FOR CAR USE ONLY/NUR FÜR AUTOMOBIL GEBRAUCH/POUR APPLICATION AUTOMOBILE UNIQUEMENT/PARA USO EN AUTOMÓVILES/SOLO PER L'UTILIZZO IN AUTOMOBILE/ENDAST FÖR BILBRUK/ALLEEN VOOR GEBRUIK IN DE AUTO/ТОЛЬКО ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В АВТОМОБИЛЯХ/DO UŻYCIA TYLKO W SAMOCHODZIE

ALPINE®

7-INCH ADVANCED NAVI STATION

INE-W977BT

Made for iPod iPhone

Bluetooth®

NAVTEQ ON BOARD

USB PLAYBACK

DVD VIDEO™

DOLBY DIGITAL

DIVX MP3 AAC

Plays Windows Media™

- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.
- BEDIENUNGSANLEITUNG
  Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte vor Gebrauch des Gerätes.
- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.
- ISTRUZIONI PER L'USO
  Si prega di leggere prima di utilizzare il attrezzatura.
- ANVÄNDARHANDLEDNING
  Innan du använder utrustningen bör du läsa igenom denna användarhandledning.
- GEBRUIKERSHANDLEIDING
  Lees deze aanwijzingen aandachtig alvorens dit toestel te gebruiken.
- РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ
  Прочтите настоящее руководство перед началом использования оборудования.
- INSTRUKCJA OBSŁUGI
  Prosimy zapoznać się z tą instrukcją przed przystąpieniem do użytkowania urządzenia.

EN DE FR ES IT SE NL RU PL

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-7, Yukigaya-Otsukamachi, Ota-ku,
Tokyo 145-0067, JAPAN
Phone: 03-5499-4531

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Wilhelm-Wagenfeld-Str. 1-3, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

Designed by ALPINE Japan
68-24567Z07-B

WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR

HORN DISTRIBUTION S.A.
UL. KURANTÓW 34
02-873 WARSZAWA
TEL.: 0-22 331-55-55
FAX.: 0-22 331-55-00
WWW.ALPINE.COM.PL

Centralny Serwis:
ul. Kurantów 26, 02-873 Warszawa,
tel. 22/331 55 33, serwis@horn.pl

Spis treści

Instrukcja obsługi

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

WAŻNE INFORMACJE, KTÓRE NALEŻY UWAŻNIE PRZECZYTAĆ PRZED UŻYCIEM NINIEJSZEGO PRODUKTU. 8

OSTRZEŻENIE

Punkty, na które należy zwrócić uwagę w celu bezpiecznego korzystania 8
OSTRZEŻENIE 8
PRZESTROGA 9
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI 10
Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu 11

Funkcje

Automatyczna zmiana ustawień użytkownika 15
Ulubione 15
Łatwe określanie ustawień dźwięku w zależności od typu pojazdu (i-Personalize) 16
Informacje o podwójnym ekranie 16
Pozycja wyświetlania podwójnego ekranu 17

Wprowadzenie

Lista akcesoriów 18
Rozmieszczenie elementów sterujących 18
Włączanie i wyłączanie zasilania 18
Włączanie systemu 19
Pierwsze uruchomienie systemu 19
Wkładanie/wyjmowanie płyty 19
Wkładanie płyty 19
Wysuwanie płyty 19
Dostosowywanie kąta nachylenia ekranu 20
Zdejmowanie i zakładanie ekranu 20
Zdejmowanie 20
Zakładanie 21
Regulacja głośności 21
Szybkie zmniejszanie głośności 21

Typowe operacje

Użycie funkcji Ulubione 21
Rejestracja użytkownika 22
Ustawianie funkcji Ulubione 23
Dodawanie ikon Ulubione 23
Edytowanie funkcji Ulubione 23
Wyświetlanie obrazu z kamery 24
Ustawienia i-Personalize 24
Ustawienia podczas przełączania użytkowników 25
Sposób wprowadzania znaków i cyfr (klawiatura) 26
Ustawienie Wygasanie górnego/dolnego banera 26
Przełączanie źródeł 27
Funkcja wyłączania ekranu 27
Przełączanie podwójnego ekranu 27
Obsługa dotykowa 28
Wybór elementu z listy 28
Informacje o wyświetlaniu wskaźnika 28

Radio

Słuchanie audycji radiowych 29
Ręczne programowanie stacji 29
Automatyczne programowanie stacji 29
Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych 29

RDS

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne) 30
Odbieranie informacji o ruchu drogowym 30
Ręczne odbieranie informacji o ruchu drogowym 31
Strojenie PTY (typ programu) 31
Priorytet dla wiadomości 31
Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej 31

CD/MP3/WMA/AAC

Odtwarzanie 32
Powtarzanie odtwarzania 32
M.I.X. (Odtwarzanie losowe) 32
Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC) 33
Wyszukiwanie z tekstu CD 33
Wyszukiwanie po nazwie pliku/folderu (dotyczy plików MP3/WMA/AAC) 33
Informacje o plikach MP3/WMA/AAC 33

DVD

Odtwarzanie płyty 35
Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu 36
Obsługa klawiatury numerycznej 36
Wyświetlanie ekranu menu głównego 37
Wyświetlanie ekranu menu 37
Zatrzymywanie odtwarzania (PRE STOP) 37
Zatrzymywanie odtwarzania 37
Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu 37
Znajdowanie początku rozdziału/ścieżki/pliku 37
Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie) 38
Odtwarzanie poklatkowe do przodu 38
Odtwarzanie w zwolnionym tempie 38
Wybieranie folderów 38
Powtarzanie odtwarzania 38
Wyszukiwanie według numeru tytułu 39
Bezpośrednie wyszukiwanie według numeru rozdziału 39
Wyszukiwanie pliku wideo 39
Przełączanie kąta kamery 39
Przełączanie ścieżek audio 40
Przełączanie napisów (język napisów) 40
Informacje o formacie DivX® 40

Setup

Obsługa konfiguracji

Ustawienia ogólne

Procedura dostosowywania ustawień ogólnych 41
Ustawienia języka 41
Ustawianie przewijania 41
Ustawienia formatu 42
Ustawianie języka menu 42
Ustawianie czujnika zdalnego sterowania 42
Automatyczne otwieranie/zamykanie ekranu 42
Ustawianie opcji Usuń nachylenie panela 42
Ustawianie kodu zabezpieczającego 42
Ustawianie kodu zabezpieczającego 42
Ustawianie wyświetlania górnego i dolnego banera 43
Konfiguracja ekranu/LED 43
Ustawianie jasności podświetlenia 43
Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia 43
Ustawianie podświetlenia przycisków nocą 43
Zmiana koloru wyświetlacza 43
Kalibracja panelu dotykowego 44
Zerowanie skorygowanych wartości panelu dotykowego 44
Ustawianie obrazu 44
Przełączanie trybów wyświetlania 44
Regulacja aktywnego kontrastu obrazu (Live Contrast) 45
Wybieranie trybu EQ obrazu (ustawienie fabryczne) 45
Regulacja jasności 45
Regulacja kolorów obrazu 45
Regulacja nasycenia obrazu 45
Regulacja kontrastu obrazu 45
Regulacja jakości obrazu 45
Zapisywanie i przywoływanie dostosowanej jakości obrazu 45
Informacje o urządzeniu INE-W977BT 45
Wyświetlanie informacji o produkcie 45
Sprawdzenie rejestracji formatu DivX® 46
Wyzerowanie systemu 46
Konfiguracja instalacji 46

Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku 46
Ustawianie wyjścia cyfrowego 46

Ustawienia dźwięku

Obsługa ustawień dźwięku 47
Ustawianie Balance/Fader/Subwoofer 47
Dostosowywanie Balance/Fader 47
Pozycja tylnych głośników 47
Włączanie i wyłączanie subwoofera 48
Regulacja poziomu dźwięku subwoofera 48
Ustawianie fazy subwoofera 48
Ustawianie MX (Media Xpander) (Ekspandera dźwięku) 48
Programy korektora (Bass Max EQ) 49
Dostosowywanie krzywej korektora parametrycznego (Korektor parametryczny) 49
Dostosowywanie korekcji opóźnienia (Korekcja czasu) 50
Dostosowywanie ustawień przejścia (X-OVER) 50
Ustawianie opcji Defeat (Przywracanie ustawień) 51
Ustawianie głośności 51
Konfiguracja poziomu dźwięku dla każdego źródła 51
Informacje o korekcji czasu 51
Informacje na temat funkcji zwrotnicy 53

Konfiguracja źródła

Procedura konfiguracji źródła 54
Ustawianie źródła 54
Ustawianie płyty 54
Zmiana ustawienia języka 54
Ustawianie języka menu 55
Ustawianie języka dźwięku 55
Ustawianie języka napisów 55
Zmiana ustawienia kodu kraju 55
Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada kontroli) 55
Ustawianie trybu ekranu telewizyjnego 56
Ustawianie radia 56
Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI) 56
Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (Local) 56
Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type) 57
Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast) 57
Ustawianie jakości dźwięku TUNERA (FM) (Tuner Condition) 57
Ustawianie AUX 57
Ustawianie trybu AUX 57
Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX) 57
Ustawianie AUX3 58
Ustawianie opcji Wybór wejścia AUX3 (przełączanie systemu sygnału źródła obrazu) 58
Ustawianie RSE 58
Konfigurowanie systemu wyświetlania zawartości na monitorze z tyłu 58

Konfiguracja funkcji BLUETOOTH

Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH 58
Ustawianie BLUETOOTH 59
Wyświetlanie informacji BLUETOOTH 59
Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH 59
Ustawianie automatycznego połączenia 59
Ustawianie kodu 60
Zmiana kodowania znaków książki telefonicznej 60
Automatyczne ustawianie odebranych połączeń 60
Ustawianie czasu automatycznego odbioru połączenia 60
Wybieranie głośnika wyjścia 60
Regulacja głośności słuchawki 61
Regulacja głośności przekaźnika 61
Regulacja głośności połączenia 61
Usuwanie wszystkich spisów połączeń 61

Konfiguracja kamery

Procedura konfiguracji kamery 61
Konfiguracja kamery podłączanej bezpośrednio 62
Ustawianie wejścia kamery 62
Konfiguracja kamery AUX 63
Ustawianie wejścia kamery 63

Ustawienie Zatrzymanie kamery (tryb PowerOFF) 63

Korzystanie z BLUETOOTH

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania 64
Informacje o technologii BLUETOOTH 64
Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk 64
Zanim rozpoczniesz korzystanie z BLUETOOTH 64

Obsługa telefonu bez użycia rąk

Łączenie z urządzeniem BLUETOOTH 64
Kończenie połączenia BLUETOOTH 64
Zmienianie łączącego się urządzenia BLUETOOTH 65
Odbieranie połączenia 65
Regulacja głośności dzwonka 65
Rozłączanie połączenia 65
Dzwonienie 65
Używanie skrótów do wykonywania połączeń 65
Wybieranie numeru z Historii Połączeń 65
Wybieranie numeru z książki telefonicznej 66
Wybieranie numeru w celu wykonania połączenia 66
Funkcja ponownego wybierania 66
Operacje podczas prowadzenia rozmowy 66
Regulacja głośności mowy 66
Zmiana wyjścia mowy 66
Funkcja wybierania DTMF (Touch-Tone) 66
Funkcja książki telefonicznej 67
Synchronizacja książki telefonicznej 67
Dodawanie książki telefonicznej 67
Usuwanie wpisów książki telefonicznej 67
Przypisywanie skrótu do wybierania numeru 68

BLUETOOTH Audio

Odtwarzanie 69
Powtarzanie odtwarzania 69
M.I.X. (Odtwarzanie losowe) 69
Wybieranie grup 69
Funkcja wyszukiwania 69

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja) 70
Obsługa zewnętrznego odtwarzacza DVD 70
Zmiana na tryb zewnętrzny DVD 70
Informacje o ekranie obsługi DVD 70
Obsługa zewnętrznej zmieniarki płyt DVD 71
Zmiana na zewnętrzną zmieniarkę DVD 71
Informacje o ekranie obsługi zmieniarki DVD 71
Obsługa przenośnego, cyfrowego odbiornika TV (DVB-T) 72
Zmiana na przenośny, cyfrowy odbiornik TV (DVB-T) 72
Informacje o ekranie obsługi DVB-T 72
Obsługa TV 72
Zmiana na tryb TV 72
Informacje o ekranie obsługi TV 72

Obsługa kamery (opcja)

Obsługa kamery tylnej 73
Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu 73
Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery tylnej 73
Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika 73
Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń 73
Informacje o prowadnicy kamery tylnej 74
Obsługa kamery przedniej 76
Ręczne wyświetlanie obrazu wideo z przodu 76
Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery przedniej 76
Informacje o włączaniu/wyłączaniu regulacji wyświetlania przewodnika i regulacji położenia wyświetlanych ostrzeżeń 76
Pozostałe funkcje kamery 76
Informacje o regulacji położenia wyświetlania ostrzeżeń 76

Pamięć USB (opcja)

Odtwarzanie 77
Powtarzanie odtwarzania 78
Odtwarzanie losowe (M.I.X.) 78
Odtwarzanie losowe wszystkich utworów (M.I.X. ALL) 78
Wyszukiwanie utworu 78
Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu 78
Wyszukiwanie znaczników 79
Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół 79
Wybierz folder (Folder w górę/w dół) 79

Odtwarzacz iPod/telefon iPhone (opcja)

Odtwarzanie 81
Wyszukiwanie pliku muzycznego 81
Wyszukiwanie pliku wideo 82
Funkcja pomijania liter 82
Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół 83
Pamięć pozycji wyszukiwania 83
Powtarzanie odtwarzania 83
Odtwarzanie losowe (mieszanie) 83
Odtwarzanie losowe (Shuffle All) 83

Informacje

Aktualizacja oprogramowania produktu 84
Informacje o płytach DVD 84
Lista kodów języków 85
Lista kodów krajów 86
Rozwiązywanie problemów 88
Jeśli pojawi się ta wiadomość 90
Dane techniczne 92
UMOWA LICENCYJNA DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO (Microsoft) 93
UMOWA LICENCYJNA DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO (NAVTEQ) 95

Montaż i podłączanie

Ostrzeżenie 97
Przestroga 97
Środki ostrożności 97
Montaż 98
Połączenia 101
Przykład systemu 104

Instrukcja obsługi

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

WAŻNE INFORMACJE, KTÓRE NALEŻY UWAŻNIE PRZECZYTAĆ PRZED UŻYCIEM NINIEJSZEGO PRODUKTU.

Celem niniejszego produktu jest oferowanie informacji o trasie, zakręt po zakręcie, umożliwiających bezpieczne dotarcie do żądanego celu. Należy zapoznać się z poniższymi środkami ostrożności w celu zapewnienia, że niniejszy system nawigacyjny będzie używany prawidłowo.

- Niniejszy produkt nie stanowi substytutu osobistej oceny sytuacji na drodze. Wszelkie podane przez niniejszy system nawigacyjny sugestie dotyczące trasy nie powinny nigdy mieć pierwszeństwa nad lokalnymi przepisami o ruchu drogowym bądź osobistą oceną sytuacji na drodze i znajomością zasad bezpiecznego prowadzenia pojazdów. Nie należy kierować się sugestiami dotyczącymi trasy, jeśli instrukcje systemu prowadzą do wykonania niebezpiecznego lub niedozwolonego manewru, stwarzają zagrożenie lub kierują w obszary, które według kierowcy są niebezpieczne.
- Na ekran należy patrzeć tylko wtedy, gdy jest to niezbędne i gdy można tego dokonać w sposób bezpieczny. Jeśli konieczne jest patrzenie na ekran przez dłuższy okres czasu, należy zatrzymać się w bezpiecznym i dozwolonym miejscu.
- Podczas jazdy nie należy wprowadzać miejsc docelowych, zmieniać ustawień lub korzystać z funkcji wymagających długotrwałego oglądania monitora. Przed uzyskaniem dostępu do systemu należy zatrzymać się w bezpiecznymi i dozwolonym miejscu.
- W przypadku korzystania z systemu nawigacyjnego do odnalezienia placówki świadczącej pomoc w nagłych przypadkach, przed udaniem się do tej placówki należy skontaktować się nią i potwierdzić jej dostępność. Baza danych nie zawiera wszystkich lokalizacji placówek świadczących pomoc w nagłych przypadkach, takich jak komisariaty policji, straż pożarna, szpitale i kliniki. W takich sytuacjach należy kierować się własną oceną sytuacji i umiejętnością pytania o drogę.
- Baza danych map zapisana na nośniku (karcie pamięci SD), zawiera najnowsze dane dotyczące map, które były dostępne w chwili produkcji. Ponieważ ulice i okolica zmieniają się, może dojść do sytuacji, w której system nawigacyjny nie będzie mógł wyznaczyć trasy do żądanego miejsca docelowego. W takich sytuacjach należy kierować się własną oceną sytuacji.
- Baza danych map została tak zaprojektowana, aby dostarczała sugestii dotyczących trasy, i nie bierze pod uwagę względnego bezpieczeństwa sugerowanej trasy ani czynników, które mogą wpłynąć na czas wymagany na dotarcie do miejsca docelowego. System nie uwzględnia zamkniętych dróg lub robót drogowych, charakterystyki drogi (typu nawierzchni, nachylenia lub spadku, ograniczeń związanych z masa lub wysokością itp.), natężenia ruchu, warunków pogodowych ani żadnych innych czynników, które mogą mieć wpływ na bezpieczeństwo lub czas jazdy. Jeśli system nawigacyjny nie jest w stanie podać alternatywnej trasy, należy kierować się własną oceną sytuacji.
- Mogą zdarzyć się sytuacje, w których system nawigacyjny będzie błędnie wyświetlał położenie pojazdu. W takiej sytuacji należy kierować się własną oceną, biorąc pod uwagę bieżące warunki na drodze. Należy pamiętać, że w takich sytuacjach system nawigacyjny powinien automatycznie skorygować pozycję pojazdu, jednakże może dojść do sytuacji, której konieczne będzie ręczne skorygowanie pozycji. W takim przypadku, przed próbą obsługi systemu należy zatrzymać się w bezpiecznym i dozwolonym miejscu.
- Należy upewnić się, że poziom głośności urządzenia nie przeszkadza w usłyszeniu ruchu zewnętrznego i pojazdów służb ratunkowych. Kierowanie pojazdem w sytuacji, w której nie słychać dźwięków z zewnątrz, może doprowadzić do wypadku.
- Należy upewnić się, że każda osoba, która zamierza korzystać z niniejszego systemu nawigacyjnego, przeczytała niniejsze środki ostrożności i postępuje dokładnie według instrukcji.

Jeśli w instrukcji znajdują się fragmenty dotyczące obsługi systemu nawigacyjnego, które nie są w pełni zrozumiałe, przed użyciem systemu nawigacyjnego należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem systemów nawigacyjnych firmy Alpine.

OSTRZEŻENIE

Punkty, na które należy zwrócić uwagę w celu bezpiecznego korzystania

- Przed użyciem dysku lub komponentów systemu należy uważnie przeczytać niniejszą instrukcję. Zawiera ona instrukcje dotyczące korzystania z niniejszego produktu w sposób bezpieczny i efektywny. Firma Alpine nie jest odpowiedzialna za problemy wynikające z nieprzestrzegania instrukcji podanych w niniejszej instrukcji.
- W niniejszej instrukcji wykorzystano szereg symboli graficznych, przedstawiających sposób bezpiecznego użycia niniejszego produktu, oraz ostrzegających o potencjalnych zagrożeniach wynikających z nieprawidłowego podłączenia i obsługi. Poniżej opisano znaczenie tych symboli. Ważne jest pełne zrozumienie znaczenia tych symboli graficznych, aby móc używać niniejszej instrukcji i systemu w sposób właściwy.

⚠ OSTRZEŻENIE

- Obsługa systemu podczas jazdy jest niebezpieczna. Użytkownicy powinni zatrzymać pojazd przed rozpoczęciem obsługi oprogramowania.
- Warunki panujące na drodze oraz obowiązujące przepisy są ważniejsze niż informacje przedstawione na ekranie mapy: podczas jazdy należy obserwować ograniczenia ruchu i sytuację na drodze.
- Niniejsze oprogramowanie jest zaprojektowanie do wyłącznego użycia w urządzeniu INE-W977BT. Nie wolno go wykorzystywać w połączeniu z innym sprzętem.

⚠ OSTRZEŻENIE

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować poważne obrażenia ciała lub śmierć.

NALEŻY PRAWIDŁOWO ZAMONTOWAĆ PRODUKT, TAK ABY KIEROWCA NIE MÓGŁ OGLĄDAĆ TELEWIZJI ANI FILMÓW BEZ UPRZEDNIEGO ZATRZYMANIA POJAZDU I ZACIĄGNIĘCIA HAMULCA RĘCZNEGO.

Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne. Nieprawidłowy montaż tego produktu umożliwia kierowcy oglądanie telewizji i filmów podczas kierowania. Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku. W jego wyniku kierowca i pasażerowie mogą zostać poważnie ranni.

NIE OGLĄDAĆ FILMÓW PODCZAS KIEROWANIA POJAZDEM.

Oglądanie filmów może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE WYKONYWAĆ ŻADNYCH CZYNNOŚCI ODWRACAJĄCYCH UWAGĘ OD BEZPIECZNEGO PROWADZENIA POJAZDU.

Każdą czynność wymagającą dłuższej uwagi należy wykonywać dopiero po całkowitym zatrzymaniu pojazdu. Należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu przed podjęciem dalszych czynności. Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować wypadek.

NIE NALEŻY KIEROWAĆ SIĘ SUGESTIAMI DOTYCZĄCYMI TRASY, JEŚLI INSTRUKCJE SYSTEMU NAWIGACYJNEGO PROWADZĄ DO WYKONANIA NIEBEZPIECZNEGO LUB NIEDOZWOLONEGO MANEWRU, STWARZAJĄ ZAGROŻENIE LUB KIERUJĄ W OBSZARY, KTÓRE WEDŁUG KIEROWCY SĄ NIEBEZPIECZNE.

Niniejszy produkt nie stanowi substytutu osobistej oceny sytuacji na drodze. Wszelkie podane przez niniejszy system sugestie dotyczące trasy nie powinny nigdy mieć pierwszeństwa nad lokalnymi przepisami o ruchu drogowym bądź osobistą oceną sytuacji na drodze i znajomością zasad bezpiecznego prowadzenia pojazdów.

NIE NALEŻY ZWIĘKSZAĆ NATĘŻENIA DŹWIĘKU POWYŻEJ POZIOMU, PRZY KTÓRYM NIE SŁYCHAĆ ODGŁOSÓW DOBIEGAJĄCYCH SPOZA POJAZDU.

Zbyt wysokie natężenie dźwięku, które uniemożliwia kierowcy usłyszenie sygnałów takich jak: dźwięk syreny pojazdów ratunkowych lub sygnałów ostrzegawczych (np. przy przejeździe kolejowym) może stanowić zagrożenie i doprowadzić do wypadku. SŁUCHANIE GŁOŚNEJ MUZYKI W SAMOCHODZIE MOŻE TEŻ BYĆ PRZYCZYNĄ USZKODZENIA SŁUCHU.

KIERUJĄC POJAZDEM, NALEŻY JAK NAJRZADZIEJ SPOGLĄDAĆ NA WYŚWIETLACZ.

Spoglądanie na wyświetlacz może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE ROZKŁADAĆ I NIE WYKONYWAĆ SAMODZIELNYCH MODYFIKACJI.

W przeciwnym wypadku może dojść do wypadku, pożaru lub porażenia prądem.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.

(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE WKRĘTY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.

Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

PRZY WYMIANIE BEZPIECZNIKÓW NALEŻY PRZESTRZEGAĆ WŁAŚCIWEGO NATĘŻENIA PRĄDU.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub porażenie prądem.

NIE ZAKRYWAĆ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH I PANELI RADIATORÓW.

W przeciwnym wypadku nieodprowadzone ciepło może spowodować zapalenie urządzenia.

URZĄDZENIE STOSOWAĆ TYLKO W MOBILNYCH INSTALACJACH PRĄDU 12 V.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar, porażenie prądem lub inne obrażenia ciała.

NIE WKŁADAĆ RĄK, PALCÓW LUB PRZEDMIOTÓW OBCYCH W GNIAZDA WEJŚCIOWE URZĄDZENIA LUB SZCZELINY.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub uszkodzenia urządzenia.

⚠ PRZESTROGA

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować obrażenia ciała lub szkody materialne.

W WYPADKU WYSTĄPIENIA PROBLEMU NALEŻY NIEZWŁOCZNIE WYŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub zniszczenia urządzenia. Należy dostarczyć urządzenie do naprawy do autoryzowanego przedstawiciela firmy Alpine lub najbliższego centrum serwisowego Alpine.

NIE NALEŻY DOTYKAĆ PORUSZAJĄCEGO SIĘ PANELU PRZEDNIEGO ANI MONITORA.

Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie urządzenia.

⚠ ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Czyszczenie urządzenia

Urządzenie należy co pewien czas czyścić miękką i suchą ściereczką. W przypadku plam, które trudniej usunąć należy zwilżyć ściereczkę wodą. Użycie innych środków może spowodować rozpuszczenie farby lub uszkodzenie plastikowych elementów.

Temperatura

Przed włączeniem urządzenia należy sprawdzić, czy temperatura wewnątrz pojazdu wynosi od 0°C do +45°C.

Kondensacja wilgoci

Kondensacja może spowodować nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty. W takim przypadku należy wyjąć płytę z odtwarzacza i poczekać około godzinę na wyparowanie wilgoci.

Uszkodzona płyta

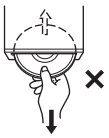
Nie należy odtwarzać pękniętych, zniekształconych ani uszkodzonych płyt. Odtwarzanie uszkodzonych płyt może spowodować poważne uszkodzenie mechanizmu odtwarzania.

Konserwacja

W przypadku problemów nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia. Należy przekazać je do najbliższego przedstawiciela handlowego firmy Alpine lub centrum serwisowego firmy Alpine w celu dokonania naprawy.

Nigdy nie wolno wykonywać następujących czynności

Nie wolno chwytać ani wyciągać płyty, która jest wciągana do odtwarzacza przez automatyczny mechanizm ponownego ładowania.
Nie wolno wkładać płyty do urządzenia, gdy jego zasilanie jest wyłączone.



Wkładanie płyt

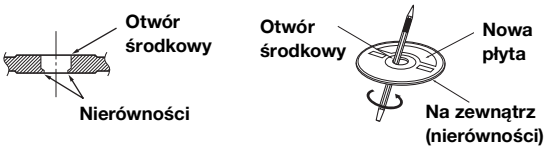
Odtwarzacz może odtworzyć tylko jedną płytę na raz. Nie należy wkładać do urządzenia więcej niż jednej płyty.
Podczas wkładania płyty należy upewnić się, że etykieta skierowana jest do góry. Nieprawidłowe włożenie płyty spowoduje wyświetlenie na ekranie odtwarzacza komunikatu „Błąd dysku". Jeżeli komunikat „Błąd dysku" będzie nadal wyświetlany nawet po prawidłowym włożeniu płyty, należy nacisnąć przycisk RESET ostrym przedmiotem, takim jak długopis.
Odtwarzanie płyty podczas jazdy po nierównej drodze może spowodować przeskakiwanie dźwięku, ale nie doprowadzi do porysowania płyty ani uszkodzenia odtwarzacza.

Płyty o nieregularnych kształtach

W tym urządzeniu należy używać wyłącznie okrągłych płyt i nigdy nie należy korzystać z płyt o innym kształcie.
Używanie płyt o innym kształcie może spowodować uszkodzenie mechanizmu.

Nowe płyty

Aby uniknąć zablokowania płyty CD, po włożeniu płyty o nieregularnym kształcie lub nieprawidłowym włożeniu płyty wyświetlany jest komunikat „Błąd dysku". Jeżeli nowa płyta jest wysuwana natychmiast po włożeniu, należy przesunąć palec po wnętrzu środkowego otworu i zewnętrznej krawędzi płyty. Jeżeli wyczuwalne są nierówności lub nieregularne kształty, może to uniemożliwić prawidłowe włożenie płyty. Aby usunąć nierówności, należy zetrzeć wnętrze środkowego otworu i zewnętrzną krawędź płyty długopisem lub podobnym przedmiotem, a następnie włożyć płytę ponownie.



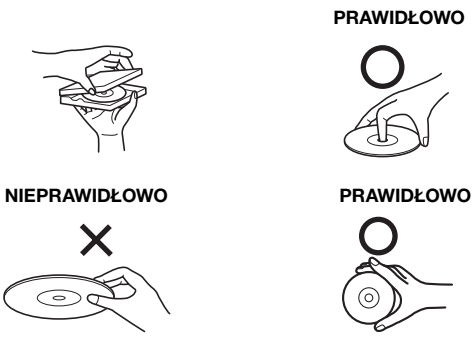
Miejsce montażu

Nie należy montować urządzenia INE-W977BT w miejscach narażonych na działanie następujących czynników:

- Bezpośrednie światło słoneczne lub ciepło
- Duża wilgotność i woda
- Duża ilość kurzu
- Nadmierne wibracje

Prawidłowe korzystanie

Nie wolno upuszczać trzymanych płyt. Płytę należy trzymać tak, aby nie pozostawiać na niej odcisków palców. Nie należy przyklejać do płyty taśmy, papieru ani etykiet. Nie należy pisać na powierzchni płyty.



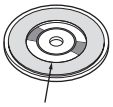
Czyszczenie płyty

Odciski palców, kurz lub brud znajdujące się na powierzchni płyty mogą spowodować przeskakiwanie dźwięku z odtwarzacza DVD. Aby co pewien czas wyczyścić płytę, należy przetrzeć odtwarzaną powierzchnię czysta i miękką ściereczką od środka w kierunku zewnętrznej krawędzi. Jeżeli powierzchnia jest mocno zabrudzona, przed wyczyszczeniem płyty należy zwilżyć czystą i miękką ściereczkę w roztworze łagodnego i neutralnego detergentu.

Akcesoria do płyt

W sklepach dostępne są różne akcesoria umożliwiające ochronę powierzchni płyt i poprawę jakości dźwięku. Jednakże większość z nich powoduje zmianę grubości i/lub średnicy płyty. Korzystanie z takich akcesoriów może być przyczyną problemów z odtwarzaniem. Zalecamy, aby nie korzystać z tych akcesoriów w przypadku płyt używanych w odtwarzaczach DVD firmy Alpine.

Przezroczysta folia



Stabilizator płyty

Obsługa niektórych funkcji tego urządzenia jest bardzo skomplikowana. Z tego powodu konieczne było umieszczenie tych funkcji na specjalnym ekranie. Korzystanie z nich jest możliwe tylko po zaparkowaniu pojazdu. Zapewni to skoncentrowanie się kierowcy na drodze, a nie na obsłudze urządzenia INE-W977BT. Ma to na celu zapewnienie bezpieczeństwa kierowcy i pasażerów.
Gdy pojazd jest w ruchu nie można dokonywać ustawień. Aby można było wykonać procedurę opisaną w Instrukcji obsługi, pojazd musi być zaparkowany, a hamulec postojowy włączony. Próba wykonania tych czynności podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia „Unable to operate while driving.". (Nie można używać podczas jazdy).

- *Urządzenie INE-W977BT pobiera niewielką ilość energii nawet po wyłączeniu zasilania. Jeżeli przewód włączenia zasilania (zapłonu) urządzenia INE-W977BT zostanie podłączony bezpośrednio do dodatniego (+) bieguna akumulatora pojazdu, akumulator może zostać rozładowany.*
  W celu uproszczenia procedury można użyć przełącznika jednobiegunowego i jednostanowego SPST (Single-Pole, Single-Throw, sprzedawany oddzielnie). Przed wyjściem z pojazdu można ustawić go w pozycji wyłączenia (OFF). Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia INE-W977BT należy ustawić przełącznik SPST z powrotem w pozycji włączenia. Informacje o podłączaniu przełącznika SPST zawiera sekcja „Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)" (strona 100). Jeżeli przewód zasilania (zapłonu) nie jest wyłączany, należy odłączyć go od bieguna akumulatora, jeżeli pojazd ma nie być używany przez dłuższy czas.

Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu

Płyty, które można odtwarzać

W tym urządzeniu można odtwarzać płyty wymienione poniżej.

	Oznaczenie (logo)	Nagrana zawartość	Rozmiar płyty
DVD Video	DVD VIDEO	Audio + wideo	12 cm*
CD z muzyką	COMPACT disc DIGITAL AUDIO COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT	Audio	12 cm
DivX®	DIVX	Audio + wideo	12 cm

* Zgodne z dwuwarstwowymi płytami DVD

W tym urządzeniu można odtwarzać sformatowane płyty wymienione poniżej.

	CD-R/ CD-RW	DVD-R/ DVD-RW	DVD+R/ DVD+RW
Format CD	○		
Format MP3 („mp3")	○	○	○
Format WMA („wma")	○	○	○
Format AAC („aac", „m4a")	○	○	○
Format DVD Video		○	○
Format DivX („avi", „divx")	○	○	○

- Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane.

Płyty, których nie można odtwarzać

Płyty DVD-ROM, DVD-RAM, CD-ROM (oprócz plików MP3/WMA/AAC), Photo CD itp.

Płyty DualDisc

To urządzenie nie obsługuje płyt DualDisc.
Użycie płyty DualDisc może spowodować awarię urządzenia i uszkodzenie płyty przy jej wkładaniu/wysuwaniu.

Numer regionu DVD (umożliwiający odtwarzanie)

Ten odtwarzacz DVD odtwarza wszystkie płyty o numerze regionu 2 (lub All). Płyty DVD o numerze regionu innym niż podane poniżej, nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.

Korzystanie z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

Korzystanie z płyt kompaktowych niezgodnych ze specyfikacją nie gwarantuje ich prawidłowego odtwarzania.
Można odtwarzać płyty CD-R (CD-Recordable) i CD-RW (CD-ReWritable), które zostały nagrane wyłącznie na urządzeniach audio. Można także odtwarzać płyty CD-R i CD-RW zawierające pliki w formacie MP3/WMA/AAC.

- Niektóre z poniższych płyt mogą nie być odtwarzane w tym urządzeniu:
  Płyty uszkodzone, płyty z odciskami palców, płyty poddane działaniu bardzo wysokich lub niskich temperatur, bądź światła słonecznego (np. pozostawione w samochodzie lub w tym urządzeniu), płyty nagrane w niestabilnych warunkach, płyty, których nagranie nie powiodło się lub które próbowano nagrać ponownie, płyty CD zabezpieczone przed kopiowaniem, które są niezgodne ze standardem CD Audio.
- Należy używać płyt z plikami MP3/WMA/AAC zapisanych w formacie zgodnym z tym urządzeniem. Szczegółowe informacje zawierają strony 33 i 34.

Informacja dla użytkowników korzystających z płyt CD-R/CD-RW

- Jeżeli nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW, należy upewnić się, że ostatnia sesja nagrywania została zamknięta (sfinalizowana).
- Jeżeli jest to konieczne, należy sfinalizować płytę CD-R/CD-RW i ponowić próbę jej odtworzenia.

Wskazówki dotyczące tworzenia własnych płyt

Urządzenie INE-W977BT odtwarza płyty DVD Video, DivX®, Audio CD i wyposażone jest we wbudowany dekoder MP3/WMA/AAC.

Poniższe informacje mają na celu ułatwienie tworzenia własnych płyt CD (CD Audio lub CD-R/RW z plikami MP3/WMA/AAC).

Jaka jest różnica między płytą CD Audio a płytą CD z plikami MP3/WMA/AAC?
Płyta CD Audio ma taki sam format, jak płyty CD dostępne w sklepach (nazywane także CD-DA). MP3 (MPEG Audio Layer 3)/WMA (Windows Media Audio)/AAC (Advanced Audio Coding) to plik danych, który wykorzystuje schemat kompresji w celu zmniejszenia rozmiaru pliku muzycznego*.

Wielosesyjne płyty CD-R/RW:
Zatrzymanie nagrywania oznacza utworzenie jednej sesji. Dopóki płyta nie zostanie zamknięta (sfinalizowana), można dodać do niej dane. Po nagraniu tych dodatkowych danych płyta staje się „wielosesyjną" płytą CD.

* Jeśli pierwszą sesję na płycie zawierającej zarówno dane CD-DA, jak i dane MP3/WMA/AAC stanowi plik CD-DA, odtwarzane będą jedynie pliki CD-DA.

Prawidłowo sformatowane płyty z plikami MP3/WMA/AAC:
Aby zapewnić prawidłowe odtwarzanie, należy używać formatowania ISO9660. Można użyć konwencji nazewnictwa plików ISO Level 1 (standard DOS 8.3), Level 2 (32 znaki) lub Joliet (długie nazwy plików w systemie Windows lub na komputerach Macintosh)*.

* Dodatkowe informacje zawiera Instrukcja obsługi.

Informacje o korzystaniu z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

- Nie należy dotykać powierzchni.
- Nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego.
- Nie należy przyklejać na płytę naklejek ani etykiet.
- Jeżeli płyta jest zakurzona, należy ją wyczyścić.
- Należy sprawdzić, czy powierzchnia płyty jest gładka i płaska.
- Nie należy korzystać z dostępnych w sklepach akcesoriów do płyt.

Nie należy pozostawiać płyty w samochodzie ani w urządzeniu przez dłuższy czas. Nigdy nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego.
Wysoka temperatur i wilgoć mogą uszkodzić płytę, uniemożliwiając jej ponowne odtworzenie.

Korzystanie z płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

- Urządzenie to obsługuje płyty nagrane w formacie standardowym DVD-Video.
- Należy pamiętać, że płyty, które nie zostały sfinalizowane (przetworzone w celu umożliwienia używania z odtwarzaczami DVD) nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.
- W zależności od urządzenia nagrywającego i formatu płyty niektóre płyty mogą nie być odtwarzane.
- Odtwarzanie płyt lub plików wykorzystujących mechanizmy zabezpieczania przed kopiowaniem może być niemożliwe. Niektóre urządzenia nagrywające mogą niewłaściwie sformatować skopiowane pliki, uniemożliwiając ich prawidłowe odtwarzanie.
- W następujących przypadkach odtworzenie płyty może być niemożliwe:
  płyty nagrane przez niektóre nagrywarki DVD, określone płyty o nieregularnych kształtach, płyty uszkodzone, płyty zabrudzone, jeżeli soczewka tego odtwarzacza DVD jest zabrudzona lub jeżeli w urządzeniu nastąpiła kondensacja wilgoci.
- Należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń dotyczących używanych płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.
- Nie należy naklejać naklejek, etykiet ani taśmy po stronie płyty DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW z etykietą.
- W porównaniu ze standardowymi płytami płyty DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW są mniej odporne na działanie wysokiej temperatury, wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego. Pozostawienie płyt w samochodzie może spowodować ich uszkodzenie, uniemożliwiając odtwarzanie w tym urządzeniu.
- Zakresy temperatur, w których można odtwarzać płyty są następujące:
  DVD-R/DVD-RW: -25 ~ +70°C
  DVD+R/DVD+RW: +5 ~ +55°C

Terminologia dotycząca płyt

Tytuł
Jeżeli na płycie DVD dostępne są tytuły, są to największe nagrane na niej jednostki podziału informacji.

Rozdział
Każdy tytuł może być podzielony na mniejsze części nazywane rozdziałami. Mogą to być określone sceny lub fragmenty muzyczne.

Ochrona złącza USB

- Do złącza USB tego urządzenia można podłączyć tylko odtwarzacz iPod/telefon iPhone lub pamięć USB. Nie jest gwarantowane poprawne działanie w przypadku użycia innych urządzeń USB.
- Jeśli używane jest złącze USB, należy użyć tylko kabla dostarczonego wraz z urządzeniem. Koncentrator USB nie jest obsługiwany.
- W zależności od podłączonej pamięci USB to urządzenie może nie działać lub może nie być możliwe wykonanie niektórych funkcji.
- W tym urządzeniu można odtwarzać pliki audio w formacie MP3/WMA/AAC.
- W tym urządzeniu można odtwarzać pliki wideo w formacie DivX®.
- Możliwe jest wyświetlanie wykonawcy, nazwy utworu itp. Niektóre znaki specjalne mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

⚠PRZESTROGA

Firma Alpine nie ponosi odpowiedzialności za utratę danych, nawet jeśli te dane itp. zostały utracone podczas korzystania z tego urządzenia.

Informacje o korzystaniu z pamięci USB

- Urządzenie umożliwia sterowanie urządzeniem pamięci masowej, które zapewnia obsługę protokołu klasy pamięci masowej USB (MSC). Można odtwarzać pliki audio w formatach MP3, WMA i AAC.
- Działanie pamięci USB nie jest gwarantowane. Pamięci USB należy używać zgodnie z warunkami umowy. Należy dokładnie przeczytać instrukcję obsługi pamięci USB.
- Należy unikać użycia lub przechowywania w następujących miejscach:
  W dowolnym miejscu samochodu wystawionym na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub wysokich temperatur.
  W miejscu, w którym może wystąpić wysoka wilgotność lub istnieją substancje powodujące korozję.
- Pamięć USB należy zamocować w miejscu, które nie będzie przeszkadzać w pracy kierowcy.
- Pamięć USB może nie działać poprawnie w wysokiej lub niskiej temperaturze.
- Należy używać tylko certyfikowanej pamięci USB. Należy pamiętać, że nawet certyfikowana pamięć USB może nie działać poprawnie w zależności od jej typu lub stanu.
- W zależności od ustawień typu pamięci USB, stanu pamięci lub oprogramowania użytego do kodowania, urządzenie może nie odtwarzać lub nie wyświetlać prawidłowo.
- Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu. Obejmuje to pliki w formacie AAC zakupione w sklepie iTunes, pliki w formacie WMA oraz inne pliki z technologią uniemożliwiającą kopiowanie.
- Uruchomienie odtwarzania z pamięci USB może wymagać pewnego czasu. Jeśli pamięć USB zawiera określone pliki inne niż pliki audio, rozpoczęcie odtwarzania lub wyszukiwania może wymagać znacznie dłuższego czasu.
- Urządzenie może odtwarzać pliki z rozszerzeniem „mp3”, „wma” lub „m4a”.
- Powyższych rozszerzeń nie należy dodawać do plików innych niż dane audio. Dane inne niż audio nie zostaną rozpoznane. Odtwarzanie takich danych może spowodować hałas, który może doprowadzić do uszkodzenia głośników i/lub wzmacniaczy.
- Zaleca się tworzenie kopii zapasowej ważnych danych na komputerze osobistym.
- Nie należy odłączać urządzenia USB podczas odtwarzania. Należy zmienić ustawienie SOURCE na inne źródło niż USB, a następnie odłączyć urządzenie USB, aby zapobiec możliwości uszkodzenia pamięci.

- *To urządzenie wykorzystuje technologię ochrony przed kopiowaniem chronioną patentami obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych oraz innymi prawami ochrony własności intelektualnej Rovi Corporation. Inżynieria wsteczna oraz demontaż są zabronione.*
- *Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.*
- *Windows Media i logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.*
- *iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch i iTunes są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w USA i innych krajach.*
- *Etykiety „Made for iPod" (przeznaczone dla odtwarzacza iPod) oraz „Made for iPhone" (przeznaczone dla telefonu iPhone) oznaczają, że urządzenie elektroniczne zostało zaprojektowane specjalnie pod kątem możliwości podłączenia do odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone i zostało certyfikowane przez producenta jako spełniające standardy jakości firmy Apple. Firma Apple nie jest odpowiedzialna za działanie tego urządzenia lub jego zgodność z normami bezpieczeństwa i prawnymi. Użytkowanie urządzenia wraz z iPod lub iPhone może wpłynąć na działanie sieci bezprzewodowej.*
- *DivX®, DivX Certified® i powiązane logo są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation lub jej podmiotów zależnych używanymi na podstawie licencji.*
- *Znak słowny i logo BLUETOOTH® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez firmę Alpine Electronics, Inc. podlega licencji.*
- *Technologia kodowania sygnału audio MPEG Layer-3 jest licencjonowana przez firmy Fraunhofer IIS oraz Thomson. Niniejsze urządzenie sprzedawane jest z licencją wyłącznie do prywatnego, niekomercyjnego użytku. Producent nie udziela licencji ani żadnych praw do użytkowania tego urządzenia w celach komercyjnych (to jest przynoszących zyski), nadawania przez stacje radiowe i telewizyjne/ odtwarzania w sieci Internet, sieciach intranetowych ani żadnych innych sieciach lub systemach dystrybucji, jak na przykład płatne kanały multimedialne lub usługi dostarczania treści na żądanie. Na tego rodzaju usługi konieczne jest uzyskanie odrębnej licencji. Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem http://www.mp3licensing.com*

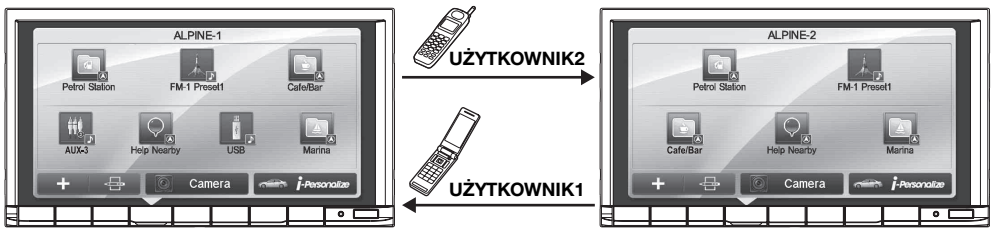
©1993-2012 NAVTEQ. Wszelkie prawa zastrzeżone. Fragmenty ©2013, Microsoft Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Funkcje

Automatyczna zmiana ustawień użytkownika

Urządzenie INE-W977BT umożliwia zarejestrowanie do dwóch użytkowników.
Każdy użytkownik może skonfigurować własne preferowane ustawienia.
Identyfikacja użytkowników odbywa się poprzez zarejestrowanie odpowiednich urządzeń BLUETOOTH z tym urządzeniem.

UŻYTKOWNIK1 **UŻYTKOWNIK2**



- *Szczegółowe informacje na temat sposobu rejestrowania urządzenia BLUETOOTH zawiera sekcja „Rejestracja użytkownika" (strona 22).*
- *Jeśli podczas korzystania z systemu przez UŻYTKOWNIK1 zostanie rozpoznany UŻYTKOWNIK2, pojawi się komunikat potwierdzenia.*
- *Jeśli żadne urządzenie BLUETOOTH nie zostało zarejestrowane lub chcesz przełączyć użytkownika ręcznie, można przełączyć użytkowników przez naciśnięcie i przytrzymanie przycisku ★ (My Favourites).*
- *Szczegółowe informacje dotyczące ustawień, na które wpływa przełączenie użytkowników, zawiera sekcja „Ustawienia podczas przełączania użytkowników" (strona 25).*

Ulubione

Można zarejestrować do ośmiu pozycji Ulubione jako klawiszy skrótów dla każdego zarejestrowanego użytkownika.
Dla wygody można dostosować często używane i przydatne funkcje.

UŻYTKOWNIK1 **UŻYTKOWNIK2**

Szczegółowe informacje dotyczące sposobu rejestrowania lub dodawania pozycji Ulubione, zmiany nazwy użytkownika itp. zawiera sekcja „Użycie funkcji Ulubione" (strona 21).

Łatwe określanie ustawień dźwięku w zależności od typu pojazdu (i-Personalize)

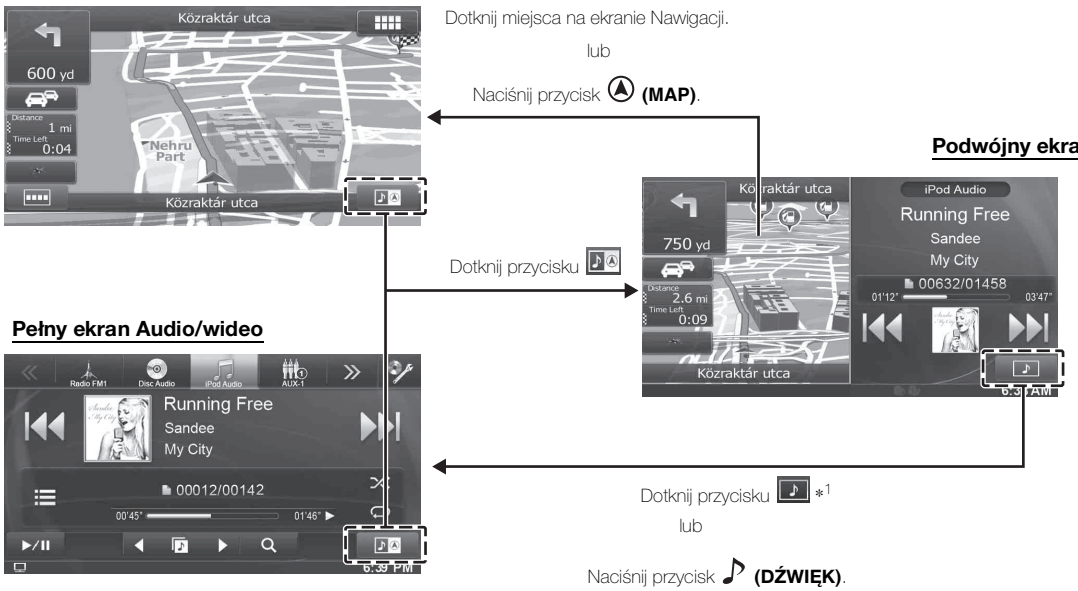
Ta funkcja umożliwia ustawianie i odtwarzanie najlepszego środowiska dźwięku dla danego pojazdu.
Przy użyciu urządzenia wybierz i ustaw typ pojazdu, pozycję kierownicy, typ głośników i ich wielkość oraz materiał na fotelach.
Szczegółowe informacje dotyczące sposobu konfigurowania ustawień zawiera sekcja „Odgłos pracy samochodu” (strona 24).

Przykładowy ekran po zakończeniu wprowadzania ustawień

Informacje o podwójnym ekranie

Aby wyświetlić ekran odtwarzania muzyki podczas wyświetlania wskazówek dojazdu itp., można wyświetlić jednocześnie ekrany Nawigacja i Audio/wideo.

