

FOR CAR USE ONLY/NUR FÜR AUTOMOBIL GEBRAUCH/POUR APPLICATION AUTOMOBILE UNIQUEMENT/PARA USO EN AUTOMÓVILES/SOLO PER L'UTILIZZO IN AUTOMOBILE/ENDAST FÖR BILBRUK/ALLEEN VOOR GEBRUIK IN DE AUTO/ТОЛЬКО ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В АВТОМОБИЛЯХ/DO UŻYCIA TYLKO W SAMOCHODZIE/GIA ΧΡΗΣΗ ΜΟΝΟ ΣΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ALPINE®

IN-DASH APP/DVD RECEIVER ICS-X8



DIVX™ MP3 AAC



- **OWNER'S MANUAL**
Please read before using this equipment.
- **BEDIENUNGSANLEITUNG**
Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte vor Gebrauch des Gerätes.
- **MODE D'EMPLOI**
Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- **MANUAL DE OPERACIÓN**
Léalo antes de utilizar este equipo.
- **ISTRUZIONI PER L'USO**
Si prega di leggere prima di utilizzare il attrezzatura.
- **ANVÄNDARHANDLEDNING**
Innan du använder utrustningen bör du läsa igenom denna användarhandledning.
- **GEBRUIKERSHANDLEIDING**
Lees deze aanwijzingen aandachtig alvorens dit toestel te gebruiken.
- **РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**
Прочтите настоящее руководство перед началом использования оборудования.
- **INSTRUKCJA OBSŁUGI**
Prosimy zapoznać się z tą instrukcją przed przystąpieniem do użytkowania urządzenia.
- **ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΤΗ**
Παρακαλούμε διαβάστε το πριν χρησιμοποιήσετε τη συσκευή.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Wilhelm-Wagenfeld-Str. 1-3, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

EN

DE

FR

ES

IT

SE

NL

RU

PL

GR



WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR

**HORN DISTRIBUTION S.A.
UL. KURANTÓW 34
02-873 WARSZAWA
TEL.: 0-22 331-55-55
FAX.: 0-22 331-55-00
WWW.ALPINE.COM.PL**

Centralny Serwis:
ul. Kurantów 26, 02-873 Warszawa,
tel. 22/331 55 33, serwis@horn.pl

Spis treści

Instrukcja obsługi

OSTRZEŻENIE

OSTRZEŻENIE	7
PRZESTROGA	7
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	8
Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu	9

Funkcje

Ekran Home i Ulubione	13
Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info	13
Używanie przycisku Wyświetlania mediów	14
Używanie przycisków Sterowania Multimediami	14
Prosty przełącznik W GÓRĘ/W DÓŁ	14

Wprowadzenie

Lista akcesoriów	15
Rozmieszczenie elementów sterujących	15
Obsługa dotykowa	15
Włączanie i wyłączanie zasilania	16
Włączanie systemu	16
Pierwsze uruchomienie systemu	16
Wkładanie/wyjmowanie płyty	16
Wkładanie płyty	16
Wysuwanie płyty	16
Dostosowywanie kąta nachylenia monitora	17
Regulacja głośności	17
Korzystanie z ekranu Home	17
Wyświetlanie ekranu Home	17
Przełączanie strony ekranu Home	17
Dostosowywanie ekranu Home	17
Korzystanie z menu Ulubione	18
Wyświetlanie menu Ulubione	18
Dostosowywanie menu Ulubione	18
Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info	19
Wybór elementu z listy	20
Informacje o Wyświetlaczu Wskaźnika	20

Radio

Słuchanie audycji radiowych	21
Ręczne programowanie stacji	21
Automatyczne programowanie stacji	21
Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych	22

System RDS

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne)	23
Odbieranie informacji o ruchu drogowym	23
Ręczne odbieranie informacji o ruchu drogowym	24
Strojenie PTY (typ programu)	24
Priorytet dla wiadomości	24
Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej	24

CD/MP3/WMA/AAC

Odtwarzanie	25
Powtarzanie odtwarzania	25
M.LX. (Odtwarzanie losowe)	26
Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC)	26
Wyszukiwanie z tekstu CD	26
Wyszukiwanie po nazwie pliku/folderu (dotyczy plików MP3/WMA/AAC)	26
Tryb wyszukiwania po nazwie folderu	26
Tryb wyszukiwania po nazwie pliku	26
Informacje o plikach MP3/WMA/AAC	26

DVD

Odtwarzanie płyty	29
Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu	30
Obsługa klawiatury numerycznej	30
Wyświetlanie ekranu menu głównego	30
Wyświetlanie ekranu menu	30
Wyświetlanie ekranu trybu obsługi menu	30
Zatrzymywanie odtwarzania (PRE STOP)	30
Zatrzymywanie odtwarzania	31
Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu	31
Znajdowanie początku rozdziału/ścieżki/pliku	31
Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie)	31
Odtwarzanie poklatkowe do przodu	31

Odtwarzanie w zwolnionym tempie	31
Wybór programu/listy odtwarzania	32
Wybieranie folderów	32
Powtarzanie odtwarzania	32
Wyszukiwanie według tytułu/numeru programu	32
Bezpośrednie wyszukiwanie według numeru rozdziału	33
Wyszukiwanie według programu	33
Wyszukiwanie według listy odtwarzania	33
Wyszukiwanie żądanego pliku wideo	33
Tryb wyszukiwania po nazwie folderu	33
Tryb wyszukiwania po nazwie pliku	33
Przełączanie kąta kamery	33
Przełączanie ścieżek audio	34
Przełączanie napisów (język napisów)	34
Informacje o formacie DivX®	34

Konfiguracja

Konfiguracja audio

Obsługa konfiguracji audio	35
Ustawianie balansu/tłumika/subwoofera	35
Dostosowywanie balansu/tłumika	35
Włączanie i wyłączanie subwoofera	35
Regulacja poziomu dźwięku subwoofera	35
Ustawianie fazy subwoofera	35
Konfiguracja poziomu dźwięku dla każdej z aplikacji	35
Ustawianie MX (Media Xpander) (Ekspandera dźwięku)	36
Programy korektora (Bass Max EQ)	36
Pobieranie ustawień dźwięku	36
Ustawianie opcji Defeat (Przywracanie ustawień)	37
Dostosowywanie korekcji opóźnienia (Time Correction)	37
Dostosowywanie ustawień przejścia (X-OVER)	37
Dostosowywanie krzywej korektora parametrycznego (Parametric EQ)	38
Informacje o korekcji opóźnienia	39
Informacje na temat funkcji zwrotnicy	40

Konfiguracja ekranu

Procedura konfiguracji ekranu	40
Przełączanie trybów wyświetlania	41
Regulacja aktywnego kontrastu obrazu (Live Contrast)	41
Wybieranie trybu Visual EQ (ustawienie fabryczne)	41
Regulacja jasności	41
Regulacja kolorów obrazu	41

Regulacja nasycenia obrazu	41
Regulacja kontrastu obrazu	41
Regulacja jakości obrazu	41
Zapisywanie i przywoływanie dostosowanej jakości obrazu	41

Ustawienia ogólne

Procedura dostosowywania ustawień ogólnych	42
Ustawianie daty/czasu	42
Ustawianie przełączania wzoru wyświetlania kalendarza	42
Ustawianie wyświetlanego zegara	42
Wyświetlanie godziny w systemie RDS	42
Ustawianie czasu	42
Ustawienia języka	42
Ustawianie przewijania	42
Ustawienia formatu	42
Ustawianie języka menu	43
Informacje o urządzeniu ICS-X8	43
Wyświetlanie informacji o produkcie	43
Sprawdzenie rejestracji formatu DivX®	43
Zerowanie systemu	43
Ustawianie BLUETOOTH	43
Włączanie/wyłączanie opcji BLUETOOTH	43
Konfigurowanie urządzenia BLUETOOTH	43
Ustawianie automatycznego połączenia	44
Ustawianie kodu	44
Zmiana kodowania znaków książki telefonicznej	44
Ustawienia sprzężenia zwrotnego dźwięku	44
Regulacja dźwięku obsługi	44
Ustawianie GPS	44
Podłączanie do anteny GPS	44
Wyświetlanie informacji GPS	44
Dostosowanie ekranu/diody LED	44
Ustawianie jasności podświetlenia	45
Ustawianie podświetlenia przycisków nocą	45
Zmiana koloru przycisku Home	45
Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia	45
Zmiana koloru wyświetlacza	45
Kalibracja panelu dotykowego	45
Ustawianie czujnika zdalnego sterowania	46
Ustawianie kodu zabezpieczającego	46
Ustawianie kodu zabezpieczającego	46