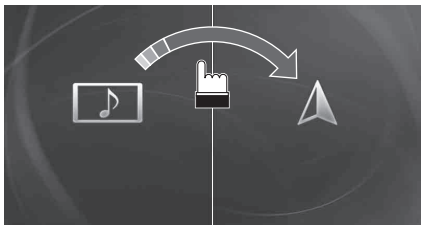
Pełny ekran nawigacji

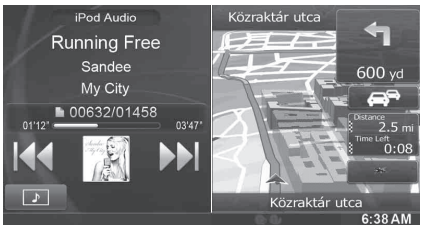


*[1] *Podczas odtwarzania filmów na ekranie wyświetlane są opcje [Podwójnie szeroki], [Podwójnie pełny] i [Pełny ekran] umożliwiające wybranie wielkości ekranu. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Przełączanie podwójnego ekranu” (strona 27).*

Pozycja wyświetlania podwójnego ekranu

Prawy i lewy ekran można przełączyć przez przeciąganie i upuszczanie.
Aby przełączyć ekrany, dotknij środka ekranu, który chcesz przenieść, a następnie przeciągnij go do żądanej pozycji wyświetlacza. Ekrany zamienią pozycję po podniesieniu palca.



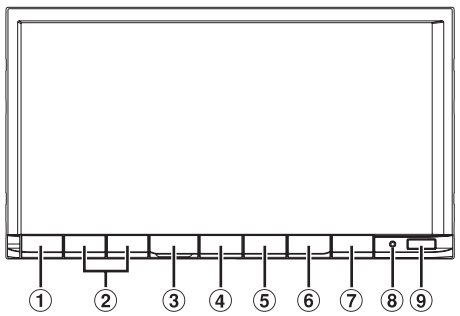


Wprowadzenie

Lista akcesoriów

- INE-W977BT 1
- Kabel zasilający 1
- Śruba z łbem płaskim (M5×8) 6
- Śruba (M5×8) 8
- Antena GPS 1
- Płyta montażowa anteny 1
- Zacisk kabla anteny ..... 1 zestaw
- Kabel AUX/PRE OUT 1
- Kabel aparatu/pilota 1
- Przedłużacz USB 1
- Mikrofon 1
- Kieszeń montażowa 1
- Płyta czołowa 1
- Klucz wspornika 2
- Gumowa osłona 1
- Śruba sześciokątna 1
- Pokrowiec 1
- Instrukcja obsługi ..... 1 zestaw

Rozmieszczenie elementów sterujących



① **Przycisk (WYCISZ)**
Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć tryb wyciszenia.
Naciśnij i przytrzymaj przycisk (WYCISZ) przez co najmniej 3 sekundy, aby włączyć tryb „Ustawianie balansu/fadera/subwoofera".

② **Przycisk ∨/∧ (DÓŁ/GÓRA)**
Naciśnij, aby dostosować głośność.

③ **Przycisk ★ (Moje ulubione)**
Powoduje wyświetlenie ekranu Ulubione dla zarejestrowanego Użytkownika1.
Naciśnij i przytrzymaj ten przycisk przez co najmniej 3 sekundy, aby przełączyć na Użytkownika2.

④ **Przycisk (MAPA)**
Przechodzi do ekranu mapy nawigacyjnej.
Szczegółowe informacje dotyczące obsługi nawigacji zawiera „Instrukcja obsługi systemu nawigacji" na płycie CD-ROM.

⑤ **Przycisk (TELEFON)**
Przechodzi do ekranu menu telefonu.
Jeśli podłączony jest telefon z obsługą trybu głośnomówiącego, naciśnij i przytrzymaj ten przycisk przez co najmniej 3 sekundy, aby przełączyć na ekran historii połączeń.

⑥ **Przycisk (DŹWIĘK)**
Powoduje wyświetlenie ekranu Audio/wideo. Jeśli ekran Audio/wideo jest już wyświetlany, przycisk powoduje zmianę źródła.
Naciśnij i przytrzymaj przez przynajmniej 3 sekundy, aby wyłączyć zasilanie.

⑦ **Przycisk ⏏ (Wysuń)**

⑧ **Przycisk RESET**
System tego urządzenia zostaje zresetowany.

⑨ **Zdalny czujnik**
Skieruj pilot zdalnego sterowania w kierunku czujnika zdalnego sterowania z odległości nie większej niż 2 metry.

Opcjonalny moduł interfejsu zdalnego sterowania
Jednostką tą można sterować za pomocą dodatkowego sterowania radiem pojazdu. Niezbędny jest moduł interfejsu zdalnego sterowania Alpine (opcjonalny). Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Możliwość sterowania Pilotem zdalnego sterowania
Tym urządzeniem można sterować za pomocą opcjonalnego pilota zdalnego sterowania Alpine. Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine. Skieruj opcjonalny pilot zdalnego sterowania na czujnik zdalnego sterowania.

Informacje o opisach przycisków użytych w niniejszej Instrukcji obsługi
Przyciski znajdujące się z przodu urządzenia wyróżnione są wytłuszczoną czcionką (np. **★ (My Favourites)**). Przyciski znajdujące się na wyświetlaczu ekranu dotykowego ukazane są wytłuszczoną czcionką w nawiasach, [ ] (np.**[✕]**).

Włączanie i wyłączanie zasilania

Z niektórych funkcji tego urządzenia nie można korzystać, gdy pojazd jest w ruchu. Przed użyciem tych funkcji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i włączyć hamulec postojowy.

1 Obróć kluczyk zapłonu w pozycję ACC lub ON.
System zostaje włączony.
- *Po włączeniu, system wyświetla się ekran ostatniego trybu, który był wyświetlony przed obróceniem kluczyka zapłonu w pozycję off [wył.]. Przykładowo, jeśli urządzenie znajduje się w trybie radia, gdy zapłon zostaje wyłączony, będzie on również w trybie radia, gdy zapłon zostanie ponownie włączony.*

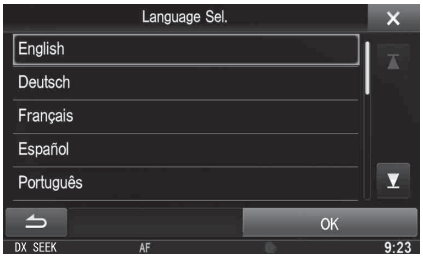
2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk (DŹWIĘK) przez przynajmniej 3 sekundy, aby wyłączyć zasilanie.

- *Urządzenie można włączyć naciskając dowolny przycisk.*
- *Stacja multimedialna INE-W977BT to precyzyjne urządzenie. Ostrożne obchodzenie się z nim, powinno zapewnić lata bezproblemowego działania.*

Włączanie systemu

W systemie Alpine, po obróceniu kluczyka zapłonu do pozycji ACC lub ON, automatycznie wyświetlany jest ekran otwarcia.

1 Przy pierwszym otwarciu systemu wyświetla się menu wyboru języka. Do wyboru jest 21 języków. Dotknij przycisku [▲] lub [▼], aby przejrzeć listę, a następnie dotknij żądany język.



- *Można też przeglądać listy dotykając ekranu i przesuwając palec w górę i w dół.*

2 Dotknij [OK].
Zostanie wyświetlony ekran radia.

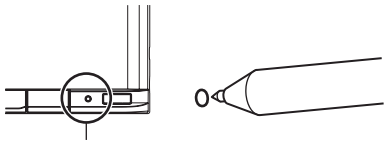
- *Z niektórych funkcji tego urządzenia nie można korzystać, gdy pojazd jest w ruchu. Przed użyciem tych funkcji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i włączyć hamulec postojowy.*

Pierwsze uruchomienie systemu

Przycisk RESET należy nacisnąć, gdy urządzenie jest używane po raz pierwszy, po wymianie akumulatora samochodu itp.

1 Wyłącz zasilanie urządzenia.

2 Naciśnij przełącznik RESET długopisem lub podobnym ostrym przedmiotem.



Przełącznik RESET

Wkładanie/wyjmowanie płyty

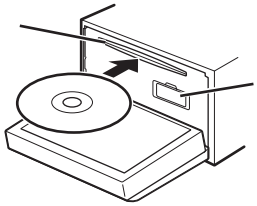
Wkładanie płyty

1 Naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń).
Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

2 Dotknij [Open].

3 Włóż płytę etykietą skierowaną do góry.

Szczelina na płyty



Gniazdo kart pamięci SD*

Włóż płytę do momentu, aż zostanie automatycznie wciągnięta do urządzenia. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

* *Gniazdo kart pamięci SD nie obsługuje odtwarzania muzyki/filmów.*
Szczegółowe informacje dotyczące sposobu użycia kart pamięci SD zawiera „Instrukcja obsługi systemu nawigacji" na dostarczonej płycie CD-ROM.

- *Prawidłowo umieść kartę pamięci SD w gnieździe. Nieprawidłowe umieszczenie karty pamięci SD w gnieździe uniemożliwia zamknięcie monitora.*

Wysuwanie płyty

1 Naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń).
Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

2 Dotknij przycisku [⏏ Disc].
Monitor otworzy się. Płyta zostanie wysunięta.
Gdy płyta zostanie częściowo wysunięta, wyjmij ją.
- *Nawet jeśli nie włożono żadnej płyty, monitor zostanie otwarty po naciśnięciu przycisku **[⏏ Disc]**.*

3 Dotknij przycisku [Close] lub naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń).

- *Jeżeli płyta nie zostanie wysunięta po dotknięciu przycisku **[⏏ Disc]**, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ⏏ (Wysuń) przez co najmniej 5 sekund.*
- *Należy uważać, aby nie uderzyć w monitor, gdy jest on otwarty, ponieważ może to doprowadzić do awarii urządzenia.*
- *Po zamknięciu monitor zatrzyma się pod ustalonym kątem przechyłu.*

PRZESTROGA

Podczas otwierania i zamykania monitora należy trzymać dłonie (lub inne obiekty) z dala od monitora, aby uniknąć uszkodzeń lub obrażeń. W normalnych warunkach użytkowania tył monitora może stać się bardzo gorący. Nie jest to przejawem awarii, lecz należy uważać, aby nie pozostawać z nim w zbyt długim kontakcie.

Dostosowywanie kąta nachylenia ekranu

Kąt nachylenia ekranu można dostosować w celu uzyskania lepszej widoczności.

1 **Naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń).**
Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

2 **Dotknij przycisku [▲Up] lub [▼Down] funkcji „Przechylania", aby dostosować ekran do żądanego kąta.**
Kąt nachylenia ekranu można dostosować w 5 krokach.

3 **Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [×].**

- *Kolory na ekranie różnią się w zależności od kąta patrzenia. Należy ustawić ekran tak, aby uzyskać optymalną jakość obrazu.*
- *Jeżeli napięcie akumulatora pojazdu jest niskie, ekran może migać po zmianie kąta nachylenia. Jest to normalne i nie oznacza wystąpienia awarii.*

Zdejmowanie i zakładanie ekranu

Zdejmowanie

Zdjęcie panelu ekranu może być trudne pod pewnym kątem, więc zależnie od typu pojazdu i lokalizacji jednostki głównej należy dobrać prawidłowy kąt, aby odłączyć panel ekranu z łatwością. Patrz sekcja „Ustawianie opcji Usuń nachylenie panela" na stronie 42. Panel ekranu należy zdejmować zgodnie z poniższymi instrukcjami.

1 **Naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń).**
Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

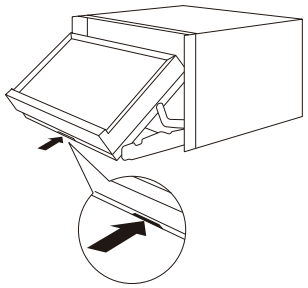
2 **Dotknij przycisku [⏏ Remove Screen].**
Zostanie wyświetlony komunikat potwierdzenia.

3 **Dotknij [OK], aby potwierdzić.**
Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [Cancel].
Ekran obróci się do kąta zdejmowania ekranu, ustawionego w sekcji „Ustawianie opcji Usuń nachylenie panela" (strona 42).
Następnie wyświetlony zostanie zegar odliczający 30 sekund.

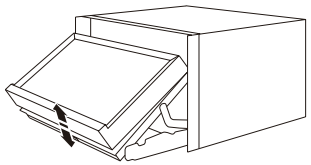
- *Jeśli nie chcesz zdejmować panelu ekranu, naciśnij przycisk ⏏ (Wysuń), aby powrócić do trybu normalnego.*
- *Jeśli ekran nie zostanie zdjęty w ciągu 30 sekund, urządzenie powróci do trybu normalnego.*

4 **Naciśnij dźwignię zwalniania na dole panelu ekranu (rysunek1) zanim upłynie 30 sekund.**
Panel ekranu zostanie odblokowany (rysunek 2).

- *Po naciśnięciu dźwigni zwalniania panel przedni zostanie zamknięty w ciągu 15 sekund, niezależnie od tego, czy ekran panelu zostanie zdjęty, czy nie.*

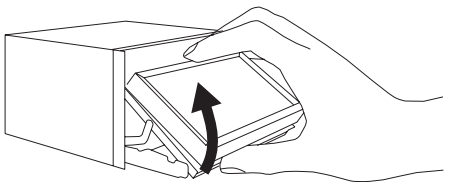


rysunek1



rysunek2

5 **Chwyć dobrze panel ekranu; pociągnij dół panelu ekranu na zewnątrz, aby odłączył się od urządzenia głównego.**



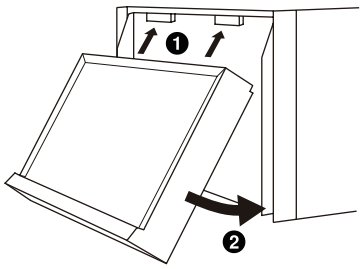
rysunek3

- *Gdy panel ekranu zostanie odłączony, trzymaj ręce z dala od urządzenia, ponieważ panel przedni zostanie zamknięty automatycznie w ciągu 15 minut od naciśnięcia dźwigni zwalniania.*
- *Panel ekranu może się nagrzać podczas normalnej pracy (zwłaszcza styki złącza z tyłu panelu ekranu). Nie oznacza to wystąpienia awarii.*
- *Aby chronić panel ekranu, należy włożyć go do dostarczonego pokrowca.*
- *Podczas zdejmowania panelu ekranu nie należy używać nadmiernej siły, ponieważ może to doprowadzić do awarii.*
- *Jeśli opcja Auto Otwórz / Zamknij ustawiona jest na Wł, ekran powróci automatycznie do kąta zdejmowania ekranu po ustawieniu zapłonu w pozycji WYŁ. Patrz sekcja „Automatyczne otwieranie/zamykanie ekranu" na stronie 42.*

Zakładanie

1 Włóż górną stronę panelu ekranu do urządzenia głównego. Wyrównaj rowki w panelu ekranu z wystającymi elementami urządzenia głównego.

2 Naciśnij dolną stronę panelu ekranu aż do zablokowania w urządzeniu głównym.



Rysunek 4

- *Przed założeniem panelu ekranu, należy sprawdzić, czy na stykach złącza nie ma brudu, a między panelem ekranu, a urządzeniem głównym nie znajdują się inne przedmioty.*
- *Załóż ostrożnie panel ekranu, trzymając go za boki, aby uniknąć przypadkowego przyciśnięcia przycisków.*

Regulacja głośności

Głośność można dostosować naciskając przyciski ∨ lub ∧.

Głośność można w sposób ciągły zmniejszyć/zwiększyć, naciskając i przytrzymując przycisk ∨ lub ∧.
Głośność: 0 - 35

Szybkie zmniejszanie głośności

Użycie funkcji automatycznego wyciszania spowoduje natychmiastowe zmniejszenie poziomu głośności o 20 dB.

1 Naciśnij przycisk (WYCISZ), aby aktywować tryb WYCISZ.

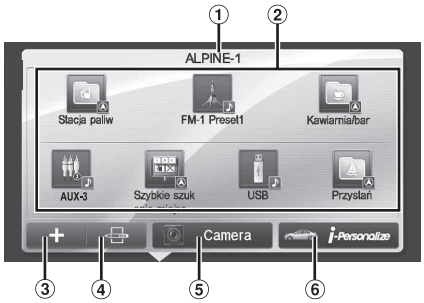
Poziom dźwięku zostanie zmniejszony o około 20 dB.

2 Ponowne naciśnięcie przycisku (WYCISZ) spowoduje ustawienie głośności na poprzednim poziomie.

Typowe operacje

Użycie funkcji Ulubione

Przykładowy ekran funkcji Ulubione



① Nazwa użytkownika: wyświetla nazwę użytkownika
② Ikona Ulubione: dotknięcie ikony na ekranie Ulubione spowoduje przejście do ekranu wybranej aplikacji.
③ Przycisk Dodaj: służy do dodawania (rejestrowania) ikon funkcji Ulubione (strona 23)
④ Przycisk Edytuj: służy do edytowania ikon funkcji Ulubione (strona 23)
⑤ Przycisk Kamera: służy do wyświetlania obrazu z kamery (strona 24)
⑥ Przycisk i-Personalize: służy do konfigurowania Ustawienia i-Personalize (strona 24)

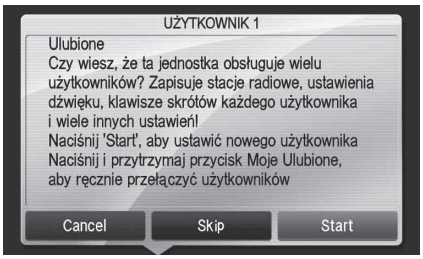
USER1/USER2

Rejestracja użytkownika

Można zarejestrować do dwóch użytkowników. Skonfiguruj ustawienia Użytkownik1 i Użytkownik2 dla każdego użytkownika.

1 Naciśnij przycisk ★ (Ulubione).
Zostanie wyświetlony ekran Ulubione.

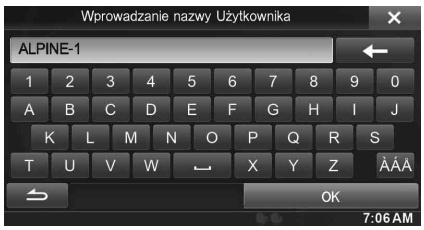
2 Dotknij [Start].



Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nazwy pierwszego użytkownika.

- *Dotknięcie przycisku [Skip] powoduje zarejestrowanie nazwy użytkownika jako „USE 1" lub „USE 2", a żadne urządzenie BLUETOOTH nie zostanie zarejestrowane. W takim przypadku użytkownicy nie będą przełączani automatycznie.*
- *Dotknięcie przycisku [Cancel] lub naciśnięcie przycisku ★ (My Favourites) spowoduje powrót do pierwotnego ekranu bez rejestrowania użytkownika.*

3 Wprowadź nazwę użytkownika za pomocą klawiatury i dotknij przycisku [OK].



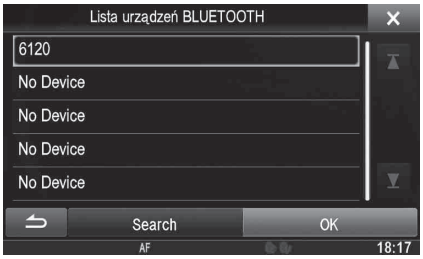
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania urządzenia BLUETOOTH.

- *Dotknij przycisku [←], aby edytować nazwę. Szczegółowe informacje dotyczące sposobu wprowadzania znaków na klawiaturze zawiera sekcja „Sposób wprowadzania znaków i cyfr (klawiatura)" (strona 26).*

4 Dotknij przycisku [Link], a następnie przycisku [OK].
Zostanie wyświetlona lista urządzeń BLUETOOTH.

- *Urządzenia BLUETOOTH, które zostaną zarejestrowane w tym miejscu, służą do automatycznej identyfikacji użytkownika.*
  Ponadto możliwe jest użycie telefonu komórkowego jako telefonu z obsługą trybu głośnomówiącego.
  Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Ustawianie BLUETOOTH" (strona 59).
- *Dotknięcie przycisku [Do not Link] spowoduje wyjście z rejestracji użytkownika bez rejestrowania urządzenia BLUETOOTH.*

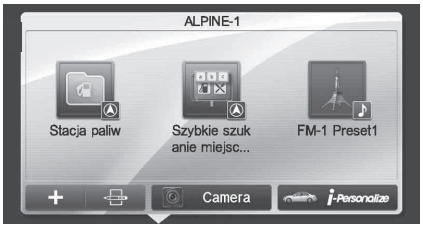
5 Dotknij przycisku [Search].



System rozpocznie wyszukiwanie urządzeń BLUETOOTH. Po zakończeniu wyszukiwania zostanie wyświetlona lista urządzeń BLUETOOTH.

- *Wybierz opcję [ON] (Włączone) dla ustawienia BLUETOOTH na wstępnie zarejestrowanym urządzeniu BLUETOOTH.*

6 Dotknij zarejestrowanego urządzenia BLUETOOTH, a następnie dotknij przycisku [OK].
Zostanie wyświetlony ekran Ulubione dla UŻYTKOWNIK1.



- *Ikony funkcji Ulubione można edytować. Szczegółowe informacje dotyczące sposobu dodawania, edytowania, usuwania lub ustawiania ikon funkcji Ulubione zawiera sekcja „Dodawanie ikon Ulubione" (strona 23).*

Rejestrowanie Użytkownika2

7 Naciśnij przycisk ★ (Ulubione).
Nastąpi wyjście z ekranu Ulubione i zostanie wyświetlony pierwotny ekran.

8 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ★ (My Favourites) przez co najmniej 3 sekundy.
Zostanie wyświetlony przewodnik funkcji Ulubione. Powtórz kroki od 2 do 6, aby zarejestrować UŻYTKOWNIK2.

USER1/USER2

Ustawianie funkcji Ulubione

Skonfiguruj ustawienia funkcji Ulubione.

Naciśnij przycisk ★ (Ulubione).
Zostanie wyświetlony ekran Ulubione dla UŻYTKOWNIK1.

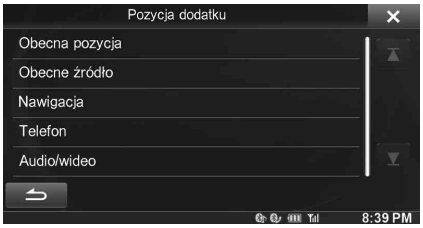
- *Aby skonfigurować ustawienia funkcji Ulubione dla UŻYTKOWNIK2, naciśnij i przytrzymaj przycisk ★ (My Favourites) przez co najmniej 3 sekundy. Zostanie wyświetlony ekran Ulubione.*

Dodawanie ikon Ulubione

Dla każdego użytkownika można zarejestrować maksymalnie osiem ikon Ulubione.
Nie można jednak zarejestrować tych samych elementów (kategorii).

1 Dotknij przycisku [+].
Zostaną wyświetlone elementy do dodania (kategorie).

2 Dotknij żądanego elementu do dodania (kategorii).



Obecna pozycja: rejestruje obecną pozycję w funkcji Ulubione
Obecne źródło: rejestruje aktualnie odtwarzane źródło w funkcji Ulubione
Nawigacja: rejestruje kategorię wyszukiwania miejsca docelowego lub kategorię wyszukiwania pobliskiego miejsca w funkcji Ulubione

[Konkretne miejsce]: umożliwia wyświetlenie miejsc zarejestrowanych w funkcji Ulubione i ustawienie miejsca docelowego.
Wyszukaj miejsce zarejestrowane w funkcji Ulubione przy użyciu opcji Adres/Znajdź miejsce/Książka adresowa/Historia, a następnie dotknij przycisku Dodaj.
[Szybkie szukanie miejsca]: powoduje wyświetlenie klawiatury do wyszukiwania adresu
[Okoliczna pomoc]: powoduje wyświetlenie ekranu wyszukiwania miejsca w pobliżu
[Kategoria POI]: powoduje wyświetlenie listy wybranych kategorii POI

- *Szczegółowe informacje dotyczące obsługi nawigacji zawiera „Instrukcja obsługi systemu nawigacji" na płycie CD-ROM.*

Telefon: umożliwia zarejestrowanie w funkcji Ulubione numerów telefonów, które są zapisane w książce telefonicznej, w celu nawiązywania połączenia przy użyciu skrótów.
Wybierz nazwę lub numer telefonu na liście Książka telefoniczna i dotknij przycisku **[Add]**.

- *Naciśnij przycisk ◄lub ►, aby przełączyć numery telefonów.*
- *Opcję TELEFON można wybrać tylko po podłączeniu telefonu komórkowego.*

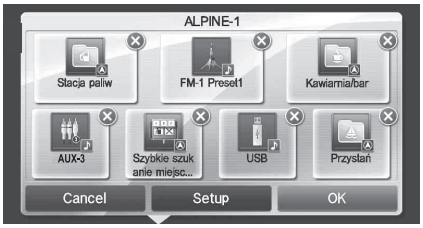
Audio/wideo: umożliwia przełączenie bezpośrednio na źródło audio

[Radio]: umożliwia zarejestrowanie zaprogramowanych stacji radiowych od 1 do 6 w paśmie FM1/FM2/FM3/MW/LW. Można wybierać zaprogramowane stacje radiowe od 1 do 6 spośród zaprogramowanych stacji FM1/FM2/FM3/MW/LW.
[Disc]/[USB/iPod]/[Aux-1]/[Aux-2]/[Aux-3]/[BT audio]: możliwe jest bezpośrednie przełączenie na dowolne z tych źródeł audio.

Edytowanie funkcji Ulubione

Można usuwać nazwy na ekranie Ulubione lub zmienić układ.

Dotknij przycisku [ ].
Pojawi się symbol „⊗" i urządzenie przełączy się w tryb Edycja.



- *Dotknięcie przycisku [Cancel] powoduje powrót do poprzedniego ekranu bez dokonywania zmian.*

Zmiana nazwy

1 Dotknij ikony, którą chcesz zmienić.
Zostanie wyświetlony ekran Edytuj tekst (klawiatura).

2 Wprowadź nazwę i dotknij przycisku [OK].
Nastąpi powrót do trybu Edycja.

3 Dotknij [OK].
Nazwa zostanie zmieniona.

Usuwanie ikon

1 Dotknij symbolu „⊗" obok ikony, którą chcesz usunąć.
Zostanie wyświetlony komunikat potwierdzenia.

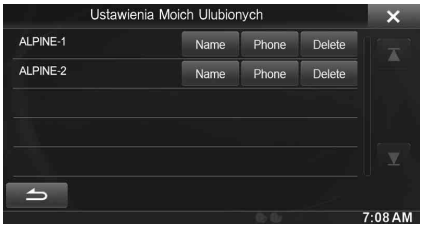
2 Dotknij [OK].
Nastąpi powrót do trybu Edycja.

3 Dotknij [OK].

Ustawienia Moich Ulubionych

Można zmienić lub usunąć nazwę zarejestrowanego użytkownika albo zmienić zarejestrowany numer telefonu.

Dotknij przycisku [Setup].
Zostanie wyświetlony ekran Ustawienia Moich Ulubionych.



■ Zmiana nazwy użytkownika

1 Dotknij przycisku [Name] użytkownika, który ma zostać zmieniony.
Zostanie wyświetlony ekran Wprowadzanie nazwy Użytkownika (klawiatura).

2 Wprowadź nazwę i dotknij przycisku [OK].
Nazwa użytkownika zostanie zmieniona.
- *Szczegółowe informacje dotyczące wprowadzania znaków na klawiaturze zawiera sekcja „Sposób wprowadzania znaków i cyfr (klawiatura)" (strona 26).*

■ Zmiana urządzenia BLUETOOTH

Można zmienić urządzenia BLUETOOTH powiązane z użytkownikiem.

1 Dotknij przycisku [Phone] użytkownika, który ma zostać zmieniony.
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania urządzenia BLUETOOTH.

2 Dotknij przycisku [Połączenie], a następnie przycisku [OK].
Zostanie wyświetlona lista urządzeń BLUETOOTH.
- *Urządzenia BLUETOOTH, które zostały ustawione przy użyciu funkcji Rejestracja użytkownika, są wyróżnione. Aby wyświetlić szczegółowe ustawienia, dotknij przycisku **[Search]**.*

3 Wybierz urządzenie, które chcesz zmienić, a następnie dotknij przycisku [OK].
Urządzenie zostanie zmienione.

■ Usuwanie zarejestrowanych użytkowników

1 Dotknij przycisku [Delete] dla nazwy użytkownika, który ma zostać usunięty.
Zostanie wyświetlony komunikat potwierdzenia.

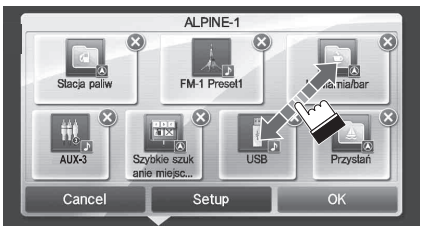
2 Dotknij [OK].

- *Po usunięciu zarejestrowanego użytkownika zostaną przywrócone ustawienia domyślne wszystkich elementów związanych z funkcją przełączania użytkowników.*

Zmiana układu

Możliwa jest zmiana układu przycisków skrótów.

1 Przeciągnij i upuść ikonę w żądanym miejscu.



2 Dotknij [OK].

■ USER1/USER2

Wyświetlanie obrazu z kamery

Jeśli do systemu jest podłączona zakupiona oddzielnie kamera, można wyświetlić obraz z kamery.

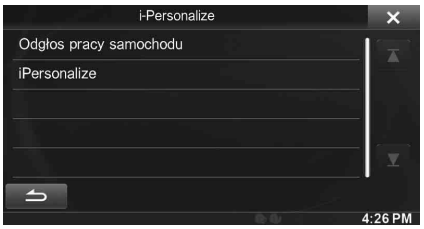
Dotknij przycisku [Kamera].
Zostanie wyświetlony obraz z kamery.

- *Szczegółowe informacje dotyczące obsługi kamery zawiera sekcja „Obsługa kamery (opcja)" (strona 73).*
- *Jeśli jednocześnie podłączona jest kamera przednia (Kamera Direct) i kamera tylna lub boczna (kamera AUX), zostanie wyświetlony ekran wyboru obrazu z kamery.*

Ustawienia i-Personalize

Istnieje możliwość skonfigurowania ustawień dźwięku w zależności od typu pojazdu.

Dotknij przycisku [i-Personalize]*.
Zostanie wyświetlony ekran Ustawienia i-Personalize.



* *Tej pozycji nie można ustawić, gdy opcja Zewnętrzny procesor ustawiona jest na Wł; patrz „Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku" (strona 46).*

Odgłos pracy samochodu

Istnieje możliwość ustawiania i odtwarzania najlepszego środowiska dźwięku dla danego pojazdu.

1 Dotknij opcji [Odgłos pracy samochodu].
Zostanie wyświetlony ekran wyboru rodzaju pojazdu.

2 Dotknij ikony odpowiedniego rodzaju pojazdu.
- *Wybrany rodzaj pojazdu zostanie odzwierciedlony na symbolu „i-Personalize" na ekranie Ulubione.*

3 Dotknij pozycji fotela kierowcy.

4 Dotknij wielkości głośnika przedniego.

5 Wybierz, czy jest to głośnik wysokotonowy.

6 Wybierz miejsce instalacji głośnika tylnego.
Jeśli wybierzesz opcję „No rear speaker", nie będzie możliwe ustawienie tylnego głośnika dla funkcji Fader/Korekcja czasu/X-OVER w opcji Ustawienia dźwięku.

7 Wybierz, czy jest to subwoofer.
Jeśli wybierzesz opcję „No", nie będzie możliwe dostosowanie poziomu/fazy subwoofera w opcji Ustawienia dźwięku.

8 **Wybierz rodzaj obicia foteli pojazdu.**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia ustawień.
- *Jeśli fotele pojazdu są wykonane ze skóry i tkaniny, wybierz opcję* [Pół skóra].

9 **Sprawdź ustawienia i dotknij przycisku [OK].**

- *Jeśli uprzednio zapisano ustawienia Time Correction (Korekcja czasu)/X-OVER/Parametric EQ (Korektor parametryczny) jako Program3, dane zostaną nadpisane.*
- *Łatwe ustawienia dźwięku zostają odzwierciedlone w następujących elementach ustawień dźwięku.*
  Ustawianie MX (Media Xpander) (Ekspandera dźwięku)
  - *Dostosowywanie krzywej korektora parametrycznego (Korektor parametryczny)*
    Dostosowywanie korekcji czasu (Korekcja czasu)
    Dostosowywanie ustawień przejścia (X-OVER) (tylko gdy opcja Subwoofer jest włączona)

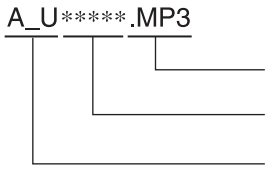
Ustawienia programów korektora (Bass Max EQ) zostają wyłączone.

Pobrane ustawienia dźwięku

Za pomocą urządzenia pamięci USB, ustawienia dźwięku pobrane z witryny ALPINE mogą być użyte do konfiguracji ustawień Time Correction (korekta czasu), X-OVER i Parametric EQ (korektor parametrów).

Element ustawień: Pobrane ustawienia dźwięku

Nazwa pliku z danymi pobierania powinna wyglądać w następujący sposób: „A_U***.MP3”.**



- *Zapisz dane ustawień w katalogu głównym.*
- *Szczegółowe informacje dotyczące procedur pobierania znajdują się w witrynie ALPINE.*

1 **Dotknij opcji [Pobrane ustawienia dźwięku].**
Wyświetla się lista maksymalnie 5 elementów – plików danych ustawień.

2 **Dotknij odpowiedniego pliku.**

3 **Dotknij [OK].**
Pobrane wartości ustawień ustawiane są jako ustawienia Time Correction (korekta czasu)/X-OVER/Parametric EQ (korektor parametrów), jednocześnie zostają zapisane odpowiednio jako Program3.

- *Gdy nie podłączono żadnej pamięci USB, funkcja „Ustawienia iPersonalize” jest niedostępna.*
- *Jeśli uprzednio zapisano ustawienia Time Correction (Korekcja czasu)/X-OVER/Parametric EQ (Korektor parametryczny) jako Program3, dane zostaną nadpisane.*

Ustawienia podczas przełączania użytkowników

Poniżej przedstawiono funkcje/ustawienia, na które wpływa przełączenie użytkowników.

Element		Strona referencyjna
Ulubione	Rejestracja użytkownika	22
	Ustawianie funkcji Ulubione*1	23
	Wyświetlanie obrazu z kamery*2	24
RDS	Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej	31
Ustawienia ogólne	Ustawianie wyświetlania górnego i dolnego banera	43
	Zmiana koloru wyświetlacza	43
Ustawienia dźwięku	Włączanie i wyłączanie subwoofera	48
	Regulacja poziomu dźwięku subwoofera	48
Konfiguracja źródła	Ustawianie źródła	54
Obsługa telefonu bez użycia rąk	Przypisywanie skrótu do wybierania numeru	68
	Funkcja ponownego wybierania	66
	Funkcja Książki Telefonicznej	67
Obsługa kamery	Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery tylnej*2	73
	Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery przedniej*2	76
	Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika	73, 76
	Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń	73, 76

*1 *Z wyjątkiem ustawień i-Personalize Setup*
*2 *Schemat wyświetlania można ustawić w przypadku podłączenia kamery wyposażonej w funkcję zmiany ekranu kamery.*

■ **Elementy, na ustawienia których wpływa przełączenie zarejestrowanych użytkowników, są oznaczone symbolem „■ USER1/USER2 ” w tej instrukcji obsługi.**
Przykład:

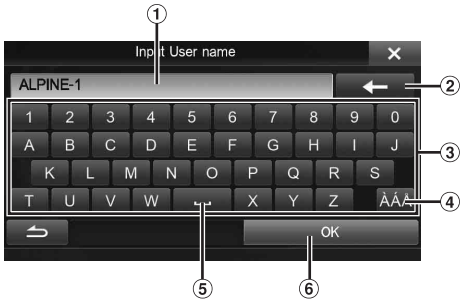
■ USER1/USER2

Source Layout Setting

[Source Layout] is selected on the Audio setup menu in step 3.
Refer to “Audio Setup Operation” (page 48).

Sposób wprowadzania znaków i cyfr (klawiatura)

Wprowadzanie znaków jest wymagane podczas rejestracji użytkownika, wyszukiwania miejsc itp.
Wyświetlane ekrany i procedury mogą różnić się minimalnie w zależności od używanej funkcji, ale podstawowa metoda wprowadzania jest identyczna.



① Obszar wprowadzania cyfr.
② ← (Usuń)
Wraca do poprzedniego znaku i kasuje go.
Dotknięcie na dłużej niż 2 sekundy powoduje skasowanie wszystkich wprowadzonych znaków.
③ Klawiatura znakowa
④ Przełącznik selektora znaków specjalnych
Klawiatura znakowa → Klawiatura ze znakami specjalnymi → Klawiatura z symbolami → Klawiatura znakowa
⑤ ␣ (spacja)
⑥ Umożliwia potwierdzenie wprowadzonego numeru.

Ustawienie Wygasanie górnego/ dolnego banera

Kiedy opcja „Wygasanie górnego/dolnego banera” jest włączona, górny i dolny baner ekranu odtwarzania Audio/wideo wygasają po upływie 5 sekund, jeśli nie zostanie wykonana żadna operacja. Aby ponownie wyświetlić przyciski, dotknij środka ekranu.

- *Szczegółowe informacje dotyczące sposobu ustawiania opcji Wygasanie górnego/dolnego banera zawiera sekcja „Ustawianie wyświetlania górnego i dolnego banera” (strona 43).*

Przełączanie źródeł

Podczas odtwarzania dźwięku/filmu naciśnij przycisk ♪ (AUDIO) lub dotknij przycisku źródła na banerze górnym, aby przełączyć na żądane źródło.

■ Przełączanie źródeł przy użyciu przycisku ♪ (AUDIO)

Podczas odtwarzania dźwięku/filmu naciśnij kilkakrotnie przycisk ♪ (AUDIO), aby przełączyć na żądane źródło.

Radio → Disc*1 → USB/iPod*1 → AUX-1*2 → AUX-2*2 → AUX-3*3 → BLUETOOTH-AUDIO → Radio…

*1 *Ta opcja jest niedostępna, jeśli nie włożono płyty bądź nie podłączono pamięci USB lub odtwarzacza iPod.*

*2 *Ta opcja jest niedostępna, jeśli opcja AUX IN jest ustawiona na „Off" (Wył.).*

*3 *Ta opcja jest niedostępna, jeśli opcja AUX3 In Sel. jest ustawiona na „iPod Video".*

■ Przełączanie źródeł przy użyciu banera górnego

Dotknij przycisku źródła na banerze górnym na górze ekranu Audio/wideo i wybierz żądane źródło.

Jeśli przycisk źródła jest ukryty, dotknij przycisków **[<<] [>>]**.

- *Jeśli opcja „Ustawianie źródła" (strona 54) jest ustawiona na „On", można przełączać źródła, przesuwając palcem po środku ekranu od prawej do lewej strony lub od lewej do prawej strony.*

Funkcja wyłączania ekranu

Ten tryb jest przydatny, jeśli wyświetlacz urządzenia jest zbyt jasny w nocy.
Aby anulować tryb wyłączenia ekranu, dotknij ekranu lub naciśnij dowolny przycisk.

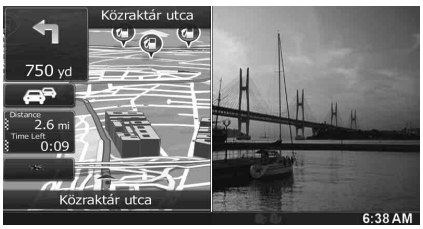
- *Trybu wyłączenia ekranu nie można anulować, kiedy zasilanie lub stacyjka są wyłączona.*
- *Umieszczenie dźwigni zmiany biegów w pozycji biegu wstecznego (R), gdy podłączona jest kamera tylna, powoduje wyświetlenie obrazu z kamery tylnej.*
- *Gdy podłączone jest urządzenie BLUETOOTH, po otrzymaniu połączenia zostaje wyświetlony ekran połączenia przychodzącego.*

Przełączanie podwójnego ekranu

Dotknięcie ikony ♪ na podwójnym ekranie podczas odtwarzania filmu powoduje wyświetlenie komunikatu wyboru wielkości ekranu.

■ Podwójnie szeroki (ustawienie początkowe)

■ Podwójnie pełny



■ Pełny ekran

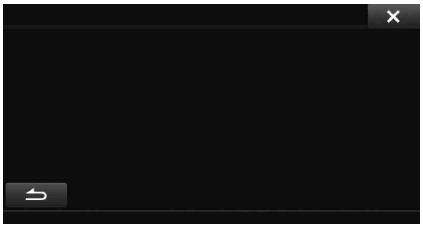
Obsługa dotykowa

System można obsługiwać za pomocą panelu dotykowego na ekranie.

- *Aby chronić wyświetlacz, należy dotykać przycisków ekranowych delikatnie opuszkiem palca.*
- *Jeżeli dotknięcie przycisku nie wywoła żadnej reakcji, należy cofnąć palec i spróbować ponownie.*
- *Przyciski ekranowe, których nie można użyć, ukazane są w przygaszonym kolorze.*

Popularne przyciski ekranowe

przesuwając palcem po[⮌]:Powoduje powrót do poprzedniego ekranu. Zależnie od funkcji, ten przycisk może anulować operacje wykonywane na ekranie.
[✕]:Zamyka okno.



Wybór elementu z listy

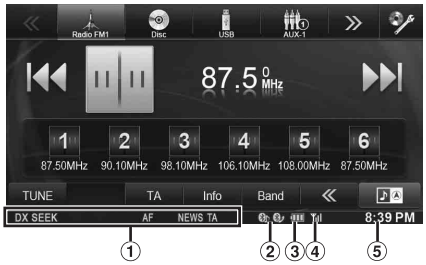
Aby poruszać się po liście należy wykonać następujące czynności.

Dotknij ekranu i przesuwaj palec w górę i w dół.
Ekran będzie się przewijał zgodnie z przesunięciami palca. Można również dotknąć przycisków [▲] i [▼].

- *Po dotknięciu ekranu należy odsunąć palec od ekranu przed wykonaniem przeciągania i wówczas zostanie wybrany ten element z listy.*

Informacje o wyświetlaniu wskaźnika

Pasek Wskaźnika u dołu ekranu wyświetla różne typy informacji, takie jak bieżący czas.



① Wyświetlany ekran różni się w zależności od źródła. Aby uzyskać szczegóły, zapoznaj się z przykładowym ekranem dla każdego źródła.

② Zapala się, gdy jest połączenie z urządzeniem kompatybilnym z BLUETOOTH.
: Połączenie BLUETOOTH z urządzeniem audio

: Połączenie BLUETOOTH z telefonem z zestawem głośnomówiącym
Mruga podczas ponownego łączenia. Nie wyświetla się, gdy połączenie ustawione jest w pozycji OFF (WYŁ.).

③ Przedstawia poziom baterii podłączonego urządzenia BLUETOOTH.

Poziom baterii	Rozładowana bateria	Poziom 1	Poziom 2	Poziom 3
Ikona				

Ten wskaźnik może nie być wyświetlany w zależności od podłączonego urządzenia BLUETOOTH.
Kiedy bateria osiągnie poziom 1, odtwarzany jest dźwięk alarmu przez 5 sekund.

④ Ukazuje poziom siły sygnału podłączonego urządzenia kompatybilnego z BLUETOOTH.
Wyświetlane, gdy ustawienie BLUETOOTH jest w pozycji ON (WŁ.).

0	1	2	3	Brak usługi
				No Service

⑤ Wyświetlenie zegara
Można przełączać pomiędzy opcjami wyświetlania w trybie12-godzinnym i 24-godzinnym.
Szczegółowe informacje dotyczące ustawień wyświetlania zegara zawiera dokument „Navigation System OM" na płycie CD-ROM.

Radio

■ **Przykładowy ekran główny trybu Radio**

① Wyświetlenie pasma
② Wyświetlenie częstotliwości
③ Przycisk programu
④ Tryb SEEK

Słuchanie audycji radiowych

1 **Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).**

2 **Dotknij przycisku [Radio] na banerze górnym.**
Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Radio.
- *Wyświetlana zawartość różni się w zależności od ostatniego wybranego pasma. ([RadioFM1] itp.)*

3 **Dotknij przycisku [Band] na banerze dolnym, aby wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości radiowej.**
Każde dotknięcie powoduje zmianę pasma częstotliwości w następujący sposób:

FM-1 → FM-2 → FM-3 → MW → LW → FM-1

4 **Dotknij przycisku [TUNE], aby wybrać tryb strojenia.**

DX SEEK (Wyszukiwanie wg odległości)	Local SEEK (Wyszukiwanie stacji lokalnych)	MANUAL (Ręczne)	PTY*
⏮ ⏭	⏮ ⏭	◀◀ ▶▶	◀ ▶

* *Wyświetlany tylko w przypadku wybrania trybu strojenia PTY. Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Strojenie PTY (typ programu)" (strona 31).*

- *Można wybrać jeden z dwóch trybów automatycznego strojenia: DX i Local:*
- *Tryb DX (Odległość);*
  Zostaną dostrojone stacje o silnym i słabym sygnale.
- *Tryb Local (Lokalny);*
  Dostrojone zostaną jedynie stacje o silnym sygnale.
  Ustawieniem początkowym jest DX.

5 **Dotknij przycisku [⏮], [⏭] lub [◀◀], [▶▶], aby odpowiednio zwiększyć lub zmniejszyć częstotliwość radiową.**
W trybie ręcznym, dotknij i przytrzymaj, aby zmienić częstotliwość w sposób ciągły.

Ręczne programowanie stacji

1 **Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować i zapisać w pamięci, dostrajając ją ręcznie lub automatycznie.**

2 **Dotknij i przytrzymaj dowolny przycisk zaprogramowanej stacji przez co najmniej 2 sekundy.**
Wybrana stacja zostanie zapisana w pamięci.

3 **Powtórz procedurę, aby zapisać w pamięci do 5 innych stacji w tym samym paśmie częstotliwości.**
Aby użyć tej procedury dla innych pasm częstotliwości, należy wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości i wykonać ją ponownie.

W pamięci można zapisać do 30 zaprogramowanych stacji (6 stacji dla każdego pasma częstotliwości: FM1, FM2, FM3, MW lub LW).

- *Jeżeli w zaprogramowanym ustawieniu o danym numerze zapisana jest już stacja, nastąpi jej usunięcie i zostanie zapisana nowa stacja.*

Automatyczne programowanie stacji

W wybranym paśmie częstotliwości zostanie automatycznie wyszukane i zapamiętane 6 stacji.

Po wybraniu żądanego pasma częstotliwości dotknij przycisku [A.Memo] na banerze dolnym.
Zostanie automatycznie wyszukanych i zapamiętanych po kolei dla przycisków programów 6 stacji o silnym sygnale (wg siły sygnału). Po ukończeniu automatycznego zapisywania w pamięci, tuner wybiera stację dostępną po naciśnięciu przycisku programu 1. Jeśli przycisk [A.Memo] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] lub [>>] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [A.Memo].

- *Jeżeli w pamięci nie zostaną zapisane żadne stacje, tuner powróci do stacji słuchanej przed rozpoczęciem procedury automatycznego zapisywania w pamięci.*
- *Tę procedurę można anulować naciśnięciem przycisku **[A.Memo]** podczas gdy tuner automatycznie wyszukuje stacje. Anulowanie przywróci poprzednie ustawienie programu tunera.*

Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych

Zaprogramowane stacje zapisane w pamięci dla dowolnego pasma częstotliwości można wybierać za pomocą przycisków zaprogramowanych stacji.

1 **Wielokrotnie dotknij przycisku [Band] na banerze dolnym, aby wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości radiowej.**

2 **Dotknij jednego z przycisków zaprogramowanych ustawień, w których zapisana jest stacja.**
Zostanie wybrana zaprogramowana stacja.

RDS

Przykładowy ekran informacji RDS

① Wyświetla radiowe wiadomości tekstowe (gdy stacja radiowa nadaje wiadomości tekstowe)
② Wskaźnik RDS

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne)

RDS (Radio Data System) to system informacji radiowych wykorzystujący podnośną częstotliwość 57 kHz standardowych emisji FM. System RDS umożliwia otrzymywanie różnych informacji, takich jak dane o ruchu drogowym, nazwy stacji radiowych oraz automatyczne przestrajanie na silniejszy nadajnik transmitujący ten sam program.

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [Radio] na banerze górnym.
Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Radio.
- *Wyświetlana zawartość różni się w zależności od ostatniego wybranego pasma. (np. [RadioFM1])*

3 Dotknij przycisku [AF] na banerze dolnym, aby ustawić tryb AF na ON lub OFF.
Przy włączonym trybie AF (AF ON) zaświeci się wskaźnik „AF". Jeśli przycisk [AF] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [AF].

- *Trybu RDS nie można wyświetlić, jeśli pasmo częstotliwości radiowej jest ustawione na MW lub LW.*
- *Po wybraniu opcji AF ON (Tryb AF włączony) urządzenie automatycznie dostroi się do stacji o silnym sygnale z listy AF.*
- *Trybu AF OFF (Tryb AF wyłączony) należy używać, gdy automatyczne przestrajanie nie jest wymagane.*

Wskazówki

- *Jeżeli urządzenie odbierze sygnał PTY31 (komunikat alarmowy) wyświetli napis „Alarm" tylko, jeżeli funkcja PTY31 będzie włączona. Informacje na temat korzystania z tej funkcji zawiera sekcja „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)" (strona 57).*
- *Cyfrowe dane systemu RDS zawierają następujące informacje:*
  PI Identyfikacja programu
  PS Nazwa usługi programu
  AF Lista alternatywnych częstotliwości
  TP Informacje o ruchu drogowym
  TA Komunikat o ruchu drogowym
  PTY Typ programu
  EON Rozszerzenie na inne sieci
- *Patrz strony 56-57, sekcje „Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI)", „Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (Local)", „Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)" i „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)".*

Odbieranie informacji o ruchu drogowym

Dotknij przycisku [TA] na banerze dolnym, aby włączyć tryb Informacje o ruchu drogowym.

Zaświeci się wskaźnik TA.

Po dostrojeniu stacji z informacjami o ruchu drogowym, zaświeci się wskaźnik TA.

Informacje o ruchu drogowym można usłyszeć tylko w momencie ich nadawania. Jeżeli informacje o ruchu drogowym nie są nadawane, urządzenie działa w trybie gotowości.
Gdy rozpocznie się nadawanie informacji o ruch drogowym, urządzenie automatycznie je odbierze, a na wyświetlaczu pojawi się napis „T.Info." (Informacje o ruchu drogowym).

Po zakończeniu nadawania informacji o ruchu drogowym urządzenie automatycznie przełączy się w tryb gotowości.

- *Jeżeli siła sygnału emisji informacji o ruchu drogowym spadnie poniżej określonego poziomu, urządzenie pozostanie w trybie odbioru przez 1 minutę. Jeżeli siła sygnału będzie pozostawać poniżej określonego poziomu przez 70 sekund, na wyświetlaczu będzie migał wskaźnik „TA".*
- *Aby nie słuchać odbieranych informacji o ruchu drogowym, należy dotknąć przycisku **[TA]** w celu pominięcia komunikatu z informacjami o ruchu drogowym.*
  Tryb T. INFO pozostanie włączony (ON) w celu odbioru następnego komunikatu z informacjami o ruchu drogowym.
- *W przypadku zmiany poziomu głośności podczas odbierania informacji o ruchu drogowym ustawienie poziomu zostanie zapamiętane. Podczas następnego odbioru informacji o ruchu drogowym poziom głośności zostanie automatycznie ustawiony na zapamiętaną wartość.*
- *Jeśli aktywowany zostaje tryb Informacji o ruchu drogowym, urządzenie automatycznie przełącza się na źródło radiowe (nawet jeśli wybrane zostanie inne źródło, z wyjątkiem nawigacji), i odbiera nadawane informacje o ruchu drogowym. Po zakończeniu transmisji informacji o ruchu drogowym urządzenie powróci do poprzedniego źródła.*

Ręczne odbieranie informacji o ruchu drogowym

1 **Dotknij przycisku [TA] na banerze dolnym, aby włączyć tryb Informacje o ruchu drogowym.**
Zaświeci się wskaźnik TA.

2 **Dotknij [I◄◄] lub [►►I].**
Wyszukiwanie stacji nadającej informacje o ruchu drogowym.

- *Informacji o ruchu drogowym można szukać w trybie DX Seek lub Local Seek.*

Strojenie PTY (typ programu)

1 **Dotknij przycisku [PTY Search] na banerze dolnym.**
Zostanie wyświetlony ekran wyboru listy PTY.
Jeśli przycisk [PTY Search] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [PTY Search].

2 **Dotknij wybrany typ programu, aby rozpocząć wyszukiwanie stacji nadającej program wybranego typu.**
Jeżeli nie zostanie znaleziona żadna stacja PTY, pojawi się napis „No PTY.". (Brak programu tego typu).

3 **Dotknij przycisku [TUNE], aby wybrać tryb strojenia PTY.**
Włączony zostanie tryb PTY.

4 **Aby wybrać stację w strojeniu PTY, dotknij przycisku [◄] lub [►].**

Priorytet dla wiadomości

Funkcja ta nadaje priorytet programowi informacyjnemu. Gdy tylko nadawany jest program informacyjny, obecnie słuchany program zostanie przerwany.

Dotknij przycisku [News] (Wiadomości) na banerze dolnym, aby włączyć tryb PRIORITY NEWS (Priorytet dla wiadomości).
Na wyświetlaczu pojawi się napis „NEWS" (Wiadomości). Dotknij przycisku [News] (Wiadomości) ponownie, aby wyłączyć tryb Priority News (Priorytet dla wiadomości) i powrócić do poprzednio słuchanego programu.

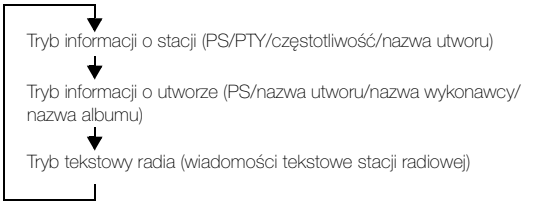
USER1/USER2

Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej

Możliwe jest wyświetlanie wiadomości tekstowych nadawanych w stacji radiowej.

1 **Wybierz stację radiową transmitującą wiadomości tekstowe.**

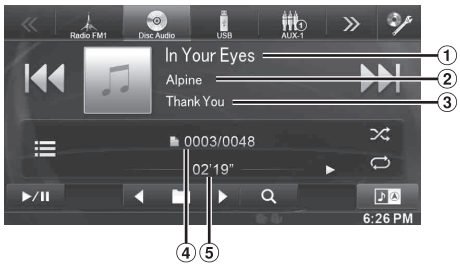
2 **Dotknij kilkakrotnie przycisku [Info] (Informacje) na panelu dolnym w trybie radia FM, aby przełączyć na żądane informacje.**



CD/MP3/WMA/AAC

■ **Przykładowy ekran główny trybu MP3/WMA/AAC**

Tryb Info



① Tytuł piosenki
② Nazwa wykonawcy
③ Nazwa albumu
④ Aktualny numer utworu/Całkowita liczba utworów
⑤ Czas, który upłynął

- *Jeśli nie jest dostępny tekst CD, pojawia się komunikat „NO TEXT" (Brak tekstu).*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [Disc] na banerze górnym.
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Disc (Płyta).

Po włożeniu do gniazda płyt urządzenia płyty etykietą do góry, urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

3 Dotknij przycisku [I◄◄] lub [►►I], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [I◄◄].

Szybkie przewijanie do tyłu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [I◄◄].

Przejście do początku następnej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [►►I].

Szybkie przewijanie do przodu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [►►I].

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [► / II].
Symbol [►] zostaje wyświetlony na środku ekranu.
Dotknij ponownie przycisku [► / II] lub dotknij przycisku [►] na środku ekranu, aby rozpocząć odtwarzanie.

- *Urządzenie INE-W977BT odtwarza pliki MP3/WMA/AAC zapisane na płycie CD lub DVD. Należy używać płyt z danymi zapisanymi w formacie zgodnym z tym urządzeniem.*
Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia, należy przeczytać informacje dotyczące odtwarzania i zapisywania plików MP3/WMA/AAC na stronach strony 33 i 34.
- *Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.*
- *Z płyt zawierających jednocześnie dane audio i dane MP3/WMA/AAC, urządzenie odtwarza tylko dane audio.*
- *W przypadku odtwarzania płyty audio CD w miejscu ścieżki wyświetlana jest liczba ścieżek zapisanych na płycie.*
- *Rozpoczęcie odtwarzania płyty MP3/WMA/AAC z wieloma plikami i folderami może potrwać dłużej niż normalnie.*
- *Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).*

Powtarzanie odtwarzania

Dotknij [🔁], aby powtarzać odtwarzanie.
Ścieżki (pliki) będą odtwarzane bez przerwy.
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

CD:

Powtarzanie → (Wyłączone) → Powtarzanie

Pliki MP3/WMA/AAC:

Powtarzanie → Powtórz folder* → (Wyłączone) → Powtarzanie

* *Powtarzane będą tylko pliki z folderu.*
- *W przypadku powtarzania odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb M.I.X. zostanie wyłączony.*

M.I.X. (Odtwarzanie losowe)

Dotknij przycisku [🔀] na banerze dolnym podczas odtwarzania.
Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej.

Tryb M.I.X. (Odtwarzanie losowe) przełącza się przy każdym dotknięciu ikony [🔀].

CD:

M.I.X. → (Wyłączone) → M.I.X.

Pliki MP3/WMA/AAC:

Odtwarzanie losowe w folderze (M.I.X.)* → (Wyłączone) → Odtwarzanie losowe w folderze (M.I.X.)*

* *Odtwarzane losowo będą tylko pliki z folderu.*
- *W przypadku odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb powtarzania odtwarzania zostanie wyłączony.*
- *W przypadku wybrania ścieżki przy użyciu trybu wyszukiwania tryb odtwarzania M.I.X. (Odtwarzanie losowe) zostanie wyłączony.*

Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC)

Dotknij przycisku [◄■] lub [■►] na banerze dolnym, aby wybrać folder.

Wyszukiwanie z tekstu CD

1 **Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania z tekstu CD.

2 **Dotknij nazwę wybranej ścieżki.**
Wybrana ścieżka zostanie odtworzona.

- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*

Wyszukiwanie po nazwie pliku/ folderu (dotyczy plików MP3/ WMA/AAC)

1 **Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**
Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

2 **Dotknij opcji [Music].**
Zostanie wyświetlony ekran z listą nazw folderów.

Tryb wyszukiwania po nazwie folderu

3 **W żądanym folderze dotknij [►].**
Zostanie odtworzony pierwszy plik w folderze.

Tryb wyszukiwania po nazwie pliku

3 **Dotknij nazwy żądanego folderu.**
Zostanie wyświetlona nazwa pliku w wybranym folderze.

4 **Dotknij nazwy żądanego pliku.**
Wybrany plik zostanie odtworzony.

- *Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniej hierarchii.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*
- *Po dokonaniu wyboru folderu przy pomocy wyszukiwania po nazwie folderu należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.*
- *Po dokonaniu wyboru pliku przy pomocy wyszukiwania po nazwie pliku należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.*

Informacje o plikach MP3/WMA/ AAC

PRZESTROGA

Z wyjątkiem użytku prywatnego, powielanie danych audio (w tym plików MP3/WMA/AAC) lub ich rozpowszechnianie, przesyłanie lub kopiowanie, bezpłatnie lub za opłatą, bez zezwolenia właściciela praw autorskich jest surowo zabronione przez ustawę Copyright Act i porozumienia międzynarodowe.

Co to jest MP3?

MP3, którego oficjalna nazwa to „MPEG Audio Layer 3", to standard kompresji określany przez organizację ISO, International Standardization Organization i MPEG, który jest wspólną inicjatywą powołaną przez organizację IEC.

Pliki MP3 zawierają skompresowane dane audio. Kodowanie MP3 umożliwia zastosowanie bardzo wysokiego współczynnika kompresji danych audio, zmniejszając rozmiar pliku do około jednej dziesiątej pierwotnej wielkości. Dzieje się tak przy zachowaniu jakości dźwięku bliskiej jakości z płyty CD. Format MP3 umożliwia uzyskanie tak wysokiego współczynnika kompresji przez wyeliminowanie dźwięków niesłyszalnych dla ludzkiego ucha lub zagłuszonych przez inne dźwięki.

Co to jest AAC?

AAC to skrót od „Advanced Audio Coding" i jest to podstawowy format kompresji audio dla formatów MPEG2 lub MPEG4.

Co to jest WMA?

WMA lub „Windows Media™ Audio" to skompresowane dane audio. Format WMA jest podobny do danych audio w formacie MP3.

Sposoby tworzenia plików MP3/WMA/AAC

Dane audio kompresowane są z wykorzystaniem oprogramowania zawierającego kodery-dekodery MP3/WMA/AAC. Szczegółowe informacje na temat tworzenia plików MP3/WMA/AAC zawiera instrukcja obsługi oprogramowania.
Pliki MP3/WMA/AAC, które mogą być odtwarzane przez to urządzenie, mają następujące rozszerzenia.
MP3: „mp3"
WMA: „wma" (obsługiwane są wersje 7.x, 8.x, 9.x)
AAC: „m4a"
Format WMA nie jest obsługiwany przez następujące pliki: Windows Media Audio Professional, Windows Media Audio 9 Voice lub Windows Media Audio 9 Pro Lossless.

Istnieje wiele różnych wersji formatu AAC. Należy sprawdzić, czy używane oprogramowanie jest zgodne z obsługiwanymi formatami wymienionymi poniżej. Odtworzenie pliku w danym formacie może być niemożliwe pomimo prawidłowego rozszerzenia.
Obsługiwane jest odtwarzanie plików AAC zakodowanych przez program iTunes.

Obsługiwane częstotliwości próbkowania i szybkości transmisji bitów

MP3

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów:	8 – 320 kb/s

WMA

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów:	48 – 320 kb/s

AAC

Częstotliwości próbkowania:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów:	16 – 320 kb/s

W zależności od częstotliwości próbkowania urządzenie może nie odtwarzać plików prawidłowo.

Znaczniki ID3/WMA

Urządzenie to obsługuje znacznik ID3 v1.0, v1.1, v2.2, v2.3, v2.4, a także znacznik WMA Ver.1.x. Jeżeli plik MP3/WMA/AAC zawiera dane znacznika, urządzenie może wyświetlić tytuł (tytuł ścieżki), nazwę wykonawcy i nazwę albumu zawarte w danych znacznika ID3/WMA (maksymalnie 64 znaki).
W przypadku nieobsługiwanych znaków wyświetlany jest symbol „?”.
W zależności od informacji zawartych w znaczniku znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo lub ich liczba może być ograniczona.

Odtwarzanie plików MP3/WMA/AAC

Pliki MP3/WMA/AAC są przygotowywane, a następnie zapisywane na płytach CD-R, CD-RW (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) z wykorzystaniem oprogramowania do nagrywania płyt CD-R i pamięci USB.

- Maksymalna liczba możliwych do odtworzenia plików/folderów
  Płyta: 1 000 plików/folderów (w tym katalog główny/plik DivX®)
  Pamięć USB: 10 000 plików/folderów (w tym katalog główny/plik DivX®)
- Największy możliwy rozmiar pliku: 512 MB

Odtwarzanie może nie być możliwe, jeśli płyta przekracza powyższe ograniczenia.
W przypadku długiej nazwy pliku/folderu, maksymalna możliwa liczba plików może ulec zmniejszeniu.

- Zliczane są zarówno pliki audio, jak i wideo, jeśli ich formaty mogą być odtworzone w urządzeniu.

Obsługiwane nośniki

Urządzenie to może odtwarzać następujące nośniki: CD-ROMs, CD-Rs, CD-RWs, DVD-Rs, DVD-RWs, DVD+Rs, DVD+RWs i pamięć USB.

Obsługiwane systemy plików

Urządzenie to obsługuje płyty obsługiwane w systemie ISO9660 Level 1 lub Level 2, UDF1.02 i UDF1.02(ISO Bridge).

Standard ISO9660 ma pewne ograniczenia, o których należy pamiętać.

Maksymalne zagłębienie folderów wynosi 8 (łącznie z katalogiem głównym). Maksymalna liczba znaków nazw plików wynosi 256 (łącznie z rozszerzeniem).

Znaki dozwolone w nazwie folderu/pliku to litery A–Z (wielkie), cyfry 0–9 i '_' (podkreślenie).

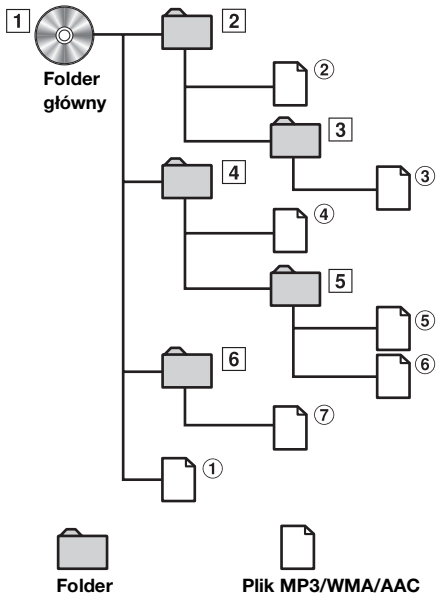
To urządzenie obsługuje także płyty nagrane w standardzie Joliet, Romeo itd. i innych standardach zgodnych z ISO9660. Jednak czasami nazwy plików i folderów nie są prawidłowo wyświetlane.

Obsługiwane formaty

To urządzenie obsługuje płyty CD-ROM Mode1, CD-ROM XA Mode2 (Form1&2), Mixed Mode CD oraz Multi-Session.
To urządzenie nie obsługuje prawidłowo płyt nagranych z wykorzystaniem funkcji Track At Once lub zapisu pakietowego.

Kolejność plików

Pliki odtwarzane są w kolejności zapisania ich na płycie przez oprogramowane do nagrywania. Dlatego też kolejność odtwarzania może być inna od oczekiwanej. Informacje o kolejności nagrywania znajdują się w dokumentacji oprogramowania. Kolejność odtwarzania folderów i plików przedstawiono poniżej. (Rzeczywiste numery mogą się różnić od wyświetlanych).



Terminologia

Szybkości transmisji bitów

Jest to współczynnik kompresji „dźwięku” określony do zakodowania. Wraz ze wzrostem szybkości transmisji bitów poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także rozmiar plików.

Częstotliwości próbkowania

Wartość ta oznacza, ile razy na sekundę dane są próbkowane (nagrywane). Na przykład na płytach CD z muzyką częstotliwość próbkowania wynosi 44,1 kHz, więc dźwięk jest próbkowany (nagrywany) 44 100 razy na sekundę. Wraz ze wzrostem szybkości częstotliwości próbkowania poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także ilość danych.

Kodowanie

Konwertowanie płyt CD z muzyką, plików WAVE (AIFF) i innych plików dźwiękowych do określonego formatu kompresji audio.

Znacznik

Informacje o utworze, takie jak tytuły ścieżek, nazwy wykonawców, nazwy albumów itp. zapisane w plikach MP3/WMA/AAC.

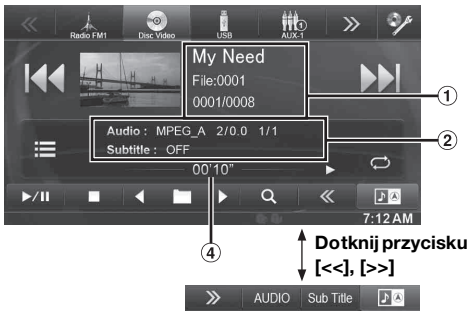
Folder główny

Folder główny (lub katalog główny) znajduje się na początku systemu plików. Folder główny zawiera wszystkie foldery i pliki. Jest tworzony automatycznie na wszystkich nagrywanych płytach.

DVD

■ **Przykładowy ekran główny DVD Video**

■ **Przykładowy ekran główny DivX®**



① Wyświetlacz informacyjny-1
DVD-Video:
Nazwa tytułu/numer rozdziału
DivX®:
Nazwa tytułu/numer pliku/numer bieżącego pliku/łączna liczba plików w bieżącym folderze

② Wyświetlacz informacyjny-2
DVD-Video:
Wyjście sygnału audio/napisy/kąt
DivX®:
Wyjście sygnału audio/napisy

③ Pozostały czas odtwarzania

④ Czas, który upłynął

W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.

DVD-V — Typy płyt, których można używać przedstawione są za pomocą poniższych symboli. Dostępne w sklepach płyty DVD Video (na których sprzedawane są filmy itp.) lub płyty DVD-R/DVD-RW, DVD+R/DVD+RW nagrane w trybie wideo.

DivX — Płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW nagrane w trybie DivX® mogą być używane.

Wyświetlanie ekranu obsługi DVD

Należy dotknąć ekranu, gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania DVD.
Wyświetlany jest ekran obsługi DVD.

- *Ekran obsługi zmieni się na wizualny ekran trybu DVD na 5 sekund po wykonaniu operacji.*
- *Próba włączenia DVD podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia Picture off for your safety (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).*
- *W zależności od typu płyty lub wyświetlonego ekranu odtwarzania, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.*

Odtwarzanie płyty DVD-V DivX

⚠ OSTRZEŻENIE

Oglądanie przez kierowcę filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo podczas prowadzenia pojazdu jest niebezpieczne. Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie INE-W977BT należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

Jeżeli urządzenie INE-W977BT nie zostanie zamontowane prawidłowo, co umożliwi kierowcy oglądanie filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo podczas prowadzenia pojazdu, może to rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

⚠ Przestroga

- **W przypadku określonych płyt DVD niektóre funkcje mogą być niedostępne. Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji zawierają instrukcje dostarczone z płytą DVD.**
- **Odciski palców pozostawione na płycie mogą znacznie utrudnić jej odtwarzanie. W przypadku wystąpienia problemów, należy wyjąć płytę i sprawdzić, czy na odtwarzanej stronie nie ma odcisków palców. W razie potrzeby należy wyczyścić płytę.**
- **Po wyłączeniu zapłonu lub zmianie źródła podczas odtwarzania, po wznowieniu będzie ono kontynuowane od miejsca, w którym zostało przerwane.**
- **Wykonanie niedozwolonej operacji (w zależności od typu odtwarzanej płyty) spowoduje wyświetlenie na ekranie następującego symbolu: ⃠**

- **Funkcja zapamiętywania pozycji odtwarzania Nawet w przypadku wyłączenia zasilania urządzenia, wyłączenia zapłonu podczas odtwarzania lub zmiany źródła po włączeniu zasilania odtwarzanie będzie kontynuowane od miejsca, w którym zostało zatrzymane.**

1 **Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).**

2 **Dotknij przycisku [Disc] na banerze górnym.**
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Disc (Płyta).
Lub włóż płytę etykietą skierowaną do góry. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

- *Druga strona dwustronnych płyt DVD nie zostanie odtworzona automatycznie.*
  Należy wyjąć płytę, obrócić ją i włożyć ponownie.
- *NIE NALEŻY wkładać płyt zawierających mapy dla systemu nawigacji. Może to spowodować uszkodzenie urządzenia.*
- *Należy także zapoznać się z sekcją „Ustawianie płyty” (strona 54).*
- *Podczas odczytu pliku DivX® nie można korzystać z funkcji szybkiego przewijania do przodu/do tyłu oraz powtarzania.*
- *Nie można odtwarzać plików DivX® powyżej 4GB.*

Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu

W trybie DVD, ekrany menu mogą być wyświetlane automatycznie. W takim przypadku, aby rozpocząć odtwarzanie, należy wykonać operację opisaną poniżej.

Bezpośrednia obsługa menu (DVD-V)

Dotknij przycisku menu DVD.

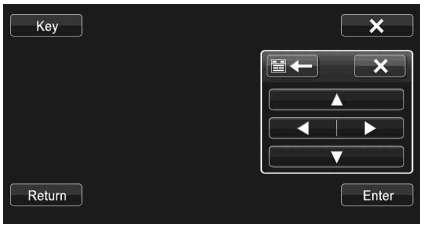
- *W zależności od płyty, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.*

Obsługa menu (DVD-V)

1 **Dotknij przycisku [Key] (Klawiatura).**
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.

Dotknij [◀] [▶], aby zmienić położenie klawiszy z prawej strony na lewą i odwrotnie.
Dotknij przycisku [Return] (Powrót), aby powrócić do poprzedniego ekranu.

2 **Wybierz pozycję menu, dotykając przycisku [▼], [▲], [◄] lub [►].**



- *Dotknięcie symbolu [✕] na panelu obsługi powoduje powrót do ekranu z kroku 1.*
- *Dotknięcie przycisku [Key] (Klawisz) powoduje wyświetlenie ekranu klawiatury numerycznej. Szczegółowe informacje dotyczące ekranu klawiatury numerycznej zawiera sekcja „Obsługa klawiatury numerycznej” (strona 36).*

3 **Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór pozycji.**

Obsługa klawiatury numerycznej (DVD-V)

1 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna) na banerze dolnym.**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej
Jeśli przycisk [10KEY] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [10KEY].

2 **Dotknij odpowiednich przycisków numerycznych.**

Dotknij [◀], aby usunąć wprowadzony numer.
Dotknij [Delete All], aby usunąć wszystkie wprowadzone numery.

3 **Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź) na ekranie klawiatury numerycznej, aby potwierdzić wybór.**
Dotknij przycisku [✕], aby ukryć ekran klawiatury.

Wyświetlanie ekranu menu głównego (DVD-V)

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej tytułów, zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

Dotknij przycisku [TOP MENU] (Menu główne) na banerze dolnym.
Zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

- *Aby wykonać niezbędne operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" (strona 36).*

Wyświetlanie ekranu menu (DVD-V)

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej menu, oprócz menu głównego zostanie wyświetlone menu elementów dodatkowych.

Dotknij przycisku [MENU] na banerze dolnym.
Zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

- *Aby wykonać niezbędne operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu" (strona 36).*

Zatrzymywanie odtwarzania (PRE STOP) (DVD-V) (DivX)

Dotknij przycisku zatrzymania podczas odtwarzania, aby zatrzymać odtwarzanie. Pozycja zostanie zapisana w pamięci.

1 **Dotknij przycisku [■] podczas odtwarzania.**
Wskaźnik „■" i symbol [▶] zostają wyświetlone na środku ekranu.

2 **Dotknij przycisku [▶/II] w trybie PRE STOP lub dotknij symbolu [▶] na środku ekranu.**
Odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane.

- *W przypadku niektórych płyt zapamiętana pozycja zatrzymania odtwarzania może nie być dokładna.*

Zatrzymywanie odtwarzania

(DVD-V) (DivX)

Dotknij i przytrzymaj przycisk [■] przez co najmniej 2 sekundy podczas odtwarzania.
Wskaźnik „■" i symbol [▶] zostają wyświetlone na środku ekranu.

- *Odtwarzanie rozpocznie się od początku po dotknięciu przycisku [▶/II] lub symbolu [▶] na środku ekranu, gdy odtwarzanie będzie zatrzymane.*

Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu (DVD-V) (DivX)

1 **Podczas odtwarzania dotknij i przytrzymaj przycisk [I◀◀] (Szybkie przewijanie do tyłu) lub dotknij i przytrzymaj przycisk [▶▶I] (Szybkie przewijanie do przodu).**
DVD-Video:
Dotknij i przytrzymaj dłużej niż 1 sekundę, aby przewijać do przodu/do tyłu z podwójną prędkością.
Za każdym dotknięciem przycisków [I◀◀]/[▶▶I] podczas szybkiego przewijania do tyłu/szybkiego przewijania do przodu prędkość zmienia się w następujący sposób: 2x → 8x → 32x → 2x.
DivX®:
Dotknij i przytrzymaj dłużej niż 1 sekundę, aby przewijać do przodu/do tyłu z prędkością 8x.
Za każdym dotknięciem przycisków [I◀◀]/[▶▶I] podczas szybkiego przewijania do tyłu/szybkiego przewijania do przodu prędkość zmienia się w następujący sposób: 8x → 16x → 32x → 8x.
  - *W przypadku pliku DivX®, który nie zawiera zaindeksowanych informacji, opcje szybkiego przewijania nie są dostępne.*

2 **Dotknij przycisku [▶/II], aby powrócić do trybu normalnego odtwarzania.**

- *Podczas szybkiego przewijania do przodu/do tyłu nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *W trybie DVD, ekran menu może się pojawić ponownie w trakcie szybkiego przewijania do przodu/do tyłu.*
- *Dla niektórych płyt, wykonanie tej operacji może być niemożliwe.*

Znajdowanie początku rozdziału/ścieżki/pliku (DVD-V) (DivX)

Podczas odtwarzania dotknij przycisku [I◀◀] lub [▶▶I].
Rozdział/ścieżka/plik zmieni się po każdym naciśnięciu przycisku i rozpocznie się odtwarzanie wybranego rozdziału/ścieżki/pliku.

▶▶I: Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku kolejnego rozdziału, ścieżki lub pliku.
I◀◀: Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku bieżącego rozdziału, ścieżki lub pliku.

- *Niektóre płyty DVDs nie zawierają rozdziałów.*

Objaśnienie dodatkowe
„**Rozdziały**" to części filmów lub materiałów muzycznych na płycie DVDs.

Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie) DVD-V DivX

1 **Podczas odtwarzania dotknij przycisku [▶/❚❚] na banerze dolnym.**

2 **Dotknij przycisku [▶/❚❚] lub dotknij przycisku [▶] na środku ekranu, aby wznowić odtwarzanie.**

- *W trybie wyświetlania stopklatki nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *Po wznowieniu odtwarzania z trybu wstrzymania obraz lub dźwięk może nie być przez chwilę odtwarzany. Nie oznacza to wystąpienia awarii.*

Odtwarzanie poklatkowe do przodu DVD-V

1 **W trybie wstrzymania odtwarzania dotknij [▶▶❙].**
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przejście o jedną klatkę do przodu.

2 **Dotknij przycisku [▶/❚❚] lub dotknij przycisku [▶] na środku ekranu, aby wrócić do trybu zwykłego.**

- *Podczas odtwarzania poklatkowego do przodu nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *Nie można włączyć odtwarzania poklatkowego do tyłu.*

Odtwarzanie w zwolnionym tempie DVD-V

1 **Dotknięcie i przytrzymanie przycisku [▶▶❙] w trybie wstrzymania powoduje odtwarzanie z 1/8 normalnej prędkości.**
Ponadto po ponownym dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [▶▶❙] prędkość zwolnionego tempa ustawiona zostaje na 1/2 normalnej prędkości.

2 **Dotknij przycisku [▶/❚❚] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**

- *Podczas odtwarzania w zwolnionym tempie nie jest odtwarzany dźwięk.*
- *Przybliżone szybkości to 1/2, 1/8. Rzeczywista szybkość zależy od danej płyty.*
- *Nie można włączyć odtwarzania w zwolnionym tempie do tyłu.*

Wybieranie folderów DivX

Dotknij przycisku [◀■] lub [■▶] na banerze dolnym, aby wybrać folder.

- *Dotknij przycisku [◀■], aby odtwarzać od pierwszego pliku poprzedniego folderu.*
  Dotknij przycisku [■▶], aby odtwarzać od pierwszego pliku następnego folderu.

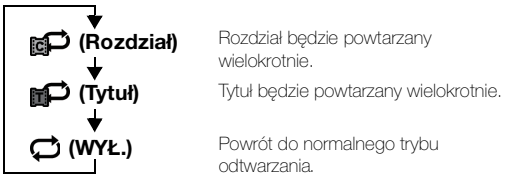
Powtarzanie odtwarzania

DVD-V DivX

Funkcja ta służy do ciągłego odtwarzania tytułów, rozdziałów lub ścieżek z płyty.

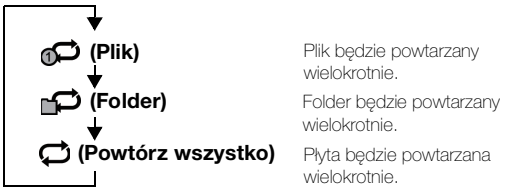
Dotknij przycisku [⮌] na banerze dolnym.
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

DVD Video



- *Tryb REPEAT (Powtarzanie) jest zawsze wyłączany po dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [⮌] przez co najmniej 2 sekundy.*
- *Można wyświetlić tylko płyty zawierające listę odtwarzania.*

DivX®



Wyszukiwanie według numeru tytułu (DVD-V)

Funkcja ta ułatwia znajdowanie pozycji na płycie DVD za pośrednictwem tytułów płyty DVD. Obsługi należy dokonywać gdy nie odbywa się odtwarzanie.

1 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna) na banerze dolnym.**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
Jeśli przycisk [10KEY] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [10KEY].
- *W przypadku płyty DVD Video klawiaturę numeryczną można także wyświetlić poprzez dotknięcie przycisku **[Menu Control]** na dolnym banerze, a następnie dwukrotne dotknięcie przycisku **[Key]**.*

2 **Wprowadź odpowiedni tytuł, dotykając jego numeru.**
Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na strona 36.

3 **Dotknij [Enter].**
Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego numeru.

4 **Dotknij przycisku [×].**

- *Z tej funkcji nie można korzystać w przypadku płyt, na których nie nagrano numerów tytułów.*
- *W przypadku niektórych płyt nie można wykonać żadnej operacji.*

Bezpośrednie wyszukiwanie według numeru rozdziału (DVD-V)

Funkcja ta ułatwia bezpośrednie przejście do początku rozdziału na płycie. Obsługi można dokonywać podczas odtwarzania, PRE-STOP lub gdy odtwarzanie jest wstrzymane.

1 **Dotknij przycisku [10KEY] (Klawiatura numeryczna) na banerze dolnym.**
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
Jeśli przycisk [10KEY] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [10KEY].

2 **Dotknij i wybierz numeru rozdziału, który chcesz odtworzyć.**
Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na strona 36.

3 **Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór.**
Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego rozdziału.

4 **Dotknij przycisku [×].**

- *Funkcja ta jest niedostępna w przypadku płyt, na których nie zapisano rozdziałów.*

Wyszukiwanie pliku wideo (DivX)

Plik wideo można wybrać z ekranu listy.

1 **Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym.**
Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

2 **Dotknij opcji [Video].**
Zostanie wyświetlony ekran z listą folderów.

Tryb wyszukiwania po nazwie folderu

3 **Dotknij przycisku [▶] w żądanym folderze.**
Zostanie odtworzony pierwszy plik w folderze.

Tryb wyszukiwania po nazwie pliku

3 **Dotknij nazwy żądanego folderu.**
Zostanie wyświetlona nazwa pliku w wybranym folderze.

4 **Dotknij nazwy żądanego pliku.**
Wybrany plik zostanie odtworzony.

- *Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniej hierarchii.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*
- *Po dokonaniu wyboru folderu przy pomocy wyszukiwania po nazwie folderu należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.*
- *Po dokonaniu wyboru pliku przy pomocy wyszukiwania po nazwie pliku należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.*

Przełączanie kąta kamery (DVD-V)

W przypadku płyt DVD na których sceny sfilmowano kilkoma kamerami podczas odtwarzania można zmienić kąt kamery.

Dotknij przycisku [ANGLE] (Kąt) na banerze dolnym.
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między kątami kamery nagranymi na płycie.
Jeśli przycisk [ANGLE] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [ANGLE].

- *Zmiana kąta kamery wymaga chwili czasu.*
- *W zależności od płyty, kąt kamery może być przełączany na jeden z dwóch sposobów.*
  - *Płynnie: Kąt kamery zmieniany jest niezauważalnie.*
  - *Niepłynnie: Przed zmianą kąta kamery wyświetlany jest nieruchomy obraz, a potem następuje zmiana kąta kamery.*

Przełączanie ścieżek audio

DVD-V DivX

Płyty DVD z kilkoma ścieżkami audio lub językami umożliwiają przełączanie dźwięku podczas odtwarzania.

Dotknij przycisku [AUDIO] na banerze dolnym.
Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między ścieżkami audio nagranymi na płycie.
Jeśli przycisk [AUDIO] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [AUDIO].

- *Wybrana ścieżka będzie używana jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tej ścieżki, zostanie wybrany język domyślny płyty.*
- *Zmiana ścieżek audio podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać ścieżkę audio z menu płyty DVDs.*
- *Rozpoczęcie odtwarzania wybranej ścieżki może nastąpić z krótkim opóźnieniem.*

Przełączanie napisów (język napisów) DVD-V DivX

W przypadku płyt DVD, na których nagrano napisy w kilku językach język napisów można zmieniać podczas odtwarzania; można także ukryć napisy.

Dotknij przycisku [Sub Title] (Napisy) na banerze dolnym.
Dotykanie tego przycisku powoduje wybieranie kolejnych języków napisów nagranych na płycie, a następnie wyłącza napisy.
Jeśli przycisk [Sub Title] nie jest wyświetlany, dotknij przycisku [<<] na banerze dolnym, aby wyświetlić przycisk [Sub Title].

- *Wyświetlenie wybranych napisów może nastąpić z niewielkim opóźnieniem.*
- *Zmiana napisów podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać napisy z menu płyty DVDs.*
- *Wybrany język napisów będzie używany jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tego języka, zostanie wybrany język domyślny płyty.*
  Język napisów może być różny w zależności od odtwarzanej płyty.
- *W przypadku niektórych płyt napisy będą wyświetlane nawet po ich ustawieniu na OFF (Wył.). Język napisów może być różny w zależności od odtwarzanej płyty.*

Informacje o formacie DivX®

DivX® to koder-dekoder (oprogramowanie) do kompresji ruchomych obrazów z dużą szybkością przy zachowaniu wysokiej jakości obrazu z wykorzystaniem zaawansowanego algorytmu kompresji.

- *Urządzenie posiada oficjalny certyfikat DivX® Certified*

INFORMACJE O FORMACIE WIDEO DIVX: DivX® jest to cyfrowy format wideo stworzony przez firmę DivX, LLC, podmiot zależny Rovi Corporation. Niniejsze urządzenie otrzymało oficjalny certyfikat DivX Certified® i może odtwarzać zawartość w formacie wideo DivX. Więcej informacji oraz programy narzędziowe do konwersji plików do formatu wideo DivX, można znaleźć na stronie divx.com.
INFORMACJE O USŁUDZE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Niniejsze urządzenie z certyfikatem DivX Certified® należy zarejestrować, aby można było odtwarzać filmy w ramach usługi DivX Video-on-Demand (VOD). W celu uzyskania kodu rejestracyjnego należy odnaleźć sekcję DivX VOD w menu konfiguracyjnym urządzenia. Więcej informacji na temat ukończenia rejestracji znajduje się na stronie vod.divx.com.

Obsługiwane nośniki

Urządzenie odtwarza płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW i urządzenia pamięci USB nagrane w trybie DivX®.

Obsługiwane rozszerzenia

„avi", „divx"

Koder-dekoder wideo

Wersje DivX® 3, 4, 5 i 6 (wersje 5 obsługują zarówno obrazy z przeplotem, jak i bez przeplotu)

Koder-dekoder audio

MPEG1 Layer2 (MP2)	32 do 384 kb/s
MPEG1 Layer3 (MP3)	32 do 320 kb/s
MPEG2 Layer2 (MP2)	8 do 160 kb/s
MPEG2 Layer3 (MP3)	8 do 160 kb/s
Dolby Digital	32 do 448 kb/s

Setup

Obsługa konfiguracji

Dotknij ikony [SETUP] (Konfiguracja) na ekranie odtwarzania Audio/wideo, aby wyświetlić główny ekran konfiguracji.

Ikona [SETUP] (Konfiguracja)

Ustawienia ogólne

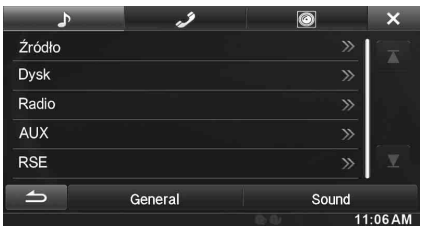
Procedura dostosowywania ustawień ogólnych

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „Elementy ustawień" funkcji Ustawienia ogólne. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [Setup] (Konfiguracja) na banerze górnym.

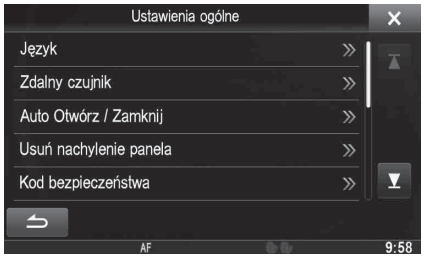
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

2 Dotknij opcji [General].



Zostanie wyświetlony ekran General Setup (Konfiguracja ogólna).

3 Wybierz żądany element.



Elementy ustawień:Język / Zdalny czujnik/ Auto Otwórz / Zamknij / Usuń nachylenie panela / Kod bezpieczeństwa / Wygasanie górnego/ dolnego banera / Konfiguracja ekranu/ LED / Obraz / Informacje / Instalacja / Zewnętrzny procesor / Optyczny

- *W zależności od elementu, powtórz krok 3.*

4 Dotknij przycisku [◄] lub [►] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.

- *Kiedy zostanie wyświetlone okno wyskakujące konfiguracji, dotknij symbolu [✕], aby zamknąć okno po dokonaniu ustawień.*

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień konfiguracji ogólnej (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

Ustawienia języka

Dotknij **[Język]** w menu konfiguracji ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych" (strona 41).

Ustawianie przewijania

Przewijanie jest możliwe tylko w przypadku, gdy wprowadzono tekst dla płyty, nazwę folderu, nazwę pliku lub informacje w znacznikach.

Element ustawień: Automatyczne przewijanie
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) / On (Wł.) (ustawienie początkowe)

Off: Powoduje wyłączenie trybu przewijania.
On: Powoduje włączenie trybu automatycznego przewijania. Przewijanie jest powtarzane do momentu wyłączenia tego trybu.

Ustawienia formatu

Informacje tekstowe znaczników wyświetlane na ekranie mogą zawierać znaki wybrane z 7-znakowych kodów.

Element ustawień: Wybór formatu
Zawartość ustawienia: EU1 / EU2 (ustawienie początkowe) / RUS / CHI / THA / ARA

EU1: ISO 8859-1
EU2: ISO 8859-15
RUS: ISO 8859-5
CHI: GB18030
THA: CP874
ARA: CP1256

Ustawianie języka menu

Możliwa jest zmiana języka wyświetlania menu konfiguracji, informacji zwrotnych itd. w tym urządzeniu.

Element ustawień: Wybór języka
Zawartość ustawienia: English / German / French / Spanish / Portuguese / Italian / Dutch / Finnish / Norwegian / Swedish / Russian / Thai / Arabic / Chinese / Other languages (Czech / Danish / Greek / Hungarian / Polish / Slovak / Turkish)

- *Dotknij przycisku **[OK]**, aby zatwierdzić wybór języka i wyświetlać ekran w tym języku.*

Ustawianie czujnika zdalnego sterowania

Opcja **[Zdalny czujnik]** jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
W celu korzystania z pilota zdalnego sterowania można przełączyć czujnik zdanego sterowania urządzenia zewnętrznego (monitor itp.), aby dostosować ustawienie do własnych preferencji.

Element ustawień: Zdalny czujnik
Zawartość ustawienia: Front (Przód) (ustawienie początkowe) / Rear (Tył)

Front: Aktywny jest czujnik zdalnego sterowania tego urządzenia.
Rear: Aktywny jest czujnik zdalnego sterowania monitora zewnętrznego podłączonego do złącza AUX OUTPUT tego urządzenia. Pilot zdalnego sterowania umożliwia obsługę źródła podłączonego do złącza AUX OUTPUT.

- *Ustawienie nie zostanie wyświetlone, jeśli funkcja RSE (strona 58) ustawiona jest w pozycji „Wył.”.*

Automatyczne otwieranie/ zamykanie ekranu

Opcja **[Auto Otwórz / Zamknij]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
W trybie Auto Otwórz / Zamknij można z łatwością zdjąć ekran, gdy stacyjna jest wyłączona.

Element ustawień: Auto Otwórz / Zamknij
Zawartość ustawienia: Off (ustawienie początkowe) / On

Off: Wyłącza tryb Auto Otwórz / Zamknij.
On: Włącza tryb Auto Otwórz / Zamknij. Ekran powróci automatycznie do kąta zdejmowania ekranu* po przełączeniu zapłonu z pozycji ACC do WYŁ.

- *Patrz sekcja „Ustawianie opcji Usuń nachylenie panela” (strona 42).*

Ustawianie opcji Usuń nachylenie panela

Opcja **[Usuń nachylenie panela]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
W zależności od lokalizacji instalacji tego urządzenia w samochodzie, można ustawić prawidłowy kąt (Kąt1-Kąt5) w celu łatwego zdjęcia ekranu. Po aktywowaniu trybu Zdejmij ekran, ekran zostanie automatycznie ustawiony pod wybranym kątem. Patrz rozdział „Zdejmowanie i zakładanie ekranu” na stronie 20.

Element ustawień: Usuń nachylenie panela
Zawartość ustawienia: Angel1 / Angel2 / Angel3 (ustawienie początkowe) / Angel4 / Angel5

- *Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać ustawienia od Kąt1 do Kąt5, po czym ekran przechyli się do w ustawieniu kąta. Po wyjściu z ustawienia kąta zdejmowania ekranu, ekran powróci do poprzedniego kąta nachylenia.*

Ustawianie kodu zabezpieczającego

Opcja **[Kod bezpieczeństwa]** jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).

Ustawianie kodu zabezpieczającego

System można tak ustawić, aby nie można było go używać bez wprowadzenia hasła. Po włączeniu tego ustawienia i określeniu hasła przy pierwszym podłączeniu systemu do akumulatora i włączeniu zasilania wymagane jest wprowadzenie hasła.

Element ustawień: Kod bezpieczeństwa
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Ustawianie hasła

1 **Dotknij przycisku [◄] lub [►] w opcji „Kod bezpieczeństwa”, aby wybrać ustawienie „On”.**

2 **Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [Agree].**
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

3 **Wprowadź hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].**
- *Wprowadź 6-cyfrową liczbę.*
- *Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*”.*

4 **Wprowadź ponownie to samo hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].**
Hasło zostanie ustawione, a system powróci do poprzedniego ekranu.

- *Jeśli użytkownik zapomni hasło, korzystanie z urządzenia nie będzie możliwe. W takim przypadku konieczna będzie interwencja serwisu.*

Usuwanie hasła

1 **Dotknij przycisku [◄] lub [►] w opcji „Kod bezpieczeństwa”, aby wybrać ustawienie „On”.**
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

2 **Wprowadź ponownie ustawione hasło, a następnie dotknij przycisku [OK].**
Hasło zostanie usunięte, a system powróci do poprzedniego ekranu.
- *Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*”.*

USER1/USER2

Ustawianie wyświetlania górnego i dolnego banera

Opcja **[Wygasanie górnego/dolnego banera]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
Można skonfigurować ustawienie wyświetlania banera górnego i banera dolnego dla źródła audio/wideo.

Element ustawień: Wygasanie górnego/dolnego banera
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Off: Zawsze wyświetlane
On: Wygasają po upływie 5 sekund, jeśli nie zostanie wykonana żadna operacja

Konfiguracja ekranu/LED

Dotknij **[Konfiguracja ekranu/LED]** w menu Konfiguracji Ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).

Ustawianie jasności podświetlenia

Podświetlenie zapewnia lampa fluorescencyjna wbudowana w panel ciekłokrystaliczny. Funkcja kontroli podświetlenia dostosowuje jasność podświetlenia na podstawie jasności w samochodzie, aby ułatwić uzyskanie optymalnej jakości obrazu.

Element ustawień: Ściemniacz
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / On (Wł.) / Off (Wył.)

Auto: Powoduje automatyczne dostosowanie jasności podświetlenia tła monitora do jasności wnętrza samochodu.
On: Powoduje ustawienie niskiej jasności podświetlenia tła monitora.
Off: Powoduje wyłączenie trybu automatycznego podświetlenia i ustawia dużą jasność podświetlenia tła monitora.

- *Po ustawieniu opcji „Auto” (Automatycznie) lub „On” (Wł.), ustawienie to jest także stosowane do podświetlenia przycisków, zgodnie z opisem w sekcjach „Ustawianie podświetlenia przycisków nocą” (strona 43) i „Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia” (strona 43).*

Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia

Jasność podświetlenia można dostosować. Tej funkcji można użyć na przykład do zmiany jasności ekranu podczas jazdy nocą.

Element ustawień: Poziom ściemniacza ekranu
Zawartość ustawienia: -15 do +15 (ustawienie początkowe: 0)

Poziom można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny, -15) do MAX (Maksymalny, +15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN” (Minimalny) lub „MAX” (Maksymalny).

Ustawianie podświetlenia przycisków nocą

Możliwe jest ustawienie intensywności podświetlenia przycisków nocą.

Element ustawień: Poziom ściemniacza LED
Zawartość ustawienia: -2 do +2 (ustawienie początkowe: 0)

USER1/USER2

Zmiana koloru wyświetlacza

Można wybrać jeden z 5 różnych kolorów wyświetlacza.

Element ustawień: Kolor ekranu
Zawartość ustawienia: Blue (ustawienie początkowe) / Red / Green / Amber / Black

Kalibracja panelu dotykowego

Kalibracja jest wymagana, gdy pozycja wyświetlania na ekranie LCD i pozycja dotykania nie są ze sobą zgodne.

Element ustawień: Ustawienie ekranu

1 Na ekranie regulacji Konfiguracja ekranu/LED dotknij przycisku [Ustawienie ekranu].
Zostanie wyświetlony ekran kalibracji.

2 Dokładnie dotknij znaku X w lewym górnym rogu ekranu.

3 Dokładnie dotknij znaku X w prawym dolnym rogu ekranu.
Procedura kalibracji zostanie zakończona i pojawi się poprzedni ekran.

- *W przypadku dotknięcia na ekranie kalibracji przycisku **[Cancel]** (Anuluj), nie nastąpi zmiana ustawień i pojawi się poprzedni ekran.*

Zerowanie skorygowanych wartości panelu dotykowego

Istnieje możliwość wyzerowania skorygowanych wartości, które zostały dostosowane poprzez kalibrację panelu dotykowego.

1 Na ekranie Konfiguracja ekranu/LED dotknij opcji [Resetowanie ustawienia ekranu].

2 Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [OK].
Skorygowane wartości zostaną zainicjowane.

Ustawianie obrazu

Opcja **[Obraz]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).

1 Dotknij żądany element.

- *Opcję „Dźwięk” można wybrać podczas odtwarzania wideo.*

2 Przy żądanym elemencie dotknij [≫].

Elementy, jakie można ustawiać różnią się w zależności od aplikacji.

- [Dźwięk] (Nośniki wideo):
  Tryb wyświetlacza*1 / Żywy kontrast / EQ obrazu / Jasność / Kolor / Odcień / Kontrast / Ostrość
- [Kamera Direct]*2:
  Żywy kontrast / Jasność / Kolor / Kontrast
- [Kamera AUX]*2:
  Żywy kontrast / Jasność / Kolor / Kontrast
- [Nawigacja]:
  Jasność / Kontrast

**1 Gdy ustawiony nośnik to AUX, ustawień nie można zmienić w niżej wymienionych przypadkach.*
- *Gdy nazwa AUX jest ustawiona na DVB-T i opcja „DirectTouch” jest ustawiona na On (strona 57), opcja Tryb wyświetlacza jest trwale ustawiona na WIDE.*

**2 Zostaną wyświetlone nazwy kamer ustalone dla ustawień „Kamera Direct/Kamera AUX”. Nazwy kamer nie zostaną wyświetlone gdy ustawiona jest pozycja „Off” (Wył.) (strony 62, 63).*

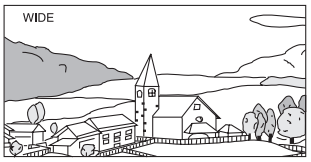
3 Dotknij [◄] lub [►], aby zmienić ustawienie.

4 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

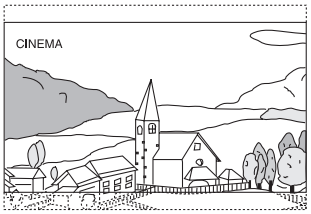
- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień konfiguracji ekranu (podczas gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

Przełączanie trybów wyświetlania

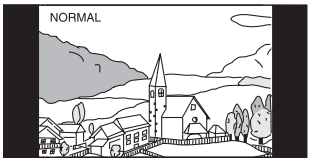
Element ustawień: Tryb wyświetlacza
Zawartość ustawienia: WIDE (ustawienie początkowe) / CINEMA / NORMAL



W trybie WIDE (panoramicznym) monitor wyświetla normalny obraz dopasowany do szerokości monitora panoramicznego przez równomierne rozciągnięcie go w poziomie.



W trybie CINEMA (kinowym) monitor wyświetla normalny obraz rozciągnięty w poziomie i w pionie. Tryb ten jest odpowiedni do wyświetlania obrazu kinowego o proporcjach 16:9.



W trybie NORMAL (normalnym) monitor wyświetla normalny obraz na środku ekranu z pionowymi czarnymi pasami z boku.

Regulacja aktywnego kontrastu obrazu (Live Contrast)

Funkcja ta automatycznie dostosowuje zbyt jasne lub zbyt ciemne miejsca na ekranie i przywraca je do naturalnego poziomu jasności.

Element ustawień: Żywy kontrast
Zawartość ustawienia: OFF (ustawienie początkowe) / LOW / HIGH

Wybieranie trybu EQ obrazu (ustawienie fabryczne)

Można wybrać tryb odpowiedni dla wyświetlanego obrazu.