Konfiguracja aplikacji

Obsługa konfiguracji aplikacji	46
Ustawianie kamery	47
Ustawianie wejścia kamery	47
Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu	47
Ustawianie Nawigacji	48
Ustawianie trybu nawigacji	48
Ustawianie przerwania przez nawigację	48
Regulacja poziomu dźwięku nawigacji	48
Ustawianie AUX	48
Ustawianie trybu AUX	48
Ustawianie AUX3	49
Ustawianie RSE	49
Konfigurowanie systemu wyświetlania zawartości na monitorze z tyłu	49
Ustawianie telefonu	49
Automatyczne ustawianie odebranych połączeń	49
Wybieranie głośnika wyjścia	49
Regulacja głośności połączeń przychodzących	49
Regulacja głośności połączeń wychodzących	49
Regulacja głośności telefonowania	49
Ustawianie płyty	50
Zmiana ustawienia języka	50
Ustawianie języka menu	50
Ustawianie języka dźwięku	50
Ustawianie języka napisów	50
Zmiana ustawienia kodu kraju	50
Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada rodzicielska)	50
Ustawianie trybu ekranu telewizyjnego	51
Ustawianie radia	51
Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI)	51
Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (lokalnych)	51
Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)	51
Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)	51
Ustawianie jakości dźwięku TUNERA (FM) (Tuner Condition)	52

Korzystanie z BLUETOOTH

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania	53
Informacje o technologii BLUETOOTH	53
Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk	53

Zanim rozpoczniesz korzystanie z BLUETOOTH	53
Łączenie z urządzeniem BLUETOOTH ...	53
Kończenie połączenia BLUETOOTH ...	53
Zmienianie łączącego się urządzenia BLUETOOTH	53

Obsługa telefonu bez użycia rąk

Odbieranie połączenia	54
Regulacja głośności dzwonka	54
Rozłączanie połączenia	54
Dzwonienie	54
Wybieranie numeru z Historii Połączeń	54
Wybieranie numeru z książki telefonicznej	54
Wybieranie numeru w celu wykonania połączenia	54
Używanie skrótów do wykonywania połączeń	55
Funkcja ponownego wybierania	55
Operacje podczas prowadzenia rozmowy	55
Regulacja głośności mowy	55
Zmiana wyjścia mowy	55
Funkcja wybierania DTMF (Touch-Tone)	55
Funkcja Książki Telefonicznej	55
Synchronizacja Książki Telefonicznej	55
Dodawanie Książki Telefonicznej	56
Usuwanie wpisów Książki Telefonicznej	56
Funkcja wyszukiwania procentowego ...	56
Przypisywanie skrótu do wybierania numeru	56

BLUETOOTH Audio

Odtwarzanie	58
Powtarzanie odtwarzania	58
M.IX. (Odtwarzanie losowe)	59
Wybieranie Grup	59
Funkcja Wyszukiwania	59

System nawigacji (opcja)

Przełączanie ekranu nawigacji (opcja)	59
---	----

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja)	60
Obsługa zewnętrznego odtwarzacza DVD	60
Zmiana na tryb zewnętrzny DVD	60
Informacje o ekranie obsługi DVD	60
Obsługa zewnętrznej zmieniarce płyt DVD	61

Zmiana na zewnętrzną zmieniarke DVD	61
Informacje o ekranie obsługi zmieniarke DVD	61
Obsługa przenośnego, cyfrowego odbiornika TV (DVB-T)	61
Zmiana na przenośny, cyfrowy odbiornik TV (DVB-T)	61
Informacje o ekranie obsługi DVB-T	62
Obsługa TV	62
Zmiana na tryb TV	62
Informacje o ekranie obsługi TV	62

Obsługa kamery (opcja)

Obsługa kamery tylnej	63
Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu	63
Zmianianie wyświetlanego obrazu kamery tylnej	63
Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika	63
Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń	63
Informacje o prowadnicy kamery tylnej	63
Kalibracja w przypadku podłączenia do HCE-C300R	66

Pamięć USB (opcja)

Odtwarzanie	67
Powtarzanie odtwarzania	67
Odtwarzanie Losowe (M.IX.)	68
Odtwarzanie Losowe (M.IX. ALL)	68
Wyszukiwanie utworu	68
Wyszukiwanie względem nazwy pliku/ folderu	68
Wyszukiwanie znaczników	68
Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/ w dół	69
Wybierz folder (Folder w górę/w dół)	69

Odtwarzacz iPod/telefon iPhone (opcja)

Odtwarzanie	71
Wyszukiwanie pliku muzycznego	71
Wyszukiwanie Pliku Wideo	71
Funkcja wyszukiwania procentowego	72
Funkcja pomijania liter	72
Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/ w dół	72
Pamięć pozycji wyszukiwania	72
Powtarzanie odtwarzania	72
Odtwarzanie losowe (mieszanie)	73

Odtwarzanie losowe (mieszanie wszystkiego)	73
Wyświetlanie w Strumieniu Okładek	73

Nokia (Opcja)

ZRZECZENIE SIĘ ODPOWIEDZIALNOŚCI	74
Obsługa funkcji Nokia	74
Wyświetlania Nokia Drive	74
Odtwarzanie Nokia Music	74

Informacje

Aktualizacja oprogramowania produktu	75
Informacje o płytach DVD	75
Lista kodów języków	76
Lista kodów krajów	77
Rozwiązywanie problemów	79
Jeśli pojawi się ta wiadomość	80
Dane techniczne	82

Montaż i podłączanie

Ostrzeżenie	83
Przestroga	83
Środki ostrożności	83
Montaż	84
Połączenia	87
Przykład systemu	89

Instrukcja obsługi

OSTRZEŻENIE



OSTRZEŻENIE

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować poważne obrażenia ciała lub śmierć.

NALEŻY PRAWIDŁOWO ZAMONTOWAĆ PRODUKT, TAK ABY KIEROWCA NIE MÓGŁ OGLĄDAĆ TELEWIZJI ANI FILMÓW BEZ UPRZEDNIEGO ZATRZYMANIA POJAZDU I ZACIĄgniĘCIA HAMULCA RĘCZNEGO.

Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne. Nieprawidłowy montaż tego produktu umożliwi kierowcy oglądanie telewizji i filmów podczas kierowania. Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku. W jego wyniku kierowca i pasażerowie mogą zostać poważnie ranni.

NIE OGLĄDAĆ FILMÓW PODCZAS KIEROWANIA POJAZDEM.

Oglądanie filmów może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE WYKONYWAĆ ŻADNYCH CZYNNOŚCI ODWRACAJĄCYCH UWAGĘ OD BEZPIECZNEGO PROWADZENIA POJAZDU.

Każdą czynność wymagającą dłuższej uwagi należy wykonywać dopiero po całkowitym zatrzymaniu pojazdu. Należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu przed podjęciem dalszych czynności. Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować wypadek.

NIE NALEŻY ZWIĘKSZAĆ NATĘŻENIA DŹWIĘKU POWYŻEJ POZIOMU, PRZY KTÓRYM NIE SŁYCHAĆ ODGŁOSÓW DOBIEGAJĄCYCH SPOZA POJAZDU.

Zbyt wysokie natężenie dźwięku, które uniemożliwia kierowcy usłyszenie sygnałów takich jak: dźwięk syreny pojazdów ratunkowych lub sygnałów ostrzegawczych (np. przy przejeździe kolejowym) może stanowić zagrożenie i doprowadzić do wypadku. SŁUCHANIE GŁOŚNEJ MUZYKI W SAMOCHODZIE MOŻE TEŻ BYĆ PRZYCZYNĄ USZKODZENIA SŁUCHU.

KIERUJĄC POJAZDEM, NALEŻY JAK NAJRZADZIEJ SPOGLĄDAĆ NA WYŚWIETLACZ.

Spoglądanie na wyświetlacz może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku.

NIE ROZKŁADAĆ I NIE WYKONYWAĆ SAMODZIELNYCH MODYFIKACJI.

W przeciwnym wypadku może dojść do wypadku, pożaru lub porażenia prądem.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.

(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE JAK ŚRUBY I WKRĘTY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.

Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

PRZY WYMIANIE BEZPIECZNIKÓW NALEŻY PRZESTRZEGAĆ WŁAŚCIWEGO NATĘŻENIA PRĄDU.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub porażenie prądem.

NIE ZAKRYWAĆ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH I PANELI RADIATORÓW.

W przeciwnym wypadku nieodprowadzone ciepło może spowodować zapalenie urządzenia.

URZĄDZENIE STOSOWAĆ TYLKO W MOBILNYCH INSTALACJACH PRĄDU 12 V.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar, porażenie prądem lub inne obrażenia ciała.

NIE WKŁADAĆ RĄK, PALCÓW LUB PRZEDMIOTÓW OBCYCH W GNIAZDA WEJŚCIOWE URZĄDZENIA LUB SZCELINY.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub uszkodzenia urządzenia.



PRZESTROGA

Ten symbol umieszczany jest przy ważnych instrukcjach. Nieprzestrzeganie ich może spowodować obrażenia ciała lub szkody materialne.

W WYPADKU WYSTĄPIENIA PROBLEMU NALEŻY NIEZWŁOCZNIE WYŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

W przeciwnym wypadku może dojść do obrażeń ciała lub zniszczenia urządzenia. Należy dostarczyć urządzenie do naprawy do autoryzowanego przedstawiciela firmy Alpine lub najbliższego centrum serwisowego Alpine.