Element ustawień: EQ obrazu
Zawartość ustawienia: OFF (ustawienie początkowe) / NIGHT M. / SOFT / SHARP / CONTRAST

OFF:	Ustawienie początkowe
NIGHT M.:	Odpowiedni dla filmów z dużą ilością ciemnych scen.
SOFT:	Odpowiedni do grafiki komputerowej i filmów animowanych.
SHARP:	Odpowiedni dla starych filmów, w których obraz nie jest wystarczająco wyraźny.
CONTRAST:	Odpowiedni dla najnowszych filmów.

- *Aby powrócić do domyślnych ustawień wideo, ustaw tę funkcję na OFF (Wył.). Wszelkie wybrane opcje lub zmiany ustawień opcji EQ obrazu zostaną zresetowane do ustawień początkowych.*

Regulacja jasności

Element ustawień: Jasność
Zawartość ustawienia: -15 do +15 (ustawienie początkowe: 0)

Jasność można ustawić w zakresie od MIN (Minimalna) (-15) do MAX (Maksymalna) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN" (Minimalny) lub „MAX" (Maksymalny).

Regulacja kolorów obrazu

Element ustawień: Kolor
Zawartość ustawienia: -15 do +15 (ustawienie początkowe: 0)

Kolory można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny) (-15) do MAX (Maksymalny) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN" (Minimalny) lub „MAX" (Maksymalny).

Regulacja nasycenia obrazu

Element ustawień: Odcień
Zawartość ustawienia: R15 do G15 (ustawienie początkowe: 0)

Kolor można dostosować w zakresie od R15 do G15.

Regulacja kontrastu obrazu

Element ustawień: Kontrast
Zawartość ustawienia: -15 do +15 (ustawienie początkowe: 0)

Kontrast można ustawić w zakresie od LOW (Minimalny) (-15) do HIGH (Maksymalny) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „LOW" lub „HIGH".

Regulacja jakości obrazu

Element ustawień: Ostrość
Zawartość ustawienia: -5 do +5 (ustawienie początkowe: 0)

Jakość obrazu można dostosować w zakresie od -5 do +5. Po ustawieniu minimalnej i maksymalnej wartości na wyświetlaczu pojawia się napis „SOFT" (Łagodne) i „HARD" (Ostre).

Zapisywanie i przywoływanie dostosowanej jakości obrazu

Podczas dokonywania regulacji audio (nośnik wideo), można zapisać ustawienia wykonane dla opcji „Regulacja żywego kontrastu, jasności, koloru, odcienia, kontrastu i ostrości".

Element ustawień: Preset1 / Preset2

1. Aby zapisać wykonane ustawienia dla opcji „Regulacja żywego kontrastu, jasności, koloru, odcienia, kontrastu i ostrości" (strona 45), dotknij i przytrzymaj opcji [Preset1] lub [Preset2].
2. Aby przywołać zapisane ustawienia, naciśnij [Preset1] lub [Preset2].

- *Tryb wyświetlania nie może być zapisany.*

Informacje o urządzeniu INE-W977BT

Dotknij **[Informacje]** w menu konfiguracji ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych" (strona 41).

Wyświetlanie informacji o produkcie

Można wyświetlić informacje o wersji produktu. Należy zapisać te informacje i podać przy każdym kontakcie z obsługą techniczną firmy Alpine lub autoryzowanym sprzedawcą firmy Alpine.

Element ustawień: Informacje o wersji
Zawartość ustawienia: Nr seryjny / Wersja firmware

Sprawdzenie rejestracji formatu DivX®

Urządzenie wyświetli kod rejestracji niezbędny do odtworzenia materiału DivX® VOD (Video On Demand), lub można wyświetlić kod wyrejestrowania.

Element ustawień: Gwarancja/informacja o prawach autorskich

Wyświetlanie kodu rejestracji

1. **Dotknij [Gwarancja/informacja o prawach autorskich].**
2. **Dotknij [DivX(R) VOD].**
3. **Dotknij [Registration].**
   Na ekranie wyświetlony zostanie kod rejestracji.
4. **Dotknij [OK].**

Wyświetlanie kodu wyrejestrowania

1. **Dotknij [Gwarancja/informacja o prawach autorskich].**
2. **Dotknij [DivX(R) VOD].**
3. **Dotknij [Deregistration].**
   Zostanie wyświetlony ekran komunikatu potwierdzenia.
4. **Dotknij [OK].**
   Na ekranie wyświetlony zostanie kod wyrejestrowania.

- *Po zakończeniu czynności należy dotknąć przycisku **[Cancel]**. Jeśli chcesz kontynuować i wyświetlić nowy kod rejestracji, dotknij przycisku **[OK]**, sprawdź kod rejestracji, a następnie dotknij przycisku **[OK]** ponownie.*

Wyzerowanie systemu

Możliwe jest wyzerowanie wszystkich danych systemu w celu przywrócenia ustawień fabrycznych. Przed wykonaniem czynności należy wyjąć z urządzenia płytę CD/DVD itd.

Element ustawień: Przywracanie ustawień fabrycznych

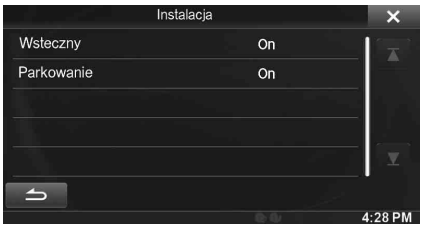
1. **Dotknij opcji [Przywracanie ustawień fabrycznych].**
2. **Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [OK].**
   Zostanie ponownie wyświetlony ekran potwierdzenia.
3. **Dotknij [OK].**
   Rozpocznie się zerowanie systemu.

- *Nie włączać/wyłączać zasilania, zmieniać pozycji kluczyka w stacyjce ani zdejmować panelu ekranu do czasu zakończenia ponownego uruchomienia systemu.*

Konfiguracja instalacji

Opcja [Instalacja] jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).

Element ustawień: Instalacja
Zostanie wyświetlony ekran kontrolny Instalacja.



Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku

Opcja **[Zewnętrzny procesor]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
Po podłączeniu kompatybilnego zewnętrznego procesora dźwięku, ustaw tę pozycję na „Wł.”.

Element ustawień: Zewnętrzny procesor
Zawartość ustawienia: Off (ustawienie początkowe) / On

Off:	Podłączony procesor dźwięku nie jest rozpoznawany przez urządzenie INE-W977BT.
On:	Podłączony procesor dźwięku jest rozpoznawany przez urządzenie INE-W977BT.

- *Niektórych pozycji w opcji Ustawienia dźwięku nie można regulować z poziomu tego urządzenia, gdy opcja Zewnętrzny procesor ustawiona jest na On.*
- *Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku* **(WYCISZ)** *nie działa, gdy opcja Zewnętrzny procesor jest ustawiona na Wł.*

Ustawianie wyjścia cyfrowego

Opcja **[Optyczny]** jest wybierana w menu Ustawienia ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 41).
Aby podłączyć procesor dźwięku za pomocą cyfrowego wyjścia optycznego, ustaw opcję na „On” wykonując poniższą procedurę.

Element ustawień: Optyczny
Zawartość ustawienia: Off (ustawienie początkowe) / On

- *To ustawienie jest dostępne tylko, gdy opcja Zewnętrzny procesor jest ustawiona na Wł. Patrz sekcja „Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku” (strona 46).*
- *Sygnały źródłowe Radio, DVD, CD, Kompresja mediów, iPod Music, iPod Video, AUX i BLUETOOTH Audio mogą być przesyłane za pomocą cyfrowego wyjścia optycznego.*
- *Jeśli opcja Optyczny ustawiona jest na Wł,. wyświetlony zostanie wskaźnik Optyczny ( ).*
- *Przyciski ∨, ∧ i* **(WYCISZ)** *nie działają, gdy opcja Optyczny ustawiona jest na Wł.*

Ustawienia dźwięku

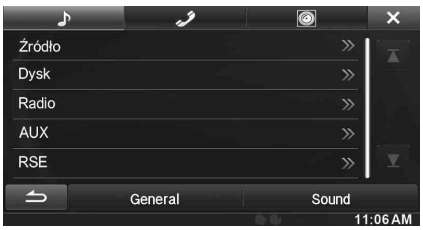
Obsługa ustawień dźwięku

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „Element ustawień” funkcji Ustawienia dźwięku. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [Setup] (Konfiguracja) na banerze górnym.

Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

2 Dotknij opcji [Sound] (Dźwięk).



Zostanie wyświetlony ekran Ustawienia dźwięku.

3 Wybierz żądany element.

Elementy ustawień: ***Balans/Fader/Subwoofer**[1] / Media Xpander**[1] / Bass Max EQ**[1] / Korektor parametryczny**[1] / Korekcja czasu**[1] / X-OVER**[1] / Defeat**[1] / Głośność / Regulacja głośności źródła**[2]*

[1] Tych pozycji nie można zmienić, gdy opcją Zewnętrzny procesor jest ustawiona na Wł., patrz rozdział „Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku” (strona 46).

[2] Tej pozycji nie można zmienić, gdy opcja Optyczny jest ustawiona na Wł., patrz rozdział „Ustawianie wyjścia cyfrowego” (strona 46).

4 Dotknij przycisku [◄] lub [►] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.

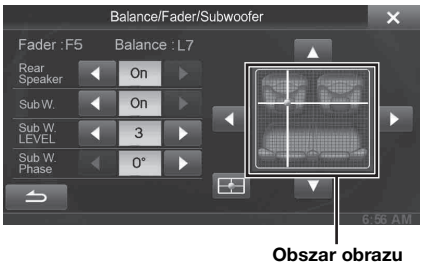
- *Kiedy zostanie wyświetlone okno wyskakujące konfiguracji, dotknij symbolu [✕], aby zamknąć okno po dokonaniu ustawień.*

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień dźwięku (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 28).*

Ustawianie Balance/Fader/Subwoofer

Opcja **[Balans/Fader/Subwoofer]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47).



Obszar obrazu

Dostosowywanie Balance/Fader

Dotknij żądanego punktu w obszarze obrazu. Lub dotknij przycisków [▲] [▼] [◄] [►].

Balance: L15 do R15
Fader: F15 do R15

Pozycja tylnych głośników

Głośniki tylne można ustawić na „Off”.

Element ustawień: Rear Speaker (Głośnik tylni)
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe) / Off (Wył).

- *W przypadku wybrania ustawienia „Off”, kiedy opcja Pozycja tylnych głośników w ustawieniach Odgłos pracy samochodu jest ustawiona na „Tylna półka” lub „Tylne drzwi/panel”, opcja w ustawieniach Odgłos pracy samochodu zostanie anulowana.*

USER1/USER2

Włączanie i wyłączanie subwoofera

Jeśli do urządzenia podłączony jest opcjonalny subwoofer, należy wykonać następujące ustawienia.

Element ustawień: SubW.
Zawartość ustawienia: On (Wł.) / Off (Wył). (ustawienie początkowe)

- *W przypadku wybrania ustawienia „Off”, kiedy opcja Subwoofer w ustawieniach Odgłos pracy samochodu jest ustawiona na „Yes”, opcja w ustawieniach Odgłos pracy samochodu zostanie anulowana.*

USER1/USER2

Regulacja poziomu dźwięku subwoofera

Poziom dźwięku subwoofera można ustawić, gdy subwoofer jest podłączony.

Element ustawień: SubW. LEVEL
Zawartość ustawienia: 0 do 15 (ustawienie początkowe: 0)

- *Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off”, nie można wykonać ustawienia.*

Ustawianie fazy subwoofera

Fazę wyjścia subwoofera można przełączyć między ustawieniami Subwoofer Normal (0°) (Subwoofer - normalnie (0°)) lub Subwoofer Reverse (180°) (Subwoofer - odwrócone (180°)).

Element ustawień: SubW. Phase
Zawartość ustawienia: 0° / 180° (ustawienie początkowe: 0°)

- *Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off”, nie można wykonać ustawienia.*

Ustawianie MX (Media Xpander) (Ekspandera dźwięku)

Opcja **[Media Xpander]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47). Opcja ta jest niedostępna, jeśli aktualnie odtwarzanym źródłem jest pasmo radiowe AM (MW/LW).
MX (Media Xpander) separuje głos lub dźwięk instrumentów bez względu na źródło muzyki. Czyste odtwarzanie muzyki z radia FM, płyty CD, pamięci USB i odtwarzacza iPod/telefonu iPhone, będzie możliwe nawet w samochodach o wysokim natężeniu hałasu z drogi.

Element ustawień: Media Xpander (Ekspander dźwięku)

1 Dotknij opcji [ON] w pozycji „ALL MX OFF/ON” na ekranie ustawień MX.

2 Dotknij dowolnego z przycisków [Off] [▂▯] [▂▯] [▂▮].

Nośnik	Poziom			
	OFF (WYŁ.)	1	2	3
FM	Off	▂▯	▂▯	▂▮
DVD	Off	Movie ▂▯	Movie ▂▮	DVD Music
CD	Off	▂▯	▂▯	▂▮
Compress Media	Off	▂▯	▂▯	▂▮
AUX/AUX3	Off	Compress Media	Movie	Music

- *Ustawienie funkcji MX (Media Xpander) można zastosować, tylko jeżeli źródło jest prawidłowo wybrane.*
- *Formaty MP3/WMA/AAC/iPod/USB Audio/DivX®/ BLUETOOTH Audio są zgodne z MX Compress Media.*

MX FM
Częstotliwości średnie i wysokie stają się bardziej czyste i dają lepiej zbalansowany dźwięk na wszystkich pasmach.

MX DVD

(Movie (Film))
Dialogi filmowe brzmią wyraźniej

(DVD Music (Muzyczna płyta DVD))
Taka płyta zawiera duża ilość danych, takich jak teledysk. Funkcja MX wykorzystuje te dane do odtworzenia wyraźnego dźwięku.

MX CD
W trybie CD przetwarzana jest duża ilość danych. Umożliwiają one odtworzenie wyraźnego dźwięku dzięki wykorzystaniu tej ilości danych.

MX Compress Media
Umożliwia korekcję informacji pominiętych podczas kompresji. Powoduje odtwarzanie zrównoważonego dźwięku zbliżonego do oryginału.

MX AUX/AUX3
Wybierz tryb MX (Ekspander dźwięku) (Compress Media, Movie (Film) lub Music (Muzyka)) odpowiedni dla źródła dźwięku.

- *Aby anulować tryb MX dla wszystkich aplikacji muzycznych, należy w kroku 1 ustawić opcję MX w pozycji „Off” (Wył.).*
- *Każda aplikacja muzyczna, taka jak radio FM, płyta CD i plik MP3/WMA/AAC, może mieć własne ustawienie funkcji MX.*
- *Ustawienie na MX przełącza tryb MX każdej aplikacji muzycznej w pozycję „Off”.*
- *Brak trybu MX podczas słuchania audycji radiowych w pasmach MW i LW.*
- *Funkcja jest niedostępna, jeżeli opcja Defeat jest ustawiona na „On”.*

Programy korektora (Bass Max EQ)

Opcja **[Bass Max EQ]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47). Fabrycznie ustawionych jest 10 typowych ustawień korektora dostosowanych do różnego typu muzyki.

Element ustawień: Bass Max EQ
Zawartość ustawienia: FLAT (ustawienie początkowe) / POPS / ROCK / NEWS / JAZZ / ELECTRICAL DANCE / HIP HOP / EASY LISTENING / COUNTRY / CLASSICAL

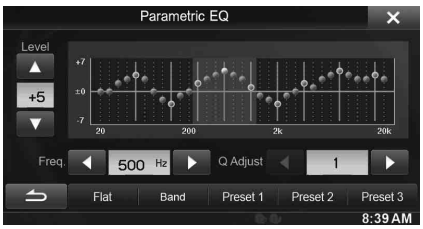
- *Ustawienie ON (Wł.) może być wybrane tylko dla jednego typu.*
- *Gdy ustawienie Bass Max EQ jest edytowane, Pobieranie ustawień dźwięku zostaje dezaktywowane.*
- *Gdy ustawienie Bass Max EQ jest ustawione, powiązane z nim ustawienia Parametric EQ (korektora parametrów) również ulegają zmianie. Zalecamy uprzednie zapisanie ustawień Parametric EQ (korektora parametrów) w pamięci.*
- *Ustawienie Bass Max EQ można konfigurować gdy opcja Defeat jest ustawiona na „Off”.*

Dostosowywanie krzywej korektora parametrycznego (Korektor parametryczny)

Opcja **[Korektor parametryczny]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47).
Ustawienia korektora można zmodyfikować w celu dostosowania krzywej sygnału przenoszenia do własnych preferencji.
do własnych preferencji.

Element ustawień: Korektor parametryczny

1 Dostosuj ustawienia Parametric EQ (korektora parametrycznego) do własnych preferencji.



Dostosowywania pasma

Dotknij przycisku [Band], aby wybrać ustawiane pasmo.

→ Band1 (Pasmo1) → Band2 (Pasmo2) → ··· → Band8 (Pasmo8) → Band9 (Pasmo9) →

- *Pasmo można wybrać bezpośrednio za pomocą dotknięcia ekranu.*

Dostosowywanie częstotliwości

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji „Freq.”, aby dostosować częstotliwość dla wybranego pasma.

Dostępne pasma częstotliwości: 20 Hz do 20 kHz (w krokach co 1/3 oktawy)

Band1 (Pasmo1): 20 Hz~100 Hz (63 Hz)
Band2 (Pasmo2): 63 Hz~315 Hz (125 Hz)
Band3 (Pasmo3): 125 Hz~500 Hz (250 Hz)
Band4 (Pasmo4): 250 Hz~1 kHz (500 Hz)
Band5 (Pasmo5): 500 Hz~2 kHz (1 kHz)
Band6 (Pasmo6): 1 kHz~4 kHz (2 kHz)
Band7 (Pasmo7): 2 kHz~7,2 kHz (4 kHz)
Band8 (Pasmo8): 5,8 kHz~12 kHz (8 kHz)
Band9 (Pasmo9): 9 kHz~20 kHz (16 kHz)

Dostosowywanie poziomu

Dla opcji „Level” (Poziom) dotknij przycisku [▼] lub [▲], po czym wyreguluj wartość poziomu wybranego pasma.

Zawartość ustawienia: -7 do +7 (ustawienie początkowe: 0)

Ustawianie szerokości pasma

Dla opcji „Q Adjust” dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać szerokość pasma.

Zawartość ustawienia: 1 (ustawienie początkowe) / 2 / 3

2 Aby dostosować inne pasmo, należy powtórzyć krok 1 i dostosować wszystkie pasma.

3 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj opcję [Preset1], [Preset2] lub [Preset3] przez co najmniej 2 sekundy.

- *Ustawienia przekraczające częstotliwość sąsiadujących pasm nie są dostępne.*
- *Podczas ustawiania korektora parametrycznego należy uwzględnić pasmo przenoszenia podłączonych głośników.*
- *Po wybraniu ustawień korektora parametrycznego, ustawienia korektora Bass Max EQ stają się nieaktywne.*
- *Gdy ustawienie Bass Max EQ jest ustawione, powiązane z nim ustawienia Parametric EQ (korektora parametrów) również ulegają zmianie. Zalecamy uprzednie zapisanie ustawień Parametric EQ (korektora parametrów) w pamięci.*
- *Dotknij opcji **[Flat]**, aby wyzerować wszystkie wartości.*
- *Ustawienie Korektor parametryczny można konfigurować gdy opcja Defeat jest ustawiona na „Off”.*

Przywoływanie ustawionej wartości korektora parametrycznego

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości korektora parametrycznego.

Na ekranie Parametric EQ (korektora parametrycznego) dotknij [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].
Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

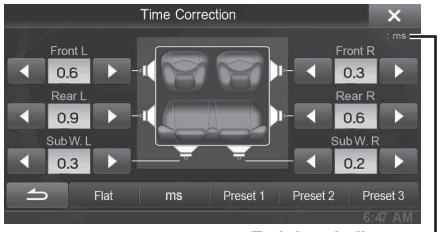
Dostosowywanie korekcji opóźnienia (Korekcja czasu)

Opcja **[Korekcja czasu]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47). Przed wykonaniem poniższych procedur należy zapoznać się z sekcją „Informacje o korekcji czasu” (strona 51).

Element ustawień: Korekcja czasu

1 Aby wybrać tryb dokonywania regulacji, dotknij opcji [ms] lub [cm].

Przy każdym dotknięciu zmienia się przycisk ekranowy oraz tryb korekcji.



Tryb korekcji

ms: Regulacja opóźnienia.
cm: Regulacja pozycji odsłuchowej i odległości od każdego z głośników.

2 Dotknij przycisku [◄] lub [►], aby wyregulować opóźnienie lub odległość dla każdego z głośników.

0,0 ms do 9,9 ms (0,1 ms/krok)
0,0 cm do 336,6 cm (3,4 cm/krok)
Wszystkie wartości ustawień głośników są regulowane w zakresie 20 ms lub 680 cm.

3 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj opcję [Preset1], [Preset2] lub [Preset3] przez co najmniej 2 sekundy.

- *Dotknij **[Flat]**, aby ustawić wszystkie wartości na 0,0.*
- *Jeśli głośnik tylni ustawiony jest w pozycji „Off”, nie można edytować ustawienia głośnika tylnego (patrz strona 47).*
- *Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off”, nie można edytować ustawienia subwoofera (patrz strona 48).*

Przywoływanie wartości korekcji opóźnienia

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości korekcji opóźnienia.

Na ekranie korekcji opóźnienia dotknij [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

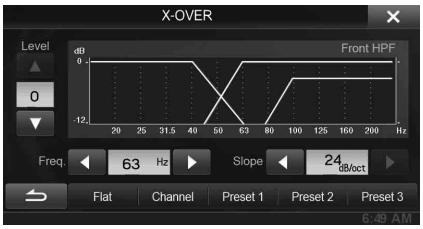
Dostosowywanie ustawień przejścia (X-OVER)

Opcja **[X-OVER]** jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku” (strona 47). Przed wykonaniem poniższych procedur należy zapoznać się z sekcją „Informacje na temat funkcji zwrotnicy” (strona 53).

Element ustawień: X-OVER (Zwrotnica)

1 Dotknij przycisku [Channel] (Kanał), aby wybrać kanał.

Przy każdorazowym dotknięciu, kanał zostaje zmieniony.



- *Regulowany właśnie kanał wyświetla się na czerwono.*

→ Front HPF → Rear HPF → Subw. LPF →

2 Dostosuj przejścia do własnych preferencji.

Wybieranie częstotliwości odcięcia

Dotknij przycisku [◄] lub [►] opcji „Freq.”, a następnie wybierz częstotliwość odcięcia.

Zawartość ustawienia: 20 / 25 / 31,5 / 40 / 50 / 63 / 80 (ustawienie początkowe) / 100 / 125 / 160 / 200 Hz

Dostosowywanie zbocza sygnału

Dotknij przycisku [◄] lub [►] opcji „Slope”, a następnie dostosuj zbocze sygnału filtra HPF lub LPF.

Zawartość ustawienia: 0 (ustawienie początkowe) / 6 / 12 / 18 / 24 dB/okt.

Dostosowywanie poziomu

Dotknij przycisku [▼] lub [▲] opcji „Level”, a następnie dostosuj poziom filtra HPF lub LPF.

Zawartość ustawienia: -12 do 0 dB (ustawienie początkowe: 0)

3 Powtórz kroki 1 i 2, aby dostosować inne kanały.

4 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj opcję [Preset1], [Preset2] lub [Preset3] przez co najmniej 2 sekundy.

- *Dotknij opcji **[Flat]**, aby wyzerować wszystkie wartości.*
- *Jeśli głośnik tylni ustawiony jest w pozycji „Off", nie można edytować ustawienia głośnika tylnego (patrz strona 47).*
- *Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off", nie można edytować ustawienia subwoofera (patrz strona 48).*
- *Podczas ustawiania punktów przejścia X-OVER należy uwzględnić pasmo przenoszenia podłączonych głośników.*

Przywoływanie ustawionej wartości X-OVER

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości X-OVER.

Na ekranie X-OVER dotknij [Preset1], [Preset2] lub [Preset3].

Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

Ustawianie opcji Defeat (Przywracanie ustawień)

Opcja **[Defeat]** jest wybierana w menu Ustawienia dźwięku w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku" (strona 47). Jeśli opcja Defeat ustawiona jest w pozycji „Wł.", funkcje MX, Bass Max EQ, Odgłos pracy samochodu oraz Korektor parametryczny są wyłączone. Wyłącza to wszelkie ustawienia jakich dokonano dla powyższych funkcji.

Element ustawień: Defeat
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Ustawianie głośności

Opcja **[Głośność]** jest wybierana w menu Ustawienia dźwięku w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku" (strona 47). Można zmienić głośność dźwięku wydobywającego się po naciśnięciu przycisku.

Element ustawień: Informacja zwrotna o dźwięku
Zawartość ustawienia: 0 do 7 (ustawienie początkowe: 4)

Konfiguracja poziomu dźwięku dla każdego źródła

Opcja **[Regulacja głośności źródła]** jest wybierana w menu Ustawienia dźwięku w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa ustawień dźwięku" (strona 47).
Dla każdej aplikacji można dostosować poziom głośności.

Element ustawień: Radio / DVD / CD / Kompresja mediów / iPod Music / iPod Video / AUX / AUX3 / BLUETOOTH Audio
Zawartość ustawienia: -14 do +14 (ustawienie początkowe: 0)

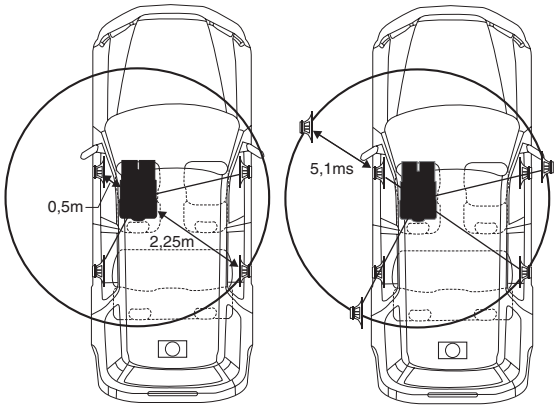
- *Źródła, dla których można dokonać ustawień, różnią się w zależności od podłączonego urządzenia i ustawień.*

Informacje o korekcji czasu

Z powodu złożonego rozmieszczenia głośników odległość między słuchaczem a głośnikami może się znacznie różnić w zależności od samochodu. Ta różnica odległości między głośnikami a słuchaczem tworzy przesunięcie obrazu dźwiękowego i charakterystyką częstotliwości. Jest to spowodowane opóźnieniem w docieraniu dźwięku do prawego i lewego ucha słuchacza.
Aby zniwelować to zjawisko, urządzenie to może opóźnić przesłanie sygnału audio do głośników znajdujących się najbliżej słuchacza. Daje to wrażenie zwiększenia odległości do tych głośników. Słuchacz znajduje się w jednakowej odległości między lewymi a prawymi głośnikami, co umożliwia uzyskanie optymalnej sceny muzycznej.
Ustawienia wybierane są dla każdego głośnika w krokach co 3,4 cm.

Przykład 1. Pozycja odsłuchowa: przednie lewe siedzenie

Należy ustawić niską wartość korekcji opóźnienia dla lewego przedniego głośnika, a dla tylnego prawego głośnika — zero lub niską wartość.



Dźwięk nie jest zrównoważony, ponieważ odległość między pozycją odsłuchową a poszczególnymi głośnikami jest różna.
Różnica odległości między przednim lewym a tylnym prawym głośnikiem wynosi 1,75 m.
W tym przykładzie obliczymy wartość korekcji opóźnienia dla przedniego lewego głośnika przedstawionego na rysunku powyżej.

Warunki:
Najdalszy głośnik – pozycja odsłuchowa: 2,25 m (88-9/16")
Przedni lewy głośnik – pozycja odsłuchowa: 0,5 m (19-11/16")
Obliczenie: L = 2,25 m – 0,5 m = 1,75 m (68-7/8")
Korekcja czasu = 1,75 ÷ 343* × 1 000 = 5,1 (ms)

* *Prędkość dźwięku: 343 m/s (765 mph) w temperaturze 20°C*

Inaczej mówiąc ustawienie dla przedniego lewego głośnika korekcji opóźnienia o wartości 5,1 stwarza wrażenie, że jego odległość od słuchacza jest taka sama jak w przypadku najdalszego głośnika.

Korekcja opóźnienia eliminuje różnice w czasie wymaganym na dotarcie dźwięku do pozycji odsłuchowej.
Opóźnienie dla przedniego lewego głośnika jest skorygowane o 5,1 ms, więc dźwięk z tego głośnika dociera do pozycji odsłuchowej w tym samym czasie, co dźwięk z pozostałych głośników.

Przykład 2. Pozycja odsłuchowa: wszystkie siedzenia

Należy ustawić prawie taką samą wartość korekcji opóźnienia dla każdego głośnika.

1 Usiądź w pozycji odsłuchowej (miejsce kierowcy itd.) i zmierz odległość (w metrach) między głową a poszczególnymi głośnikami.

2 Oblicz różnice wartości korekcji odległości od najdalszego głośnika i innych głośników.

L = (odległość do najdalszego głośnika) – (odległość do pozostałych głośników)

Poniżej przedstawiono wartości korekcji opóźnienia dla poszczególnych głośników. Ustawienie tych wartości powoduje, że dźwięk dociera do pozycji odsłuchowych w tym samym momencie, co dźwięk z pozostałych głośników.

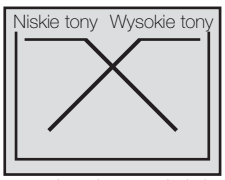
Lista wartości korekcji opóźnienia

Różnica czasu (ms)	Odległość (cm)	Odległość (cale)	Różnica czasu (ms)	Odległość (cm)	Odległość (cale)
0,0	0,0	0,0	5,1	173,4	68,3
0,1	3,4	1,3	5,2	176,8	69,7
0,2	6,8	2,7	5,3	180,2	71,0
0,3	10,2	4,0	5,4	183,6	72,4
0,4	13,6	5,4	5,5	187,0	73,7
0,5	17,0	6,7	5,6	190,4	75,0
0,6	20,4	8,0	5,7	193,8	76,4
0,7	23,8	9,4	5,8	197,2	77,7
0,8	27,2	10,7	5,9	200,6	79,1
0,9	30,6	12,1	6,0	204,0	80,4
1,0	34,0	13,4	6,1	207,4	81,7
1,1	37,4	14,7	6,2	210,8	83,1
1,2	40,8	16,1	6,3	214,2	84,4
1,3	44,2	17,4	6,4	217,6	85,8
1,4	47,6	18,8	6,5	221,0	87,1
1,5	51,0	20,1	6,6	224,4	88,4
1,6	54,4	21,4	6,7	227,8	89,8
1,7	57,8	22,8	6,8	231,2	91,1
1,8	61,2	24,1	6,9	234,6	92,5
1,9	64,6	25,5	7,0	238,0	93,8
2,0	68,0	26,8	7,1	241,4	95,1
2,1	71,4	28,1	7,2	244,8	96,5
2,2	74,8	29,5	7,3	248,2	97,8
2,3	78,2	30,8	7,4	251,6	99,2
2,4	81,6	32,2	7,5	255,0	100,5
2,5	85,0	33,5	7,6	258,4	101,8
2,6	88,4	34,8	7,7	261,8	103,2
2,7	91,8	36,2	7,8	265,2	104,5
2,8	95,2	37,5	7,9	268,6	105,9
2,9	98,6	38,9	8,0	272,0	107,2
3,0	102,0	40,2	8,1	275,4	108,5
3,1	105,4	41,5	8,2	278,8	109,9
3,2	108,8	42,9	8,3	282,2	111,2
3,3	112,2	44,2	8,4	285,6	112,6
3,4	115,6	45,6	8,5	289,0	113,9
3,5	119,0	46,9	8,6	292,4	115,2
3,6	122,4	48,2	8,7	295,8	116,6
3,7	125,8	49,6	8,8	299,2	117,9
3,8	129,2	50,9	8,9	302,6	119,3
3,9	132,6	52,3	9,0	306,0	120,6
4,0	136,0	53,6	9,1	309,4	121,9
4,1	139,4	54,9	9,2	312,8	123,3
4,2	142,8	56,3	9,3	316,2	124,6
4,3	146,2	57,6	9,4	319,6	126,0
4,4	149,6	59,0	9,5	323,0	127,3
4,5	153,0	60,3	9,6	326,4	128,6
4,6	156,4	61,6	9,7	329,8	130,0
4,7	159,8	63,0	9,8	333,2	131,3
4,8	163,2	64,3	9,9	336,6	132,7
4,9	166,6	65,7			
5,0	170,0	67,0			

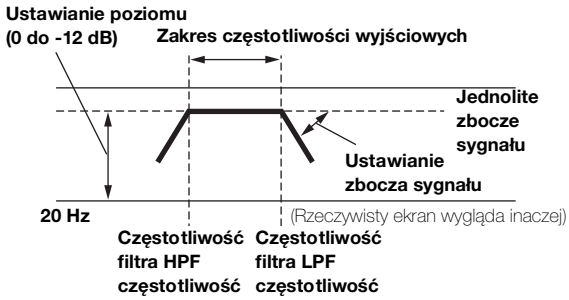
Informacje na temat funkcji zwrotnicy

Zwrotnica (X-OVER):
To urządzenie wyposażone jest w aktywną zwrotnicę. Zwrotnica ogranicza częstotliwości wysyłane do wyjść. Każdy kanał sterowany jest niezależnie. Dlatego każda para głośników może odtwarzać optymalne dla niej częstotliwości.
Zwrotnica ustawia także filtr górnoprzepustowy (HPF) lub filtr dolnoprzepustowy (LPF) każdego pasma, a także zbocze sygnału (szybkość odtwarzania wysokich i niskich częstotliwości). Ustawienia należy określać, uwzględniając charakterystykę dźwiękową głośników. W zależności od głośników może nie być wymagane użycie pasywnej sieci. W przypadku braku pewności w tej kwestii należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

	Częstotliwość odcięcia (w krokach co 1/3 oktawy)		**Zbocze sygnału**		**Poziom**
	HPF	**LPF**	**HPF**	**LPF**	
Głośnik niskotonowy	----	20 Hz–200 Hz	----	FLAT, –6, –12, –18, –24 dB/oct.	0 do –12 dB
Tylny głośnik wysokotonowy	20 Hz–200 Hz	----	FLAT, –6, –12, –18, –24 dB/oct.	----	0 do –12 dB
Przedni głośnik wysokotonowy	20 Hz–200 Hz	----	FLAT, –6, –12, –18, –24 dB/oct.	----	0 do –12 dB



(Rzeczywisty ekran wygląda inaczej)



- *Filtr górnoprzepustowy (HPF): odcina niższe częstotliwości i przepuszcza wyższe częstotliwości.*
- *Filtr dolnoprzepustowy (LPF): odcina wyższe częstotliwości i przepuszcza niższe częstotliwości.*
- *Zbocze sygnału: zmiana poziomu (w dB) dla zmiany częstotliwości jednej oktawy.*
- *Im wyższa jest wartość zbocza sygnału, tym bardziej strome jest zbocze sygnału.*
- *Aby pominąć filtr górno- i dolno przepustowy, należy ustawić zbocze sygnału na FLAT.*
- *Nie należy używać głośnika wysokotonowego bez filtra HPF ani ustawiać go na niską częstotliwość, ponieważ niskie częstotliwości mogą uszkodzić głośnik.*
- *Nie można ustawić częstotliwości zwrotnicy na wartość wyższą niż filtr HPF lub niższą niż filtr LPF.*
- *Ustawienia należy określać z uwzględnieniem zalecanych częstotliwości zwrotnic podłączonych głośników. Należy określić zalecaną częstotliwość zwrotnic głośników. Ustawienie zakresu częstotliwości poza zalecaną wartość może spowodować uszkodzenie głośników.*
  Informacje o zalecanych częstotliwościach zwrotnic głośników firmy Alpine zawiera odpowiednia Instrukcja obsługi.
  Nie ponosimy odpowiedzialności za uszkodzenie lub nieprawidłowe działanie głośników spowodowane ustawieniem częstotliwości zwrotnic poza zalecanym zakresem.

Konfiguracja źródła

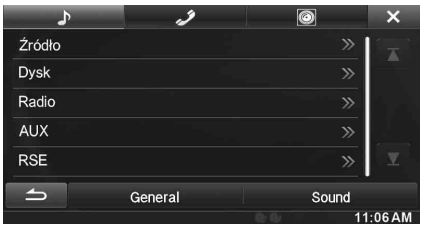
Procedura konfiguracji źródła

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień" funkcji Konfiguracja źródła. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [Setup] (Konfiguracja) na banerze górnym.
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

2 Dotknij przycisku [♪ (Źródło)].
Zostanie wyświetlony ekran Source Setup (Konfiguracja źródła).

3 Wybierz żądany element.



Elementy ustawień:Źródło/Dysk/Radio/AUX/RSE

4 Dotknij przycisku [◄] lub [►] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.
- *Kiedy zostanie wyświetlone okno wyskakujące konfiguracji, dotknij symbolu [✕], aby zamknąć okno po dokonaniu ustawień.*

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień źródła (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*

USER1/USER2

Ustawianie źródła

Opcja **[Źródło]** jest wybierana w menu Source Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji źródła" (strona 54).
Można włączyć przełączanie źródeł przez przesuwanie palcem po środku ekranu od prawej do lewej strony lub od lewej do prawej strony. Patrz sekcja „Przełączanie źródeł" (strona 27).

Element ustawień: Zmiana źródła przewijania
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe) / Off (Wył.)

On: Źródło zostaje zmienione przez przesunięcie palcem.
Off: Źródło nie zostaje zmienione przez przesunięcie palcem.

Ustawianie płyty

Dotknij opcji **[Dysk]** w menu Source Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji źródła" (strona 54).
- **Ustawienia płyty DVD można dokonać w trybie DVD Video.**
- **Dotknij przycisku [Stop] przed dokonaniem ustawień płyty.**

Zmiana ustawienia języka

Język dźwięku, napisów i menu można dostosować do własnych preferencji.
Po ustawieniu jest to język domyślny. Funkcja ta jest przydatna, jeżeli zawsze słuchany jest dźwięk na przykład w języku polskim. (Ustawienie języka nie jest uwzględniane w przypadku niektórych płyt. W takim przypadku język domyślny jest ustawiony fabrycznie.)

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia.*
- *Aby tymczasowo zmienić język bieżącej płyty, należy to zrobić w menu płyty DVD lub za pomocą procedury podanej w sekcji „Przełączanie ścieżek audio" (strona 40).*
- *Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać wybranego języka, zostanie ustawiony język domyślny płyty.*

Odtwarzanie dźwięku w języku innym niż wyświetlony

1 Dotknij opcji [Kod języka menu], [Kod języka dźwięku] lub [Kod języka napisów].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
2 Wprowadź 4-cyfrowy numer języka.
Aby zobaczyć listę numerów języka, zapoznaj się z sekcją „Lista kodów języków" (strona 85).
3 Dotknij przycisku [OK], aby zapamiętać numer.

- *Zawartość ustawienia zmienia się na „Other" (Inny) po wprowadzeniu wybranego kodu języka.*

Ustawianie języka menu

Możliwe jest ustawienie języka używanego w menu (menu tytułu itp.).

Element ustawień: Język menu
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" (Automatycznie) powoduje wyświetlenie menu w języku głównym.*
- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków" (strona 85).*

Ustawianie języka dźwięku

Możliwe jest ustawienie języka dźwięku odtwarzanego w głośnikach.

Element ustawień: Język dźwięku
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" (Automatycznie) powoduje odtwarzanie dźwięku w języku głównym.*
- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków" (strona 85).*

Ustawianie języka napisów

Możliwe jest ustawienie języka napisów wyświetlanych na ekranie.

Element ustawień: Język napisów
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto" (Automatycznie) powoduje wyświetlenie napisów w języku głównym.*
- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków" (strona 85).*

Zmiana ustawienia kodu kraju

Możliwe jest ustawienie kodu kraju, dla którego ma zostać wybrany poziom klasyfikacji (blokada kontroli).

Element ustawień: Kod kraju
Zawartość ustawień: Auto (Automatycznie) / Other (Inny)

Auto: Używany jest główny kod kraju.
Other: Zawartość ustawienia zmienia się na „Other" (Inny) po wprowadzeniu wybranego kodu kraju.

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia. Ustawienia są usuwane po odłączeniu akumulatora pojazdu.*

1 Dotknij opcji [Country Code Input].
2 Dotknij [◀—] lub [Delete All].
Usuń wyświetlany numer kraju.
3 Wprowadź 4-cyfrowy kod kraju.
Numery języków krajów zawiera sekcja „Lista kodów krajów" (strona 86).
4 Dotknij przycisku [OK], aby zapamiętać kod.

Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada kontroli)

Ta funkcja umożliwia ograniczenie wyświetlania filmów przez dzieci w nieodpowiednim wieku.

Element ustawień: Kontrola rodzicielska

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia. Pamięć jest czyszczona po odłączeniu akumulatora pojazdu.*
- *W przypadku płyt bez klasyfikacji odtwarzanie nie będzie ograniczone nawet po ustawieniu poziomu klasyfikacji.*
- *Aby odtworzyć płytę przy włączonej opcji blokady rodzicielskiej, jeżeli jej użycie jest aktualnie ograniczone, aby odtworzyć płytę, należy zmienić poziom klasyfikacji i kod kraju.*
- *Po wybraniu ustawienia klasyfikacji jest ono zapamiętywane do momentu zmiany. Aby umożliwić odtwarzanie płyt o wyższej klasyfikacji lub wyłączyć blokadę rodzicielską, należy zmienić ustawienie.*
- *Opcja blokady rodzicielskiej nie jest dostępna na wszystkich płytach. W przypadku braku pewności co do danej płyty, należy ją odtworzyć w celu sprawdzenia. Nie należy pozostawiać płyt w miejscu dostępnym dla dzieci, dla których nie są one odpowiednie.*

1 Dotknij opcji [Kontrola rodzicielska].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
2 Wprowadź 4-cyfrowe hasło z klawiatury numerycznej.
Początkowy numer to 1111. Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*".
3 Dotknij przycisku [OK], aby zapamiętać numer.
Zostanie wyświetlony ekran Parental (Zabezpieczenie rodzicielskie).

■ Ustawianie poziomu klasyfikacji opcji PARENTAL (Zabezpieczenie rodzicielskie)

4 Dotknij opcji [Kontrola rodzicielska].
5 Dotknij przycisku „◀" lub „▶", aby wybrać opcję „On" (Wł.).
Wybierz opcję „Off" (Wył.), aby wyłączyć blokadę rodzicielską, jeżeli nie chcesz ustawiać poziomu klasyfikacji.
6 Dotknij przycisku [✕], aby powrócić do poprzedniego ekranu.
7 Dotknij opcji [Poziom kontroli rodzicielskiej].
8 Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać poziom klasyfikacji (1 do 8).
Im niższa jest cyfra tym wyższy jest poziom ograniczenia.
9 Dotknij przycisku [✕], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

■ Zmiana hasła

1 Dotknij opcji [Zmiana hasła].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
2 Dotknij ekranu wprowadzania, aby wprowadzić 4-cyfrowe hasło.

- *Zapisany numer należy przechowywać w bezpiecznym miejscu na wypadek jego zapomnienia.*

3 Dotknij przycisku [OK], aby zapamiętać numer.
4 Dotknij przycisku [ ], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

Tymczasowa zmiana poziomu klasyfikacji
W celu odtworzenia niektórych płyt może być wymagana zmiana poziomu klasyfikacji wybranego w ustawieniach domyślnych. W tym przypadku pojawi się komunikat „Zmienić poziom kontroli rodzicielskiej? [OK] [Cancel]".

Jeżeli ekran ten zostanie wyświetlony, należy zmienić poziom w następujący sposób:

- ***Aby zmienić poziom blokady rodzicielskiej i odtworzyć, dotknij przycisku [OK].***
  *Po dotknięciu przycisku **[OK]** zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej. Wprowadź 4-cyfrowe hasło ustawione zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada kontroli rodzicielskiej)", a następnie dotknij przycisku **[OK]**.*
- ***Aby odtworzyć płytę bez zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej, dotknij przycisku [Cancel].***
  *(Dotknięcie przycisku **[Cancel]** spowoduje odtwarzanie przy poziomie klasyfikacji ustawionym zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada kontroli rodzicielskiej)").*

Ustawianie trybu ekranu telewizyjnego

Poniższa procedura umożliwia dopasowanie ustawień wyświetlanego obrazu do typu używanego monitora telewizyjnego (tylnego).
Jeżeli monitor tylny nie jest podłączony, ustawienie ekranu to 16:9.

Element ustawień: Ekran TV
Zawartość ustawienia: 4:3LB / 4:3PS / 16:9 (ustawienie początkowe)

- *W przypadku niektórych płyt obraz o ustawionej wielkości może nie być wyświetlany. (Szczegółowe informacje znajdują się na opakowaniu płyty.)*

4:3 LETTER BOX:
Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3 (standardowy współczynnik proporcji obrazu telewizyjnego). Na górze i na dole ekranu mogą być widoczne czarne pasy (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9). Szerokość tych pasów zależy od pierwotnego współczynnika proporcji kinowej wersji filmu.

4:3 PAN-SCAN:
Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3. Obraz będzie wyświetlany na całym ekranie. Jednak z powodu niedopasowania współczynnika proporcji, niektóre części obrazu po lewej i po prawej stronie nie będą widoczne (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9).

16:9 WIDE:
Ustawienie do należy wybrać w przypadku podłączenia panoramicznego ekranu telewizyjnego. Jest to ustawienie fabryczne.

Ustawianie radia

Opcja **[Radio]** jest wybierana w menu Source Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji źródła" (strona 54).

Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI)

Element ustawień: Szukanie PI
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) / Off (Wył.)
(ustawienie początkowe)

Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (Local)

Wybranie opcji Off (Wył.) powoduje, że urządzenie automatycznie odbiera dane RDS ze stacji lokalnej.

Element ustawień: Lokalne RDS
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe)
Off (Wył).

Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)

Element ustawień: Język PTY
Zawartość ustawienia: ENG (ustawienie początkowe) / GER / FRE / SPA / POR / ITA / DUT / DAN / FIN / NOR / SWE / RUS

ENG:	angielski
GER:	niemiecki
FRE:	francuski
SPA:	hiszpański
POR:	portugalski
ITA:	włoski
DUT:	niderlandzki
DAN:	duński
FIN:	fiński
NOR:	norweski
SWE:	szwedzki
RUS:	rosyjski

Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)

Odbieranie sygnału PTY31 (komunikat alarmowy) można ustawić na On (Wł.)/Off (Wył.).

Element ustawień: PTY31
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe) / Off (Wył.)

- *Jeżeli odbieranie sygnału PTY31 jest ustawione na „On", urządzenie automatycznie przełącza się na komunikat alarmowy po rozpoczęciu jego nadawania i przerywa aktualnie słuchany program.*
- *Podczas odbioru sygnału PTY31 wyświetlany jest napis „Alarm".*

Ustawianie jakości dźwięku TUNERA (FM) (Tuner Condition)

To urządzenie umożliwia ustawienie preferowanej jakości dźwięku dla źródła radia FM.

Element ustawień: Ustawienia tunera FM
Zawartość ustawienia: Normal (Normalny) (ustawienie początkowe) / HiFi / Stable (Stabilny)

Normal:	Ustawienie standardowe
HiFi:	Ustawienie wysokiej jakości
Stable:	Kontrola zakłóceń

- *Zakłócenia mogą być bardziej zauważalne w przypadku ustawienia HiFi, co jest zależne od stanu odbioru sygnału. W takim przypadku zaleca się wybranie ustawienia Normal (Normalny).*

Ustawianie AUX

Opcja **[Aux]** jest wybierana w menu Source Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji źródła" (strona 54).

Ustawianie trybu AUX

Element ustawień: Wejście AUX
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) / On (Wł.) (ustawienie początkowe)

Off:	Nie jest wyświetlane źródło dodatkowe AUX.
On:	Wyświetlane jest źródło dodatkowe AUX.

Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)

Ta opcja jest niedostępna, jeśli opcja Wejście AUX jest ustawiona na „ON".

Element ustawień: Nazwa główna
Zawartość ustawienia: AUX1 (ustawienie początkowe) / DVD / GAME / EXT.DVD / DVD-CHG. / DVB-T / TV / USB Player

- *Jeśli podłączony jest tuner DVB-T lub odtwarzacz USB (sprzedawane osobno), można go użyć w celu podłączenia jeszcze jednego urządzenia wejścia z zewnątrz. Ustawienie nazwy dodatkowej umożliwia zmianę wyświetlanej nazwy trybu urządzenia.*

Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX

Nazwę dodatkową można ustawić tylko w przypadku, gdy nazwa podstawowa jest ustawiona na „DVB-T" lub „USB Player".

Element ustawień: Nazwa dodatkowa
Zawartość ustawienia: Off (wył.) (ustawienie początkowe) / AUX2 / DVD / GAME / EXT.DVD / DVD-CHG. / DVB-T*[1] / TV / USB Player*[2]

- *Zamiast nazwy trybu AUX wyświetlana jest wybrana nazwa źródła.*

*[1] *Jeśli nazwa podstawowa to DVB-T, DVB-T nie będzie wyświetlane jako opcja nazwy dodatkowej.*
*[2] *Jeśli nazwa podstawowa to USB Player, USB Player nie będzie wyświetlane jako opcja nazwy dodatkowej.*

Ustawianie bezpośredniej obsługi dotykiem

Jeśli wybrano DVB-T jako nazwę podstawową lub dodatkową, ustawienie to jest dostępne.

Element ustawień: DirectTouch
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe) / Off (Wył.)

On:	Bezpośrednia obsługa dotykiem dostępna jest na ekranie DVB-T.
Off:	Bezpośrednia obsługa dotykiem nie jest dostępna na ekranie DVB-T.

Przełączanie systemu sygnału źródła obrazu

Po wybraniu opcji „On" zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu AUX" można dostosować to ustawienie. Typ wejścia wideo można zmienić.

Element ustawień: Sygnał
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / NTSC/PAL

Auto:	Typ sygnału wejściowego wideo (NTSC lub PAL) zostanie wybrany automatycznie.
NTSC/PAL:	Wybierz ręcznie typ sygnału wejściowego wideo.

Ustawianie AUX3

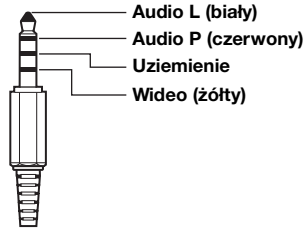
Połączenie z zewnętrznymi urządzeniami wejścia możliwe jest za pomocą złącza iPod VIDEO. Potrzebny do tego jest opcjonalny kabel adaptera (standardowe złącze RCA do wtyczki mini-fono 3,5ø lub 3,5ø do wtyczki mini fono 3,5ø).
Wideo można też odtwarzać kiedy podłączony jest opcjonalny kabel AV (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA).

Element ustawień: Wybór wejścia AUX3
Zawartość ustawienia: iPod Video (ustawienie początkowe) / AUX3

iPod Video:	Należy ustawić, gdy podłączono do urządzenia iPod lub iPhone.
AUX3:	Należy ustawić gdy podłączono do zewnętrznego urządzenia wejścia.

■ Użycie 4-bolcowej wtyczki mini AV

Do urządzenia pasuje następujący układ styków 4-bolcowej wtyczki mini AV



- *Przed użyciem produktu należy dokładnie sprawdzić układ styków. W zależności od kabla, może nie być obrazu i/lub dźwięku.*

Ustawianie opcji Wybór wejścia AUX3 (przełączanie systemu sygnału źródła obrazu)

Po wybraniu opcji „AUX3” zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie opcji Wybór wejścia AUX3” można dostosować to ustawienie. Typ wejścia wideo można zmienić.

Element ustawień: Sygnał AUX3
Zawartość ustawienia: Auto (Automatycznie) (ustawienie początkowe) / NTSC/PAL

Auto:	Typ sygnału wejściowego wideo (NTSC lub PAL) zostanie wybrany automatycznie.
NTSC/PAL:	Wybierz ręcznie typ sygnału wejściowego wideo.

Ustawianie RSE

Opcja **[RSE]** jest wybierana w menu Source Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji źródła” (strona 54).

Konfigurowanie systemu wyświetlania zawartości na monitorze z tyłu

Na monitorze z tyłu auta może być wyświetlana zawartość wideo i audio.

Element ustawień: RSE
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / On (Wł.)

- *Jeśli wybrano ustawienie „On” (Wł.), należy ustawić „Ustawianie czujnika zdalnego sterowania” (strona 42).*

Konfiguracja funkcji BLUETOOTH

Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „Element ustawień” funkcji BLUETOOTH Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 Dotknij przycisku [Setup] (Konfiguracja) na banerze górnym.
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

2 Dotknij przycisku (BLUETOOTH).
Zostanie wyświetlony ekran BLUETOOTH Setup (Konfiguracja BLUETOOTH).

3 Wybierz żądany element.

Elementy ustawień: ***BLUETOOTH/ Informacje BLUETOOTH / Ustaw urządzenie BLUETOOTH / Automatyczne podłączanie / Zmiana kodu / Kodowanie domyślnej książki telefonicznej / Automatyczna odpowiedź / Czas automatycznej odpowiedzi / Głośnik telefonu* / Głośność słuchawki / Głośność przekaźnika / Głośność połączenia / Kasuj spis połączeń***

* *Gdy opcja External AP ustawiona jest na On, nie można ustawić głośnika telefonu. Patrz sekcja „Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku” (strona 46)*

4 Dotknij przycisku [◄] lub [►] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.
- *Kiedy zostanie wyświetlone okno wyskakujące konfiguracji, dotknij symbolu [✕], aby zamknąć okno po dokonaniu ustawień.*

5 Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień BLUETOOTH (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 28).*

Ustawianie BLUETOOTH

Opcja **[BLUETOOTH]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).

Element ustawień: BLUETOOTH
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) /On (Wł.) (ustawienie początkowe)

Off: Funkcja BLUETOOTH nie jest używana.
On: Wybierz, aby połączyć w parę telefon obsługujący funkcję BLUETOOTH z tym urządzeniem.

- *Jeśli Bluetooth ustawiony jest w pozycji „Off”, nie można przejść do ekranu ustawienia BLUETOOTH.*

Wyświetlanie informacji BLUETOOTH

Opcja **[Informacje BLUETOOTH]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można wyświetlić nazwę urządzenia BLUETOOTH i adres tego urządzenia.

Element ustawień: Informacje BLUETOOTH

Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH

Opcja **[Ustaw urządzenie BLUETOOTH]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Urządzenie BLUETOOTH zostaje użyte, kiedy urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH zostanie wyszukane i połączone z poziomu tego urządzenia, lub kiedy zostanie zarejestrowane nowe urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH.

1 Dotknij przycisku [Ustaw urządzenie BLUETOOTH].

2 Dotknij przycisku [Search] dla pozycji „Brak urządzenia”.
Na liście urządzeń wyświetla się maksymalnie 10 elementów.

3 Dla urządzenia z listy, które chcesz podłączyć, dotknij opcji [Audio], [Hands-free] lub [Both].

Audio: Ustawia do użytku jako urządzenie audio.
Hands-free: Ustawia do użytku jako zestaw głośnomówiący.
Both: Ustawia do użytku jako zarówno urządzenie audio, jak i zestaw głośnomówiący.

- *Możliwe jest podłączenie (sparowanie) maksymalnie 5 telefonów komórkowych zgodnych ze standardem BLUETOOTH.*

4 Po zakończeniu rejestracji urządzenia, pojawia się komunikat, a urządzenie powraca do trybu normalnego.

- *Proces rejestracji BLUETOOTH różni się w zależności od wersji urządzenia i mechanizmu SSP (Simple Secure Pairing – Bezpieczne i Łatwe Parowanie). Jeśli na urządzeniu pojawi się składający się z 4 znaków kod urządzenia, należy wprowadzić kod za pomocą urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH.*
  Jeśli w urządzeniu wyświetli się klucz złożony z 6 znaków, upewnij się, że ten sam klucz wyświetla się na urządzeniu zgodnym ze standardem BLUETOOTH, po czym dotknij opcji „Yes”.
- *Jeśli zarejestrowano już 5 urządzeń, nie można zarejestrować szóstego urządzenia. Aby zarejestrować kolejne urządzenie, trzeba najpierw usunąć jedno z urządzeń zarejestrowanych w pozycjach 1-5.*

Konfigurowanie urządzenia BLUETOOTH

Wybierz jedno z 5 sparowanych i wcześniej zarejestrowanych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH.

1 Dotknij przycisku [Ustaw urządzenie BLUETOOTH].

2 Dla urządzenia z listy Sparowanych urządzeń, które chcesz podłączyć, dotknij [Audio] lub [HFT].

Usuwanie urządzenia BLUETOOTH z listy

Informacje wcześniej połączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH można usunąć.

1 Dotknij przycisku [Ustaw urządzenie BLUETOOTH].

2 Dotknij przycisku [Delete] dla urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, które ma zostać usunięte z listy Sparowanych urządzeń.

3 Dotknij [OK].

- *Dotknięcie przycisku **[Cancel]** (Anuluj) spowoduje anulowanie ustawienia.*

Ustawianie automatycznego połączenia

Opcja **[Automatyczne podłączanie]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Jeśli opcja automatycznego połączenia ustawiona jest w pozycji „Wł.”, odbywa się automatyczne połączenie urządzenia audio zarejestrowanego na liście sparowanych urządzeń.

Element ustawień: Automatyczne podłączanie
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) / On (Wł.) (ustawienie początkowe)

Ustawianie kodu

Opcja **[Zmiana kodu]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można ustawić kod łączenia z urządzeniem zgodnym ze standardem BLUETOOTH.

Element ustawień: Zmiana kodu

1 Dotknij opcji [Zmiana kodu].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

2 Wprowadź 4-cyfrowy kod, po czym dotknij [Enter].

- *Początkowy numer to 0000.*
- *Szczegółowe informacje o tym, jak wprowadzać cyfry na klawiaturze numerycznej zawarto w sekcji „Obsługa klawiatury numerycznej” (strona 36).*

Zmiana kodowania znaków książki telefonicznej

Opcja **[Kodowanie domyślnej książki telefonicznej]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można dokonać wyboru kodowania znaków podczas transferu książki telefonicznej lub historii z telefonu komórkowego. Jeśli przeniesione dane zawierają nieprawidłowe znaki, wybierz prawidłowe kodowanie znaków.

Element ustawień: Kodowanie domyślnej książki telefonicznej
Zawartość ustawienia: EU1 / EU2 (Ustawienie początkowe) / Russian / Chinese / Thai / Arabic / Unicode UTF-8 / Unicode UTF-16LE / Unicode UTF-16BE

1 Dotknij przycisku [Kodowanie domyślnej książki telefonicznej].
Zostanie wyświetlony ekran z listą opcji kodowania znaków.

2 Dotknij odpowiednią opcję kodowania znaków.

EU1:	ISO 8859-1
EU2:	ISO 8859-15
Russian:	ISO 8859-5
Chinese:	GB18030
Thai:	CP874
Arabic:	CP1256
Unicode UTF-8	
Unicode UTF-16LE	
Unicode UTF-16BE	

3 Dotknij [OK].

Automatyczne ustawianie odebranych połączeń

Opcja **[Automatyczna odpowiedź]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można określić, czy po nadejściu połączenia ma ono być automatycznie odbierane.

Element ustawień: Automatyczna odpowiedź
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Off:	Po nadejściu połączenia nie zostanie ono automatycznie odebrane.
On:	Po nadejściu połączenia zostanie ono automatycznie odebrane.

Ustawianie czasu automatycznego odbioru połączenia

Opcja **[Czas automatycznej odpowiedzi]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Kiedy opcja „Automatyczna odpowiedź” ustawiona jest w pozycji „Wł.”, można ustawić liczbę sekund, po upływie której ma następować automatyczne odbieranie połączeń.

Element ustawień: Czas automatycznej odpowiedzi
Zawartość ustawienia: 5 s / 10 s (ustawienie początkowe) / 15 s / 20 s

1 Dotknij opcji [Czas automatycznej odpowiedzi].
Zostanie wyświetlony ekran ustawiania Automatycznego odbioru połączeń.

2 Dotknij [◀] lub [▶].

Wybieranie głośnika wyjścia

Opcja **[Głośnik telefonu]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można wybrać przez który głośnik pojazdu ma być odtwarzany dźwięk z telefonu.

Element ustawień: Głośnik telefonu
Zawartość ustawienia: All (Wszystkie) (ustawienie początkowe) / Front L (Przedni lewy) / Front R (Przedni prawy) / Front LR (Przedni lewy i prawy)

All:	Dźwięk jest odtwarzany przez wszystkie głośniki w pojeździe.
Front L:	Dźwięk jest odtwarzany tylko przez przedni lewy głośnik.
Front R:	Dźwięk jest odtwarzany tylko przez przedni prawy głośnik.
Front LR:	Dźwięk jest odtwarzany przez przedni lewy i przedni prawy głośnik.

- *Wartości ustawienia nie można zmienić podczas połączenia telefonicznego. Ustawienie należy dostosować przed nawiązaniem połączenia.*

Regulacja głośności słuchawki

Opcja **[Głośność słuchawki]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można dostosować głośność połączeń przychodzących.

Element ustawień: Głośność słuchawki
Zawartość ustawienia: 1 do 11 (ustawienie początkowe: 5)

Regulacja głośności przekaźnika

Opcja **[Głośność przekaźnika]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można dostosować głośność połączeń wychodzących podczas telefonowania.

Element ustawień: Głośność przekaźnika
Zawartość ustawienia: 1 do 11 (ustawienie początkowe: 5)

Regulacja głośności połączenia

Opcja **[Głośność połączenia]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Można dostosować głośność połączeń przychodzących podczas telefonowania.

Element ustawień: Głośność połączenia
Zawartość ustawienia: 1 do 11 (ustawienie początkowe: 5)

Usuwanie wszystkich spisów połączeń

Opcja **[Kasuj spis połączeń]** jest wybierana w menu BLUETOOTH Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji funkcji BLUETOOTH” (strona 58).
Następuje usunięcie spisu połączeń wybieranych, odebranych i nieodebranych.

Element ustawień: Kasuj spis połączeń

1 **Dotknij opcji [Kasuj spis połączeń].**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia.
- *Opcja jest dostępna w przypadku braku historii.*

2 **Dotknij [OK].**
Wszystkie spisy połączeń zostają usunięte.

Konfiguracja kamery

Procedura konfiguracji kamery

Po podłączeniu opcjonalnej kamery obraz wideo z urządzenia wyświetlany jest na monitorze. Należy ustawić ten element gdy kamera jest podłączona.

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „Element ustawień” funkcji Camera Setup. Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

1 **Dotknij przycisku [Setup] (Konfiguracja) na banerze górnym.**
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

2 **Dotknij przycisku [(KAMERA)].**
Zostanie wyświetlony ekran Camera Setup (Konfiguracja kamery).

3 **Wybierz żądany element.**

Elementy ustawień: ***Kamera Direct/Kamera AUX*/Zatrzymanie kamery (tryb PowerOFF)***

4 **Dotknij przycisku [◄] lub [►] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.**
- *Kiedy zostanie wyświetlone okno wyskakujące konfiguracji, dotknij symbolu [✕], aby zamknąć okno po dokonaniu ustawień.*

5 **Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.**

- *Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień kamery (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 28).*

Konfiguracja kamery podłączanej bezpośrednio

Opcja **[Kamera Direct]** jest wybierana w menu Camera Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji kamery” (strona 61).

Ustawianie wejścia kamery

***Element ustawień: Wybór kamery/ Regulacja przewodnika*[1]**
***Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / Front (Przód) / Rear (Tył)*[2]**

Rear: Kamera tylna
Front: Kamera przednia

[1] Ta opcja jest niedostępna, jeśli opcja „Wybór kamery” jest ustawiona na „Off” (Wył.).
[2] Jeśli opcja „Wybór kamery” w pozycji Kamera AUX jest ustawiona na „Tył”, nie można wybrać ustawienia „Tył” w pozycji Kamera Direct.

Przełączanie obrazów kontrolnych dla kamery tylnej i przedniej

Obraz kontrolny można zmienić, gdy kamera podłączona jest do HCE-C200R/HCE-C200F/HCE-C210RD/HCE-C212F.

Element ustawienia: Regulacja przewodnika

1 **Dotknij przycisku [Regulacja przewodnika].**
Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy kamery.

2 **Dotknij przycisku [Back], [Panorama], [Corner], lub [Top].**
Widok zostanie przełączony na wybrany.
- *Widok **[Back]** nie pojawi się w kamerze przedniej.*

3 **Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniego ekranu.**

- *Aby uzyskać informacje dotyczące obrazów kontrolnych, przeczytaj instrukcję obsługi kamery.*

Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu/do przodu

Można dostosować pozycję prowadnicy kamery poprzez wybranie opcji „Tył” lub „Przód”.

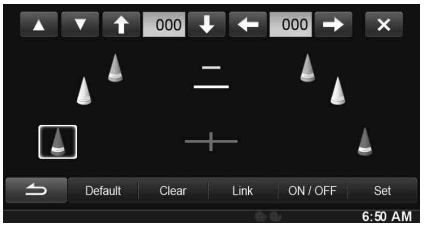
Element ustawienia: Regulacja przewodnika

1 **Dotknij przycisku [Regulacja przewodnika].**
Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy kamery.
- *Jeśli obraz kontrolny ustawiony jest na „Corner”, nie wyświetli się prowadnica kamery.*

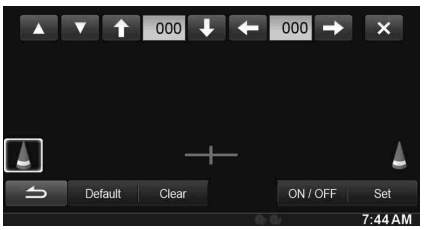
2 **Dotknij opcji [Adjust].**
- *Jeśli **[Adjust]** nie pojawi się, przejdź do kroku 3.*

3 **Dotknij prowadnicę, którą chcesz dostosować.**
Linia prowadnicy może również zostać wybrana dotknięciem [▲] [▼].

■ **Przykładowy ekran trybu kamery widoku do tyłu**



■ **Przykładowy ekran trybu kamery widoku do przodu**

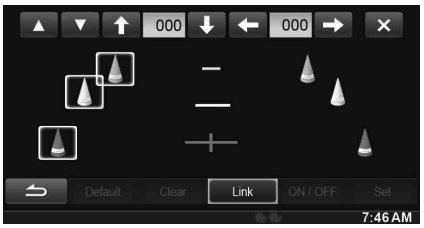


4 **Aby dostosować pozycję prowadnicy, dotknij [↑], [↓], [←] lub [→].**
- *Dotknięcie przycisku **[Clear]** powoduje usunięcie dokonanych regulacji i przywraca ustawienia sprzed zmiany linii prowadnicy.*

5 **Po zakończeniu dostosowywania dotknij przycisku [Set].**

■ **Jednoczesna regulacja prowadnic (tylko dla kamery tylnej)**

1 **Dotknij [Link].**
Trzy pionowe linie bieżąco wybranej prowadnicy łączą się, co pozwala na ich jednoczesną regulację.



■ **Włączanie i wyłączanie wyświetlania prowadnic**

Wyłączanie wybranej prowadnicy.

1 **Dotknij przycisku [ON/OFF].**
Bieżąco wybrana prowadnica zostanie wyłączona.

2 **Dotknij ponownie przycisku [ON/OFF], aby włączyć prowadnicę.**

- *Prowadnice, które są wyłączone nadal można regulować.*

■ **Przywracanie pierwotnych ustawień prowadnic**

1 **Dotknij [Default].**
Pojawi się okno komunikatu.

2 **Dotknij [OK].**
Ustawione wartości powrócą do ustawień pierwotnych.

Konfiguracja kamery AUX

Opcja **[Kamera AUX]** jest wybierana w menu Camera Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji kamery” (strona 61).

Ustawianie wejścia kamery

Element ustawień: Wybór kamery / Sygnał kamery*[1] / Regulacja przewodnika*[1]
Zawartość ustawienia: Off (Wył.) (ustawienie początkowe) / Rear*[2] (Tył) / OTHER (Inne)

Rear: Kamera tylna
OTHER: Kamera boczna, kamera w pomieszczeniu itp.

*[1] *Ta opcja jest niedostępna, jeśli opcja „Wybór kamery” jest ustawiona na „Off” (Wył.).*
*[2] *Jeśli opcja „Wybór kamery” w pozycji Kamera Direct jest ustawiona na „Tył”, nie można wybrać ustawienia „Tył” w pozycji Kamera AUX.*

Ustawianie wyświetlania obrazu z kamery AUX

Gdy kamera AUX jest podłączona, typ wejścia sygnału wideo można zmienić.

Element ustawień: Sygnał kamery
Zawartość ustawienia: NTSC (ustawienie początkowe) / PAL

Dostosowywanie prowadnicy kamery tylnej

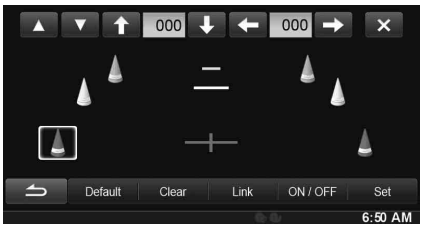
Można dostosować pozycję prowadnicy kamery poprzez wybranie opcji „Rear”.

Dodatkowy element ustawienia: Regulacja przewodnika

1 **Dotknij przycisku [Regulacja przewodnika].**
Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy kamery.

2 **Dotknij opcji [Adjust].**
- *Jeśli **[Adjust]** nie pojawi się, przejdź do kroku 3.*

3 **Dotknij prowadnicę, którą chcesz dostosować.**
Linia prowadnicy może również zostać wybrana dotknięciem [▲] [▼].

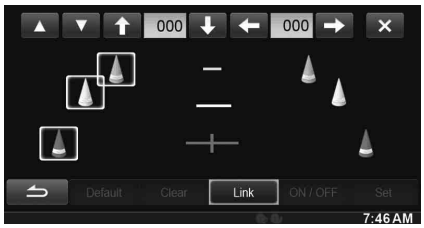


4 **Aby dostosować pozycję prowadnicy, dotknij [↑], [↓], [←] lub [→].**
- *Dotknięcie przycisku **[Clear]** powoduje usunięcie dokonanych regulacji i przywraca ustawienia sprzed zmiany linii prowadnicy.*

5 **Po zakończeniu dostosowywania dotknij przycisku [Set].**

■ Jednoczesna regulacja prowadnic (tylko dla kamery tylnej)

Dotknij [Link].
Trzy pionowe linie bieżąco wybranej prowadnicy łączą się, co pozwala na ich jednoczesną regulację.



■ Włączanie i wyłączanie wyświetlania prowadnic

Wyłączanie wybranej prowadnicy.

1 **Dotknij przycisku [ON/OFF].**
Bieżąco wybrana prowadnica zostanie wyłączona.

2 **Dotknij ponownie przycisku [ON/OFF], aby włączyć prowadnicę.**

- *Prowadnice, które są wyłączone nadal można regulować.*

Przywracanie pierwotnych ustawień prowadnic.

1 **Dotknij [Default].**
Pojawi się okno komunikatu.

2 **Dotknij [OK].**
Ustawione wartości powrócą do ustawień pierwotnych.

Ustawienie Zatrzymanie kamery (tryb PowerOFF)

Opcja **[Zatrzymanie kamery]** jest wybierana w menu Camera Setup w kroku 3.
Patrz sekcja „Procedura konfiguracji kamery” (strona 61).
Można określić, czy należy wyświetlać obraz z kamery tylnej po umieszczeniu dźwigni zmiany biegów w pozycji biegu wstecznego (R), kiedy urządzenie jest wyłączone.

Element ustawień: Zatrzymanie kamery (tryb PowerOFF)
Zawartość ustawienia: On (Wł.) (ustawienie początkowe) / Off (Wył.)

On: Obraz z kamery tylnej będzie wyświetlany
Off: Obraz z kamery tylnej nie będzie wyświetlany

Korzystanie z BLUETOOTH

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania

Informacje o technologii BLUETOOTH

BLUETOOTH to technologia bezprzewodowa umożliwiająca komunikację między urządzeniami przenośnymi a komputerami osobistymi znajdującymi się w niewielkiej odległości od siebie. Dzięki tej technologii można nawiązywać połączenia lub przesyłać dane między zgodnymi urządzeniami BLUETOOTH w trybie głośnomówiącym. Transmisja BLUETOOTH jest możliwa w nielicencjonowanym paśmie 2,4 GHz, jeśli odległość między urządzeniami nie przekracza 10 metrów. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie głównej technologii BLUETOOTH (http://www.bluetooth.com/).

- *W zależności od wersji protokołu BLUETOOTH, urządzenie, które go obsługuje, może nie połączyć się z tym urządzeniem.*
- *Prawidłowa współpraca tego odtwarzacza ze wszystkimi urządzeniami zgodnymi ze standardem BLUETOOTH nie jest gwarantowana. Informacje na temat obsługi zgodnego urządzenia BLUETOOTH można uzyskać u sprzedawcy produktów firmy ALPINE lub w witrynie internetowej tej firmy.*
- *W zależności od warunków otoczenia, połączenie bezprzewodowe BLUETOOTH może być niestabilne.*
- *Przed nawiązaniem połączenia lub przeprowadzeniem konfiguracji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu.*
- *W zależności od podłączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH, ich działanie może się różnić. Należy także zapoznać się z instrukcją obsługi podłączanych urządzeń.*

Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk

Połączenia w trybie głośnomówiącym można nawiązywać, korzystając z telefonu komórkowego zgodnego z funkcją HFP (Profil zestawu głośnomówiącego) po połączeniu z tym urządzeniem.

- *Rozmów w trybie głośnomówiącym nie należy prowadzić w warunkach dużego natężenia ruchu ani na wąskich i krętych ulicach.*
- *Na czas rozmowy należy zamknąć okna, aby ograniczyć hałas dochodzący z zewnątrz.*
- *Jeśli obie strony połączenia używają urządzeń w trybie głośnomówiącym lub rozmowa odbywa się w hałasie, problemy z usłyszeniem głosu rozmówcy są zwykłym zjawiskiem.*
- *W niektórych wypadkach, np. przy problemach z linią telefoniczną, lub w wypadku niektórych urządzeń przenośnych głos może brzmieć nienaturalnie.*
- *Używając mikrofonu, należy mówić możliwie bezpośrednio w jego kierunku, aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku.*
- *Funkcje niektórych telefonów komórkowych zależą od możliwości i ustawień sieci operatora. Ponadto niektóre funkcje mogły nie zostać włączone przez operatora i/lub ustawienia sieci operatora mogą ograniczać możliwości funkcji.*
  Aby uzyskać informacje na temat dostępności i działania funkcji, należy skontaktować się z operatorem.
  Funkcje, możliwości i inne specyfikacje urządzenia oraz informacje zawarte w Instrukcji użytkownika oparte są na najnowszych dostępnych informacjach i były prawidłowe w chwili przekazania materiałów do druku.
  Firma Alpine zastrzega sobie prawo do zmiany albo modyfikacji informacji lub specyfikacji bez powiadomienia ani zobowiązań.

Zanim rozpoczniesz korzystanie z BLUETOOTH

Przed rozpoczęciem obsługi telefonu w trybie głośnomówiącym/ korzystania z funkcji audio, należy skonfigurować poniższe ustawienia.

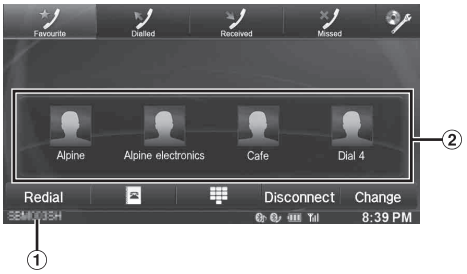
1 Ustaw opcję „BLUETOOTH” na wartość „On” (Wł.) (patrz strona 59).

2 Zarejestruj urządzenie BLUETOOTH na tym urządzeniu (patrz strona 59).

- *Patrz sekcja „Ustawianie BLUETOOTH” (strona 59).*
- *Za pomocą urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH można wyszukać to urządzenie, a następnie połączyć oba urządzenia ze sobą. Nazwa tego urządzenia to „ALPINE NAVI”, a początkowy kod to „0000”. Należy także zapoznać się z instrukcją obsługi podłączanych urządzeń.*

Obsługa telefonu bez użycia rąk

■ **Przykładowy ekranu menu Telefon**



① Nazwa urządzenia BLUETOOTH
② Wyświetlanie pozycji Ulubione: ikona skrótu
Wyświetlanie Dialled/Received/Missed: ikony poszczególnych spisów

Łączenie z urządzeniem BLUETOOTH

Zarejestrowanie urządzenia BLUETOOTH w urządzenie INE-W977BT pozwala na automatyczne łączenie.
Jeśli połączenie nie następuje automatycznie, uruchom procedurę połączenia ponownie.

1 Naciśnij przycisk (TELEFON).
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 Dotknij opcji [Connect].
Rozpocznie się połączenie BLUETOOTH.

Kończenie połączenia BLUETOOTH

Dotknij opcji [Disconnect].
Połączenie BLUETOOTH jest wyłączone.

Zmienianie łączącego się urządzenia BLUETOOTH

Jeśli w urządzeniu zarejestrowanych jest wiele urządzeń BLUETOOTH, można zmieniać połączone urządzenie spośród nich.

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij [Change].**
Ekran Ustaw urządzenie BLUETOOTH zostanie wyświetlony.

3 **Dotknij [Audio] lub [HFT] zaznaczonego urządzenia.**
Połączenie przełączy się na wybrane urządzenie.

- *Zarejestrowane skróty wybierania można sprawdzić, dotykając listy urządzeń BLUETOOTH.*
  W celu uzyskania informacji o wybieraniu jednym dotknięciem patrz sekcja „Przypisywanie skrótu do wybierania numeru” (strona 68).

Odbieranie połączenia

Nadejście połączenia sygnalizowane jest dźwiękiem i wyświetleniem komunikatu (Numer telefonu, itp.).

1 **Nadejście połączenia powoduje odtworzenie sygnału nadchodzącego połączenia i wyświetlenie komunikatu.**

2 **Dotknij przycisku [ ] lub naciśnij przycisk (TELEFON).**
Połączenie zostanie odebrane.

- *Jeżeli zgodnie z opisem w sekcji „Automatyczne ustawianie odebranych połączeń” (strona 60) wybrano ustawienie „Wł.”, można odbierać połączenia automatycznie.*
- *Podczas połączenia, dźwięk obecnego trybu urządzenia zostaje wyciszony. Po zakończeniu połączenia odtwarzanie jest wznawiane.*
- *Podczas przekazywania numeru rozmówcy do systemu, jeśli rozmówca jest zapisany w książce telefonicznej, jego nazwa zostanie wyświetlona. Jeśli nazwa nie jest zapisana, wyświetlany jest numer. Gdy ani numer ani nazwa nie są dostępne, wyświetlany jest komunikat „Nieznany”.*

Regulacja głośności dzwonka

Głośność dzwonka można ustawić na ekranie przychodzącego połączenia.

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] dla pozycji „Vol.” (Głośność).

Rozłączanie połączenia

1 **Dotknij przycisku [ ].**
Połączenie zostanie zakończone.

Dzwonienie

Do wykonania połączenia telefonicznego należy użyć menu ekranu Telefonu.

Używanie skrótów do wykonywania połączeń

Można przypisać do 4 numerów dla wybierania jednym dotknięciem, aby łatwo wykonywać połączenia. W celu uzyskania informacji o wybieraniu jednym dotknięciem, patrz „Przypisywanie skrótu do wybierania numeru” (strona 68).

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [Favourites].**

3 **Dotknij przycisku [Dial1], [Dial2], [Dial3] lub [Dial4].**
Zostanie wykonane połączenie na wybrany numer.

- *Dotknięcie i przytrzymanie przycisku **[Dial1]**, **[Dial2]**, **[Dial3]** lub **[Dial4]** powoduje wyświetlenie ekranu skrótu do wybierania numeru. Jedyną dostępną opcją edycji jest usunięcie.*
- *Jeśli nazwa została zarejestrowana, jest ona wyświetlana na przycisku skrótu.*

Wybieranie numeru z Historii Połączeń

Można używać 3 typów historii, aby wykonać połączenie. Historia połączeń może zachować do 60 numerów. Jeśli limit zostanie przekroczony, najstarszy numer telefonu zostanie usunięty.

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij opcji [Dialled] (Wybierane), [Received] (Odebrane) lub [Missed] (Nieodebrane).**
Zostaną wyświetlone cztery ostatnie wpisy historii.

3 **Dotknij nazwy w historii połączeń.**
Zostanie wyświetlony ekran szczegółów historii połączeń.
- *Aby wyświetlić wszystkie spisy połączeń, dotknij opcji* [All] *(Wszystkie). Dotknięcie przycisku* [Delete] *(Usuń) spowoduje usunięcie wybranej historii.*

4 **Dotknij przycisku [ ].**
Połączenie zostanie rozpoczęte.

Wybieranie numeru z książki telefonicznej

Można używać książki telefonicznej telefonu komórkowego, aby wykonać połączenie. Przed użyciem należy przenieść książkę telefoniczną z telefonu komórkowego do systemu. W celu uzyskania szczegółowych informacji o przenoszeniu książki telefonicznej należy odwołać się do „Synchronizacja książki telefonicznej” (strona 67).

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**

3 **Dotknij nazwy lub numeru telefonu z listy książki telefonicznej.**

4 **Dotknij przycisku [ ].**
Połączenie zostanie rozpoczęte.

Wybieranie numeru w celu wykonania połączenia

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania numeru.

3 **Wprowadź numer telefonu na jaki ma zostać wykonane połączenie.**
- *Można wprowadzić do 31 cyfr.*

4 **Dotknij przycisku [ ].**

5 **Dotknij [Dzwoń].**
Połączenie zostanie rozpoczęte.

USER1/USER2

Funkcja ponownego wybierania

Numer osoby, do której wcześniej dzwoniono, można wybrać ponownie.

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij [Redial].**
Numer zostanie wybrany ponownie.

3 **Dotknij [Call].**
Połączenie zostanie rozpoczęte.

Operacje podczas prowadzenia rozmowy

Przykładowy ekran

① Nazwa oraz Numer telefonu
② Czas trwania rozmowy

Regulacja głośności mowy

Można odpowiednio ustawiać głośność nadawania i odbierania.

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] dla pozycji „Głośność”.

: Głośność wychodząca

: Głośność przychodząca

Można regulować poziom głośności w 11 stopniach.
Dotknij [◀] aby ściszyć. Dotknij [▶] aby zwiększyć głośność.

Zmiana wyjścia mowy

Wyjście mowy dla połączeń można przełączać między głośnikami auta i głośnikiem telefonu komórkowego.

Dotknij przycisku [ ].

- *Wykonanie tej czynności może nie być możliwe w zależności od używanego telefonu komórkowego.*

Funkcja wybierania DTMF (Touch-Tone)

Przesyła sygnał DTMF (Touch-Tone) podczas trwania rozmowy.

1 **Dotknij opcji [TONE].**
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania numeru.

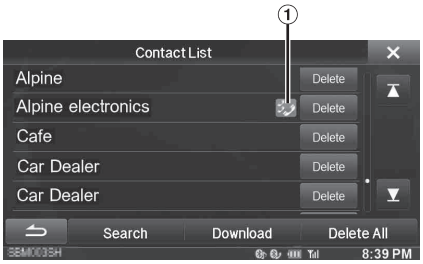
2 **Wprowadź numer.**

- *Można przesyłać sygnały Touch-Tone podczas trwania rozmowy.*
- *Dotknięcie i przytrzymanie „0” rozpoczyna transmisję tonu „+”.*

USER1/USER2

Funkcja książki telefonicznej

Przykładowy ekran książki telefonicznej



① Wyświetlana jest ikona, aby wskazać obecność wielu numerów telefonu pod jednym wpisem.

Synchronizacja książki telefonicznej

Można zsynchronizować książkę telefoniczną systemu z książką telefoniczną telefonu komórkowego.

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**

3 **Dotknij przycisku [Pobierz].**

4 **Dotknij [SYNC].**
Rozpocznie się synchronizacja książki telefonicznej.

- *Możliwe jest zapisanie do 1 000 numerów w książce telefonicznej systemu dla UŻYTKOWNIKA 1 lub UŻYTKOWNIKA 2.*
- *Możliwe jest zapisanie do 5 numerów telefonu pod jedną nazwą osoby.*

Dodawanie książki telefonicznej

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**

3 **Dotknij przycisku [Pobierz].**

4 **Dotknij [Dodaj].**
Pozostaje w trybie oczekiwania na połączenie z telefonem komórkowym.
- *Dotknij **[Cancel]**, aby anulować tryb oczekiwania.*

5 **Telefon komórkowy uzyskuje dostęp do urządzenia, a następnie przenosi książkę telefoniczną z telefonu komórkowego do urządzenia.**

- *Połączenie telefonu komórkowego jest anulowane na czas przenoszenia książki telefonicznej.*

Usuwanie wpisów książki telefonicznej

Usuwanie wpisu z książki telefonicznej

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**
Wyświetlony zostanie ekran książki telefonicznej.

3 **Dotknij przycisku [Delete] dla numeru telefonu, który ma zostać usunięty.**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia.
Jeśli zapisano wiele numerów telefonu, wszystkie te numery zostaną usunięte.

4 **Dotknij [OK].**
Wybrany numer zostanie usunięty.

Usuwanie wszystkich wpisów książki telefonicznej

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**
Wyświetlony zostanie ekran książki telefonicznej.

3 **Dotknij [Delete All].**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia.

4 **Dotknij [OK].**
Wszystkie wpisy książki telefonicznej są usunięte.

USER1/USER2

Przypisywanie skrótu do wybierania numeru

Przypisywanie z Historii połączeń

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij opcji [Dialled] (Wybierane), [Received] (Odebrane) lub [Missed] (Nieodebrane).**
Zostaną wyświetlone cztery ostatnie wpisy historii.

3 **Dotknij nazwy osoby, która ma być przypisana do skrótu do wybierania numeru.**
Wyświetlony zostanie ekran szczegółów książki telefonicznej.
- *Aby wyświetlić wszystkie spisy połączeń, dotknij opcji **[All]** (Wszystkie). Dotknięcie przycisku **[Delete]** (Usuń) spowoduje usunięcie wybranej historii.*

4 **Dotknij przycisku [Preset] (Ustawienie).**
Zostanie wyświetlony ekran szczegółów dla skrótu.

5 **Dotknij [Save].**
Numer telefonu jest przypisany do wybranego skrótu wybierania numeru.

- *Jeśli pozycje Dial1, Dial2, Dial3 lub Dial4 są już zarejestrowane, następuje ich nadpisanie.*
- *Dotknij **[Delete]**, aby usunąć przypisany skrót wybierania numeru.*

Przypisywanie z książki telefonicznej

1 **Naciśnij przycisk (TELEFON).**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

2 **Dotknij przycisku [ ].**
Wyświetlony zostanie ekran książki telefonicznej.

3 **Dotknij numer telefonu, który ma być przypisany do skrótu do wybierania numeru.**
Wyświetlony zostanie ekran szczegółów książki telefonicznej.

4 **Dotknij przycisku [Preset] (Ustawienie).**
Zostanie wyświetlony ekran szczegółów dla skrótu.

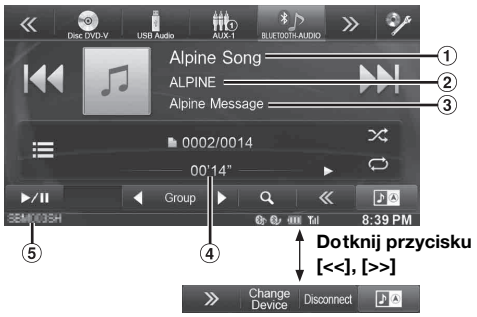
5 **Dotknij [Save].**
Numer telefonu jest przypisany do wybranego skrótu wybierania numeru.

- *Jeśli pozycje Dial1, Dial2, Dial3 lub Dial4 są już zarejestrowane, następuje ich nadpisanie.*
- *Dotknij **[Delete]**, aby usunąć przypisany skrót wybierania numeru.*

BLUETOOTH Audio

Jeśli telefon komórkowy, przenośny odtwarzacz itd. zgodny z BLUETOOTH, jest połączony bezprzewodowo, można odtwarzać piosenki (działanie jest kontrolowane z urządzenia).

Przykładowy ekran główny BLUETOOTH Audio



① Tytuł piosenki
② Nazwa wykonawcy
③ Nazwa albumu
④ Całkowity czas odtwarzania
⑤ Czas, który upłynął
⑥ Nazwa urządzenia BLUETOOTH

- *Wyświetlane przyciski ekranowe mogą różnić się w zależności od wersji AVRCP.*
- *Wskaźnik stanu/Nazwa piosenki/Nazwa wykonawcy/Nazwa albumu/Czas, który upłynął nie są wyświetlane dla wersji AVRCP. 1.0.*
- *Aby możliwe było odtwarzanie dźwięku, wymagany jest telefon komórkowy lub odtwarzacz przenośny zgodny z profilem A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) lub AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile).*
  Nie wszystkie funkcje działają ze wszystkimi urządzeniami.
- *Podczas połączenia dźwięk źródła audio BLUETOOTH jest wyciszany.*

Zgodne wersje AVRCP: 1.0, 1.3, 1.4

- *Dostępne funkcje mogą różnić się w zależności od wersji AVRCP.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [BLUETOOTH-AUDIO] na banerze górnym.

3 Dotknij przycisku [I◄◄] lub [►►I], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącego pliku:
Dotknij przycisku [I◄◄].

Szybkie przewijanie do tyłu bieżącego pliku:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [I◄◄].

Przejście do początku następnego pliku:
Dotknij przycisku [►►I].

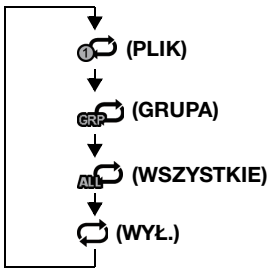
Szybkie przewijanie do przodu bieżącego pliku:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [►►I].

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [►/II].

Powtarzanie odtwarzania

Dostępne dla AVRCP w wyłącznie w wersji 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [↻] podczas odtwarzania.
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

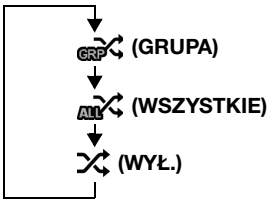


- *Aplikacje do ustawienia mogą się różnić w zależności od podłączonych urządzeń zgodnych z BLUETOOTH.*

M.I.X. (Odtwarzanie losowe)

Dostępne dla AVRCP w wyłącznie w wersji 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [⤮] podczas odtwarzania.
Tryb M.I.X. (Odtwarzanie losowe) przełącza się przy każdym dotknięciu ikony [⤮].



- *Aplikacje do ustawienia mogą się różnić w zależności od podłączonych urządzeń zgodnych z BLUETOOTH.*

Wybieranie grup

Dostępne dla AVRCP w wyłącznie w wersji 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [◄ Group] lub [Group ►], aby wybrać grupę.

Funkcja wyszukiwania

Dostępne dla AVRCP w wyłącznie w wersji 1.4.
Wyświetlana lista różni się w zależności od podłączonego urządzenia BLUETOOTH.

Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.
Wybierz ścieżkę itd., która ma zostać odtworzona z wyświetlonej listy.

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja)

Aby obsługiwać urządzenia podłączone do gniazd AUX urządzenia INE-W977BT, postępuj zgodnie z procedurą poniżej.

- *Ustaw opcję Wejście AUX na „Wł.". Patrz sekcja „Ustawianie trybu AUX" (strona 57).*
- *W zależności od podłączonego urządzenia, przyciski ekranowe mogą nie działać lub ich działanie może się różnić.*

⚠ OSTRZEŻENIE

Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne (i w niektórych stanach nielegalne). Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie INE-W977BT należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać programów telewizyjnych/filmów wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

Jeżeli urządzenie INE-W977BT nie zostanie zamontowane prawidłowo, umożliwi to kierowcy oglądanie telewizji lub filmów podczas prowadzenia pojazdu, co może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

- *Próba włączenia urządzenia dodatkowego podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia Picture off for your safety (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).*

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [AUX1]*1, [AUX2]*1 lub [AUX3]*2 na banerze górnym.
Zostanie wyświetlony ekran trybu AUX.

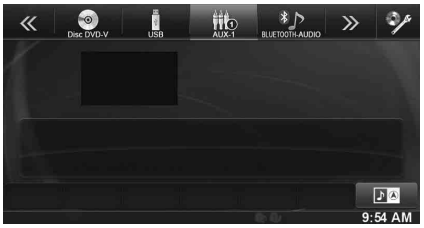
*1 *Pojawi się nazwa podana jako nazwa trybu w sekcji „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)" (strona 57) oraz „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX" (strona 57).*

*2 *Gdy „Ustawianie AUX3" (strona 58), AUX3 pojawi się tylko podczas ustawiania "AUX".*

Widok Ekranu obsługi AUX podczas odtwarzania wideo

Dotknij ekranu.
Zostanie wyświetlony ekran obsługi AUX.

■ **Przykład dla trybu wyświetlania AUX1, AUX2, AUX3, DVD, Game, USB Player**



- *Ekran obsługi zmieni się na ekran trybu AUX przez 5 sekund po wykonaniu operacji. Aby ukryć ekran obsługi, należy dotknąć obszaru wyświetlania wideo.*

Aby ponownie wyświetlić ekran obsługi, należy dotknąć wyświetlacza.

- *Ustawianie nazwy AUX dla EXT.DVD, DVD-CHG., DVB-T, oraz trybu TV wyświetla ich własne przyciski i umożliwia obsługę. Patrz do „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)" (strona 57) oraz „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX" (strona 57).*
- *Funkcja bezpośredniego dotyku jest dostępna w trybie odtwarzacza USB. Przełączniki do obsługi bezpośredniego dotyku są wyświetlane na ekranie.*

Obsługa zewnętrznego odtwarzacza DVD

Aby obsługiwać zewnętrzny odtwarzacz DVD (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)" (strona 57) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX" (strona 57) na „Zewnętrzny odtwarzacz DVD".

Zmiana na tryb zewnętrzny DVD

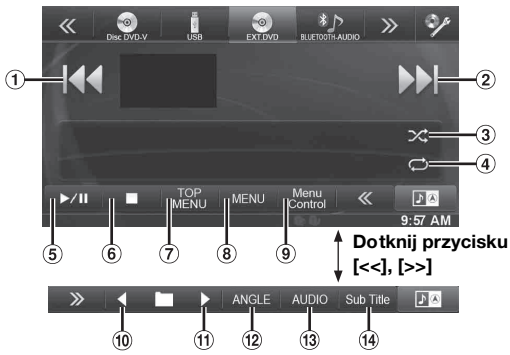
1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [EXT.DVD] na banerze górnym.
Wyświetlacz pokaże EXT. Ekran trybu DVD.

Informacje o ekranie obsługi DVD

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania zewnętrznego odtwarzacza DVD, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi patrz Instrukcja obsługi podłączonego odtwarzacza DVD.

■ **Przykładowy ekran zewnętrznego odtwarzacza DVD**



① [I◄◄]
Naciśnij przycisk, aby wrócić do początku bieżącego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij przycisk ponownie, aby wrócić do początku poprzedniego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij i przytrzymaj, aby szybko przewijać do tyłu.

② [►►I]
Naciśnij przycisk, aby przejść do początku następnego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij i przytrzymaj, aby szybko przewijać do przodu.

③ [⤮]
Rozpoczyna/zatrzymuje odtwarzanie M.I.X. (Odtwarzanie losowe).

④ [↻]
Rozpoczyna/zatrzymuje powtarzanie odtwarzania.

⑤ [►/II]
Przełącza pomiędzy odtwarzaniem a pauzą.

⑥ [■]
Dotknięcie podczas odtwarzania rozpocznie wstępne zatrzymanie odtwarzania. Ponowne dotknięcie zatrzyma odtwarzanie.

⑦ [Top Menu]
Przywołuje ekran menu głównego.

⑧ [Menu]
Przywołuje ekran menu.

⑨ [Menu Control]
Przywołuje ekran menu obsługi.

⑩ [◄]
Przełącza na program/listę odtwarzania/folder niżej.

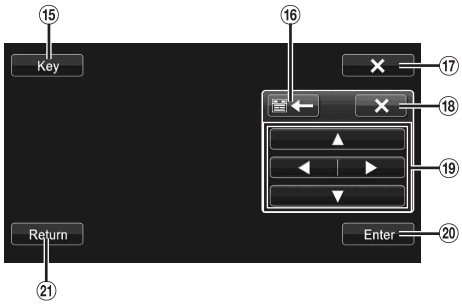
⑪ [►]
Przełącza na program/listę odtwarzania/folder wyżej.

⑫ [Angle]
Przełącza kąt.

⑬ [Audio]
Przełącza audio.

⑭ [Sub Title]
Przełącza napisy.

■ Przykładowy widok ekranu trybu obsługi menu



⑮ [Key]
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.

⑯ [◄], [►]
Zmienia położenie panelu.

⑰ [✕]
Zamyka tryb obsługi menu.

⑱ [✕]
Zamyka panel klawiszy.

⑲ [▲], [◄], [▼], [►]
Porusza kursorem menu.

⑳ [Enter]
Określa zaznaczony element.

㉑ [Return]
Powoduje powrót do poprzedniego elementu/ekranu.

Obsługa zewnętrznej zmieniarki płyt DVD

Aby skorzystać z zewnętrznej zmieniarki płyt DVD (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)” (strona 57) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 57) na „DVD-CHG.”.

Zmiana na zewnętrzną zmieniarkę DVD

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [DVD-CHG.] na banerze górnym.
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu DVD-CHG.

Informacje o ekranie obsługi zmieniarki DVD

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania z zewnętrznej zmieniarki DVD, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi patrz Instrukcja obsługi podłączonego odtwarzacza DVD.

- *Tryb obsługi DVD-CHG. oraz tryb obsługi menu są takie same jak dla zewnętrznego odtwarzacza DVD. Patrz „Obsługa zewnętrznego odtwarzacza DVD”.*

■ Przykładowy ekran zewnętrznej zmieniarki DVD 3/3 (tryb Info)

① [Disc1]-[Disc6]
Wybiera płytę.

Obsługa przenośnego, cyfrowego odbiornika TV (DVB-T)

Aby obsługiwać przenośny, cyfrowy odbiornik TV (DVB-T) (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)” (strona 57) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 57) na „DVB-T”.

Zmiana na przenośny, cyfrowy odbiornik TV (DVB-T)

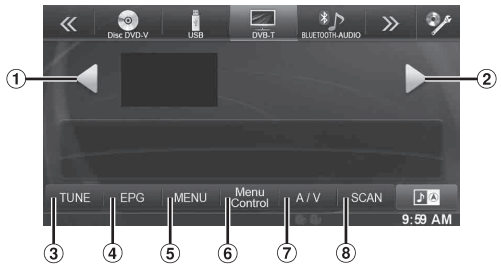
1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [DVB-T] na banerze górnym.
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu DVB-T.

Informacje o ekranie obsługi DVB-T

Gdy dotkniesz ekranu w trybie DVB-T, wyświetli się ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi patrz Instrukcja obsługi podłączonego przenośnego cyfrowego odbiornika TV (DVB-T).

■ Przykładowy widok ekranu trybu obsługi menu



① [◄]
Przełącza Kanał / Ulubiony kanał w dół.
② [►]
Przełącza Kanału / Ulubiony kanał w górę.
③ [TUNE] (Channel lub FAV)
Przełącza między trybem kanałów a trybem kanałów ulubionych.
④ [EPG]
Wyświetlanie elektronicznego przewodnika po programach (EPG).
⑤ [Menu]
Przywołuje ekran menu.
⑥ [Menu Control]
Włączanie trybu obsługi menu.
⑦ [A/V]
Przełącza źródło.
⑧ [Scan]
Dotknij przełącznika, aby rozpocząć procedurę skanowania.

- *Jeśli ustawienie dla „Ustawianie bezpośredniej obsługi dotykiem” (strona 57) jest ustawione na „Wł.”, bezpośrednia obsługa dotykiem jest dostępna. Przełączniki do obsługi bezpośredniego dotyku są wyświetlane na ekranie. Aby wyświetlić ekran obsługi, dotknij opcji **[Control]**.*

Obsługa TV

Aby obsługiwać odbiornik TV (telewizor) (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)” (strona 57) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 57) na „TV”.

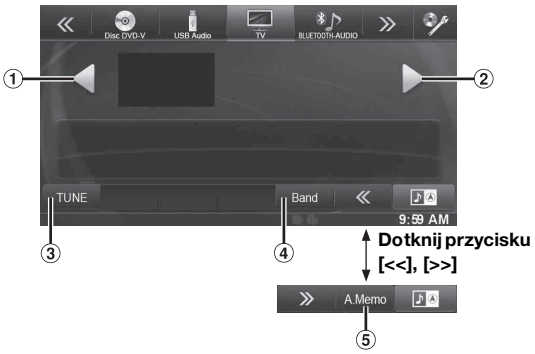
Zmiana na tryb TV

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [TV] na banerze górnym.
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu TV.