NIE NALEŻY DOTYKAĆ PORUSZAJĄCEGO SIĘ PANELU PRZEDNIEGO ANI MONITORA.

Niezastosowanie tego zalecenia może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie urządzenia.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Czyszczenie urządzenia

Urządzenie należy co pewien czas czyścić miękką i suchą ściereczką. W przypadku plam, które trudniej usunąć należy zwilżyć ściereczkę wodą. Użycie innych środków może spowodować rozpuszczenie farby lub uszkodzenie plastikowych elementów.

Temperatura

Przed włączeniem urządzenia należy sprawdzić, czy temperatura wewnątrz pojazdu wynosi od 0°C do +45°C.

Kondensacja wilgoci

Kondensacja może spowodować nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty. W takim przypadku należy wyjąć płytę z odtwarzacza i poczekać około godzinę na wyparowanie wilgoci.

Uszkodzona płyta

Nie należy odtwarzać pękniętych, zniekształconych ani uszkodzonych płyt. Odtwarzanie uszkodzonych płyt może spowodować poważne uszkodzenie mechanizmu odtwarzania.

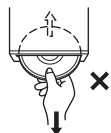
Konserwacja

W przypadku problemów nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia. Należy przekazać je do najbliższego przedstawiciela handlowego firmy Alpine lub centrum serwisowego firmy Alpine w celu dokonania naprawy.

Nigdy nie wolno wykonywać następujących czynności

Nie wolno chwycać ani wyciągać płyty, która jest wciągana do odtwarzacza przez automatyczny mechanizm ponownego ładowania.

Nie wolno wkładać płyty do urządzenia, gdy jego zasilanie jest wyłączone.



Wkładanie płyt

Odtwarzacz może odtworzyć tylko jedną płytę na raz. Nie należy wkładać do urządzenia więcej niż jednej płyty. Podczas wkładania płyty należy upewnić się, że etykieta skierowana jest do góry. Nieprawidłowe włożenie płyty spowoduje wyświetlenie na ekranie odtwarzacza komunikatu „Disc error” (Błąd płyty). Jeżeli komunikat „Disc error” (Błąd płyty) będzie nadal wyświetlany nawet po prawidłowym włożeniu płyty, należy nacisnąć przycisk RESET ostro zakończonym przedmiotem, takim jak długopis. Odtwarzanie płyty podczas jazdy po nierównej drodze może spowodować przeskakiwanie dźwięku, ale nie doprowadzi do porysowania płyty ani uszkodzenia odtwarzacza.

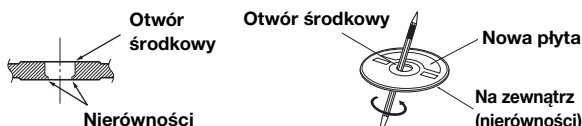
Płyty o nieregularnych kształtach

W tym urządzeniu należy używać wyłącznie okrągłych płyt i nigdy nie należy korzystać z płyt o innym kształcie. Używanie płyt o innym kształcie może spowodować uszkodzenie mechanizmu.



Nowe płyty

Aby uniknąć zablokowania płyty, po włożeniu płyty o nieregularnym kształcie lub nieprawidłowym włożeniu płyty wyświetlany jest komunikat „Disc error”. Jeżeli nowa płyta jest wysuwana natychmiast po włożeniu, należy przesunąć palec po wnętrzu środkowego otworu i zewnętrznej krawędzi płyty. Jeżeli wyczuwalne są jakiegokolwiek drobne nierówności lub nieregularne kształty, może to uniemożliwić prawidłowe włożenie płyty. Aby usunąć nierówności, należy zetrzeć wnętrze środkowego otworu i zewnętrzną krawędź płyty długopisem lub podobnym przedmiotem, a następnie włożyć płytę ponownie.



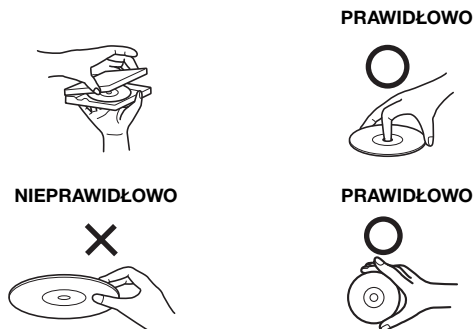
Miejsce montażu

Nie należy montować urządzenia ICS-X8 w miejscach narażonych na działanie następujących czynników:

- Bezpośrednie światło słoneczne lub ciepło
- Duża wilgotność i woda
- Duża ilość kurzu
- Nadmierne wibracje

Prawidłowe korzystanie

Nie wolno upuszczać trzymanyh płyt. Płytę należy trzymać tak, aby nie pozostawiać na niej odcisków palców. Nie należy przyklejać do płyty taśmy, papieru ani etykiet. Nie należy pisać na powierzchni płyty.



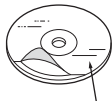
Czyszczenie płyty

Odciski palców, kurz lub brud znajdujące się na powierzchni płyty mogą spowodować przeskakiwanie dźwięku z odtwarzacza DVD. Aby co pewien czas wyczyścić płytę, należy przetrzeć odtwarzaną powierzchnię czystą i miękką ściereczką od środka w kierunku zewnętrznej krawędzi. Jeżeli powierzchnia jest mocno zabrudzona, przed wyczyszczeniem płyty należy zwilżyć czystą i miękką ściereczkę w roztworze łagodnego i neutralnego detergentu.

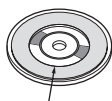


Akcesoria do płyt

W sklepach dostępne są różne akcesoria umożliwiające ochronę powierzchni płyt i poprawę jakości dźwięku. Jednakże większość z nich powoduje zmianę grubości i/lub średnicy płyty. Korzystanie z takich akcesoriów może być przyczyną problemów z odtwarzaniem. Zalecamy, aby nie korzystać z tych akcesoriów w przypadku płyt używanych w odtwarzaczach DVD firmy Alpine.



Przezroczysta folia



Stabilizator płyty

Obsługa niektórych funkcji tego urządzenia jest bardzo skomplikowana. Z tego powodu konieczne było umieszczenie tych funkcji na specjalnym ekranie. Korzystanie z nich jest możliwe tylko po zaparkowaniu pojazdu. Zapewni to skoncentrowanie się kierowcy na drodze, a nie na obsłudze urządzenia ICS-X8. Ma to na celu zapewnienie bezpieczeństwa kierowcy i pasażerów.

Gdy pojazd jest w ruchu nie można dokonywać ustawień. Aby można było wykonać procedurę opisaną w Instrukcji obsługi, pojazd musi być zaparkowany, a hamulec postojowy włączony. Próba wykonania tych czynności podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia „Unable to operate while driving.” (Nie można używać podczas jazdy).

- *Urządzenie ICS-X8 pobiera niewielką ilość energii nawet po wyłączeniu zasilania. Jeżeli przewód włączenia zasilania (zapłonu) urządzenia ICS-X8 zostanie podłączony bezpośrednio do dodatniego (+) bieguna akumulatora pojazdu, akumulator może zostać rozładowany.*

W celu uproszczenia procedury można użyć przełącznika jednobiegunowego i jednonastanowego SPST (Single-Pole, Single-Throw, sprzedawany oddzielnie). Przed wyjściem z pojazdu można ustawić go w pozycji wyłączenia (OFF). Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia ICS-X8 należy ustawić przełącznik SPST z powrotem w pozycji włączenia (ON). Informacje o podłączaniu przełącznika SPST zawiera sekcja „Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)” (strona 86). Jeżeli przewód zasilania (zapłonu) nie jest wyłączony, należy odłączyć go od bieguna akumulatora, jeżeli pojazd ma nie być używany przez dłuższy czas.

Płyty, które można odtwarzać w tym urządzeniu

Płyty, które można odtwarzać

W tym urządzeniu można odtwarzać płyty wymienione poniżej.

	Oznaczenie (logo)	Nagrana zawartość	Rozmiar płyty
DVD Video		Audio + wideo	12 cm*
CD z muzyką		Audio	12 cm
DivX®		Audio + wideo	12 cm

* Zgodne z dwuwarstwowymi płytami DVD

W tym urządzeniu można odtwarzać sformatowane płyty wymienione poniżej.

	CD-R/ CD-RW	DVD-R/ DVD-RW	DVD+R/ DVD+RW
Format CD	○		
Format MP3 („mp3”)	○	○	○
Format WMA („wma”)	○	○	○
Format AAC („aac”, „m4a”)	○	○	○
Format DVD Video		○	○
Format DVD-VR		○	
Format DivX („avi”, „divx”)	○	○	○

- Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane.

Płyty, których nie można odtwarzać

Płyty DVD-ROM, DVD-RAM, CD-ROM (oprócz plików MP3/WMA/AAC), Photo CD itp.

Płyty DualDisc

To urządzenie nie obsługuje płyt DualDisc.

Użycie płyty DualDisc może spowodować awarię urządzenia i uszkodzenie płyty przy jej wkładaniu/wysuwaniu.

Numer regionu DVD (umożliwiający odtwarzanie)

Ten odtwarzacz DVD odtwarza wszystkie płyty o numerze regionu 2 (lub All). Płyty DVD o numerze regionu innym niż podane poniżej, nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.



Korzystanie z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

Korzystanie z płyt kompaktowych niezgodnych ze specyfikacją nie gwarantuje ich prawidłowego odtwarzania.

Można odtwarzać płyty CD-R (CD-Recordable) i CD-RW (CD-ReWritable), które zostały nagrane wyłącznie na urządzeniach audio. Można także odtwarzać płyty CD-R i CD-RW zawierające pliki w formacie MP3/WMA/AAC.

- Niektóre z poniższych płyt mogą nie być odtwarzane w tym urządzeniu:
 - Płyty uszkodzone, płyty z odciskami palców, płyty poddane działaniu bardzo wysokich lub niskich temperatur, bądź światła słonecznego (np. pozostawione w samochodzie lub w tym urządzeniu), płyty nagrane w niestabilnych warunkach, płyty, których nagranie nie powiodło się lub które próbowano nagrać ponownie, płyty CD zabezpieczone przed kopiowaniem, które są niezgodne ze standardem CD Audio.
- Należy używać płyt z plikami MP3/WMA/AAC zapisanych w formacie zgodnym z tym urządzeniem. Szczegółowe informacje zawierają strony 26 i 27.

Informacja dla użytkowników korzystających z płyt CD-R/CD-RW

- Jeżeli nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW, należy upewnić się, że ostatnia sesja nagrywania została zamknięta (sfinalizowana).
- Jeżeli jest to konieczne, należy sfinalizować płytę CD-R/CD-RW i ponowić próbę jej odtworzenia.

Wskazówki dotyczące tworzenia własnych płyt

Urządzenie ICS-X8 odtwarza płyty DVD Video, DivX[®], Audio CD i wyposażone jest we wbudowany dekodery MP3/WMA/AAC.

Poniższe informacje mają na celu ułatwienie tworzenia własnych płyt CD (CD Audio lub CD-R/RW z plikami MP3/WMA/AAC).

Jaka jest różnica między płytą CD Audio a płytą CD z plikami MP3/WMA/AAC?

Płyta CD Audio ma taki sam format, jak płyty CD dostępne w sklepach (nazywane także CD-DA). MP3 (MPEG Audio Layer 3)/WMA (Windows Media Audio)/AAC (Advanced Audio Coding) to plik danych, który wykorzystuje schemat kompresji w celu zmniejszenia rozmiaru pliku muzycznego*.

Wielosejsyjne płyty CD-R/RW:

Zatrzymanie nagrywania oznacza utworzenie jednej sesji. Dopóki płyta nie zostanie zamknięta (sfinalizowana), można dodać do niej dane. Po nagraniu tych dodatkowych danych płyta staje się „wielosejsyjną” płytą CD.

- * Jeżeli pierwszą sesję na płycie zawierającej zarówno dane CD-DA, jak i dane MP3/WMA/AAC stanowi plik CD-DA, odtwarzane będą jedynie pliki CD-DA.

Prawidłowo sformatowane płyty z plikami MP3/WMA/AAC:

Aby zapewnić prawidłowe odtwarzanie, należy używać formatowania ISO9660. Można użyć konwencji nazewnictwa plików ISO poziom 1 (standard DOS 8.3), poziom 2 (32 znaki) lub Joliet (długie nazwy plików w systemie Windows lub na komputerach Macintosh)*.

- * Dodatkowe informacje zawiera Instrukcja obsługi.

Informacje o korzystaniu z płyt kompaktowych (CD/CD-R/CD-RW)

- Nie należy dotykać powierzchni.
- Nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego.
- Nie należy przyklejać na płytę naklejek ani etykiet.
- Jeżeli płyta jest zakurzona, należy ją wyczyścić.
- Należy sprawdzić, czy powierzchnia płyty jest gładka i płaska.
- Nie należy korzystać z dostępnych w sklepach akcesoriów do płyt.

Nie należy pozostawiać płyty w samochodzie ani w urządzeniu przez dłuższy czas. Nigdy nie należy wystawiać płyty na działanie bezpośredniego światła słonecznego. Wysoka temperatura i wilgoć mogą uszkodzić płytę, uniemożliwiając jej ponowne odtworzenie.

Korzystanie z płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

- Urządzenie to obsługuje płyty nagrane w formacie standardowym DVD-Video.
- Należy pamiętać, że płyty, które nie zostały sfinalizowane (przetworzone w celu umożliwienia używania z odtwarzaczami DVD) nie mogą być odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.
- W zależności od urządzenia nagrywającego i formatu płyty niektóre płyty mogą nie być odtwarzane.
- Odtwarzanie płyt lub plików wykorzystujących mechanizmy zabezpieczania przed kopiowaniem może być niemożliwe. Niektóre urządzenia nagrywające mogą niewłaściwie sformatować skopiowane pliki, uniemożliwiając ich prawidłowe odtwarzanie.
- W następujących przypadkach odtworzenie płyty może być niemożliwe:
płyty nagrane przez niektóre nagrywarki DVD, określone płyty o nieregularnych kształtach, płyty uszkodzone, płyty zabrudzone, jeżeli soczewka tego odtwarzacza DVD jest zabrudzona lub jeżeli w urządzeniu nastąpiła kondensacja wilgoci.
- Należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń dotyczących używanych płyt DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.
- Nie należy naklejać naklejek, etykiet ani taśmy po stronie płyty DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW z etykieta.
- W porównaniu ze standardowymi płytami, płyty DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW są mniej odporne na działanie wysokiej temperatury, wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego. Pozostawienie płyt w samochodzie może spowodować ich uszkodzenie, uniemożliwiając odtwarzanie w tym urządzeniu.
- Zakresy temperatur, w których można odtwarzać płyty są następujące:
DVD-R/DVD-RW: -25 ~ +70°C
DVD+R/DVD+RW: +5 ~ +55°C

Terminologia dotycząca płyt

Tytuł

Jeżeli na płycie DVD dostępne są tytuły, są to największe nagrane na niej jednostki podziału informacji.

Rozdział

Każdy tytuł może być podzielony na mniejsze części nazywane rozdziałami. Mogą to być określone sceny lub fragmenty muzyczne.

Ochrona złącza USB

- Do złącza USB tego urządzenia można podłączyć tylko odtwarzacz iPod lub telefon iPhone, pamięć USB lub telefon Nokia. Nie jest gwarantowane poprawne działanie w przypadku użycia innych urządzeń USB.
- Jeśli używane jest złącze USB, należy użyć tylko kabla dostarczonego wraz z urządzeniem. Koncentrator USB nie jest obsługiwany.
- W zależności od podłączonej pamięci USB to urządzenie może nie działać lub może nie być możliwe wykonanie niektórych funkcji.
- W tym urządzeniu można odtwarzać pliki audio w formacie MP3/WMA/AAC.
- W tym urządzeniu można odtwarzać pliki wideo w formacie DivX®.
- Możliwe jest wyświetlanie wykonawcy, nazwy utworu itp. Niektóre znaki specjalne mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

PRZESTROGA

Firma Alpine nie ponosi odpowiedzialności za utratę danych, nawet jeśli te dane itp. zostały utracone podczas korzystania z tego urządzenia.