Informacje o ekranie obsługi TV

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania TV, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi patrz Instrukcja obsługi podłączonego telewizora.



① [◄], [◄◄]
Przełącza w dół Kanału/ Zapisany kanał / zmniejsza wartość częstotliwości.
② [►], [►►]
Przełącza do góry numer kanałów/ Zapisany kanał/ zwiększa częstotliwość.
③ [TUNE] (Channel, PRESET lub MANUAL)
Przełącza między trybem kanałów, trybem zapisanych kanałów i trybem ręcznym.
④ [Band]
Zmienia pasmo.
⑤ [A.Memo]
Tuner automatycznie wyszukuje i zapisuje stacje.

Obsługa kamery (opcja)

Gdy podłączona jest opcjonalna kamera, sygnał wideo z kamery można wyświetlić na monitorze.
Do tego urządzenia można podłączyć kamerę przednią lub tylną. W zależności od kamery, najpierw wybierz metodę podłączenia (bezpośrednia lub AUX) oraz typ kamery (Front, Rear lub OTHER). Szczegółowe informacje zawiera sekcja „Konfiguracja kamery” (strona 61).

Kamera przednia:
Gdy podłączona jest kamera HCE-C212F/HCE-C200F, można określić warunki panujące przed pojazdem, takie jak przedmioty, ludzie i inne niebezpieczeństwa.
Kamera tylna:
Jeśli podłączona jest kamera HCE-C210RD/HCE-C200R/ HCE-C117D/HCE-C107D/HCE-C115/HCE-C105, podczas cofania na ekranie urządzenia automatycznie wyświetlany jest widok z tylnej kamery (wskazówki dotyczące szerokości pojazdu i dostępnej odległości).
Inne kamery:
Ustaw, gdy łączysz się z kamerą inną niż kamera przednia lub tylna, np. kamera wewnętrzna lub boczna.

- *Można dostosować jakość obrazu z kamery.*
  Elementy ustawień: Żywy kontrast / Jasność / Kolor / Kontrast
  Patrz sekcja „Ustawianie obrazu” (strona 44).

Obsługa kamery tylnej

Ustaw opcję „Rear” dla pozycji „Konfiguracja kamery podłączanej bezpośrednio” (strona 62) lub „Konfiguracja kamery AUX” (strona 63).

Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu

1 Ustaw dźwignię skrzyni biegów w pozycji biegu wstecznego (R).
Obraz widoku do tyłu jest wyświetlany podczas cofania pojazdu.

2 Ustawienie dźwigni skrzyni biegów w dowolnej innej pozycji niż bieg wsteczny (R) powoduje powrót monitora do poprzedniego ekranu.

- *Nigdy nie polegaj wyłącznie na kamerze podczas cofania. Zawsze odwracaj się i patrz, kamery natomiast używaj jako dodatkowej pomocy.*
- *Funkcja ta działa, jeżeli przewód biegu wstecznego jest prawidłowo podłączony.*

USER1/USER2

Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery tylnej

Jeśli kamera posiada funkcję zmiany widoku, widoczny będzie przełącznik bezpośredniej zmiany.

1 Dotknij ekranu, gdy obraz z tylnej kamery będzie widoczny.
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
- *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*

2 Dotknij [Back], [Panorama], [Corner] lub [Top].
Schemat wyświetlania zmieni się.
[Back]:Widok z tyłu
[Panorama]:Widok panoramiczny
[Corner]:Widok narożników
[Top]:Widok nawierzchni

- *W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat schematów wyświetlania, patrz instrukcja obsługi kamery.*

USER1/USER2

Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika

1 Dotknij ekranu, gdy obraz z kamery będzie widoczny.
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
- *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*

2 Dotknij opcji [Guide OFF] na ekranie wyświetlania tylnej kamery.
Wskazówka zniknie, a następnie przełącznik [Guide OFF] zmieni się na [Guide ON].

3 Dotknij opcji [Guide ON], aby włączyć wskazówkę.

USER1/USER2

Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń

1 Dotknij ekranu, gdy obraz z kamery będzie widoczny.
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
- *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*

2 Dotknij [Caution ▲▼].

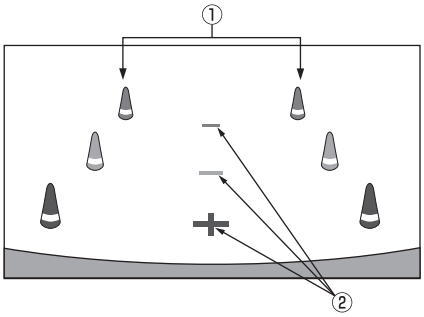
- *Po każdym dotknięciu,położenie ostrzeżenia przenosi się na górę lub dół ekranu.*

Informacje o prowadnicy kamery tylnej

Aby wyświetlić wskazówkę, ustaw „Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika” (strona 73) na Wł. Także, aby dostosować wskazówkę, patrz „Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu/do przodu” (strona 62). Można także wyłączyć wskazówkę na ekranie wyświetlania tylnej kamery.

■ Znaczenie oznaczeń wskazujących

Gdy samochód znajduje się na biegu wstecznym, monitor przełącza się na widok z tylnej kamery. Wskazówki pojawiają się, aby zobrazować szerokość auta i odległość od tylnego zderzaka.



① **Oznaczenie wydłużające szerokość auta (czerwony , żółty i zielony w kolejności zależnej od odległości)**
Przy prawidłowej kalibracji, oznaczenia te wskazują szerokość auta. Jest to pomocne podczas prowadzenia auta po linii prostej podczas cofania.

Oznaczenia te przedstawiają odległość od tyłu samochodu (od końca tylnego zderzaka).
- Oznaczenia nie są zsynchronizowane z kierownicą.

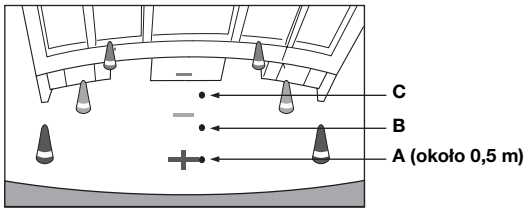
② **Symbole naprowadzające odległościowo**
Oznaczenia te przedstawiają odległość od tyłu samochodu (od końca tylnego zderzaka).
- Oznaczenia nie są zsynchronizowane z kierownicą.
- Symbole położone centralnie reprezentują około 0.5m (czerwony), 1m (żółty) oraz 2m (zielony) miejsca z tyłu.

- *Zależnie od stanu samochodu lub nawierzchni drogi, zasięg widzenia może być różny.*
- *Kamera ma ograniczony zasięg widzenia. Obiekty znajdujące się pod dużymi kątami względem kamery (np. pod zderzakiem lub na przeciwnym jego końcu) mogą znajdować się poza polem widzenia kamery.*
- *Obraz z kamery tylnej może mieć odcień różniący się od właściwego otoczenia.*
- *W zależności od samochodu, naprowadzanie może zbaczać w lewo lub prawo. Nie oznacza to wystąpienia awarii.*

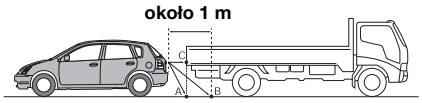
■ Symbol naprowadzający odległości

Symbole naprowadzające odległości odzwierciedlają odległość podłoża od tylnego zderzaka. Trudno jest dokładnie oszacować odległość do obiektów znajdujących się powyżej poziomu podłoża.

<Ekran>



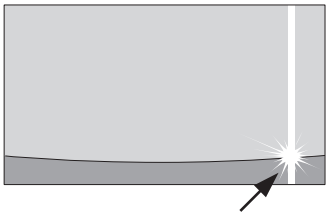
<Pozycje A, B i C>



Na ekranie, zgodnie z symbolami naprowadzającymi, ciężarówka wydaje się być zaparkowana w odległości 1 m (z pozycji B). Jednakże, jeśli wycofać auto do pozycji A, spowodowałoby to kolizję z ciężarówką.
Na ekranie pozycje A, B i C wydają się być umieszczone w kolejności wg. odległości. Jednak pozycje A i C to ta sama odległość, a pozycja B znajduje się dalej niż pozycje A i C.

- *Oznaczenie przedłużenia szerokości auta odzwierciedla odległość do powierzchni drogi. Odległość do obiektu na drodze nie jest dokładnie oddawana przez znaczniki.*
- *W następujących warunkach widoczność ekranu może zostać pogorszona. Nie oznacza to wystąpienia awarii.*
  - *Gdy jest ciemno (w nocy itd.).*
  - *W warunkach bardzo niskiej lub wysokiej temperatury.*
  - *Gdy krople wody przylegają do kamery lub gdy wilgotność jest wysoka (deszczowa pogoda itd.).*
  - *Gdy ciała obce (błoto itd.) przylegają do kamery lub jej otoczenia.*
  - *Gdy światło słoneczne skierowane jest bezpośrednio na soczewkę kamery.*
  - *Gdy podłączona jest kamera CCD, może nastąpić rozmazywanie*. To zjawisko jest typowe dla kamer CCD.*

* ***Zjawisko rozmazywania:***
Zjawisko, które następuje, gdy miejsce o wysokim natężeniu światła (jak np. refleks świetlny na karoserii auta), jest fotografowane przez kamerę. Zdjęcie poniżej ilustruje zjawisko częstego zjawiska w kamerach CCD.



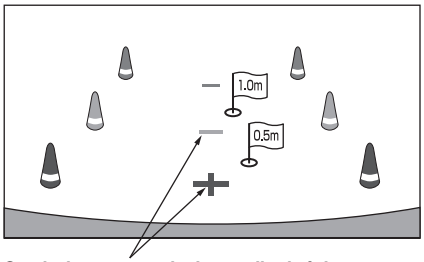
Punkt o wysokiej intensywności (jasności)

Błąd między ekranem i właściwą powierzchnią drogi.

W następujących warunkach powstają błędy między naprowadzaniem na ekranie a rzeczywistą powierzchnią drogi. (Ilustracja pokazuje przypadek, gdzie kamera zamontowana jest w typowym miejscu.)

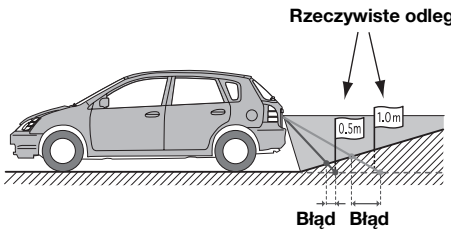
■ **Gdy za samochodem znajduje się spadek (przykład)**

<Ekran>



Symbole naprowadzające odległościowo

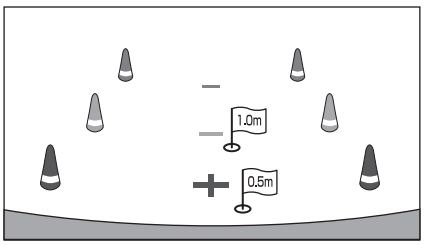
<Położenie samochodu>



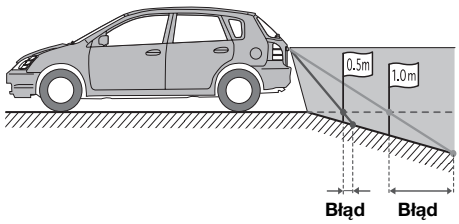
Znaczniki naprowadzające odległościowo odzwierciedlają odległość od płaskiej powierzchni drogi. Z tego powodu, w przypadku obecności wzniesienia za samochodem, znaczniki pokażą odległość mniejszą niż wynosi ona naprawdę. Przykładowo, jeśli przeszkoda znajduje się na wzniesieniu, które jest za samochodem, może się wydawać, jakby była dalej niż jest naprawdę. Może również wystąpić błąd między naprowadzaniem a rzeczywistą ścieżką samochodu na powierzchni drogi.

■ **Gdy za samochodem znajduje się spadek (przykład)**

<Ekran>



<Położenie samochodu>



W przypadku spadku za samochodem, znaczniki pokażą odległość większą niż wynosi ona naprawdę. Przykładowo, jeśli przeszkoda znajduje się na spadku, który jest za samochodem, może się wydawać, jakby była bliżej niż jest naprawdę. Może również wystąpić błąd między naprowadzaniem a rzeczywistą ścieżką samochodu na powierzchni drogi.

Obsługa kamery przedniej

Ustaw opcję „Front” dla pozycji „Konfiguracja kamery podłączanej bezpośrednio” (strona 62).

Ręczne wyświetlanie obrazu wideo z przodu

1 **Naciśnij przycisk ★ (Ulubione).**
Ekran Ulubione zostaje wyświetlony.

2 **Dotknij przycisku [Camera] (Kamera).**
Zostanie włączony tryb kamery i pojawi się obraz wideo widoku z przodu.
Jeśli jednocześnie podłączona jest kamera przednia (Kamera Direct) i kamera tylna lub boczna (kamera AUX), zostanie wyświetlony ekran wyboru obrazu z kamery.

■ USER1/USER2

Zmienianie schematu wyświetlania obrazu z kamery przedniej

1 **Dotknij ekranu, gdy obraz z przedniej kamery będzie widoczny.**
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
- *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*

2 **Dotknij [Panorama], [Corner] lub [Top].**
Schemat wyświetlania zmieni się.
[Panorama]:Widok panoramiczny
[Corner]:Widok narożników
[Top]:Widok nawierzchni

- *W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat schematów wyświetlania, patrz instrukcja obsługi kamery.*

■ USER1/USER2

Informacje o włączaniu/wyłączaniu regulacji wyświetlania przewodnika i regulacji położenia wyświetlanych ostrzeżeń

Jak dla kamery tylnej, stan wyświetlania naprowadzania oraz położenie ostrzeżeń mogą być regulowane. Patrz „Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika” (strona 73) oraz „Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń” (strona 73), aby uzyskać informacje na temat tych czynności.

Pozostałe funkcje kamery

Ustaw opcję „OTHER” dla pozycji „Konfiguracja kamery AUX” (strona 63).

1 **Naciśnij przycisk ★ (Ulubione).**
Ekran Ulubione zostaje wyświetlony.

2 **Dotknij przycisku [Camera] (Kamera).**
Jeśli jednocześnie podłączona jest kamera przednia (Kamera Direct) i kamera tylna lub boczna (kamera AUX), zostanie wyświetlony ekran wyboru obrazu z kamery.

Informacje o regulacji położenia wyświetlania ostrzeżeń

Jak dla kamery tylnej, położenie ostrzeżeń może być regulowane. Patrz „Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń” (strona 73), aby uzyskać więcej informacji na temat tych czynności.

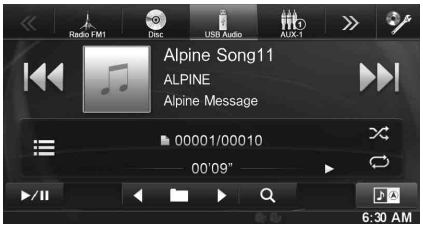
Pamięć USB (opcja)

Można odtwarzać pliki muzyczne (MP3/WMA/AAC) oraz pliki wideo (DivX®) zapisane na urządzeniu pamięci USB używając wewnętrznego odtwarzacza systemu.
Ta sekcja wyjaśnia jedynie funkcje muzyczne. Patrz sekcja obsługi DivX® w sekcji „DVD” (strona 35) w celu uzyskania informacji o wideo.

- *Jeśli pierwszy odtworzony plik jest plikiem muzycznym, tryb odtwarzania będzie trybem odtwarzania muzyki. Jeśli pierwszy odtworzony plik jest plikiem wideo, tryb odtwarzania będzie trybem odtwarzania wideo. Tryb można także zmienić wybierając opcję „AUDIO” lub „VIDEO” w kroku 2 w funkcji wyszukiwania. Patrz do „Wyszukiwanie utworu” (strona 78) oraz „Wyszukiwanie pliku wideo” (strona 39).*

■ Przykładowy ekran dla ekranu głównego USB (tryb Info)

Tryb Audio



Tryb Video

Dotknij przycisku [<<], [>>]

- *Patrz „Przykładowy ekran główny trybu MP3/WMA/AAC” (strona 32) i „Przykładowy ekran główny DivX® ” (strona 35), aby uzyskać objaśnienia dotyczące elementów ekranu.*
- *Można wyświetlać okładkę płyty podczas odtwarzania z USB.*

■ Informacje dotyczące tworzenia biblioteki informacji znaczników.

Można skanować pliki muzyczne w urządzeniu pamięci USB i stworzyć w nim bibliotekę znaczników. Tworzenie biblioteki rozpoczyna się w momencie podłączenia urządzenia pamięci USB. Czas, jaki jest potrzebny do stworzenia biblioteki, zależy od liczby plików zapisanych w urządzeniu pamięci USB, może trwać kilka minut.

Informacje dotyczące funkcji podczas tworzenia biblioteki.

- *„Wyszukiwanie znaczników” (strona 79) nie działa prawidłowo podczas tworzenie biblioteki.*
- *W trakcie operacji tworzenia biblioteki kolejność odtwarzanych utworów może się różnić od kolejności w pamięci USB.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [USB] na banerze górnym.
Zostanie włączony tryb USB, a na wyświetlaczu pojawi się ekran USB.

3 Dotknij przycisku [I◄◄] lub [►►I], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [I◄◄].

Szybkie przewijanie do tyłu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [I◄◄].

Przejście do początku następnej ścieżki (pliku):
Dotknij przycisku [►►I].

Szybkie przewijanie do przodu:
Dotknij i przytrzymaj przycisk [►►I].

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [► /II].
Symbol [>] zostaje wyświetlony na środku ekranu.
Dotknij ponownie przycisku [>/II] lub dotknij przycisku [>] na środku ekranu, aby rozpocząć odtwarzanie.

- *Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.*
- *Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).*
- *W przypadku braku informacji ze znacznika zostanie wyświetlona nazwa wykonawcy/albumu/ścieżki.*
- *Znacznik ID3/znacznik WMA*
  Jeśli plik MP3/WMA/AAC zawiera znacznik ID3/WMA, zostaną wyświetlone informacje z tego znacznika (tzn. nazwa utworu, wykonawcy i albumu).
- *Jeśli łączna liczba plików/folderów w urządzeniach pamięci USB osiągnie 10 000, zostanie wyświetlony komunikat „System osiągnął limit rozpoznawalnych plików/folderów z urządzenia USB.”. Aby usunąć komunikat, odłącz pamięci USB.*

Powtarzanie odtwarzania

Funkcja może działać różnie w zależności od tego, czy ostatnie wyszukiwanie utworu było wyszukiwaniem według znaczników, czy według nazwy pliku/folderu.

Dotknij przycisku [ ] podczas odtwarzania.
Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu:

Powtarzanie → Powtórz folder* → (Wyłączone) → Powtarzanie

Tryb wyszukiwania znaczników:

Powtarzanie → (Wyłączone) → Powtarzanie

* *Powtarzane będą jedynie pliki z danego folderu.*

- *W przypadku powtarzania odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb M.I.X. zostanie wyłączony.*

Odtwarzanie losowe (M.I.X.)

Funkcja może działać różnie w zależności od tego, czy ostatnie wyszukiwanie utworu było wyszukiwaniem znaczników lub folderów.

Dotknij przycisku [ ] podczas odtwarzania.
Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby anulować odtwarzanie losowe, dotknij przycisku **[ ]**.

Tryb wyszukiwania folderów:

Odtwarzanie losowe w folderze (M.I.X.)*1 → (Wyłączone) → Odtwarzanie losowe w folderze (M.I.X.)*1

Tryb wyszukiwania znaczników:

Odtwarzanie losowe utworów (M.I.X.)*2 → (Wyłączone) → Odtwarzanie losowe utworów (M.I.X.)*2

*1 *Odtwarzane w losowej kolejności będą jedynie pliki z danego folderu.*

*2 *Odtwarzanie losowe utworów odtwarza losowo utwory należących do wybranej kategorii (lista odtwarzania, album itp.). Wszystkie utwory w obrębie kategorii odtwarzane są jednokrotnie.*

- *W przypadku odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb powtarzania odtwarzania zostanie wyłączony.*
- *W przypadku wybrania ścieżki przy użyciu trybu wyszukiwania tryb odtwarzania M.I.X. (Odtwarzanie losowe) zostanie wyłączony.*

Odtwarzanie losowe wszystkich utworów (M.I.X. ALL)

1 **Dotknij przycisku [(Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**
Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

2 **Dotknij opcji [Music].**
Zostanie wyświetlony ekran z listą nazw folderów.

3 **Dotknij opcji [Shuffle All] podczas odtwarzania.**
Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej.

Aby anulować odtwarzanie losowe, dotknij przycisku [ALL].

- *Wszystkie utwory znajdujące się w pamięci USB są odtwarzane w kolejności losowej. Utwór nie zostanie odtworzony ponownie, dopóki wszystkie utwory nie zostaną odtworzone.*

Wyszukiwanie utworu

Urządzenie INE-W977BT może przeprowadzać dwa typy wyszukiwań.

Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu

1 **Dotknij przycisku [(Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**

2 **Dotknij opcji [Music].**
Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

3 **Dotknij opcji [Folder].**
Zostanie wyświetlony ekran z listą nazw folderów.

Tryb Wyszukiwania Nazw Folderów

4 Dotknij [▶] pożądanego folderu.
Zostanie odtworzony pierwszy plik w folderze.

Tryb Wyszukiwania Nazw Plików

4 Dotknij nazwy wybranego folderu.
Nazwy plików wybranego folderu zostaną wyświetlone.

5 Dotknij nazwy wybranego pliku.
Wybrany plik zostanie odtworzony.

- *Dotknij przycisku [⮌], aby powrócić do poprzedniej hierarchii.*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*
- *Po dokonaniu wyboru folderu przy pomocy wyszukiwania po nazwie folderu należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.*
- *Po dokonaniu wyboru pliku przy pomocy wyszukiwania po nazwie pliku należy dotknąć ikony [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.*

Wyszukiwanie znaczników

Korzystając z informacji w znacznikach plików i organizując utwory w listy odtwarzania, można ułatwić wyszukiwanie utworów przez to urządzenie w dużych bibliotekach.
Każda kategoria muzyki ma własną hierarchię. Używaj trybu wyszukiwania Playlists (Listy odtwarzania) / Artists (Wykonawcy) / Albums (Albumy) /Songs (Utwory) / Genres (Gatunki) / Composers (Kompozytorzy), aby zawęzić zakres wyszukiwania w oparciu o poniższą tabelę.

Hierarchia 1	Hierarchia 2	Hierarchia 3	Hierarchia 4
Listy odtwarzania (Playlists)	Utwory	—	—
Wykonawcy (Artists)	Albumy	Utwory	—
Albumy (Albums)	Utwory	—	—
Utwory (Songs)	—	—	—
Gatunki (Genres)	Wykonawcy	Albumy	Utwory
Kompozytorzy (Composers)	Albumy	Utwory	—

Przykład: wyszukiwania według nazwy wykonawcy
W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według wykonawcy (ARTISTS). W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

■ Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

1 Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.

2 Dotknij opcji [Music].
Zostanie wyświetlony ekran trybu wyszukiwania.

3 Dotknij opcji [Artists].
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania wykonawcy.

4 Wybierz wykonawcę.

Aby bezpośrednio odtworzyć utwór tego wykonawcy

1 Dotknij przycisku [▶] nazwy wykonawcy.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory tego wykonawcy.

Aby wyszukać album danego wykonawcy

1 Dotknij nazwę wybranego wykonawcy.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania Albums (Albumy) wybranego wykonawcy.
2 Dotknij przycisku [▶] nazwy albumu.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory z wybranego albumu.

Aby wyszukać utwór w albumie danego wykonawcy

1 Dotknij nazwy wybranego wykonawcy.
Zostaną wyświetlone albumy zaznaczonego wykonawcy.

5 Dotknij nazwy wybranego albumu.
Zostaną wyświetlone wszystkie utwory z wybranego albumu.

6 Dotknij nazwy wybranego utworu.
Zostanie odtworzony wybrany utwór.

- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*
- *Po dokonaniu wyboru pliku przy pomocy wyszukiwania znaczników dotknij przycisku [☰] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania. Ostatnio wybrany poziom hierarchii w trybie wyszukiwania zostanie wyświetlony.*

Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół

Ta operacja jest dostępna tylko jeśli ostatnie wyszukiwanie było wyszukiwaniem znaczników.
Listy odtwarzania/Wykonawcy/Albumu/Gatunku/Kompozytora można z łatwością zmienić.
Na przykład podczas słuchania utworu z wybranego albumu można zmienić album.

1 Dotknij [◀] lub [▶], aby wybrać element w kategorii Playlist (Lista odtwarzania)/Artist (Wykonawca)/ Album/Genre (Gatunek)/Composer (Kompozytor).

- *Wybranie albumu w trybie wyszukiwania wykonawcy umożliwia wyszukiwanie albumu.*
- *W celu uzyskania informacji na temat wyświetlania ikon, patrz „Ikona funkcji bezpośredniej zmiany w górę/w dół:" (strona 83).*
- *Jeżeli nie zostanie włączony tryb wyboru wyszukiwania, nie będzie możliwe używanie funkcji bezpośredniego przejścia w górę/w dół.*
- *Nie można wykonać tej operacji podczas odtwarzania losowego (M.I.X.).*

Wybierz folder (Folder w górę/w dół)

Ta operacja jest dostępna tylko jeśli ostatnie wyszukiwanie było wyszukiwaniem folderów/plików.
Podczas słuchania pliku z wybranego folderu można zmienić folder.

1 Dotknij przycisku [◀■] lub [■▶], aby wybrać folder.

- *Nie można wykonać tej operacji podczas odtwarzania M.I.X. ALL.*

Odtwarzacz iPod/ telefon iPhone (opcja)

Korzystając z kabla KCU-461iV (do nabycia oddzielnie), do tego urządzenia można podłączyć odtwarzacz iPod lub iPhone. Można podłączyć iPod, który odtwarza filmy, aby cieszyć się zarówno muzyką, jak i filmami.
Po podłączeniu urządzenia INE-W977BT za pomocą powyższego kabla elementy sterujące w odtwarzaczu iPod zostaną wyłączone.

- *Nie jest możliwe używanie innych funkcji np. telefonu, internetowymi itp telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch z poziomu tego urządzenia. Możliwe jest jednak użycie tych funkcji z poziomu telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch.*
- *Aby oglądać ekran wideo pliku w urządzeniu iPod/iPhone, hamulec ręczny musi być zaciągnięty.*
- *W przypadku pojazdów z przekładnią automatyczną należy umieścić dźwignię przekładni w pozycji parkowania (Park).*

Informacje dotyczące modeli iPod i telefonów iPhone zgodnych z tym urządzeniem

- Następujące urządzenia były testowane i potwierdziły zgodność z tym urządzeniem. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.
  iPod nano 6th generation 8GB/16GB: Ver.1.2
  iPod touch 4th generation 8GB/32GB/64GB: Ver.5.1.1
  iPod touch 3rd generation 32GB/64GB: Ver.5.1.1
  iPod nano 5th generation(video camera) 8GB/16GB: Ver.1.0.2
  iPod classic(Late2009) 160GB: Ver.2.0.4
  iPod touch 2nd generation 8GB/16GB/32GB: Ver.4.2.1
  iPod nano 4th generation(video) 8GB/16GB: Ver.1.0.4
  iPod classic 120GB: Ver.2.0.1
  iPod touch 1st generation 8GB/16GB/32GB: Ver.3.1.3
  iPod nano 3rd generation(video) 4GB/8GB: Ver.1.1.3
  iPod classic 80GB/160GB: Ver.1.1.2
- Następujące urządzenia były testowane i potwierdziły zgodność z tym urządzeniem. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.
  iPhone 4S 16GB/32GB/64GB: Ver.5.1.1
  iPhone 4 16GB/32GB: Ver.5.1.1
  iPhone 3GS 8GB/16GB/32GB: Ver.5.1.1
  iPhone 3G 8GB/16GB: Ver.4.2.1
- Informacje dotyczące sposobu identyfikacji posiadanego modelu odtwarzacza iPod można znaleźć w dokumencie firmy Apple „Identyfikowanie modeli iPodów" pod adresem http://support.apple.com/kb/HT1353.

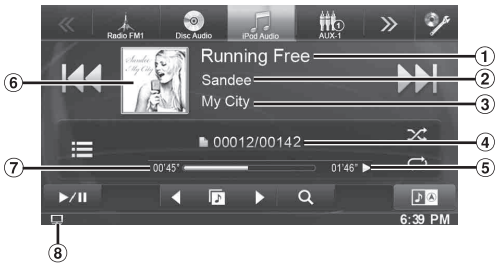
⚠ OSTRZEŻENIE
Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne. Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie INE-W977BT należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać filmów wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

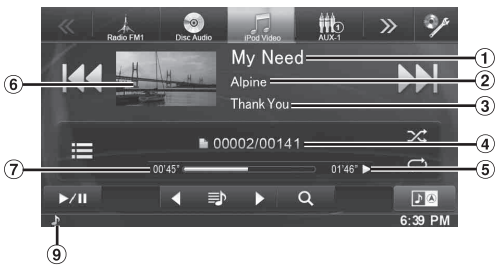
Jeżeli urządzenie INE-W977BT nie zostanie zamontowane prawidłowo, co umożliwi kierowcy oglądanie filmów wideo podczas prowadzenia pojazdu, może to rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

■ Przykładowy ekran dla ekranu głównego pamięci USB (tryb Info)

Tryb Audio



Tryb Video



① Tytuł piosenki/Tytuł odcinka*
② Nazwa wykonawcy/Data publikacji*
③ Nazwa albumu/nazwa podcastu*
④ Aktualny numer utworu/Całkowita liczba utworów
⑤ Pozostały czas odtwarzania
⑥ Wyświetlanie grafiki
⑦ Czas, który upłynął
⑧ :Podczas odtwarzania tylko dźwięku na liście odtwarzania ścieżki audio pliku wideo, ikona Wideo jest widoczna.
⑨ :Podczas odtwarzania tylko dźwięku na liście odtwarzania wideo pliku audio, ikona Muzyka jest widoczna.

* *Tryb podcastu*

Widok Ekranu obsługi iPod/iPhone podczas odtwarzania pliku wideo

Dotknij ekranu podczas wyświetlania ekranu odtwarzania iPod/iPhone.

Ukaże się ekran obsługi iPod/iPhone.

- *Ekran obsługi zmieni się na ekran wideo w trybie iPoda na 5 sekund po wykonaniu czynności.*

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk ♪ (DŹWIĘK).

2 Dotknij przycisku [iPod (Audio lub Video)] na banerze górnym.

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu odtwarzacza iPod.

3 Dotknij przycisku [I◄◄] lub [►►I], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):

Dotknij przycisku [I◄◄].

Szybkie przewijanie do tyłu:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [I◄◄].

Przejście do początku następnej ścieżki (pliku):

Dotknij przycisku [►►I].

Szybkie przewijanie do przodu:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [►►I].

4 Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij przycisku [►/II].

- *Jeżeli na telefonie iPod lub odtwarzaczu iPhone trwa odtwarzanie utworu, będzie ono kontynuowane po podłączeniu go do tego urządzenia INE-W977BT.*
- *Odcinek może zawierać wiele rozdziałów. Rozdział można zmienić poprzez dotknięcie przycisku [I◄◄] lub [►►I].*
- *Jeżeli nazwa wykonawcy, albumu lub utworu utworzona w programie iTunes będzie miała za dużo liter, utwór może nie zostać odtworzony po podłączeniu odtwarzacza do tego urządzenia INE-W977BT. Zalecana jest maksymalna długość 64 znaków. Maksymalna liczba znaków obsługiwana przez to urządzenie wynosi 64.*
- *Niektóre znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo.*

Wyszukiwanie pliku muzycznego

Odtwarzacz iPod lub telefon iPhone może zawierać tysiące utworów. Z tego powodu urządzenie może przeprowadzać zróżnicowane wyszukiwania wymienione poniżej:
Korzystając z trybu wyszukiwania według własnej hierarchii Listy odtwarzania/Wykonawcy/Albumu/Podcastu/Książki audio/Gatunku/Kompozytora/piosenki można zawęzić wyszukiwanie tak, jak zostało to pokazane poniżej.

<MUSIC Search Menu (Menu wyszukiwania muzyki)>

Hierarchia 1	Hierarchia 2	Hierarchia 3	Hierarchia 4
Listy odtwarzania (Playlists)	Utwory	—	—
Wykonawcy (Artists)	Albumy	Utwory	—
Albumy (Albums)	Utwory	—	—
Utwory (Songs)	—	—	—
Podcasts	Odcinki	—	—
Gatunki (Genres)	Wykonawcy	Albumy	Utwory
Kompozytorzy (Composers)	Albumy	Utwory	—
Książki audio (Audiobooks)	—	—	—

Przykład: wyszukiwania według nazwy wykonawcy

W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według wykonawcy (ARTISTS). W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

■ Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

1 Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.

2 Dotknij opcji [Music].

Zostanie wyświetlony ekran trybu wyszukiwania.

3 Dotknij opcji [Artists].

Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania wykonawcy.

4 Wybierz wykonawcę.

Aby bezpośrednio odtworzyć utwór tego wykonawcy

1 Dotknij przycisku [▶] nazwy wykonawcy.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory tego wykonawcy.

Aby wyszukać album danego wykonawcy

1 Dotknij nazwę wybranego wykonawcy.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania Albums (Albumy) wybranego wykonawcy.
2 Dotknij przycisku [▶] nazwy albumu.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory z wybranego albumu.

Aby wyszukać utwór w albumie danego wykonawcy

1 Dotknij nazwy wybranego wykonawcy.
Zostaną wyświetlone albumy zaznaczonego wykonawcy.

5 Dotknij nazwy wybranego albumu.
Zostaną wyświetlone wszystkie utwory z wybranego albumu.

6 Dotknij nazwy wybranego utworu.
Zostanie odtworzony wybrany utwór.

- *Dotknięcie przycisku [▶] opcji „ALL" (Wszystkie) spowoduje odtworzenie wszystkich utworów na liście.*
- *Dotknięcie opcji „ALL" (Wszystkie) spowoduje wyświetlenie listy wyszukiwania w następnej hierarchii.*
- *Funkcja pomijania liter jest dostępna. Patrz sekcja „Funkcja pomijania liter" (strona 82).*
- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*

Wyszukiwanie pliku wideo

Można również wybrać film, teledysk itd. z listy na ekranie.

- *Tryb wyszukiwania plików wideo jest zależny od odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone. Jeżeli parametry techniczne odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone zostały zmienione, zmianie może ulec także tryb wyszukiwania w urządzeniu.*

Przykłady dla trybu wyszukiwania wideo

- Listy odtwarzania wideo
- Filmy
- Teledyski, itp.

Przykład: wyszukiwania według filmu

W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania filmu. W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

1 Dotknij przycisku [🔍 (Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.

2 Dotknij opcji [Video].
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania filmu.

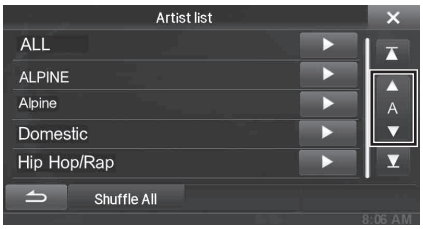
3 Dotknij [Movies].
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania filmu.

4 Dotknij wybranego filmu.
Wybrany film zostanie odtworzony.

- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy" (strona 28).*

Funkcja pomijania liter

Urządzenie jest wyposażone w funkcję pomijania liter w celu szybszego wyszukiwania. Podczas korzystania z tej funkcji w trybie wyszukiwania można szybko wyszukać wykonawcę, utwór itp.



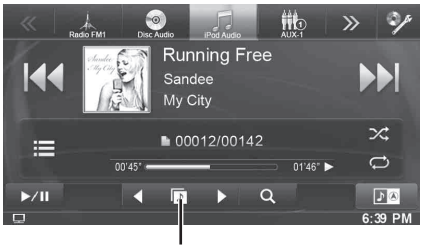
Funkcja pomijania liter:

Funkcja pomijania liter powoduje przejście do następnej litery alfabetu, na przykład z A do B lub z B do C, poprzez dotknięcie przycisku [ALPHABET ▼]. Można także przechodzić między literami w odwrotnej kolejności, na przykład z B do A, dotykając przycisku [▲ ALPHABET].

Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół

Jeśli dotkniesz [▶] nazwy albumu w trybie wyszukiwania, album ten zostanie odtworzony ponownie. Aby przejść do poprzedniego lub następnego albumu użyj funkcji bezpośredniego przechodzenia w górę/w dół.

Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać element w kategorii Playlist (Lista odtwarzania)/Artist (Wykonawca)/Album/Genre (Gatunek)/Podcast/ Composer (Kompozytor).



Ikona funkcji bezpośredniego przejścia w górę/w dół

Ikona funkcji bezpośredniej zmiany w górę/w dół:

	Lista odtwarzania
	Wykonawca
	Albumu
	Podcastu
	Gatunek
	Kompozytor

- *Można używać funkcji bezpośredniego przechodzenia w górę/w dół podczas odtwarzania plików wideo. Przełączniki funkcji bezpośredniego przełączania w górę/w dół w trybie wideo to [◀] [▶].*
- *Jeśli szukasz utworu, ta czynność nie może zostać wykonana.*
- *Wybranie albumu w trybie wyszukiwania wykonawcy umożliwia wyszukiwanie albumu.*
- *Nie można wykonać tej czynności podczas odtwarzania losowego.*

Pamięć pozycji wyszukiwania

Podczas odtwarzania z urządzenia iPod/iPhone , można szybko poruszać się w górę hierarchii, po jednym poziomie na raz.

Dotknij przycisku [ ]. (przykład: [< Playlists])
Ostatnio wybrany poziom hierarchii w trybie wyszukiwania zostanie wyświetlony. Wielokrotne dotknięcia spowodują powrót do wyższego poziomu aż do najwyższego.

Powtarzanie odtwarzania

Dotknij [ ], aby odtwarzać aktualną ścieżkę w sposób ciągły.
Ścieżki (pliki) będą odtwarzane bez przerwy.
Dotknij [ ], aby anulować powtarzanie odtwarzania.

Powtarzanie → (Wyłączone) → Powtarzanie

Odtwarzanie losowe (mieszanie)

Dotknij przycisku [ ] podczas odtwarzania.
Pliki będą odtwarzane w kolejności losowej.
Tryb losowy przełącza się za każdym razem, gdy [ ] zostanie dotknięte.

Utwory losowo→ Albumy losowo → (Wyłączone) → Utwory losowo

Albumy losowo: Utwory z danego albumu są odtwarzane we właściwej kolejności. Po odtworzeniu wszystkich utworów z albumu następny album wybierany jest losowo. Procedura trwa aż do zakończenia odtwarzania wszystkich albumów.
Utwory losowo: Odtwarzanie losowe utworu powoduje losowe odtworzenie utworów należących do wybranej kategorii (lista odtwarzania, album itp.). Wszystkie utwory w obrębie kategorii odtwarzane są jednokrotnie.

- *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących trybu wyszukiwania, patrz „Wyszukiwanie pliku muzycznego” (strona 81).*

Odtwarzanie losowe (Shuffle All)

Odtwarzane w losowej kolejności wszystkie pliki z odtwarzacza iPod.

1 **Dotknij przycisku [(Szukaj)] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**

2 **Dotknij opcji [Music].**
Zostanie wyświetlony ekran trybu wyszukiwania.

3 **Dotknij przycisku [Shuffle All] na banerze dolnym podczas odtwarzania.**
Wskaźnik „ALL” zaświeci się i utwory będą odtwarzane w kolejności losowej.

- *Aby anulować, ustaw tryb losowy na Off (wyłączony). Patrz sekcja „Odtwarzanie losowe (mieszanie)” (strona 83).*

Informacje

Aktualizacja oprogramowania produktu

Ten produkt korzysta z oprogramowania, które może być uaktualnione za pomocą urządzenia pamięci USB. Należy ściągnąć oprogramowanie ze witryny internetowej Alpine i dokonać aktualizacji za pomocą urządzenia pamięci USB.

Aktualizacja produktu

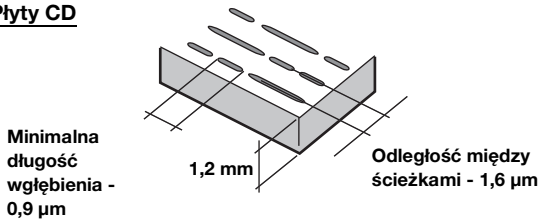
Odwiedź witrynę Alpine w celu uzyskania informacji o aktualizacji.

http://www.alpine-europe.com

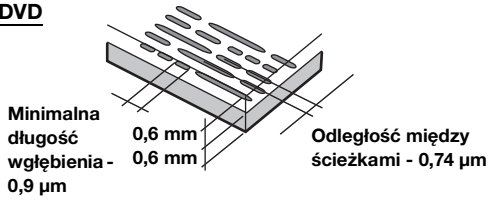
Informacje o płytach DVD

Muzyczne płyty CD i DVD mają rowki (ścieżki), w których nagrane są cyfrowe dane. Dane zapisane są w postaci mikroskopijnych wgłębień na ścieżce, które odczytywane są przez promień lasera w celu odtworzenia płyty. Na płytach DVD gęstość ścieżek i wgłębień jest dwa razy większa niż w przypadku płyt CD, więc płyty DVD mieszczą więcej danych na mniejszej przestrzeni.

Płyty CD



Płyty DVD



Płyta o średnicy 12 cm mieści jeden film lub około czterech godzin muzyki. Ponadto płyty DVD umożliwiają uzyskanie ostrego obrazu i żywych kolorów dzięki rozdzielczości poziomej wynoszącej 500 linii (w porównaniu do mniej niż 300 linii w przypadku taśmy VHS).

Ponadto na płytach DVD dostępnych jest wiele różnych funkcji.

Kilka ścieżek audio* (strona 40)

Film może zawierać ścieżkę dźwiękową nawet w 8 językach. Język można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Napisy* (strona 40)

Film może zawierać napisy nawet w 32 językach. Napisy można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Zmiana kąta kamery* (strona 39)

Gdy płyta DVD zawiera film z kilku kamer, kąt kamery można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Fabuła alternatywna*

Funkcja ta udostępnia fabułę alternatywną danego filmu. Umożliwia to obejrzenie kilku wersji tego samego filmu.
Obsługa różni się w zależności od płyty. Ekrany wyboru fabuły wraz z instrukcjami wyświetlane są w trakcie filmu. Należy postępować według instrukcji.

* *Funkcje te różnią się w zależności od płyty. Szczegółowe informacje zawiera instrukcja płyty.*

Lista kodów języków

(Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz strona 54).

Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język
AA	6565	Afar	IE	7369	Interlingue	RN	8278	Kirundi
AB	6566	Abkhazian	IK	7375	Inupiak	RO	8279	Romanian
AF	6570	Afrikaans	IN	7378	Indonesian	RU	8285	Russian
AM	6577	Amharic	IS	7383	Icelandic	RW	8287	Kinyarwanda
AR	6582	Arabic	IT	7384	Italian	SA	8365	Sanskrit
AS	6583	Assamese	IW	7387	Hebrew	SD	8368	Sindhi
AY	6589	Aymara	JP	7465	Japanese	SG	8371	Sangho
AZ	6590	Azerbaijani	JI	7473	Yiddish	SH	8372	Serbo-Croatian
BA	6665	Bashkir	JW	7487	Javanese	SI	8373	Singhalese
BE	6669	Byelorussian	KA	7565	Georgian	SK	8375	Slovak
BG	6671	Bulgarian	KK	7575	Kazakh	SL	8376	Slovenian
BH	6672	Bihari	KL	7576	Greenlandic	SM	8377	Samoan
BI	6673	Bislama	KM	7577	Cambodian	SN	8378	Shona
BN	6678	Bengali, Bangla	KN	7578	Kannada	SO	8379	Somali
BO	6679	Tibetan	KO	7579	Korean	SQ	8381	Albanian
BR	6682	Breton	KS	7583	Kashmiri	SR	8382	Serbian
CA	6765	Catalan	KU	7585	Kurdish	SS	8383	Siswati
CO	6779	Corsican	KY	7589	Kirghiz	ST	8384	Sesotho
CS	6783	Czech	LA	7665	Latin	SU	8385	Sundanese
CY	6789	Welsh	LN	7678	Lingala	SV	8386	Swedish
DA	6865	Danish	LO	7679	Laothian	SW	8387	Swahili
DE	6869	German	LT	7684	Lithuanian	TA	8465	Tamil
DZ	6890	Bhutani	LV	7686	Latvian, Lettish	TE	8469	Telugu
EL	6976	Greek	MG	7771	Malagasy	TG	8471	Tajik
EN	6978	English	MI	7773	Maori	TH	8472	Thai
EO	6979	Esperanto	MK	7775	Macedonian	TI	8473	Tigrinya
ES	6983	Spanish	ML	7776	Malayalam	TK	8475	Turkmen
ET	6984	Estonian	MN	7778	Mongolian	TL	8476	Tagalog
EU	6985	Basque	MO	7779	Moldavian	TN	8478	Setswana
FA	7065	Persian	MR	7782	Marathi	TO	8479	Tonga
FI	7073	Finnish	MS	7783	Malay	TR	8482	Turkish
FJ	7074	Fiji	MT	7784	Maltese	TS	8483	Tsonga
FO	7079	Faroese	MY	7789	Burmese	TT	8484	Tatar
FR	7082	French	NA	7865	Nauru	TW	8487	Twi
FY	7089	Frisian	NE	7869	Nepali	UK	8575	Ukrainian
GA	7165	Irish	NL	7876	Dutch	UR	8582	Urdu
GD	7168	Scots Gaelic	NO	7879	Norwegian	UZ	8590	Uzbek
GL	7176	Galician	OC	7967	Occitan	VI	8673	Vietnamese
GN	7178	Guarani	OM	7977	(Afan) Oromo	VO	8679	Volapuk
GU	7185	Gujarati	OR	7982	Oriya	WO	8779	Wolof
HA	7265	Hausa	PA	8065	Punjabi	XH	8872	Xhosa
HI	7273	Hindi	PL	8076	Polish	YO	8979	Yoruba
HR	7282	Croatian	PS	8083	Pashto, Pushto	ZH	9072	Chinese
HU	7285	Hungarian	PT	8084	Portuguese	ZU	9085	Zulu
HY	7289	Armenian	QU	8185	Quechua			
IA	7365	Interlingua	RM	8277	Rhaeto-Romance			

Lista kodów krajów

(Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz strona 55).

Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj
AD	6568	Andorra	DM	6877	Dominica	KI	7573	Kiribati
AE	6569	United Arab Emirates	DO	6879	Dominican Republic	KM	7577	Comoros
AF	6570	Afghanistan	DZ	6890	Algeria	KN	7578	Saint Kitts and Nevis
AG	6571	Antigua and Barbuda	EC	6967	Ecuador	KP	7580	Korea, Democratic People's Republic of
AI	6573	Anguilla	EE	6969	Estonia			
AL	6576	Albania	EG	6971	Egypt	KR	7582	Korea, Republic of
AM	6577	Armenia	EH	6972	Western Sahara	KW	7587	Kuwait
AN	6578	Netherlands Antilles	ER	6982	Eritrea	KY	7589	Cayman Islands
AO	6579	Angola	ES	6983	Spain	KZ	7590	Kazakstan
AQ	6581	Antarctica	ET	6984	Ethiopia	LA	7665	Lao People's Democratic Republic
AR	6582	Argentina	FI	7073	Finland			
AS	6583	American Samoa	FJ	7074	Fiji	LB	7666	Lebanon
AT	6584	Austria	FK	7075	Falkland Islands	LC	7667	Saint Lucia
AU	6585	Australia	FM	7077	Micronesia, Federated States of	LI	7673	Liechtenstein
AW	6587	Aruba	FO	7079	Faroe Islands	LK	7675	Sri Lanka
AZ	6590	Azerbaijan	FR	7082	France	LR	7682	Liberia
BA	6665	Bosnia and Herzegovina	GA	7165	Gabon	LS	7683	Lesotho
BB	6666	Barbados	GB	7166	United Kingdom	LT	7684	Lithuania
BD	6668	Bangladesh	GD	7168	Grenada	LU	7685	Luxembourg
BE	6669	Belgium	GE	7169	Georgia	LV	7686	Latvia
BF	6670	Burkina Faso	GF	7170	French Guiana	LY	7689	Libyan Arab Jamahiriya
BG	6671	Bulgaria	GH	7172	Ghana	MA	7765	Morocco
BH	6672	Bahrain	GI	7173	Gibraltar	MC	7767	Monaco
BI	6673	Burundi	GL	7176	Greenland	MD	7768	Moldova, Republic of
BJ	6674	Benin	GM	7177	Gambia	MG	7771	Madagascar
BM	6677	Bermuda	GN	7178	Guinea	MH	7772	Marshall Islands
BN	6678	Brunei Darussalam	GP	7180	Guadeloupe	MK	7775	Macedonia, The former Yugoslav Republic of
BO	6679	Bolivia	GQ	7181	Equatorial Guinea			
BR	6682	Brazil	GR	7182	Greece	ML	7776	Mali
BS	6683	Bahamas	GS	7183	South Georgia and the South Sandwich Islands	MM	7777	Myanmar
BT	6684	Bhutan				MN	7778	Mongolia
BV	6686	Bouvet Island	GT	7184	Guatemala	MO	7779	Macau
BW	6687	Botswana	GU	7185	Guam	MP	7780	Northern Mariana Islands
BY	6689	Belarus	GW	7187	Guinea-Bissau	MQ	7781	Martinique
BZ	6690	Belize	GY	7189	Guyana	MR	7782	Mauritania
CA	6765	Canada	HK	7275	Hong Kong	MS	7783	Montserrat
CC	6767	Cocos (Keeling) Islands	HM	7277	Heard Island and McDonald Islands	MT	7784	Malta
CD	6768	Congo, the Democratic Republic of the				MU	7785	Mauritius
			HN	7278	Honduras	MV	7786	Maldives
CF	6770	Central African Republic	HR	7282	Croatia	MW	7787	Malawi
CG	6771	Congo	HT	7284	Haiti	MX	7788	Mexico
CH	6772	Switzerland	HU	7285	Hungary	MY	7789	Malaysia
CI	6773	Cote d'Ivoire	ID	7368	Indonesia	MZ	7790	Mozambique
CK	6775	Cook Islands	IE	7369	Ireland	NA	7865	Namibia
CL	6776	Chile	IL	7376	Israel	NC	7867	New Caledonia
CM	6777	Cameroon	IN	7378	India	NE	7869	Niger
CN	6778	China	IO	7379	British Indian Ocean Territory	NF	7870	Norfolk Island
CO	6779	Colombia	IQ	7381	Iraq	NG	7871	Nigeria
CR	6782	Costa Rica	IR	7382	Iran, Islamic Republic of	NI	7873	Nicaragua
CU	6785	Cuba	IS	7383	Iceland	NL	7876	Netherlands
CV	6786	Cape Verde	IT	7384	Italy	NO	7879	Norway
CX	6788	Christmas Island	JM	7477	Jamaica	NP	7880	Nepal
CY	6789	Cyprus	JO	7479	Jordan	NR	7882	Nauru
CZ	6790	Czech Republic	JP	7480	Japan	NU	7885	Niue
DE	6869	Germany	KE	7569	Kenya	NZ	7890	New Zealand
DJ	6874	Djibouti	KG	7571	Kyrgyzstan	OM	7977	Oman
DK	6875	Denmark	KH	7572	Cambodia	PA	8065	Panama

Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj
PE	8069	Peru	SJ	8374	Svalbard and Jan Mayen	TW	8487	Taiwan, Province of China
PF	8070	French Polynesia	SK	8375	Slovakia	TZ	8490	Tanzania, United Republic of
PG	8071	Papua New Guinea	SL	8376	Sierra Leone	UA	8565	Ukraine
PH	8072	Philippines	SM	8377	San Marino	UG	8571	Uganda
PK	8075	Pakistan	SN	8378	Senegal	UM	8577	United States Minor Outlying Islands
PL	8076	Poland	SO	8379	Somalia	US	8583	United States
PM	8077	Saint Pierre and Miquelon	SR	8382	Suriname	UY	8589	Uruguay
PN	8078	Pitcairn	ST	8384	Sao Tome and Principe	UZ	8590	Uzbekistan
PR	8082	Puerto Rico	SV	8386	El Salvador	VA	8665	Holy See (Vatican City State)
PT	8084	Portugal	SY	8389	Syrian Arab Republic	VC	8667	Saint Vincent and the Grenadines
PW	8087	Palau	SZ	8390	Swaziland			
PY	8089	Paraguay	TC	8467	Turks and Caicos Islands	VE	8669	Venezuela
QA	8165	Qatar	TD	8468	Chad	VG	8671	Virgin Island, British
RE	8269	Reunion	TF	8470	French Southern Territories	VI	8673	Virgin Islands, U.S
RO	8279	Romania	TG	8471	Togo	VN	8678	Viet Nam
RU	8285	Russian Federation	TH	8472	Thailand	VU	8685	Vanuatu
RW	8287	Rwanda	TJ	8474	Tajikistan	WF	8770	Wallis and Futuna
SA	8365	Saudi Arabia	TK	8475	Tokelau	WS	8783	Samoa
SB	8366	Solomon Islands	TM	8477	Turkmenistan	YE	8969	Yemen
SC	8367	Seychelles	TN	8478	Tunisia	YT	8984	Mayotte
SD	8368	Sudan	TO	8479	Tonga	YU	8985	Yugoslavia
SE	8369	Sweden	TP	8480	East Timor	ZA	9065	South Africa
SG	8371	Singapore	TR	8482	Turkey	ZM	9077	Zambia
SH	8372	Saint Helena	TT	8484	Trinidad and Tobago	ZW	9087	Zimbabwe
SI	8373	Slovenia	TV	8486	Tuvalu			

Rozwiązywanie problemów

W przypadku wystąpienia problemu należy wyłączyć, a następnie ponownie włączyć zasilanie. Jeżeli urządzenie nadal nie działa prawidłowo, należy przejrzeć poniższą listę kontrolną. Ten przewodnik ułatwi zdiagnozowanie problemu w przypadku awarii urządzenia. Należy także upewnić się, że pozostałe elementy systemu są prawidłowo podłączone, a następnie skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Elementy podstawowe

Niedostępne funkcje lub brak obrazu.