Informacje o korzystaniu z pamięci USB

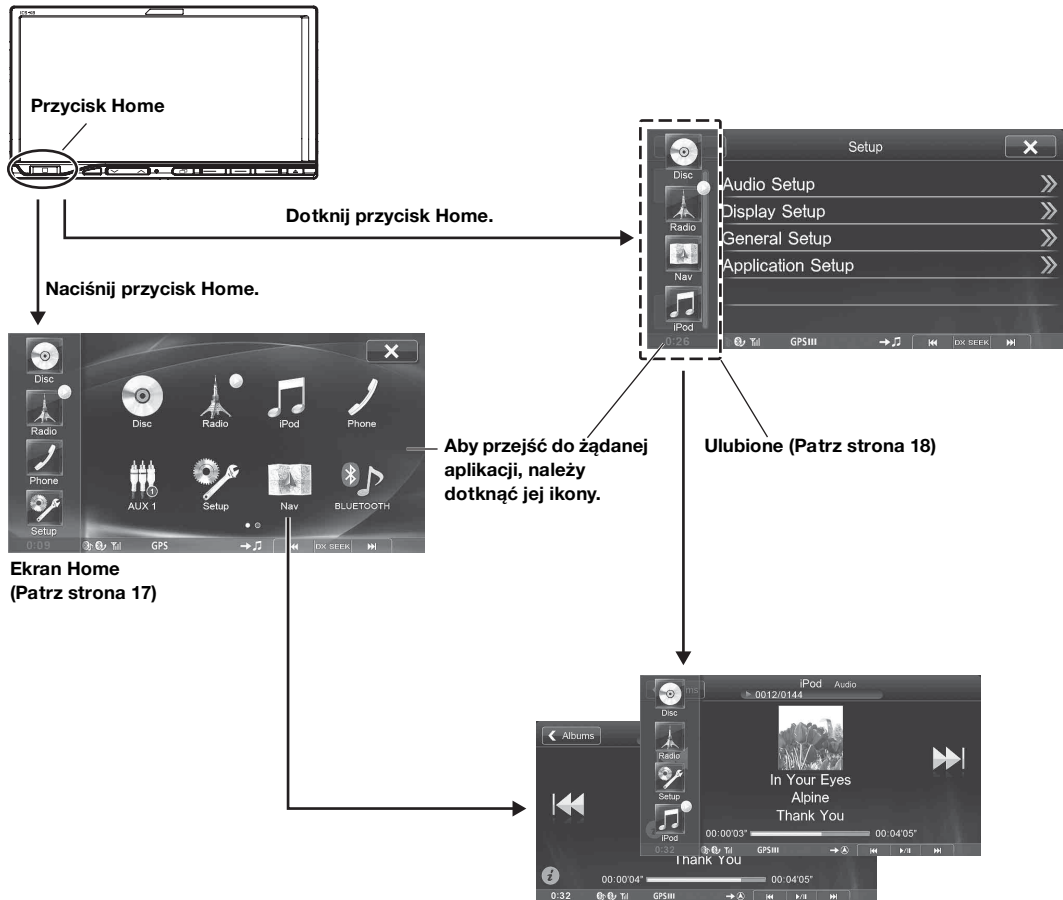
- Urządzenie umożliwia sterowanie urządzeniem pamięci masowej, które zapewnia obsługę protokołu klasy pamięci masowej USB (MSC). Można odtwarzać pliki audio w formatach MP3, WMA i AAC.
- Działanie pamięci USB nie jest gwarantowane. Pamięci USB należy używać zgodnie z warunkami umowy. Należy dokładnie przeczytać instrukcję obsługi pamięci USB.
- Należy unikać użycia lub przechowywania w następujących miejscach:
 - W dowolnym miejscu samochodu wystawionym na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub wysokich temperatur.
 - W miejscu, w którym może wystąpić wysoka wilgotność lub istnieją substancje powodujące korozję.
- Pamięć USB należy zamocować w miejscu, które nie będzie przeszkadzać w pracy kierowcy.
- Pamięć USB może nie działać poprawnie w wysokiej lub niskiej temperaturze.
- Należy używać tylko certyfikowanej pamięci USB. Należy pamiętać, że nawet certyfikowana pamięć USB może nie działać poprawnie w zależności od jej typu lub stanu.
- W zależności od ustawień typu pamięci USB, stanu pamięci lub oprogramowania użytego do kodowania, urządzenie może nie odtwarzać lub nie wyświetlać prawidłowo.
- Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu. Obejmuje to pliki w formacie AAC zakupione w sklepie iTunes, pliki w formacie WMA oraz inne pliki z technologią uniemożliwiającą kopiowanie.
- Uruchomienie odtwarzania z pamięci USB może wymagać pewnego czasu. Jeśli pamięć USB zawiera określone pliki inne niż pliki audio, rozpoczęcie odtwarzania lub wyszukiwania może wymagać znacznie dłuższego czasu.
- Urządzenie może odtwarzać pliki z rozszerzeniem „mp3”, „wma” lub „m4a”.
- Powyższych rozszerzeń nie należy dodawać do plików innych niż dane audio. Dane inne niż audio nie zostaną rozpoznane. Odtwarzanie takich danych może spowodować hałas, który może doprowadzić do uszkodzenia głośników i/lub wzmacniaczy.
- Zaleca się tworzenie kopii zapasowej ważnych danych na komputerze osobistym.
- Nie należy odłączać urządzenia USB podczas odtwarzania. Należy zmienić aplikację na inne źródło niż USB, a następnie odłączyć urządzenie USB, aby zapobiec możliwości uszkodzenia pamięci.

-
- *To urządzenie wykorzystuje technologię ochrony przed kopiowaniem chronioną patentami obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych oraz innymi prawami ochrony własności intelektualnej Rovi Corporation. Inżynieria wsteczna oraz demontaż są zabronione.*
 - *Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.*
 - *Windows Media i logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.*
 - *iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch i iTunes są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w USA i innych krajach.*
 - *Etykiety „Made for iPod” (przeznaczone dla odtwarzacza iPod) oraz „Made for iPhone” (przeznaczone dla telefonu iPhone) oznaczają, że urządzenie elektroniczne zostało zaprojektowane specjalnie pod kątem możliwości podłączenia do odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone i zostało certyfikowane przez producenta jako spełniające standardy jakości firmy Apple. Firma Apple nie jest odpowiedzialna za działanie tego urządzenia lub jego zgodność z normami bezpieczeństwa i prawnymi. Użytkowanie urządzenia wraz z iPod lub iPhone może wpłynąć na działanie sieci bezprzewodowej.*
 - *© 2010 Nokia. Wszelkie prawa zastrzeżone. Nokia oraz hasło Works with Nokia to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy Nokia Corporation.*
 - *DivX[®], DivX Certified[®] i powiązane logo są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation lub jej podmiotów zależnych używanymi na podstawie licencji.*
 - *Znak słowny i logo BLUETOOTH[®] są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez firmę Alpine Electronics, Inc. podlega licencji.*
 - *„Technologia kodowania sygnału audio MPEG Layer-3 jest licencjonowana przez firmy Fraunhofer IIS oraz Thomson.”*
 - *„Niniejsze urządzenie sprzedawane jest z licencją wyłącznie do prywatnego, niekomercyjnego użytku. Producent nie udziela licencji ani żadnych praw do użytkowania tego urządzenia w celach komercyjnych (to jest przynoszących zyski), nadawania przez stacje radiowe i telewizyjne/ odtwarzania w sieci Internet, sieciach intranetowych ani żadnych innych sieciach lub systemach dystrybucji, jak na przykład płatne kanały multimedialne lub usługi dostarczania treści na żądanie. Na tego rodzaju usługi konieczne jest uzyskanie odrębnej licencji. Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem <http://www.mp3licensing.com>”*

Funkcje

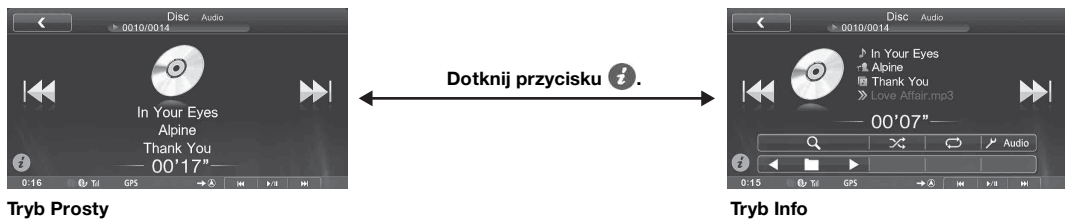
Ekran Home i Ulubione

Z ekranu Home lub Ulubione można w łatwy sposób przejść do żądanej aplikacji. Ekran Home wyświetla ikony aplikacji działających z urządzeniem. Ulubione to funkcja skrótów, która wyświetla do 4 ikon na bieżącym ekranie. Dla wygody można dowolnie dostosowywać układ ikon.



Przełączanie pomiędzy trybem Prosty a trybem Info

Wyświetlacz ekranu mediów oferuje dwie opcje do wyboru, tryb Prosty lub tryb Info. Tryb Info zawiera dodatkowe przyciski funkcyjne na wyświetlaczu.



Używanie przycisku Wyświetlania mediów

Jednym dotknięciem można przełączyć widok pomiędzy ekranem Nawigacji a ekranem głównym dla bieżącego źródła mediów.
<Gdy wyświetlony jest ekran Nawigacji>



Przycisk Wyświetlania mediów



Naciśnij  .



Ekran mediów

Używanie przycisków Sterowania Multimediami

Do czynności takich jak przełączanie w górę lub w dół pomiędzy utworami, poza przyciskami funkcyjnymi wyświetlanymi na ekranie, można używać przycisków Sterowania Multimediami na samym urządzeniu. Pozwala to nacisnąć przycisk Sterowania Multimediami w celu wybrania utworu, nawet gdy ekran główny danego medium nie jest obecnie wyświetlany.

W zależności od używanego rodzaju mediów działanie przycisków Sterowania Multimediami może się różnić. Na ekranie wyświetlony zostanie przewodnik, ukazujący który przełącznik steruje daną funkcją. W niniejszej instrukcji obsługi, gdy przewodnik po przyciskach Sterowania Multimediami i wyświetlane na ekranie przyciski nie różnią się, opisane jest jedynie działanie przycisków na ekranie.



Wyświetlacz przewodnika

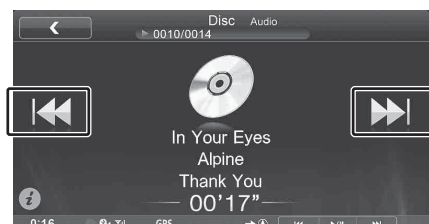


Przyciski Sterowania Multimediami 1

Przyciski Sterowania Multimediami 3
Przyciski Sterowania Multimediami 2

Prosty przełącznik W GÓRĘ/W DÓŁ

Przyciski W GÓRĘ/W DÓŁ wyświetlane są w postaci dużych strzałek po obu stronach ekranu.

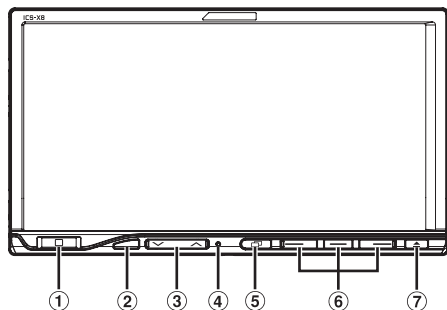


Wprowadzenie

Lista akcesoriów

• ICS-X8	1
• Kabel zasilający	1
• Osłona mocująca.....	1
• Klucz wspornika.....	2
• Śruba z łbem płaskim (M5x8)	6
• Śruba (M5x8)	8
• Gumowa osłona	1
• Śruba sześciokątna	1
• Płyta czołowa	1
• Kabel AUX/PRE OUT	1
• Kabel aparatu	1
• Przedłużacz USB (typ L)	1
• Przedłużacz USB (typ I)	1
• Kabel dokujący Nokia	1
• Mikrofon	1
• Instrukcja obsługi	1 zestaw

Roźmieszczenie elementów sterujących



- 1 Przycisk Home/⏪**
Naciśnij przycisk Home, aby wyświetlić Ulubione.
Naciśnij przycisk Home, aby wyświetlić Ekran Home.
Naciśnij i przytrzymaj przez przynajmniej 5 sekund, aby wyłączyć zasilanie.
- 2 Czujnik zdalnego sterowania**
Skieruj pilot zdalnego sterowania w kierunku czujnika zdalnego sterowania z odległości nie większej niż 2 metry.
- 3 Przycisk ∨/∧**
Naciśnij, aby dostosować głośność.
- 4 Przycisk RESET**
System tego urządzenia zostaje zresetowany.
- 5 Przycisk ☐ (Wyświetlanie mediów)**
 - Podczas korzystania z Systemu nawigacji:
Naciśnięcie przycisku przełącza pomiędzy ekranem Nawigacji a ekranem Audio/Wideo.
 - Podczas niekorzystania z Systemu nawigacji:
Jeśli na ekranie pojawia się **X**, naciśnięcie przycisku ☐ spowoduje zamknięcie ekranu w taki sam sposób jak dotknięcie **[X]**.

6 Przycisk Sterowania Multimediai 1/2/3

Ta czynność różni się w zależności od aplikacji Audio/Wideo. (Ścieżka W górę/W dół, ODTWÓRZ/PAUZA, Szybkie przewijanie do tyłu/Szybkie przewijanie do przodu, itd.)

7 Przycisk ▲

Wyświetla ekran Open/Tilt. Wywołuje otwarcie/zamknięcie wyświetlacza, dostosowanie kąta oraz wysunięcie płyty.

Opcjonalny moduł interfejsu zdalnego sterowania

Jednostką tą można sterować za pomocą dodatkowego sterowania radiem pojazdu. Niezbędny jest moduł interfejsu zdalnego sterowania Alpine (opcjonalny). Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Możliwość sterowania Pilotem zdalnego sterowania

Tym urządzeniem można sterować za pomocą opcjonalnego pilota zdalnego sterowania Alpine. Aby uzyskać szczegółowe informacje, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine. Skieruj opcjonalny pilot zdalnego sterowania na czujnik zdalnego sterowania.

Informacje o opisach przycisków użytych w niniejszej Instrukcji obsługi

Przyciski znajdujące się z przodu urządzenia wyróżnione są wytłuszczoną czcionką (np. **Home/⏪**). Przyciski znajdujące się na wyświetlaczu ekranu dotykowego ukazane są wytłuszczoną czcionką w nawiasach, [] (np. [**X**]).

Obsługa dotykowa

System można obsługiwać za pomocą panelu dotykowego na ekranie.

- *Aby chronić wyświetlacz, należy dotykać przycisków ekranowych delikatnie opuszką palca.*
- *Jeżeli dotknięcie przycisku nie wywoła żadnej reakcji, należy cofnąć palec i spróbować ponownie.*
- *Przyciski ekranowe, których nie można użyć, ukazane są w przyciszonym kolorze.*

Popularne przyciski ekranowe

[<]: Powoduje powrót do poprzedniego ekranu. Zależnie od funkcji, ten przycisk może anulować operacje wykonywane na ekranie.

[X]: Zamyka okno.



Włączanie i wyłączenie zasilania

Z niektórych funkcji tego urządzenia nie można korzystać, gdy pojazd jest w ruchu. Przed użyciem tych funkcji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i włączyć hamulec postojowy.

1 Obróć kluczyk zapłonu w pozycję ACC lub ON.

System zostaje włączony.

- Po włączeniu, system wyświetla się ekran ostatniego trybu, który był wyświetlony przed obroceniem kluczyka zapłonu w pozycję off [wyl.]. Przykładowo, jeśli urządzenie znajduje się w trybie radia, gdy zapłon zostaje wyłączony, będzie on również w trybie radia, gdy zapłon zostanie ponownie włączony.

2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk Home/☰ przez przynajmniej 5 sekund, aby wyłączyć zasilanie.

- Urządzenie można włączyć naciskając dowolny przycisk.
- Stacja multimedialna ICS-X8 to precyzyjne urządzenie. Ostrożnie obchodzenie się z nim, powinno zapewnić lata bezproblemowego działania.

Włączanie systemu

W systemie Alpine, po obroceniu kluczyka zapłonu do pozycji ACC lub ON, automatycznie wyświetlany jest ekran otwarcia.

1 Przy pierwszym otwarciu systemu wyświetla się menu wyboru języka. Do wyboru jest 15 języków. Dotknij przycisku [▲] lub [▼], aby przejrzeć listę, a następnie dotknij żądany język.



- Można też przeglądać listy dotykając ekranu i przesuwając palec w górę i w dół.

2 Dotknij [OK].

Zostanie wyświetlony ekran radia.

- Z niektórych funkcji tego urządzenia nie można korzystać, gdy pojazd jest w ruchu. Przed użyciem tych funkcji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i włączyć hamulec postojowy.

Pierwsze uruchomienie systemu

Przycisk RESET należy nacisnąć, gdy urządzenie jest używane po raz pierwszy, po wymianie akumulatora samochodu itp.

1 Wyłącz zasilanie urządzenia.

2 Naciśnij przełącznik RESET długopisem lub podobnym ostrym przedmiotem.



Przełącznik RESET

Wkładanie/wyjmowanie płyty

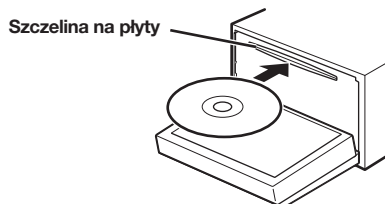
Wkładanie płyty

1 Naciśnij ▲.

Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

2 Dotknij [Open].

3 Włóż płytę etykietą skierowaną do góry.



Włóż płytę do momentu, aż zostanie automatycznie wciągnięta do urządzenia. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

Wysuwanie płyty

1 Naciśnij ▲.

Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.

2 Dotknij [▲ Disc].

Monitor otworzy się. Płyta zostanie wysunięta.

Gdy płyta zostanie częściowo wysunięta, wyjmij ją.

3 Dotknij [Close] lub naciśnij ▲.

- Jeżeli płyta nie zostanie wysunięta po dotknięciu przycisku [▲ Disc], należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ▲ przez co najmniej 5 sekund.
- Należy uważać, aby nie uderzyć w monitor, gdy jest on otwarty, ponieważ może to doprowadzić do awarii urządzenia.
- Przy zamknięciu monitor zatrzyma się pod ustalonym kątem przechyłu.

PRZESTROGA

Podczas otwierania i zamykania monitora należy trzymać dłonie (lub inne obiekty) z dala od monitora, aby uniknąć uszkodzeń lub obrażeń. W normalnych warunkach użytkowania tył monitora może stać się bardzo gorący. Nie jest to przejawem awarii, lecz należy uważać, aby nie pozostawać z nim w zbyt długim kontakcie.

Dostosowywanie kąta nachylenia monitora

Kąt nachylenia monitora można dostosować w celu uzyskania lepszej widoczności.

1 Naciśnij .

Zostanie wyświetlony ekran Open/Tilt.



2 Dotknij przycisk [Up] lub [Down] funkcji „Tilt”, aby dostosować monitor dożądanego kąta.



Kąt nachylenia monitora można dostosować w 5 krokach.