- Zapłon pojazdu jest wyłączony.
  - Jeżeli urządzenie jest podłączone zgodnie z instrukcjami, nie włączy się przy wyłączonym zapłonie pojazdu.
- Nieprawidłowo podłączone kable zasilania.
  - Sprawdź podłączenie kabli zasilania.
- Przepalony bezpiecznik.
  - Sprawdź bezpiecznik połączenia z akumulatorem w urządzeniu; w razie potrzeby wymień na bezpiecznik odpowiedniego typu.
- Awaria wewnętrznego mikroprocesora z powodu zakłóceń pracy interfejsu itp.
  - Naciśnij przełącznik RESET długopisem lub innym ostrym przedmiotem.
- Panel ekranu zostanie odblokowany.
  - Prawidłowe zakładanie panelu ekranu. Patrz sekcja „Zdejmowanie i zakładanie ekranu” na stronie 20.

Brak dźwięku lub nienaturalny dźwięk.

- Nieprawidłowe ustawienia głośności/balansu lewo-prawo/balansu przód-tył.
  - Zmień ustawienia.
- Nieprawidłowe lub niedokładne podłączenie.
  - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.

Obraz nie jest wyświetlany.

- Jasność/Kontrast ustawiona jest na minimalną wartość.
  - Ustaw Jasność/Kontrast.
- Zbyt niska temperatura w pojeździe.
  - Zwiększ temperaturę w pojeździe do zakresu temperatury roboczej urządzenia.
- Niedokładne połączenie z odtwarzaczem DVD.
  - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.
- Nie podłączono przewodu hamulca ręcznego.
- Nie zaciągnięto hamulca ręcznego.
  - Podłącz przewód hamulca ręcznego, a następnie zaciągnij hamulec ręcznego. (Patrz strona 101)

Nieprawidłowe ruchy wyświetlanego obrazu.

- Zbyt wysoka temperatura w pojeździe.
  - Poczekaj na ochłodzenie się wnętrza pojazdu.

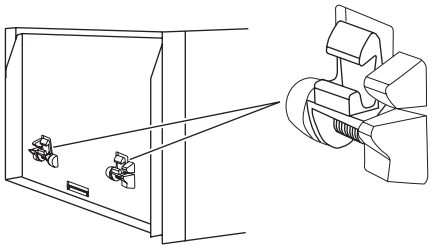
Pilot zdalnego sterowania (opcja) nie działa.

- Ustawienie czujnika zdalnego sterowania „Ustawianie czujnika zdalnego sterowania” (strona 42) nie jest ustawione na to urządzenie („Front”).
  - Ustaw na „Przód”.

Nie można założyć panelu ekranu.

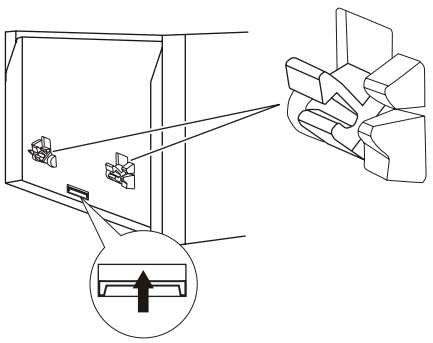
- Metoda zakładania nie jest prawidłowa (np. włożono najpierw dół panelu ekranu do urządzenia głównego).
  - Poprawnie załóż panel ekranu. Patrz sekcja „Zdejmowanie i zakładanie ekranu” na stronie 20.
- Uchwyt blokujący urządzenia głównego znajduje się w stanie zablokowanym (rysunek1).
  - Przesuń dźwignię zwalniania w górę, aby odblokować uchwyt blokujący (rysunek2).

uchwyt blokujący (zablokuj)



rysunek1

uchwyt blokujący (odblokuj)



Dźwignia zwalniania

rysunek2

Radio

Brak możliwości odbioru sygnału stacji radiowych.

- Brak anteny lub przerwane połączenie z kablem anteny.
  - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo podłączona; w razie potrzeby wymień antenę lub kabel.

Brak możliwości dostrojenia stacji w trybie wyszukiwania.

- Jesteś w obszarze słabego zasięgu sygnału.
  - Włącz tryb DX tunera.
- Jeżeli znajdujesz się w obszarze silnego zasięgu sygnału, być może antena nie jest uziemiona lub jest nieprawidłowo podłączona.
  - Sprawdź połączenia anteny; upewnij się, że jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Długość anteny może być nieprawidłowa.
  - Sprawdź, czy antena jest całkowicie wysunięta; jeżeli jest uszkodzona, wymień ją na nową.

Szum podczas programów radiowych.

- Długość anteny jest nieprawidłowa.
  - Wysuń całkowicie antenę; wymień, jeżeli jest uszkodzona.
- Antena jest niewłaściwie uziemiona.
  - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Sygnał stacji radiowej jest słaby i występują zakłócenia.
  - Jeżeli wykonanie powyższych czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, wybierz inną stację.

Płyta

Nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty.

- Kondensacja wilgoci w mechanizmie odtwarzania płyty.
  - Poczekaj, aż wilgoć wyparuje (około 1 godzinę).

Nie można włożyć płyty.

- W urządzeniu znajduje się już płyta.
  - Wysuń i wyjmij płytę.
- Płyta jest wkładana nieprawidłowo.
  - Włóż płytę prawidłowo. (Patrz strona 19)

Nie można przewinąć płyty do przodu ani do tyłu.

- Płyta jest uszkodzona.
  - Wysuń płytę i wyrzuć ją; używanie uszkodzonej płyty w urządzeniu może spowodować uszkodzenie mechanizmu.

Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje z powodu wibracji.

- Nieprawidłowy montaż urządzenia.
  - Zamontuj urządzenie prawidłowo.
- Płyta jest bardzo zabrudzona.
  - Wyczyść płytę.
- Płyta jest porysowana.
  - Zmień płytę.
- Soczewka jest zabrudzona.
  - Nie używaj dostępnej w sprzedaży płyty do czyszczenia soczewki. Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje bez wibracji.

- Brudna lub porysowana płyta.
  - Wyczyść płytę; uszkodzoną płytę należy wymienić.

Nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.

- Nie zamknięto sesji (finalizacja).
  - Wykonaj finalizację i ponów próbę odtwarzania.

Wyświetlany jest błąd.

- Błąd mechaniczny.
  - Dotknij przycisku **[⏏ Disc]** na ekranie Wysuwania/Przechylania. Po zniknięciu informacji o błędzie włóż płytę ponownie. Jeżeli wykonanie powyższej czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Pliki MP3/WMA/AAC nie są odtwarzane.

- Wystąpił błąd zapisu. Format płyty CD jest niezgodny z urządzeniem.
  - Sprawdź, czy płyta CD została zapisana w obsługiwanym formacie. Patrz „Informacje o plikach MP3/WMA/AAC” (strony 33 i 34), a następnie zapisz ponownie w formacie obsługiwanym przez urządzenie.

Urządzenie nie działa.

- Kondensacja wilgoci.
  - Poczekaj (około 1 godzinę), aż wilgoć wyparuje.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Płyta jest włożona spodem do góry.
  - Sprawdź płytę i włóż ją etykietą skierowaną do góry.
- Płyta jest zabrudzona.
  - Wyczyść płytę.
- Nie można odtworzyć płyty włożonej do urządzenia.
  - Sprawdź, czy płyta jest przeznaczona do odtwarzania.
- Ustawiono blokadę rodzicielską.
  - Wyłącz blokadę rodzicielską lub zmień poziom klasyfikacji.

Obraz jest niewyraźny lub występują zakłócenia.

- Płyta jest przewijana do przodu lub do tyłu.
  - Obraz może być lekko zniekształcony, ale jest to normalny objaw.
- Poziom naładowania akumulatora pojazdu jest niski.
  - Sprawdź poziom naładowania akumulatora i okablowanie. (Urządzenie może działać nieprawidłowo, jeżeli obciążenie zostanie zastosowane przy napięciu akumulatora niższym niż 11 V.)

Czasami obraz zatrzymuje się.

- Płyta jest porysowana.
  - Użyj płyty bez rys.

Jeśli pojawi się ta wiadomość

Różne komunikaty są wyświetlanie na ekranie podczas korzystania. Oprócz komunikatów o bieżącym stanie lub zawierających wskazówki odnośnie, następnych działań są także następujące komunikaty błędów. Jeśli jeden z tych komunikatów zostanie wyświetlony, postępuj dokładnie zgodnie z częścią Rozwiązania niniejszej instrukcji.

System

Wyłączono funkcję DiscEjectLock

- Procedura konfiguracji itp. została wykonana podczas biegu pojazdu.
  - Należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu, zaciągnąć hamulec ręczny i wykonać czynność.

---

prądu USB.

- Do urządzenia złącza USB dociera prąd o niewłaściwych parametrach.
  - Wyłącz zapłon i włącz go ponownie.
  - Spróbuj podłączyć inne urządzenie iPod/iPhone lub pamięć USB.

Nie można uzyskać dostępu do napędu DVD.
System uruchomi się ponownie.

- Z pewnych przyczyn nastąpił błąd dostępu do napędu DVD.
  - Urządzenie jest uruchamiane ponownie automatycznie.

Nie można uzyskać dostępu do napędu DVD.
Szczegóły znajdują się w centrum obsługi

- Z pewnych przyczyn nastąpił błąd dostępu do napędu DVD.
  - Zapytaj o pomoc w Centrum Serwisowym.

Włóż kartę SD
i naciśnij Eject.

- Karta pamięci SD jest włożona do połowy i blokuje przesuwany ekran.
  - Prawidłowo umieść kartę pamięci SD w gnieździe lub ją wyjmij.

Audio/Wideo

Błąd odczytu.
Sprawdź dysk.

- Płyta porysowana, zabrudzona/niska jakość nagrania/płyta niezgodna z tym urządzeniem.
  - Dotknij [⏏ Disc] na ekranie Wysuwania/Przechylania.
  - Zmień płytę.

Błąd urządzenia USB.

- Podłączono urządzenie iPod/iPhone, które nie jest obsługiwane przez to urządzenie.
  - Podłącz urządzenie iPod/iPhone zgodne z niniejszym urządzeniem.
  - Uruchom ponownie iPod.
- Podłączono urządzenie USB, które nie jest obsługiwane przez to urządzenie.
  - Spróbuj podłączyć inną pamięć USB.
- Błąd komunikacji.
  - Wyłącz zapłon i włącz go ponownie.
  - Sprawdź wyświetlacz przez ponowne podłączenie iPod/iPhone i urządzenia przy pomocy kabla iPod/iPhone.
  - Sprawdź wyświetlacz przez ponowne podłączenie pamięci USB do urządzenia.
- Jest to spowodowane przez oprogramowanie iPod/iPhone w wersji, która nie jest zgodna z tym urządzeniem.
  - Zaktualizuj oprogramowanie iPod/iPhone do wersji, która jest zgodna z tym urządzeniem.
- Odtwarzacz iPod lub telefon iPhone nie został zweryfikowany.
  - Zmień odtwarzacz iPod/telefon iPhone na inny.

Naruszenie kodu regionu.

- Płyta nie jest zgodna z numerem kodu regionu.
  - Włóż płytę zgodną z numerem kodu regionu.

Brak danych.

- Na odtwarzaczu iPod lub telefonie iPhone nie ma żadnych danych.
  - Załaduj dane na odtwarzacz iPod lub telefon iPhone i podłącz go do urządzenia INE-W977BT.
- Na pamięci USB nie ma żadnych danych.
  - Załaduj dane na pamięć USB i podłącz ją do urządzenia.

Pominięto utwór niemożliwy do odczytu.

- Wykryto chroniony przed kopiowaniem plik WMA.
  - Można odtwarzać tylko pliki niezabezpieczone przed kopiowaniem.
- Częstotliwość próbkowania/szybkość transmisji bitów nie jest obsługiwana przez to urządzenie.
  - Użyj częstotliwości próbkowania/szybkości transmisji bitów obsługiwanej przez to urządzenie.

BLUETOOTH

Sprawdź urządzenie audio BLUETOOTH.

- Urządzenie BLUETOOTH audio nie zostało podłączone prawidłowo.
  - Sprawdź ustawienia urządzenia INE-W977BT oraz urządzenia BLUETOOTH audio i połącz je ponownie.

Sprawdź urządzenie mobilne.

- Telefon komórkowy nie został podłączony prawidłowo.
  - Sprawdź ustawienia urządzenia INE-W977BT oraz telefonu komórkowego i połącz je ponownie.

Nie można pobrać książki telefonicznej.

- Nie udało się odczytać książki telefonicznej ze względu na rozłączenie telefonu komórkowego itp.
  - Sprawdź połączenie telefonu komórkowego, a następnie przeprowadź synchronizację i ponowne dodawanie. (Patrz strona 67)
- Podłączony telefon komórkowy nie obsługuje synchronizacji książki telefonicznej (The connected mobile phone does not support synchronising of its phone book).
  - Podłącz telefon, który obsługuje synchronizację książki telefonicznej i spróbuj ponownie. (Patrz strona 67)

Nawigacja

Położenie pojazdu jest błędne.

- Odbiór sygnału GPS jest słaby.
  - Przejedź w obszar o dobrym odbiorze sygnału GPS, aby umożliwić urządzeniu dokonanie kalibracji. Przejedź do miejsca, w którym możliwe jest odebranie dobrego sygnału GPS.

Brak działania

- Kondensacja wilgoci
  - Poczekaj, aż wilgoć wyparuje (około 1 godzinę).
- Temperatura otoczenia
  - Upewnij się, że temperatura wewnątrz pojazdu mieści się w zakresie od 0°C do 45°C (od 32°F do 113°F).

Odtwarzanie pliku DivX® chronionego technologią DRM

Jeżeli wyświetlany jest poniższy komunikat, nie można wykonać niektórych czynności.

Błąd autoryzacji.
Ten odtwarzacz nie ma uprawnień do odtwarzanie tego video.

- Ta wersja pliku DivX® chronionego przez DRM, nie jest obsługiwana przez to urządzenie.
  - Odtwórz obsługiwany plik DivX®

Wypożyczenie wygasło.

- Plik, który miał zostać odtworzony ma ograniczoną liczbę odtworzeń. Limit odtworzeń pliku upłynął i nie może już być odtwarzany na tym urządzeniu. Gdy pojawi się ten komunikat nastąpi automatyczne odtwarzanie kolejnego pliku.

Wypożyczalnia DivX wykorzystała XX z YY wglądów Kontynuować?

- Jeśli całkowita liczba odtworzeń dla tego pliku nie została przekroczona, wyświetlone zostaną pozostałe odtworzenia.
  - Aby rozpocząć odtwarzanie, wybierz opcję **[OK]**. Aby odtworzyć następny plik, wybierz opcję **[Cancel]**.

Czy zatrzymać odtwarzanie wypożyczonego pliku?

- Podczas odtwarzania wypożyczonego pliku zostanie wyświetlony komunikat „Czy zatrzymać odtwarzanie wypożyczonego pliku?”, jeśli następujące czynności zostaną wykonane. Wybranie opcji **[OK]** zmniejszy liczbę pozostałych odtworzeń o 1.
- Folder w górę/w dół
- STOP
- Operacja wyszukiwania
- Przejdź do pierwszego/ostatniego pliku DivX® przez rozdział w górę/w dół.
  - Aby przerwać odtwarzanie, dotknij opcji **[OK]** lub dotknij opcji **[Cancel]**, aby nie przerywać.

Nieobsługiwany format audio.

- Odtwarzany plik DivX® posiada nieobsługiwany format audio dlatego odtwarzane jest tylko wideo.
  - Odtwórz plik DivX® z obsługiwanym formatem audio.

Nieobsługiwana częstotliwość wyświetlania klatek.

- Odtwarzany plik DivX® posiada nieobsługiwaną ilość klatek na sekundę.
  - Odtwórz plik DivX® z obsługiwaną ilością klatek na sekundę.

Nieobsługiwana rozdzielczość wideo.

- Odtwarzany plik DivX® ma nieobsługiwaną rozdzielczość.
  - Odtwórz plik DivX® o obsługiwanej rozdzielczości.

Dane techniczne

MONITOR

Rozmiar ekranu	7"
Typ wyświetlacza LCD	Przezroczysty wyświetlacz LCD typu TN
System wyświetlania obrazu	Aktywna matryca TFT
Liczba pikseli	1 152 000 (800 × 3 × 480)
Efektywna liczba pikseli	99% lub więcej
System podświetlenia	LED

TUNER FM

Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz
Czułość użytkowa (mono)	8,1 dBf (0,7 µV/75 omów)
Czułość wyciszania 50 dB	12 dBf (1,1 µV/75 omów)
Wybór kanałów alternatywnych	80 dB
Współczynnik sygnału do szumu	65 dB
Separacja stereo	35 dB
Współczynnik przechwytywania	2,0 dB

TUNER MW

Zakres strojenia	531 – 1 602 kHz
Czułość użytkowa	25,1 µV/28 dBf

TUNER LW

Zakres strojenia	153 – 281 kHz
Czułość (norma IEC)	31,6 µV/30 dBf

USB

Wymagania USB	USB 1.1/2.0
Maksymalne zużycie energii	1 000 mA
Klasa USB	USB (odtwarzanie z urządzenia)/ USB (klasa pamięci masowej)
System plików	FAT12/16/32
Dekodowanie MP3	MPEG-1/2 AUDIO Layer-3
Dekodowanie WMA	Windows Media™ Audio
Dekodowanie AAC	Format pliku AAC-LC „.m4a”
Liczba kanałów	2 kanały (stereo)
Pasmo przenoszenia*	5 – 20 000 Hz (±1 dB)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Współczynnik sygnału do szumu	100 dB
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)

* Pasmo przenoszenia może się różnić w zależności od oprogramowania użytego do kodowania/szybkości transmisji bitów.

ODTWARZACZ CD/DVD

Pasmo przenoszenia	5 – 20 000 Hz (±1 dB)
Pomiar kołysania i drżenia (% WRMS)	Poniżej mierzalnych limitów
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)
Sygnał systemowy	NTSC/PAL
Rozdzielczość pozioma	500 linii lub więcej
Poziom wyjściowego sygnału wideo	1Vp-p (75 omów)
Stosunek sygnał/szum sygnału wideo	DVD: 60 dB
Stosunek sygnał/szum sygnału audio	100 dB

MECHANIZM ODTWARZAJĄCY

Długość fali	DVD: 666 nm CD: 785 nm
Moc lasera	CLASS II

SEKCJA GPS

Częstotliwość odbioru GPS	1 575,42 ±1 MHz
Czułość odbioru GPS	-130 dB max.

BLUETOOTH

Specyfikacja BLUETOOTH	Bluetooth V2.1+EDR
Moc wyjściowa	maks. +4 dBm (klasa zasilania 2)
Profil	HFP (Profil zestawu głośnomówiącego) OPP (Profil push obiektu) PBAP (Profil dostępu do książki telefonicznej) A2DP (Profil zaawansowanej dystrybucji audio) AVRCP (Profil zdalnego sterowania audio/wideo)

OGÓLNE

Wymagania dotyczące zasilania	14,4 V DC (prąd stały) (dozwolony zakres: 11–16 V)
Temperatura pracy	-4°F to +140°F (-20°C to + 60°C)
Maksymalna moc wyjściowa	50 W × 4
Napięcie wyjściowe	4 000 mV/10 k-omów
Masa	2,78 kg
Poziom sygnału wyjściowego audio	
Preout (przód, tył):	4 V/10 k-omów (maksymalnie)
Preout (subwoofer):	4 V/10 k-omów (maksymalnie)
AUX OUT:	1,2V/10 k-omów (maksymalnie)

WYMIARY KORPUSU

Szerokość	178 mm
Wysokość	100 mm
Głębokość	165 mm

WYMIARY PŁYTY CZOŁOWEJ

Szerokość	171 mm
Wysokość	96 mm
Głębokość	25 mm

- *Z powodu ciągłego ulepszania produktu dane techniczne i wygląd mogą ulec zmianie bez powiadomienia.*
- *Panel LCD jest produkowany z wykorzystaniem bardzo precyzyjnej technologii. Liczba efektywnych pikseli wynosi ponad 99,99%. Oznacza to możliwość, że 0,01% pikseli może być zawsze włączona lub wyłączona.*

PRZESTROGA

CLASS 1
LASER PRODUCT

(Dolna część odtwarzacza)

CAUTION-Laser radiation when open, DO NOT STARE INTO BEAM
PRZESTROGA – Po otwarciu może wystąpić narażenie na promieniowanie lasera, NIE NALEŻY SPOGLĄDAĆ WPROST W WIĄZKĘ

(Dolna część odtwarzacza)

UMOWA LICENCYJNA DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO (Microsoft)

Użytkownik dokonał zakupu urządzenia („DEVICE") zawierającego oprogramowanie, na które firma Alpine Electronics, Inc. (nazywana tu „ALPINE") posiada licencję udzieloną przez oddział firmy Microsoft Corporation (nazywanej tu „MS"). To zainstalowane oprogramowanie, pochodzące od firmy MS, a także powiązane z nim multimedia, materiały drukowane oraz dokumentacja „online" lub w postaci elektronicznej („SOFTWARE") chronione są międzynarodowymi prawami autorskimi i umowami. Oprogramowanie SOFTWARE jest licencjonowane, nie sprzedawane. Wszelkie prawa zastrzeżone. JEŚLI UŻYTKOWNIK NIE WYRAŻA ZGODY NA POSTANOWIENIA NINIEJSZEJ UMOWY LICENCYJNEJ DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO („EULA"), NIE MOŻE KORZYSTAĆ Z URZĄDZENIA ANI KOPIOWAĆ OPROGRAMOWANIA, ALE MUSI NIEZWŁOCZNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z FIRMĄ ALPINE W CELU UZYSKANIA INFORMACJI NA TEMAT ZWROTU NIEUŻYWANEGO URZĄDZENIA I OTRZYMANIA ZWROTU PIENIĘDZY. JAKIEKOLWIEK UŻYCIE OPROGRAMOWANIA, W TYM W SZCZEGÓLNOŚCI JEGO UŻYCIE NA URZĄDZENIU, STANOWIĆ BĘDZIE ZGODĘ NA POSTANOWIENIA NINIEJSZEJ UMOWY EULA (LUB RATYFIKACJĘ WSZELKICH POPRZEDNICH ZGÓD).

UDZIELENIE LICENCJI NA OPROGRAMOWANIE.

Niniejsza umowa EULA udziela użytkownikowi następującej licencji: Użytkownik może korzystać z oprogramowania SOFTWARE jedynie na urządzeniu DEVICE.

BRAK ODPORNOŚCI NA USTERKI.

OPROGRAMOWANIE NIE JEST ODPORNE NA USTERKI. FIRMA ALPINE W SPOSÓB NIEZALEŻNY OKREŚLIŁA SPOSÓB KORZYSTANIA Z OPROGRAMOWANIA W URZĄDZENIU, A FIRMA MS POWIERZYŁA FIRMIE ALPINE PRZEPROWADZENIE WYCZERPUJĄCYCH TESTÓW MAJĄCYCH NA CELU USTALENIE, ŻE OPROGRAMOWANIE JEST ODPOWIEDNIE DO TAKIEGO ZASTOSOWANIA.

BRAK GWARANCJI NA OPROGRAMOWANIE.

OPROGRAMOWANIE oferowane jest w postaci „AS IS", wraz ze wszelkimi usterkami. PEŁNE RYZYKO ZWIĄZANE Z UZYSKANIEM ZADOWALAJĄCEJ JAKOŚCI, WYDAJNOŚCI, DOKŁADNOŚCI I DOŁOŻENIEM STARAŃ (W TYM BRAK ZANIEDBAŃ) PONOSI UŻYTKOWNIK. PONADTO, NIE UDZIELA SIĘ GWARANCJI NA BRAK WPŁYWU NA ZADOWALAJĄCE KORZYSTANIE Z OPROGRAMOWANIA LUB NA BRAK NARUSZANIA PRAW OSÓB TRZECICH. JEŚLI UŻYTKOWNIK OTRZYMAŁ JAKIEKOLWIEK GWARANCJE ZWIĄZANE Z URZĄDZENIEM LUB OPROGRAMOWANIEM, GWARANCJE TE NIE POCHODZĄ OD FIRMY MS I FIRMA TA NIE JEST NIMI ZWIĄZANA.

BRAK ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA NIEKTÓRE STRATY.

Z WYJĄTKIEM SYTUACJI ZABRONIONYCH PRZEZ PRAWO, FIRMA MS NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WSZELKIE STRATY POŚREDNIE, SZCZEGÓLNE, WYNIKOWE ANI ZA OPROGRAMOWANIE. TO OGRANICZENIE MA ZASTOSOWANIE RÓWNIEŻ WTEDY, GDY ZAWIEDZIE JAKIKOLWIEK ŚRODEK ZARADCZY. W ŻADNYM PRZYPADKU FIRMA MS NIE BĘDZIE PONOSIĆ ODPOWIEDZIALNOŚCI NA KWOTĘ PRZEKRACZAJĄCĄ DWIEŚCIE PIĘĆDZIESIĄT DOLARÓW AMERYKAŃSKICH ($250,00 USD).

OGRANICZENIA DOTYCZĄCE INŻYNIERII WSTECZNEJ, DEKOMPILACJI I DEZASEMBLACJI

Użytkownik nie może dokonywać inżynierii wstecznej, dekompilacji ani dezasemblacji SOFTWARE, z wyjątkiem sytuacji, w których taka czynność jest jawnie dozwolona przez obowiązujące prawo, nie stojące w sprzeczności z niniejszym ograniczeniem.

DODATKOWE OPROGRAMOWANIE/USŁUGI.

Oprogramowanie SOFTWARE może zezwalać firmom ALPINE, MS, Microsoft Corporation lub firmom afiliowanym na dostarczanie lub udostępnianie aktualizacji, suplementów lub dodatkowych komponentów oprogramowania SOFTWARE bądź internetowych usług będących częściami oprogramowania SOFTWARE po dacie uzyskania pierwszej kopii oprogramowania SOFTWARE („Komponenty Dodatkowe").

- Jeśli firma ALPINE dostarczy lub udostępni użytkownikowi Komponenty Dodatkowe, a wraz z nimi nie będzie dostarczona żadna umowa EULA, obowiązują postanowienia niniejszej umowy EULA.
- Jeśli firma MS, Microsoft Corporation lub jej firmy afiliowane udostępnią Komponenty Dodatkowe, a wraz z nimi nie będzie dostarczona żadna umowa EULA, obowiązują postanowienia niniejszej umowy EULA z tym wyjątkiem, że firma MS, Microsoft Corporation lub jej firmy afiliowane dostarczające Komponenty Dodatkowe są licencjodawcami Komponentów Dodatkowych.
- Firma ALPINE, MS, Microsoft Corporation oraz jej firmy afiliowane zastrzegają sobie prawo do zaprzestania oferowania użytkownikowi wszelkich usług internetowych, które zostały mu dostarczone lub udostępnione w wyniku użycia oprogramowania SOFTWARE.

NOŚNIK KOPII ZAPASOWEJ.

Jeśli oprogramowanie SOFTWARE jest dostarczane przez firmę ALPINE na osobnym nośniku oznaczonym „Nośnik Kopii Zapasowej", można użyć Nośnika Kopii Zapasowej wyłącznie do przywrócenia lub ponownej instalacji oprogramowania SOFTWARE, które zostało pierwotnie zainstalowane na urządzeniu DEVICE.

AKTUALIZACJE.

Jeśli oprogramowanie SOFTWARE jest dostarczane przez firmę ALPINE oddzielnie od urządzenia DEVICE, na osobnym nośniku lub w postaci pliku do pobrania z sieci Web, oraz jest oznaczone jako „Wyłącznie Dla Celów Aktualizacji", można zainstalować jedną (1) kopię takiego oprogramowania SOFTWARE na urządzeniu DEVICE, jako kopię zastępującą istniejące oprogramowanie SOFTWARE, oraz używać go zgodnie z niniejszą umową EULA, oraz z wszelkimi dodatkowymi umowami EULA, które zostały dostarczone wraz z aktualizacją oprogramowania SOFTWARE.

ZAKOŃCZENIE.

Bez naruszania jakichkolwiek innych praw, firma ALPINE lub MS może zakończyć niniejszą umowę EULA, jeśli użytkownik nie zachowa zgodności z postanowieniami i warunkami niniejszej umowy EULA. W takim przypadku należy zniszczyć wszystkie kopie oprogramowania SOFTWARE oraz wszystkich jego komponentów.

PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ.

Wszystkie prawa własności intelektualnej zawarte w i w stosunku do oprogramowania SOFTWARE (w tym w szczególności do wszelkich obrazów, fotografii, animacji, filmów wideo, dźwięków, muzyki, tekstu i „apletów" umieszczonych w oprogramowaniu SOFTWARE), dołączone materiały drukowane oraz wszelkie kopie oprogramowania SOFTWARE, stanowią własność firmy MS, Microsoft Corporation jej firm afiliowanych lub dostawców. Oprogramowanie SOFTWARE jest licencjonowane, nie sprzedawane.

Nie wolno kopiować materiałów drukowanych dostarczonych wraz z oprogramowaniem SOFTWARE. Wszelkie prawa własności intelektualnej zawarte w i w stosunku do oprogramowania, do których można uzyskać dostęp poprzez korzystanie z oprogramowania SOFTWARE stanowią własność ich posiadaczy i mogą być chronione stosownymi prawami autorskimi lub innymi przepisami i umowami dotyczącymi własności intelektualnej. Niniejsza umowa EULA nie daje użytkownikowi żadnych praw do wykorzystywania takiej zawartości. Wszelkie prawa, które nie zostały przyznane w ramach niniejszej umowy EULA są zastrzeżone przez firmę MS, Microsoft Corporation, jej firmy afiliowane oraz dostawców. Użycie jakichkolwiek innych usług online, do których dostęp można uzyskać za pomocą oprogramowania SOFTWARE, może być objęte warunkami użycia, związanymi z takimi usługami. Jeśli to oprogramowanie SOFTWARE zawiera dokumentację dostarczoną wyłącznie w postaci elektronicznej, można wydrukować jedną kopie takiej dokumentacji elektronicznej.

ZNAKI HANDLOWE.

Niniejsza umowa EULA nie przyznaje użytkownikowi żadnych praw do znaków handlowych lub znaków usług firmy ALPINE, MS, Microsoft Corporation, jej firm afiliowanych lub dostawców.

WSPARCIE PRODUKTU.

Wsparcie produktowe dla oprogramowania SOFTWARE nie jest oferowane przez firmę MS, jej firmę macierzystą Microsoft Corporation, jej firmy afiliowane ani dostawców. W celu uzyskania wsparcia dla produktu, należy zadzwonić pod numer wsparcia technicznego firmy ALPINE, podany w dokumentacji urządzenia DEVICE. W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących niniejszej umowy EULA, bądź w przypadku konieczności skontaktowania się z firmą ALPINE w jakiejkolwiek innej sprawie, należy zapoznać się z adresem podanym w dokumentacji urządzenia DEVICE.

TRANSFER OPROGRAMOWANIA JEST DOZWOLONY, ALE Z OGRANICZENIAMI.

Użytkownik może trwale przenieść prawa wynikające z niniejszej umowy EULA jedynie w ramach trwałej sprzedaży lub transferu urządzenia i tylko w przypadku, gdy odbiorca wyraża zgodę na postanowienia niniejszej umowy EULA. Jeśli oprogramowanie SOFTWARE jest aktualizacją, transfer musi również obejmować wszystkie poprzednie wersje oprogramowania SOFTWARE.

OGRANICZENIA EKSPORTOWE.

Użytkownik potwierdza, że oprogramowanie SOFTWARE pochodzi z USA. Użytkownik wyraża zgodę na przestrzeganie wszelkich mających zastosowanie międzynarodowych i krajowych przepisów dotyczących oprogramowania SOFTWARE, w tym amerykańskich przepisów eksportowych, a także ograniczeń dla użytkowników końcowych i dotyczących użytkowania końcowego oraz ograniczeń dotyczących kraju przeznaczenia wydanych przez rządy amerykańskie i inne. W celu uzyskania dodatkowych informacji dotyczących eksportu oprogramowania SOFTWARE, patrz http://www.microsoft.com/exporting/

UMOWA LICENCYJNA DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO (NAVTEQ)

PRZED UŻYCIEM BAZY DANYCH NAVTEQ NALEŻY PRZECZYTAĆ NINIEJSZĄ UMOWĘ LICENCYJNĄ DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO.

UWAGA DLA UŻYTKOWNIKA

JEST TO UMOWA LICENCYJNA, A NIE UMOWA SPRZEDAŻY, POMIĘDZY UŻYTKOWNIKIEM A FIRMĄ NAVTEQ B.V. NA KOPIĘ BAZY DANYCH MAP NAWIGACYJNYCH NAVTEQ, ORAZ POWIĄZANEGO OPROGRAMOWANIA KOMPUTEROWEGO, NOŚNIKA I DOKUMENTACJI DRUKOWANEJ OPUBLIKOWANEJ PRZEZ FIRMĘ NAVTEQ (NAZYWANYCH ŁĄCZNIE „BAZĄ DANYCH"). POPRZEZ UŻYCIE BAZY DANYCH UŻYTKOWNIK AKCEPTUJE I WYRAŻA ZGODĘ NA POSTANOWIENIA I WARUNKI NINIEJSZEJ UMOWY LICENCYJNEJ DLA UŻYTKOWNIKA KOŃCOWEGO („UMOWY'). JEŚLI UŻYTKOWNIK NIE WYRAŻA ZGODY NA POSTANOWIENIA NINIEJSZEJ UMOWY, POWINIEN NIEZWŁOCZNIE ZWRÓCIĆ BAZĘ DANYCH WRAZ Z WSZYSTKIMI DOŁĄCZONYMI SKŁADNIKAMI, DO DOSTAWCY W CELU UZYSKANIA ZWROTU PIENIĘDZY.

PRAWO WŁASNOŚCI

Baza Danych i prawa autorskie oraz prawa własności intelektualnej i pokrewne stanowią własność firmy NAVTEQ oraz jej licencjodawców. Prawo własności do nośnika, na którym znajduje się Baza Danych należą do firmy NAVTEQ i/lub dostawcy, do czasu zapłacenia pełnej kwoty firmie NAVTEQ i/lub dostawcy, zgodnie z niniejszą Umową lub podobnymi umowami w ramach których towary zostały dostarczone użytkownikowi.

PRZYZNANIE LICENCJI

Firma NAVTEQ przyznaje użytkownikowi niewyłączną licencję na korzystanie z Bazy Danych do prywatnego użytku lub, jeśli ma to zastosowanie, do użytku w ramach wewnętrznych działań firmy. Niniejsza licencja nie uwzględnia prawa do udzielania podlicencji.

OGRANICZENIA DOTYCZĄCE UŻYTKOWANIA

Użycie Bazy Danych jest ograniczone do określonego systemu, dla którego została utworzona. Z wyjątkiem sytuacji dopuszczonych przez obowiązujące prawo (np. krajowe przepisy bazujące na europejskiej dyrektywie dotyczącej oprogramowania (91/250) i dyrektywie dotyczącej baz danych (96/9)), użytkownik nie może wydobywać lub ponownie wykorzystywać części lub zawartości Bazy Danych ani reprodukować, kopiować, modyfikować, adaptować, tłumaczyć, dezasemblować, dekompilować, poddawać inżynierii wstecznej jakiejkolwiek części Bazy Danych. W celu uzyskania informacji na temat współpracy, tak jak to podano w (przepisach krajowych bazujących na) europejskiej dyrektywie dotyczącej oprogramowania, należy umożliwić firmie NAVTEQ dostarczenie tych informacji na rozsądnych warunkach i kosztach określonych przez firmę NAVTEQ.

TRANSFER LICENCJI

Użytkownik nie może dokonywać transferu Bazy Danych do stron trzecich, z wyjątkiem sytuacji gdy jest ona zainstalowana w systemie, dla którego została utworzona, lub gdy użytkownik nie posiada żadnej kopii Bazy Danych, oraz pod warunkiem, że odbiorca wyraża zgodę na wszystkie postanowienia i warunki niniejszej Umowy i potwierdzi to firmie NAVTEQ na piśmie. Zestawy wielodyskowe mogą być transferowane lub sprzedawane wyłącznie jako kompletny zestaw, w takiej postaci jak został dostarczony przez firmę NAVTEQ, a nie jako podzbiór.

OGRANICZONA GWARANCJA

Firma NAVTEQ gwarantuje, z uwzględnieniem podanych niżej ostrzeżeń, że przez okres 12 miesięcy od nabycia kopii Bazy Danych, będzie ona działać zgodnie z kryteriami dotyczącymi dokładności i kompletności firmy NAVTEQ, które obowiązywały w chwili nabycia Bazy danych; kryteria firma NAVTEQ udostępnia na żądanie. Jeśli Baza Danych nie działa zgodnie z niniejszą ograniczoną gwarancją, firma NAVTEQ dołoży rozsądnych starań, aby naprawić lub wymienić niedziałającą kopię Bazy Danych. Jeśli w wyniku tych starań Baza Danych nie będzie funkcjonować zgodnie z określonymi tu gwarancjami, użytkownik będzie mógł otrzymać zwrot kwoty zapłaconej za Bazę Danych lub unieważnić niniejszą Umowę. Stanowi to całą odpowiedzialność firmy NAVTEQ i jedyny środek odszkodowawczy od firmy NAVTEQ. Z wyjątkiem sytuacji jawnie określonych w niniejszej sekcji, firma NAVTEQ nie udziela żadnych gwarancji ani nie składa żadnych oświadczeń odnośnie wykorzystania wyników użycia Bazy Danych pod względem poprawności, dokładności, rzetelności i innych. Firma NAVTEQ nie gwarantuje, że Baza Danych jest lub będzie wolna od błędów. Żadne udzielone w formie ustnej lub pisemnej informacje lub porady firmy NAVTEQ, dostawcy lub żadnej innej osoby nie tworzą gwarancji lub w żaden inny sposób nie rozszerzają zakresu opisanej powyżej ograniczonej gwarancji. Ograniczona gwarancja określona w niniejszej Umowie nie ma wpływu ani nie narusza żadnych ustawowych praw, które mogą przysługiwać użytkownikowi w ramach gwarancji na wady ukryte.

Jeśli użytkownik nie nabył Bazy Danych bezpośrednio od firmy NAVTEQ, użytkownik może mieć ustawowe prawa wobec osoby, od której zakupił bazę danych, oprócz praw przyznanych tu przez firmę NAVTEQ, stosownie do prawa obowiązującego w danym regionie. Powyższa gwarancja firmy NAVTEQ nie powinna mieć wpływu na takie ustawowe prawa i użytkownik może zapewnić sobie takie prawa, oprócz przyznanych tu praw gwarancyjnych.

OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Cena Bazy Danych nie uwzględnia ryzyka wynikowych, pośrednich lub nieograniczonych bezpośrednich strat, które mogą powstać w połączeniu z użytkowaniem Bazy Danych. Stosownie, w żadnym przypadku firma NAVTEQ nie będzie odpowiedzialna za żadne wynikowe lub pośrednie szkody, w tym w szczególności utratę zysków, danych lub możliwości użycia, których dozna użytkownik lub jakakolwiek strona trzecia w wyniku użytkowania Bazy Danych, niezależnie od tego, czy doszło do nich w wyniku postępowania zgodnie z umową, w wyniku czynu niedozwolonego lub na podstawie gwarancji, nawet jeśli firma NAVTEQ była uprzedzona o możliwości wystąpienia takich szkód. W każdym przypadku odpowiedzialność firmy NAVTEQ za bezpośrednie szkody jest ograniczona do ceny kopii Bazy Danych. OKREŚLONA W NINIEJSZEJ UMOWIE OGRANICZONA GWARANCJA I OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI NIE MAJĄ WPŁYWU ANI NIE NARUSZAJĄ PRAW USTAWOWYCH UŻYTKOWNIKA, W PRZYPADKU GDY BAZA DANYCH ZOSTAŁA NABYTA W INNY SPOSÓB NIŻ POPRZEZ DZIAŁANIA HANDLOWE.

OSTRZEŻENIA

Baza danych może zawierać niedokładne lub niekompletne informacje, co jest spowodowane upływem czasu, zmieniającymi się okolicznościami, użytymi źródłami danych oraz naturą gromadzenia wyczerpujących danych geograficznych, co może prowadzić do powstania nieprawidłowych wyników. Baza Danych nie zawiera ani nie odzwierciedla informacji na temat, między innymi, bezpieczeństwa okolicy, egzekwowania prawa, usług ratunkowych, prac konstrukcyjnych, zamkniętych dróg lub pasów, ograniczeń dotyczących pojazdów lub prędkości, nachyleń lub spadków drogi, ograniczeń dla mostów dotyczących wysokości, dopuszczalnej masy i innych, warunków lub ruchu na drodze, wydarzeń specjalnych, korków bądź czasu podróży.

OBOWIĄZUJĄCE PRAWO

Niniejsza Umowa jest objęta przepisami obowiązującymi w regionie, w którym znajduje się użytkownik w chwili nabycia Bazy Danych. Jeśli użytkownik w danej chwili znajduje się poza terenem Unii Europejskiej lub Szwajcarii, zastosowanie ma prawo obowiązujące w Unii Europejskiej lub Szwajcarii, gdzie nabyto Bazę Danych. W pozostałych przypadkach, lub gdy nie można określić jurysdykcji w której nabyto Bazę Danych, zastosowanie ma prawo obowiązujące w Holandii. Sąd właściwy dla miejsca zamieszkania w chwili nabycia Bazy Danych rozwiązuje wszelkie sporne kwestie wynikające lub związane z niniejszą Umową, bez naruszania prawa firmy NAVTEQ do wnoszenia roszczeń w obecnym miejscu zamieszkania użytkownika.

Montaż i podłączanie

Przed rozpoczęciem montażu i podłączania tego urządzenia, należy przeczytać poniższe informacje oraz informacje na strony 8 do 13 tej instrukcji obsługi, aby zapewnić prawidłowe korzystanie z urządzenia.

⚠ Ostrzeżenie

PRAWIDŁOWO PODŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.
Nieprawidłowe podłączenie może spowodować pożar lub uszkodzenie urządzenia.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.
(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

PRZED PODŁĄCZENIEM PRZEWODÓW NALEŻY ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD OD UJEMNEGO BIEGUNA AKUMULATORA.
Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować porażenie prądem lub obrażenia ciała w wyniku zwarcia instalacji elektrycznej.

NIE DOPUŚCIĆ, ABY KABLE ZAPLĄTAŁY SIĘ W PRZYLEGŁE PRZEDMIOTY.
Ułożyć wiązki i kable zgodnie z instrukcją, aby uniknąć zablokowania ruchu podczas jazdy. Kable lub wiązki blokujące ruch lub zwisające z koła kierownicy, dźwigni zmiany biegów, pedału hamulca itp. stanowią ogromne niebezpieczeństwo.

NIE WOLNO SPLATAĆ ZE SOBĄ PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH.
Nie wolno zdejmować z kabli elektrycznych izolacji w celu doprowadzenia prądu do innych urządzeń. W przeciwnym wypadku nastąpi przekroczenie obciążalności prądowej przewodu, czego skutkiem będzie pożar lub porażenie prądem.

W TRAKCIE WIERCENIA UWAŻAĆ, ABY NIE USZKODZIĆ RUR I PRZEWODÓW SAMOCHODU.
W wypadku konieczności wiercenia dziur w podwoziu należy przedsięwziąć wszelkie środki ostrożności, aby nie uszkodzić ani nie zablokować rur, przewodu paliwowego, baku albo instalacji elektrycznej. Niezastosowanie odpowiednich środków ostrożności może być przyczyną pożaru.

NIE UZIEMIAĆ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ ZA POŚREDNICTWEM ŚRUB I NAKRĘTEK UKŁADU HAMULCOWEGO I KIEROWNICZEGO.
Śruby i nakrętki wykorzystywane w układzie hamulcowym, kierowniczym (i w innych układach mających wpływ na bezpieczeństwo pojazdu) jak również baku, BEZWZGLĘDNIE nie mogą być wykorzystywane jako elementy instalacji elektrycznej ani uziemiającej. W przeciwnym wypadku może dojść do utraty kontroli nad pojazdem, pożaru, itp.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE WKRĘTY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.
Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

NIE WOLNO MONTOWAĆ URZĄDZENIA W MIEJSCU, W KTÓRYM UTRUDNIAŁOBY ONO STEROWANIE POJAZDEM, TAKIM JAK KIEROWNICA CZY DŹWIGNIA ZMIANY BIEGÓW.
W przeciwnym wypadku może dojść do ograniczenia widoczności kierowcy i/lub ograniczenia jego ruchów, a w konsekwencji do poważnego wypadku.

⚠ Przestroga

WYKONANIE I PODŁĄCZENIE INSTALACJI KABLOWEJ NALEŻY POZOSTAWIĆ SPECJALIŚCIE.
Wykonanie i podłączenie instalacji do tego urządzenia wymaga specjalistycznych umiejętności technicznych i doświadczenia. Ze względów bezpieczeństwa należy zlecić te prace przedstawicielowi firmy, od której urządzenie zostało nabyte.

DO PRAC MONTAŻOWYCH STOSOWAĆ WYSZCZEGÓLNIONE AKCESORIA I MOCOWAĆ JE W SPOSÓB PEWNY.
Zawsze stosować wyłącznie wyszczególnione akcesoria. Użycie części innych niż wyszczególnione może skutkować uszkodzeniem podzespołów wewnętrznych urządzenia lub jego niewłaściwym zamocowaniem. W efekcie części mogą ulec poluzowaniu i stanowić zagrożenie dla ludzi lub innych przedmiotów.

PRZEWODY INSTALACJI NALEŻY POPROWADZIĆ W TAKI SPOSÓB, BY NIE BYŁY ŚCIŚNIĘTE OSTRYMI METALOWYMI KRAWĘDZIAMI.
Kable i przewody należy poprowadzić z dala od części ruchomych (jak np. szyn siedzeń) oraz ostrych lub spiczastych krawędzi. Zapobiegnie to ściśnięciu przewodu i uszkodzeniu instalacji. Jeżeli konieczne jest przeprowadzenie przewodów przez otwór w metalu, należy zastosować gumową przelotkę, aby zapobiec ocieraniu się izolacji o krawędź metalu.

NIE MONTOWAĆ W MIEJSCACH O DUŻEJ WILGOTNOŚCI LUB ZAPYLENIU.
Unikać montażu urządzenia w miejscach o dużej wilgotności lub zapyleniu. Wilgoć i pył przenikają do wnętrza urządzenia i mogą powodować awarie.