3 Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [].

- Kolory na ekranie różnią się w zależności od kąta patrzenia. Należy ustawić ekran tak, aby uzyskać optymalną jakość obrazu.
- Jeżeli napięcie akumulatora pojazdu jest niskie, ekran może migać po zmianie kąta nachylenia. Jest to normalne i nie oznacza wystąpienia awarii.

Regulacja głośności

Głośność można dostosować naciskając przyciski  lub .

Głośność można w sposób ciągły zmniejszyć/zwiększyć, naciskając i przytrzymując przycisk  lub .

Głośność: 0 - 35

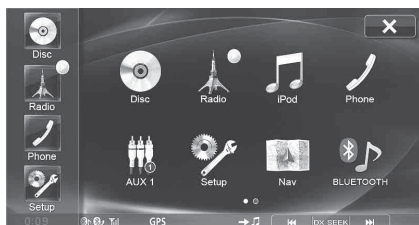
Korzystanie z ekranu Home

Ekran Home wyświetla ikony aplikacji działających z tym urządzeniem. Można w łatwy sposób wyświetlić ekran Home i przejść dożądaney aplikacji.

Wyświetlanie ekranu Home


1 Naciśnij przycisk Home.

Pojawi się ekran Home. Przycisk Home będzie migał powoli.



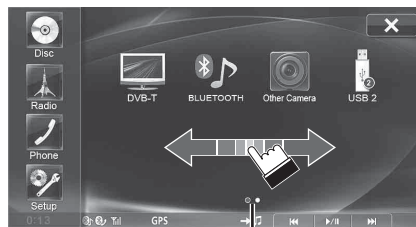
Dotknięcie ikony na ekranie Home spowoduje przejście do ekranu wybranej aplikacji.

2 Naciśnij przycisk Home ponownie, aby dezaktywować ekran Home.

-  wyświetli się na wybranej ikonie.
- Ikony na ekranie Home nie wyświetlają się lub ich wskazanie włączone/wyłączone nie wyświetla się zgodnie z ustawieniami i/lub statusem połączenia urządzeń zewnętrznych.

Przełączanie strony ekranu Home

Aby wyświetlić poprzednią lub następną stronę, przesuń palcem w lewo lub w prawo, jednocześnie dotykając tła (unikając przy tym ikon aplikacji).




Wyświetlanie liczby kropek

- Kropki w dolnej części ekranu oznaczają liczbę stron oraz wskazują obecnie wyświetlaną stronę.
Liczba kropek: liczba stron
Biała kropka: bieżąca strona

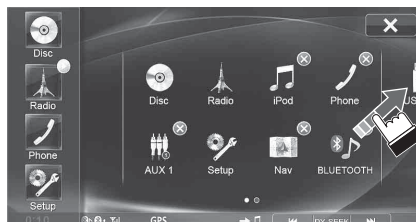
Dostosowywanie ekranu Home

Zmiana układu ikon aplikacji

1 Dotknij i przytrzymaj ikonę aplikacji przez co najmniej 2 sekundy.

Wyświetlacz przejdzie do trybu Zmiana układu ikon.  wyświetli się na ikonie.

2 Przeciągnij i upuść ikonę w żądanym miejscu.



Ikona przemieszcza się.

3 Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [].

- Aby przejść do poprzedniej lub następnej strony przeciągnij ikonę do lewego lub prawego brzegu ekranu Home. Aby przemieścić ikonę, przytrzymaj palec na ekranie przez co najmniej 2 sekundy po ustawieniu ikony na stronie docelowej. Przeciągnięcie ikony do prawego brzegu ekranu na ostatniej stronie spowoduje wyświetlenie nowej strony.

Usuwanie ikony aplikacji

1 Dotknij i przytrzymaj ikonę aplikacji przez co najmniej 2 sekundy.
Wyświetlacz przejdzie do trybu Zmiana układu ikon. „✕” wyświetli się na ikonie.

2 Dotknij [✕] na ikonie.
Zostanie wyświetlony ekran komunikatu potwierdzenia.

3 Dotknij [OK].
Wybrana ikona zostanie usunięta.

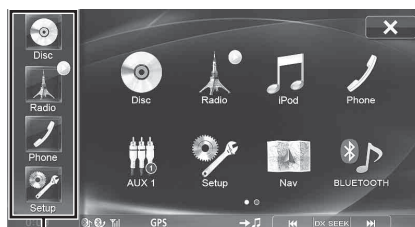
- *Ikony Radio, Disc (Płyta) oraz Setup (Ustawienia) nie mogą być usunięte.*
- *Jeśli usunięta zostanie ikona urządzenia, połączenie z tym urządzeniem zostanie automatycznie ustawione w pozycji OFF (WYŁ.).*
- *Po usunięciu ikony urządzenia, jeśli ustawiono połączenie z urządzeniem w pozycji ON (WŁ.) lub podłączono urządzenie ponownie, ikona pojawi się z powrotem na ekranie Home.*

Korzystanie z menu Ulubione

Ulubione to funkcja skrótów, która umożliwia w łatwy sposób przejście do żądanej aplikacji. Na bieżącym ekranie jest wyświetlane menu Ulubione i może ono zapamiętać do 4 ikon aplikacji często używanych.

Wyświetlanie menu Ulubione

1 Dotknij przycisk Home.
Menu Ulubione jest wyświetlane.



Menu Ulubione

Dotknięcie ikony w menu Ulubione spowoduje przejście do ekranu wybranej aplikacji.

2 Dotknij przycisk Home ponownie, aby dezaktywować menu Ulubione.

Dostosowywanie menu Ulubione

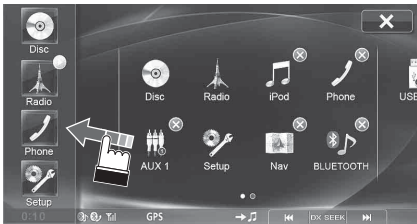
Można dostosować Ulubione w trybie Zmiany układu na ekranie Home.

Zmiana układu ikon aplikacji

1 Naciśnij przycisk Home.
Pojawi się ekran Home. Przycisk Home będzie migał powoli.

2 Dotknij i przytrzymaj ikonę aplikacji przez co najmniej 2 sekundy.
Wyświetlacz przejdzie do trybu Zmiana układu ikon.

- 3 **Dotknij ikonę w Ulubionych lub wyświetlaną na ekranie Home, przeciągnij ją i upuść w żądanym miejscu w Ulubionych.**



- *Przy przeciąganiu ikon już w obrębie menu Ulubione, można zmienić ich kolejność. Przy przeciąganiu ikony wyświetlanej na ekranie Home do menu Ulubione, zastąpi ona ikonę w menu Ulubione.*

- 4 **Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [X].**

Usuwanie ikony aplikacji z menu Ulubione

- 1 **Naciśnij przycisk Home.**

Pojawi się ekran Home. Przycisk Home będzie migał powoli.

- 2 **Dotknij i przytrzymaj ikonę aplikacji przez co najmniej 2 sekundy.**

Wyświetlacz przejdzie do trybu Zmiana układu ikon.

- 3 **Przeciągnij i upuść ikonę, którą chcesz usunąć do obszaru poza Ulubionymi.**

Ikony przeciągnięte poza obszar menu Ulubione zostaną usunięte.



- 4 **Aby powrócić do trybu zwykłego dotknij [X].**

Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info

Przy obsłudze aplikacji audio/wideo jako główny wyświetlany ekran można wybrać tryb Prosty lub tryb Info. Aby wyświetlić wszystkie przyciski funkcyjne, należy przełączyć do trybu Info.

- Dotknij [i].**

Ekran przechodzi do trybu Prostego lub trybu Info.

■ Przykład wyglądu wyświetlacza w trybie Prostem



■ Przykład wyglądu wyświetlacza w trybie Info

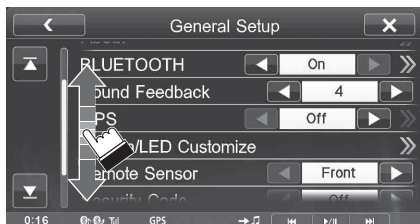


Wybór elementu z listy

Aby poruszać się po liście należy wykonać następujące czynności.

Dotknij ekranu i przesuwał palec w górę i w dół.

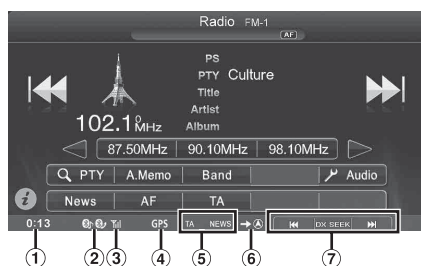
Ekran będzie się przewijał zgodnie z przesunięciami palca. Można również dotknąć przycisków [▲] i [▼].



- Po dotknięciu ekranu należy odsunąć palec od ekranu przed wykonaniem przeciągnięcia i wówczas zostanie wybrany ten element z listy.