Środki ostrożności

- Przed rozpoczęciem montażu urządzenia INE-W977BT należy odłączyć kabel od ujemnej (-) końcówki akumulatora. Ograniczy to możliwość uszkodzenia urządzenia w przypadku spięcia.
- Przewody oznaczone odpowiednimi kolorami należy podłączyć zgodnie ze schematem. Nieprawidłowe podłączenie przewodów może spowodować uszkodzenie urządzenia lub instalacji elektrycznej pojazdu.
- Podczas podłączania urządzenia do instalacji elektrycznej pojazdu, należy uwzględnić elementy zainstalowane fabrycznie (np. komputer pokładowy). Nie należy wykonywać połączeń z innymi przewodami, aby umożliwić zasilanie tego urządzenia. Podczas podłączania urządzenia INE-W977BT do skrzynki bezpieczników, należy upewnić się, że bezpiecznik dla obwodu urządzenia INE-W977BT ma odpowiednią wartość znamionową. Niewykonanie tej czynności może spowodować uszkodzenie urządzenia i pojazdu. W przypadku wątpliwości należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy ALPINE.
- Urządzenie INE-W977BT wyposażone jest w żeńskie złącza RCA do podłączania innych urządzeń (np. wzmacniacza) ze złączami RCA. W celu podłączenia innych urządzeń może być wymagane użycie adapterów. W celu uzyskania pomocy należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Przewody (–) głośników należy podłączyć do złącza głośników (–). Nigdy nie wolno łączyć kabli prawego i lewego kanału ze sobą ani z karoserią samochodu.
- Podczas montażu wyświetlacz musi być całkowicie schowany w obudowie. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować wystąpienie problemów.
- Podczas montażu w pojeździe należy upewnić się, że wyświetlacz może się otworzyć/zamknąć bez dotykania dźwigni zmiany biegów.

WAŻNE
Należy zapisać poniżej numer seryjny urządzenia i zachować go w celach archiwalnych. Tabliczka z numerem seryjnym znajduje się na spodzie urządzenia.

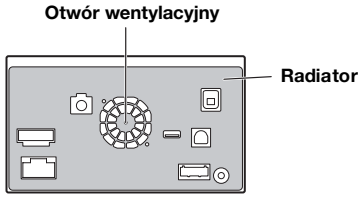
NUMER SERYJNY: _____
DATA MONTAŻU: _____
IMIĘ I NAZWISKO TECHNIKA: _____
MIEJSCE ZAKUPU: _____

Montaż

Przestroga

Nie należy blokować wentylatora ani otworów wentylacyjnych urządzenia, ponieważ uniemożliwi to prawidłową cyrkulację powietrza. Zablokowanie tych elementów może spowodować nagromadzenie się ciepła wewnątrz urządzenia i doprowadzić do pożaru.

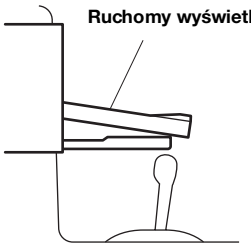
<przykład>



Tylna strona urządzenia

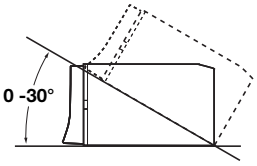
Przestrogi dotyczące miejsca montażu

1 Przed zainstalowaniem należy upewnić się, że otwierający się i zamykający wyświetlacz nie będzie kolidował z obsługą dźwigni zmiany biegów.



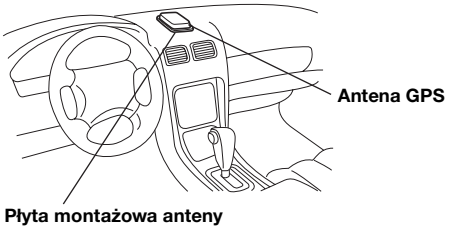
2 Kąt montażu

Montować pomiędzy ustawieniem poziomym a kątem 30°. Montaż pod kątem spoza tego przedziału będzie skutkował pogorszeniem wydajności i może spowodować uszkodzenie.



3 Montaż anteny GPS wewnątrz pojazdu.

1 Wyczyść miejsce montażu.
2 Zamocuj płytę montażową anteny GPS.
3 Zamontuj antenę GPS.



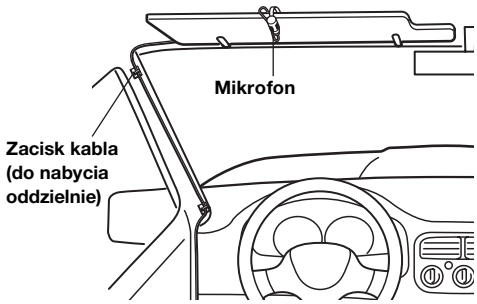
- *Antenę GPS należy zamontować na płaskiej powierzchni deski rozdzielczej lub tylnej półki.*
- *Niektóre szyby odbijające lub pochłaniające ciepło mogą zakłócać fale o wysokiej częstotliwości. Jeśli po zainstalowaniu anteny wewnątrz pojazdu odbierany sygnał jest zbyt słaby, należy spróbować zamontować antenę na zewnątrz pojazdu.*
- *Należy upewnić się, że antena GPS nie jest zasłonięta przez żadną metalową powierzchnię lub obiekt.*

4 Montaż mikrofonu.

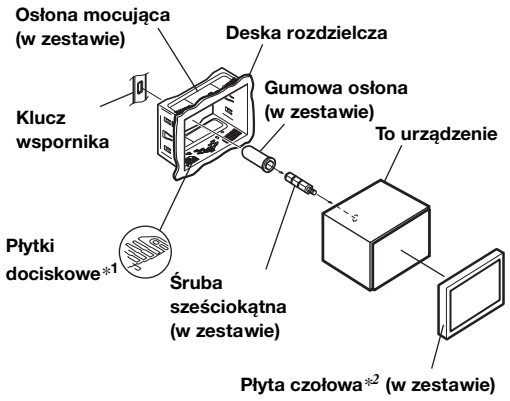
Dla bezpiecznego użytkowania, upewnij się że:

- *Miejsce jest mocne i stabilne.*
- *Pola widzenia i ruchu kierowcy nie są ograniczone.*
- *Mikrofon znajduje się w miejscu, skąd głos kierowcy może być łatwo odbierany (na osłonie przeciwsłonecznej itp.).*

Podczas mówienia do mikrofonu nie powinno się zmieniać pozycji prowadzenia pojazdu. Może to spowodować odwrócenie uwagi od bezpiecznego prowadzenia pojazdu. Ostrożnie rozważ odległość podczas montażu mikrofonu. Upewnij się, że głos kierowcy jest dobrze odbierany w wybranym miejscu.



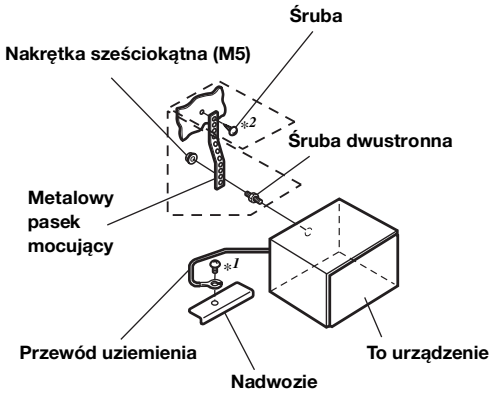
5 Wyjmij osłonę mocującą z urządzenia głównego (patrz „Wyjmowanie" na stronie 99). Urządzenie należy wsunąć do osłony mocującej i zabezpieczyć je.



**1 Jeżeli założona osłona mocująca jest poluzowana w desce rozdzielczej, płytki dociskowe można lekko zgiąć.*

**2 Można zamontować załączoną płytę czołową.*

6 Jeżeli w pojeździe dostępny jest wspornik, przykręć śrubę sześciokątną do tylnego panelu urządzenia INE-W977BT i załóż gumową osłonę na śrubę sześciokątną. W wypadku braku szyny należy przymocować urządzenie główne za pomocą metalowej taśmy (do nabycia oddzielnie). Przykręć przewód uziemienia urządzenia do czystego metalowego elementu, używając śruby (1*), która jest już przykręcona do podwozia pojazdu. Podłącz wszystkie przewody urządzenia INE-W977BT zgodnie z opisem w sekcji POŁĄCZENIA.**

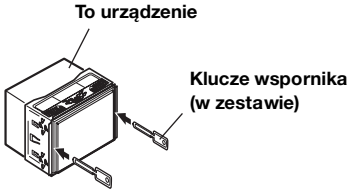


- *W przypadku śruby oznaczonej symbolem „*2" użyj śruby odpowiedniej dla miejsca montażu.*

7 Wsuń urządzenie INE-W977BT w deskę rozdzielczą, aż usłyszysz kliknięcie. Zapewnia to prawidłowe zablokowanie urządzenia i uniemożliwia jego przypadkowe wysunięcie się z deski rozdzielczej.

Wyjmowanie

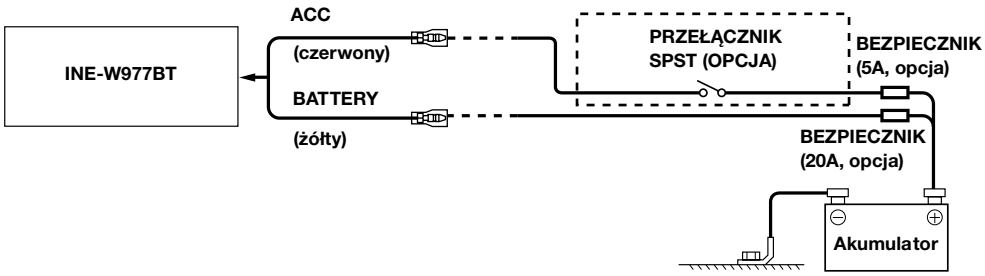
1. Włóż klucze wspornika do urządzenia, wzdłuż prowadnic po każdej stronie. Urządzenie można teraz wyjąć z osłony mocującej.



2. Wysuń urządzenie, nie dopuszczając do jego zablokowania.

Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)

(jeżeli nie jest dostępne zasilanie ACC)

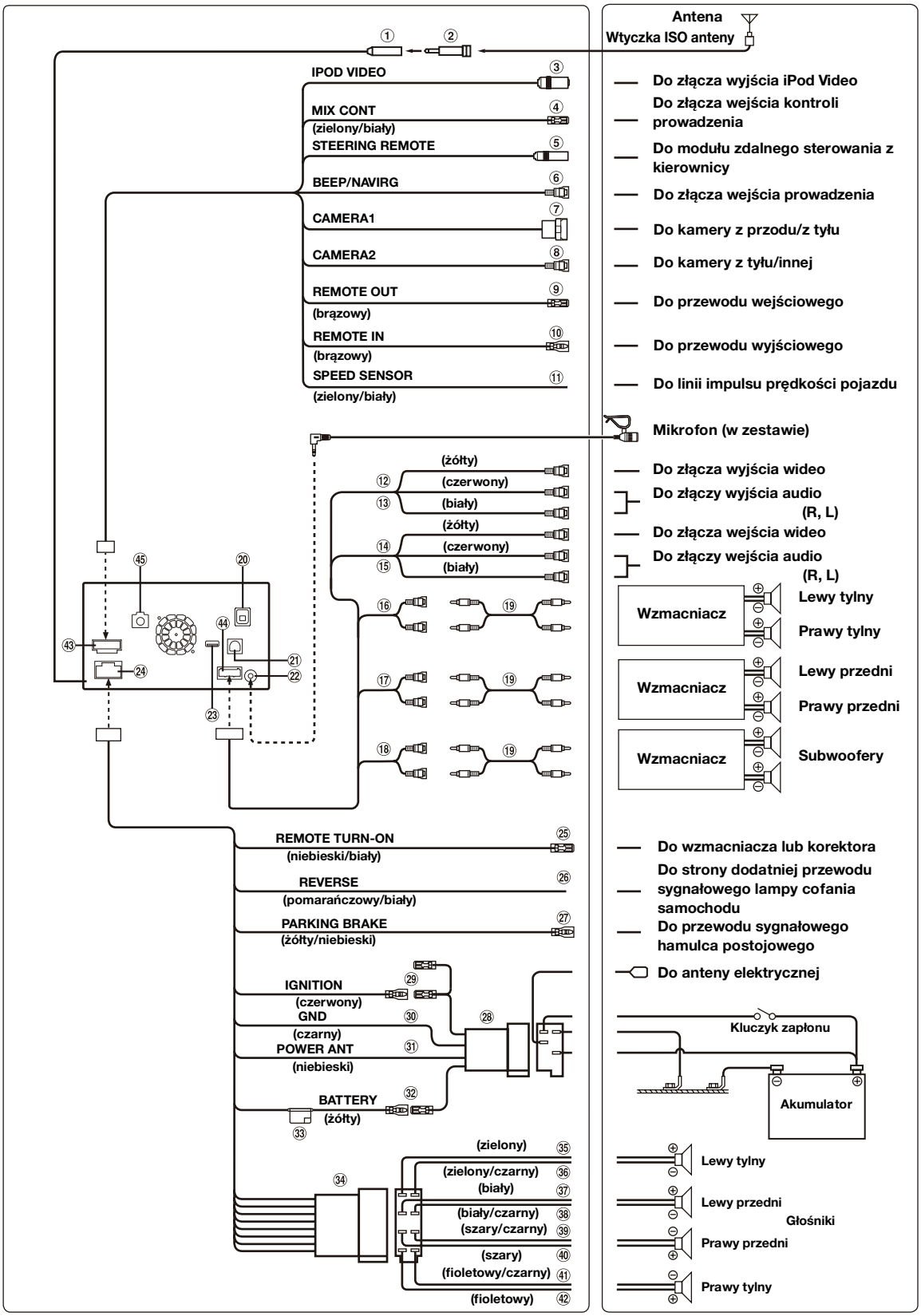


- *Jeżeli pojazd nie umożliwia zasilania w trybie ACC, należy dodać przełącznik jednobiegunowy i jednostanowy SPST (Single-Pole, Single-Throw) (sprzedawany oddzielnie) i bezpiecznik (sprzedawany oddzielnie).*
- *Schemat i wartość znamionowa bezpiecznika podane powyżej dotyczą przypadku, gdy urządzenie INE-W977BT jest używane jako samodzielne urządzenie.*
- *Jeżeli przełączony przewód zasilania (zapłonu) urządzenia INE-W977BT zostanie podłączony bezpośrednio do słupka dodatniego (+) akumulatora pojazdu, stacja multimedialna INE-W977BT będzie pobierać prąd (kilkaset miliamperów), nawet po ustawieniu przełącznika w pozycji wyłączenia (OFF), co może spowodować rozładowanie akumulatora.*

Zapobieganie przenikaniu szumów zewnętrznych do systemu audio.

- Urządzenie i kable należy poprowadzić co najmniej 10 cm od instalacji elektrycznej samochodu.
- Przewody zasilania akumulatora należy umieścić jak najdalej od innych przewodów.
- Przewód uziemienia należy dokładnie podłączyć do niepomalowanego elementu metalowego (w razie potrzeby należy usunąć farbę i zanieczyszczenia) podwozia samochodu.
- W przypadku dodawania opcjonalnego tłumika szumów należy podłączyć go jak najdalej od urządzenia. Aby uzyskać informacje na temat dostępnych tłumików szumów, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Przedstawiciel handlowy firmy Alpine posiada obszerne informacje na temat eliminowania szumów; aby dowiedzieć się więcej, należy się z nim skontaktować.

Połączenia


Antena
Wtyczka ISO anteny
IPOD VIDEO
Do złącza wyjścia iPod Video
MIX CONT
(zielony/biały)
Do złącza wejścia kontroli prowadzenia
STEERING REMOTE
Do modułu zdalnego sterowania z kierownicy
BEEP/NAVIRG
Do złącza wejścia prowadzenia
CAMERA1
Do kamery z przodu/z tyłu
CAMERA2
Do kamery z tyłu/innej
REMOTE OUT
(brązowy)
Do przewodu wejściowego
REMOTE IN
(brązowy)
Do przewodu wyjściowego
SPEED SENSOR
(zielony/biały)
Do linii impulsu prędkości pojazdu
Mikrofon (w zestawie)
(żółty)
Do złącza wyjścia wideo
(czerwony)
(biały)
Do złączy wyjścia audio
(R, L)
(żółty)
Do złącza wejścia wideo
(czerwony)
(biały)
Do złączy wejścia audio
(R, L)
Wzmacniacz
Lewy tylny
Prawy tylny
Wzmacniacz
Lewy przedni
Prawy przedni
Wzmacniacz
Subwoofery
REMOTE TURN-ON
(niebieski/biały)
Do wzmacniacza lub korektora
REVERSE
(pomarańczowy/biały)
Do strony dodatniej przewodu sygnałowego lampy cofania samochodu
PARKING BRAKE
(żółty/niebieski)
Do przewodu sygnałowego hamulca postojowego
IGNITION
(czerwony)
Do anteny elektrycznej
GND
(czarny)
POWER ANT
(niebieski)
Kluczyk zapłonu
Akumulator
BATTERY
(żółty)
(zielony)
Lewy tylny
(zielony/czarny)
(biały)
Lewy przedni
Głośniki
(biały/czarny)
(szary/czarny)
Prawy przedni
(szary)
(fioletowy/czarny)
Prawy tylny
(fioletowy)

① **Złącze anteny radiowej**

② **Adapter ISO/JASO anteny (sprzedawany oddzielnie)**
W zależności od pojazdu, może być wymagany adapter ISO/JASO anteny.

③ **Złącze wejściowe VIDEO odtwarzacza iPod**
Umożliwia podłączenie sygnału wideo z telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod, bądź sygnału audio/wideo z urządzenia AUX.
- Ustaw opcję „Wybór wejścia AUX3.". (strona 58) na „iPod Video", kiedy podłączony jest odtwarzacz iPod lub telefon iPhone.
- Ustaw opcję „Wybór wejścia AUX3.". (strona 58) na „AUX3" w przypadku podłączenia sygnału audio/wideo urządzenia AUX.

④ **Przewód kontroli MIX (zielony/biały)**
Użyj, gdy podłączony jest zewnętrzny procesor dźwięku ze złączem wejścia sterowania prowadzeniem.
- Gdy ten przewód zostanie podłączony do urządzenia PXA-H800, po zmianie ustawienia opcji „Navi Mix" z WYŁĄCZONEJ na WŁĄCZONĄ w urządzeniu PXA-H800 należy przekręcić kluczyk w stacyjce do pozycji (ACC OFF), a następnie ponownie do (ACC ON) lub należy wyłączyć i ponownie włączyć zasilanie.

⑤ **Złącze interfejsu zdalnego sterowania z kierownicy**
Do modułu zdalnego sterowania z kierownicy.
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat połączeń, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

⑥ **Złącze sygnału/NAVI**
Wyjście sygnału dźwięku przerwania z nawigacji.
Podczas podłączania procesora dźwięku, podłącz ten przewód do złącza wejścia prowadzenia za pomocą opcjonalnego przedłużacza kabla RCA.

⑦ **Bezpośrednie złącze wejściowe CAMERA**
Należy użyć w przypadku bezpośredniego podłączenia opcjonalnej kamery.

⑧ **Złącze RCA wejścia CAMERA (żółte)**
Należy użyć w przypadku podłączania kamery za pomocą złącza wyjściowego RCA.

⑨ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (Brązowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

⑩ **Przewód wejściowy zdalnego sterowania (Brązowy)**
Podłącz urządzenie zewnętrzne firmy Alpine do przewodu wyjściowego zdalnego sterowania.

⑪ **Przewód czujnika prędkości (zielony/biały)**
Nieprawidłowe podłączenie linii impulsu prędkości może spowodować awarię ważnych funkcji bezpieczeństwa pojazdu (takich jak hamulce czy poduszko powietrzne). Takie awarie mogą doprowadzić do wypadku i utraty życia. Zalecamy, aby instalacji dokonał przeszkolony, autoryzowany przedstawiciel handlowy firmy Alpine.

⑫ **Złącze wejścia wideo (AUX INPUT) (żółte)**
Dostarcza wideo.

⑬ **Złącza wejściowe audio (AUX INPUT)**
Prawe złącze wejścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

⑭ **Złącze wyjścia wideo (AUX OUTPUT) (żółte)**
Wyjście sygnału wideo.

⑮ **Złącza wyjścia audio (AUX OUTPUT)**
Prawe złącze wyjścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

⑯ **Tylne złącza wyjściowe RCA**
Można ich użyć jako tylnych złączy wyjściowych RCA.

⑰ **Przednie złącza wyjściowe RCA**
Można ich użyć jako przednich złączy wyjściowych RCA.

⑱ **Złącza RCA subwoofera**

⑲ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

⑳ **Gniazdo anteny GPS**
Podłącz do anteny GPS (w zestawie).

㉑ **Złącze interfejsu wyświetlacza pojazdu.**
Wyjścia sygnałów kontrolnych interfejsu wyświetlacza pojazdu. Połącz z opcjonalnym interfejsem wyświetlacza pojazdu.
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat połączeń, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

㉒ **Złącze wejścia MIC**
Do mikrofonu (w zestawie).

㉓ **Złącze USB**
Do pamięci USB lub urządzenia iPod/iPhone.

㉔ **Złącze zasilania**

㉕ **Przewód zdalnego włączania (niebieski/biały)**
Podłącz ten przewód do przewodu zdalnego włączania we wzmacniaczu lub procesorze sygnału.

㉖ **Przewód biegu wstecznego (pomarańczowy/biały)**
Podłącz do złącza dodatniego lampy cofania samochodu. Ta lampka zapali się, kiedy transmisja zostanie przełączona na tryb wsteczny (R).
Po prawidłowym poprowadzeniu tego przewodu obraz wideo automatycznie przełączy się na kamerę tylną, po rozpoczęciu cofania (R).

㉗ **Przewód hamulca postojowego (żółty/niebieski)**
Podłącz ten przewód do złącza zasilania przełącznika hamulca postojowego, aby przesyłać sygnały stanu hamulca postojowego do urządzenia INE-W977BT.

㉘ **Złącze zasilania ISO**

㉙ **Przewód włączenia zasilania (zapłonu) (czerwony)**
Podłącz ten przewód do otwartego złącza w skrzynce bezpieczników pojazdu lub innego nieużywanego źródła zasilania o napięciu (+) 12 V tylko po włączeniu zapłonu lub ustawieniu kluczyka w położeniu akcesoriów.

㉚ **Przewód uziemienia (czarny)**
Podłącz ten przewód do uziemienia podwozia pojazdu. Upewnij się, że przewód jest połączony z niepomalowanym elementem metalowym i dokładnie dokręcony dostarczoną śrubą.

㉛ **Przewód anteny elektrycznej (niebieski)**
Podłącz ten przewód do złącza +B anteny elektrycznej, jeżeli ma to zastosowanie.

- *Tego przewodu należy używać wyłącznie w celu sterowania elektryczną anteną pojazdu. Nie należy używać tego przewodu do włączania wzmacniacza lub procesora sygnału.*

㉜ **Przewód akumulatora (żółty)**
Podłącz ten przewód do dodatniej końcówki (+) akumulatora pojazdu.

㉝ **Uchwyt bezpieczników (15 A)**

㉞ **Złącze ISO (wyjście głośnika)**

㉟ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (+) (zielony)**

㊱ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (–) (zielony/czarny)**

㊲ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (+) (biały)**

㊳ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (–) (biały/czarny)**

㊴ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (–) (szary/czarny)**

㊵ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (+) (szary)**

㊶ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (–) (fioletowy/czarny)**

㊷ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (+) (fioletowy)**

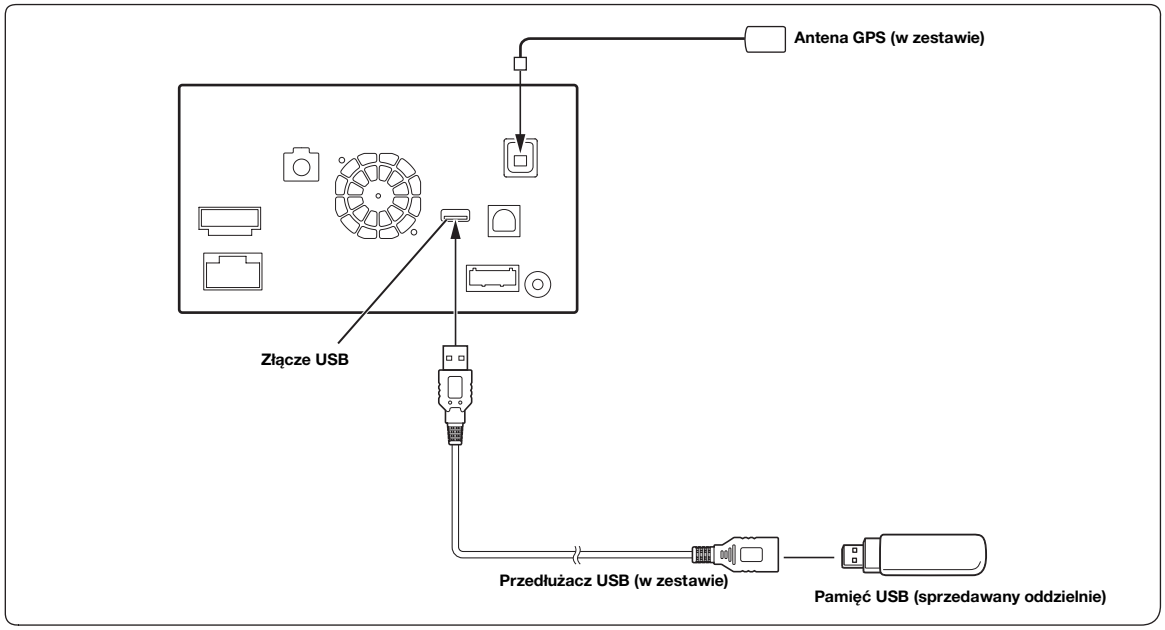
㊸ **Złącze KAMERA/PILOT**

㊹ **Złącze AUX/PRE OUT**

㊺ **Złącze wyjścia cyfrowego (optyczne)**
Używane podczas podłączania produktów kompatybilnych ze światłowodowym wejściem cyfrowym. Należy pamiętać, aby używać wyłącznie cyfrowego kabla optycznego (KWE-610A) (sprzedawany oddzielnie).

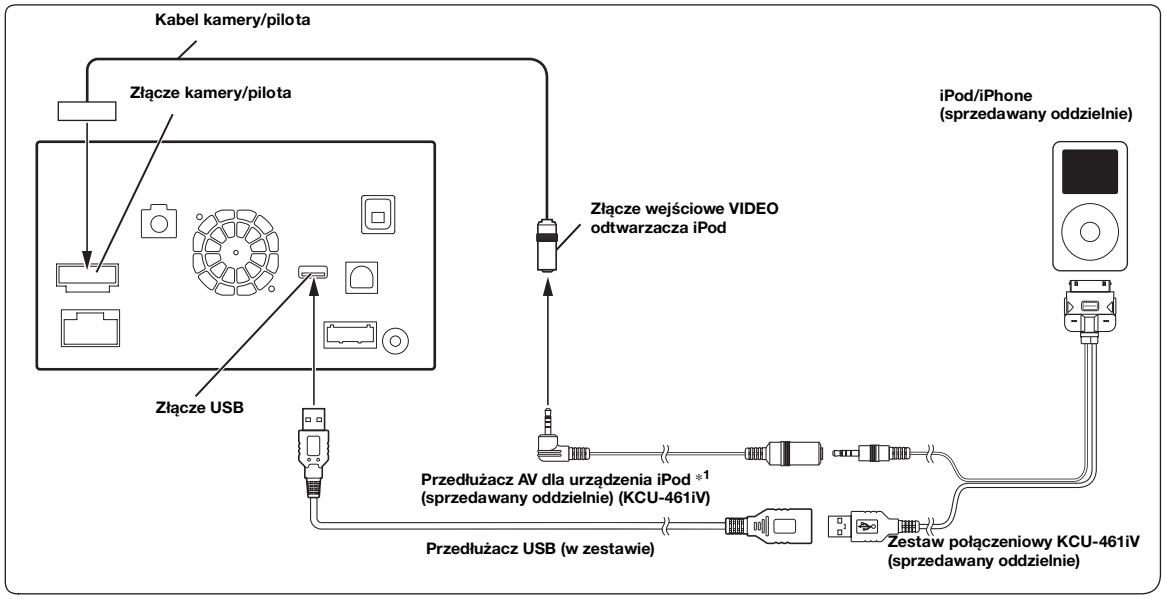
Przykład systemu

Podłączanie pamięci USB



- *Nie należy zostawiać pamięci USB w pojeździe przez dłuższy czas. Wysoka temperatura oraz wilgotność mogą uszkodzić pamięć USB.*

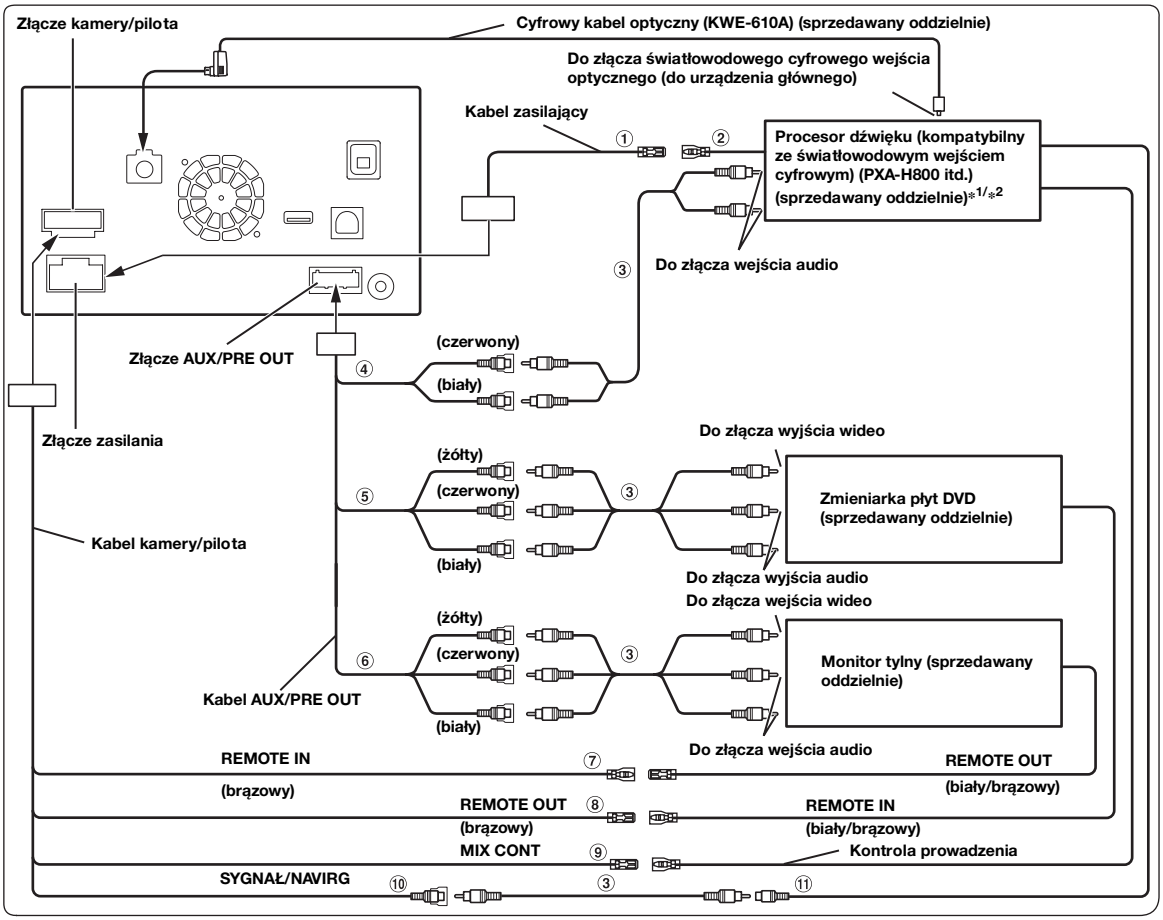
Podłączanie telefonu iPod lub urządzenia iPhone



*[1] *Jeśli iPod VIDEO jest obsługiwane, należy użyć kabla przedłużającego iPod VIDEO.*

- *Aby połączyć się z urządzeniem iPod/iPhone potrzebny jest opcjonalny zestaw KCU-461iV.*
- *Nie należy zostawiać urządzenia iPod/iPhone w pojeździe przez dłuższy czas. Wysoka temperatur i wilgoć mogą uszkodzić iPod/iPhone, uniemożliwiając jego ponowne użycie.*

Podłączanie urządzeń zewnętrznych



① **Przewód zdalnego włączania (niebieski/biały)**
Podłącz ten przewód do przewodu zdalnego włączania we wzmacniaczu lub procesorze sygnału.

② **Przewód włączania pilota**

③ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

④ **Przednie złącza wyjściowe RCA**
Można ich użyć jako przednich złączy wyjściowych RCA. Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

⑤ **Złącza wejściowe audio/wideo (AUX INPUT)**

⑥ **Złącza wyjścia wideo/audio (AUX OUTPUT)**
Należy użyć w przypadku podłączania opcjonalnego monitora itp.

⑦ **Przewód wejściowy zdalnego sterowania (Brązowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wyjściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

⑧ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (Brązowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

⑨ **Przewód kontroli MIX (biały/zielony)**
Użyj, gdy podłączony jest zewnętrzny procesor dźwięku ze złączem wejścia sterowania prowadzeniem.
- Gdy ten przewód zostanie podłączony do urządzenia PXA-H800, po zmianie ustawienia opcji „Navi Mix" z WYŁĄCZONEJ na WŁĄCZONĄ w urządzeniu PXA-H800 należy przekręcić kluczyk w stacyjce do pozycji (ACC OFF), a następnie ponownie do (ACC ON) lub należy wyłączyć i ponownie włączyć zasilanie.

⑩ **Złącze sygnału/NAVI**
Wyjście sygnału dźwięku przerwania z nawigacji.
Podczas podłączania procesora dźwięku, podłącz ten przewód do złącza wejścia prowadzenia za pomocą opcjonalnego przedłużacza kabla RCA.

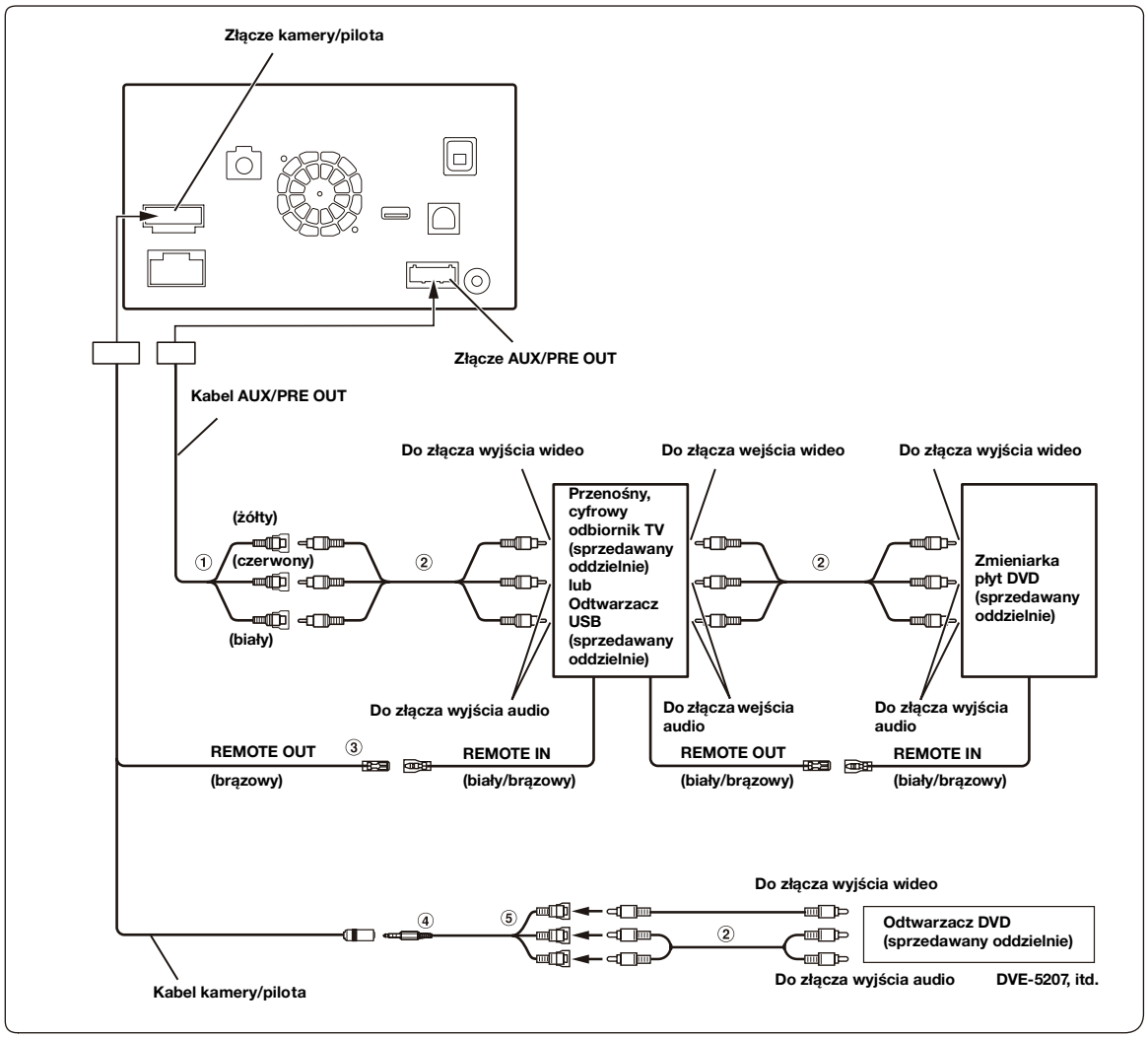
⑪ **Złącze wejścia dźwięku z nawigacji (wejście RCA) (NAVI)**
Używane do doprowadzania sygnałów wyjściowych dźwięku z systemu nawigacji.

*1 *Po podłączeniu kompatybilnego zewnętrznego procesora dźwięku (PXA-H800 itd.), opcje Zewnętrzny procesor i Optyczny powinny zostać ustawione na Wł. Patrz do „Włączanie/wyłączanie zewnętrznego procesora dźwięku" (strona 46) oraz „Ustawianie wyjścia cyfrowego" (strona 46).*

*2 *Po podłączeniu kompatybilnego zewnętrznego procesora dźwięku (PXA-H800 itd.), zasilanie wbudowanego wzmacniacza jest wyłączone i należy użyć zewnętrznego wzmacniacza do zasilania głośników. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz instrukcja obsługi kompatybilnego zewnętrznego procesora dźwięku.*

- *Możliwa jest zmiana nazwy urządzenia zewnętrznego. Patrz sekcja „Ustawianie trybu AUX" (strona 57).*

Podłączanie przenośnego, cyfrowego odbiornika TV/odtwarzacza USB i zmieniarki DVD.



① **Złącza wejściowe audio/wideo (AUX INPUT)**

② **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

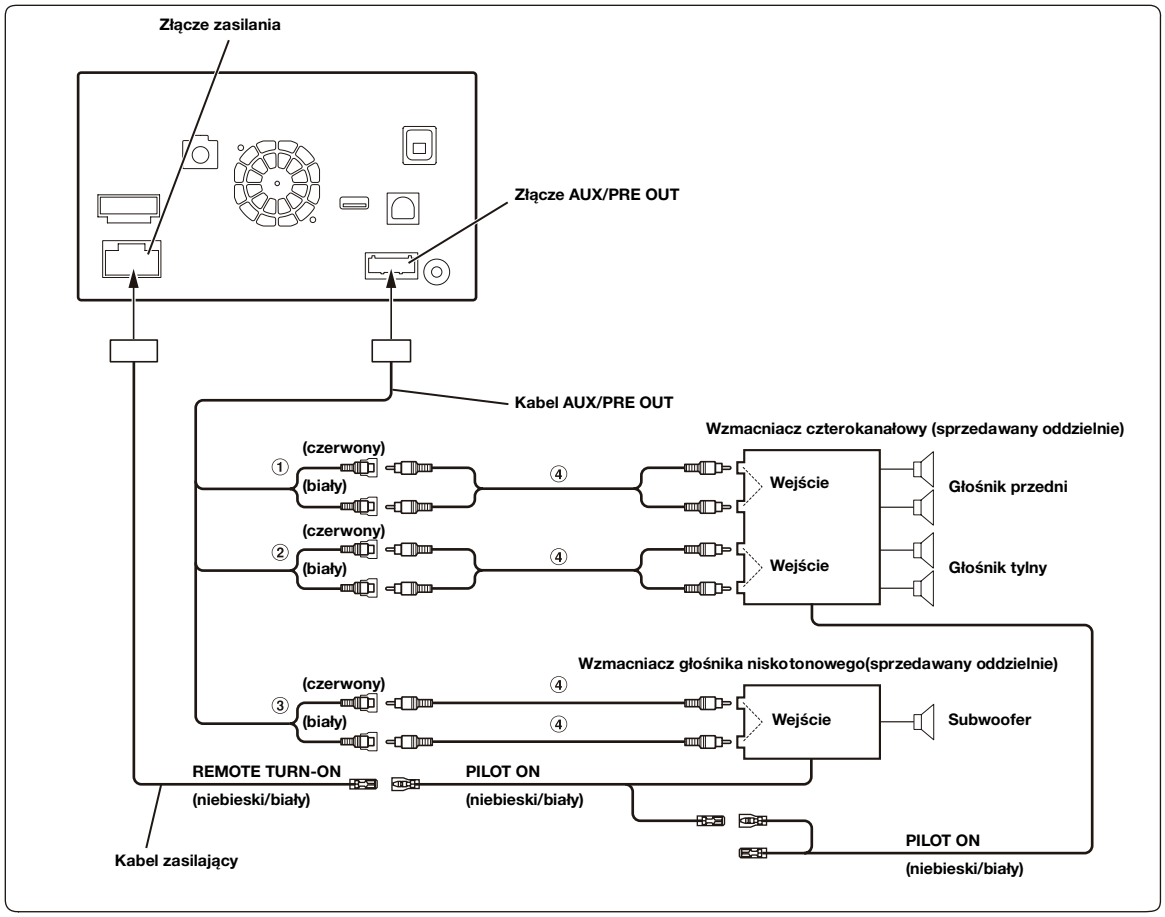
③ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (brązowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

④ **Kabel interfejsu AV/RCA (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA) (do nabycia oddzielnie)**

⑤ **Złącza wejścia audio/wideo**
Wejście wideo jest ŻÓŁTE, prawe wejście dźwięku jest CZERWONE, a lewe wejście dźwięku jest BIAŁE.

- *Możliwe jest podłączenie dodatkowego urządzenia wejściowego tylko w przypadku, gdy pozycja „Nazwa główna” jest ustawiona na „DVB-T” lub „USB Player”. Patrz sekcja „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX (Ustawienia AUX)” (strona 57).*
- *Aby połączyć dodatkowe urządzenie wejściowe do złącza iPod VIDEO, ustaw pozycję „Wybór wejścia AUX3” na „AUX3”. Patrz sekcja „Ustawianie AUX3” (strona 58).*

Podłączanie zewnętrznego wzmacniacza.



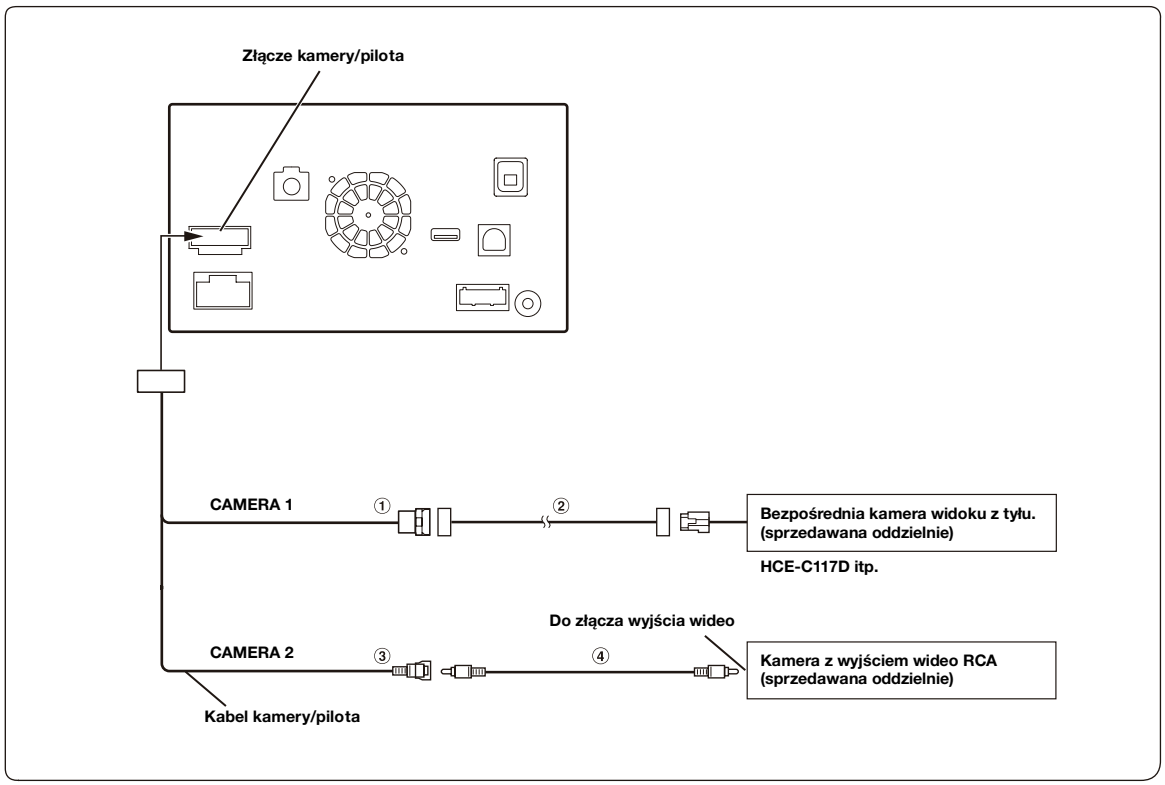
① **Przednie złącza wyjściowe RCA**
Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

② **Tylne złącza wyjściowe RCA**
Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

③ **Złącze RCA głośnika niskotonowego**

④ **Przedłużacz kabla RCA (do nabycia oddzielnie)**

Podłączanie kamer (kamera Direct i kamera AUX)



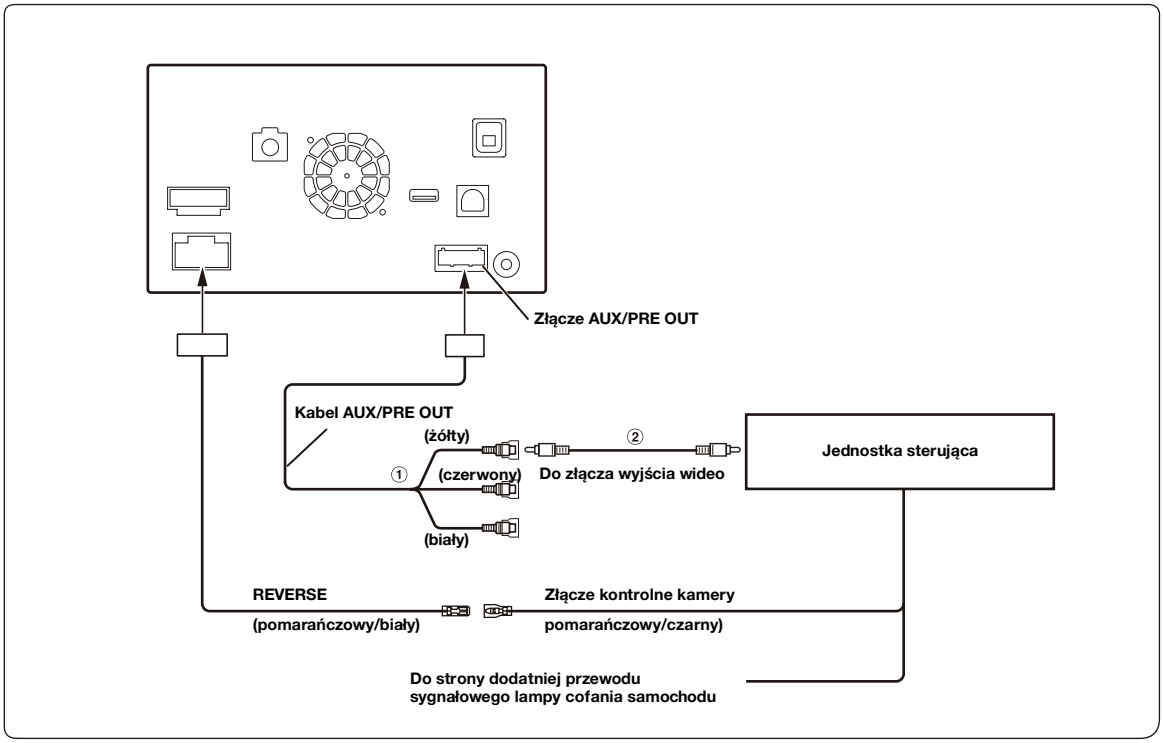
① **Bezpośrednie złącze wejściowe CAMERA**

② **Przedłużacz kabla kamery (dostarczony z bezpośrednią kamerą widoku z tyłu)**

③ **Złącze wejścia/wyjścia RCA kamery**

④ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawana oddzielnie)**

Podłączanie kamer (HCE-C212F + HCE-C210RD lub HCE-C200F + HCE-C200R)



① **Złącza wejściowe audio/wideo (AUX INPUT)**

② **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawana oddzielnie)**

- *Kiedy ekran przełącza się z widoku z kamery przedniej na ekran Nawigacja, położenie pojazdu może nie być wyświetlane prawidłowo.*

About the Rules of Bluetooth Electromagnetic Radiation Regulation

CE

Declaration of Conformity

ALPINE ELECTRONICS, INC.
20-1 Yoshima-Kogyodanchi Iwaki-City Fukushima 970-1192 Japan.
Phone: (+81) 246-36-4111 Fax: (+81) 246-36-6090

DECLARATION OF CONFORMITY

Directive 1999/5/EG (R&TTE)

Manufacturer or
Authorized representative: Alpine Electronics Inc.

Address: 20-1 Yoshima-Kogyodanchi
Iwaki-City Fukushima
970-1192 Japan

We declare on our sole responsibility, that the following product:

Kind of equipment: **Bluetooth Module**

Type-designation: **G500-7inch BT PWB**

is in compliance with the essential requirements of article 10 of the R&TTE 1999/5/CE as listed below

- Health and safety requirements pursuant to article 3.1a:
  Applied Standard(s) or other means of providing conformity:
  EN 60950-1: 2006 + A11: 2009 + A1:2010 + A12:2011

- Protection requirements concerning EMC article 3.1b:
  Applied Standard(s) or other means of providing conformity:
  EN 301 489-1 V1.9.2
  EN 301 489-17 V2.2.1

- Measures for the efficient use of the radio frequency spectrum article 3.2
  Applied Standard(s) or other means of providing conformity:
  EN 300 328 V1.7.1

Fukushima, 2013-2-28
Place, date of issue

K. Kuroda

Kenji Kuroda, Global Engineering Strategy Office