Informacje o Wyświetlaczu Wskaźnika

Pasek Wskaźnika u dołu ekranu wyświetla różne typy informacji, takie jak bieżący czas.



- Wyświetlenie zegara
Można przełączać pomiędzy opcjami wyświetlania w trybie 12-godzinnym i 24-godzinnym (Patrz strona 42).
- Zapala się, gdy jest połączenie z urządzeniem kompatybilnym z BLUETOOTH.
 : Połączenie BLUETOOTH z urządzeniem audio
 : Połączenie BLUETOOTH z Telefonem z zestawem głośnomówiącym
 Mruga podczas ponownego łączenia. Nie wyświetla się, gdy połączenie ustawione jest w pozycji OFF (WYŁ.).
- Ukazuje poziom siły sygnału podłączonego urządzenia kompatybilnego z BLUETOOTH.
Wyświetlane, gdy ustawienie BLUETOOTH jest w pozycji ON (WŁ.).

0	1	2	3	Brak usługi
				No Service

- Ukazuje poziom siły sygnału radia GPS.
Wyświetlane, gdy podłączona jest antena GPS.

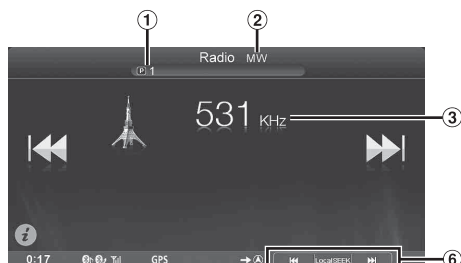
Status pozycjonowania GPS	Brak pozycjonowania	Pozycjonowanie 2D	Pozycjonowanie 3D
Ikona	GPS	GPS II	GPS III

- Wskaźnik RDS
Szczegółowe informacje dotyczące RDS znajdują się na stronach strona 23 do 24.
- Przewodnik po przyciskach (Wyświetlanie mediów)
Wskazuje operację odbywającą się gdy wciśnięty jest przycisk (Wyświetlanie mediów).
 :Ekran audio/wideo
 :Ekran Nawigacji
 :Ekran Telefonu*
- Wyświetlany podczas wykonywania telefonu wychodzącego lub podczas rozmowy telefonicznej.
- Przewodnik po przyciskach Sterowania Multimediai
Wyświetla ikonę funkcyjną (przewodnik), odpowiadającą obecnej wybranej aplikacji audio/wideo (źródło).
Wskazuje odpowiednią czynność podczas, gdy wciśnięty jest przycisk Sterowania Multimediai 1, 2 lub 3.

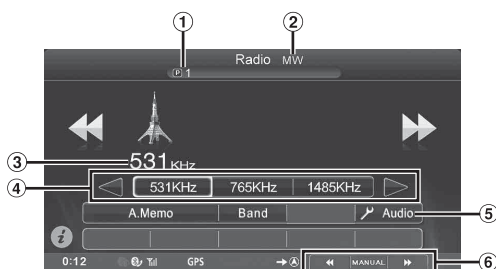
Radio

■ Przykładowy ekran główny trybu Radio

Tryb Prosty



Tryb Info



- ① Wskaźnik numeru programu
- ② Wyświetlenie pasma
- ③ Wyświetlenie częstotliwości
- ④ Przycisk programu
- ⑤ Przycisk ustawień audio (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)
- ⑥ Przewodnik po przyciskach Sterowania Multimediai (Patrz strona 14)

- Instrukcje przełączania pomiędzy trybem Prostem a trybem Info zawarto w sekcji „Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info” (strona 19).

Słuchanie audycji radiowych

1 Naciśnij przycisk Home.

Pojawi się ekran Home.

2 Dotknij przycisku [Radio].

Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Radio.

3 Dotknij przycisku [Band], aby wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości radiowej.

Każde dotknięcie zmienia pasma częstotliwości następująco:

FM-1 → FM-2 → FM-3 → MW → LW → FM-1

4 Naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimediai, aby wybrać tryb strojenia.

DX SEEK (Wyszukiwa nie wg odległości)	Local SEEK (Wyszukiwa nie stacji lokalnych)	MANUAL (Ręczne)
--	--	--------------------



- Można wybrać jeden z dwóch trybów automatycznego strojenia: DX i lokalny:
- Tryb DX (odległości);
Zostaną dostrójone stacje o silnym i słabym sygnale.
- Tryb lokalny;
Dostrójone zostaną jedynie stacje o silnym sygnale.
Ustawieniem początkowym jest DX.
- Jeśli w przewodniku przycisku 2 Sterowania Multimediai pojawia się „PRESET” lub „PTY”, należy wielokrotnie nacisnąć przycisk 2 Sterowania Multimediai, aż wyświetli się tryb strojenia.

5 Dotknij [◀◀], [▶▶] lub [◀], [▶], aby zmienić częstotliwość radiową odpowiednio w górę lub w dół.

W trybie ręcznym, dotknij i przytrzymaj, aby zmienić częstotliwość w sposób ciągły.

- Operacje można też wykonywać naciskając przyciski Sterowania Multimediai 1 lub 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediai” (strona 14).

Ręczne programowanie stacji

1 Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować i zapisać w pamięci, dostrajając ją ręcznie lub automatycznie.

2 Dotknij i przytrzymaj dowolny przycisk zaprogramowanej stacji przez co najmniej 2 sekundy.

Wybrana stacja zostanie zapisana w pamięci.

- Aby przełączać pomiędzy przyciskami zaprogramowanych stacji 1-3 i 4-6, należy dotknąć przycisku [◀] lub [▶] po którejkolwiek stronie przycisków zaprogramowanej stacji.

3 Powtórz procedurę, aby zapisać w pamięci do 5 innych stacji, w tym samym paśmie częstotliwości.

Aby użyć tej procedury dla innych pasm częstotliwości, należy wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości i wykonać ją ponownie.

W pamięci można zapisać do 30 zaprogramowanych stacji (6 stacji dla każdego pasma częstotliwości; FM1, FM2, FM3, MW lub LW).

- Jeżeli w zaprogramowanym ustawieniu o danym numerze zapisana jest już stacja, nastąpi jej usunięcie i zostanie zapisana nowa stacja.

Automatyczne programowanie stacji

W wybranym paśmie częstotliwości zostanie automatycznie wyszukanych i zapamiętanych 6 stacji.

Po wybraniu żadanego pasma częstotliwości, dotknij przycisku [A.Memo].

Zostanie automatycznie wyszukanych i zapamiętanych po kolei dla przycisków programów 6 stacji o silnym sygnale (wg siły sygnału). Po ukończeniu automatycznego zapisywania w pamięci, tuner wybiera stację dostępną po naciśnięciu przycisku programu 1.

- Jeżeli w pamięci nie zostaną zapisane żadne stacje, tuner powróci do stacji słuchanej przed rozpoczęciem procedury automatycznego zapisywania w pamięci.
- Tę procedurę można anulować naciśnięciem przycisku [A.Memo] podczas gdy tuner automatycznie wyszukuje stacje. Anulowanie przywróci poprzednie ustawienie programu tunera.

Wybieranie zaprogramowanych stacji radiowych

Zaprogramowane stacje zapisane w pamięci dla dowolnego pasma częstotliwości można wybierać za pomocą przycisków zaprogramowanych stacji.

- 1 Wielokrotnie dotknij [Band], aby wybrać odpowiednie pasmo częstotliwości radiowej.**
- 2 Dotknij jednego z przycisków zaprogramowanych ustawień, w których zapisana jest stacja.**

Alternatywnie, gdy pojawia się napis „PRESET” w polu przewodnika po wielokrotnym naciśnięciu przycisku **2 Sterowania Multimediami**, dotknij [◀], [▶], lub naciśnij przycisk **1 Sterowania Multimediami** (◀) lub przycisk **3 Sterowania Multimediami** (▶).

Zostanie wybrana zaprogramowana stacja.

- *Aby przełączać pomiędzy przyciskami zaprogramowanych stacji 1-3 i 4-6, należy dotknąć przycisku [◀] lub [▶] po którejkolwiek stronie przycisków zaprogramowanej stacji.*
- *Można sprawdzić wybrany numer programu za pomocą wskaźnika numeru programu.*

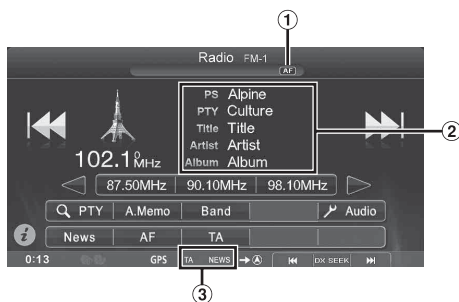
System RDS

■ Przykładowy ekran informacji RDS

Tryb Prosty



Tryb Info



- 1 Wskaźnik AF
- 2 Obszar informacji
- 3 Wskaźnik RDS

- Instrukcje przełączania pomiędzy trybem Prostem a trybem Info zawarto w sekcji „Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info” (strona 19).

Włączanie lub wyłączanie funkcji AF (częstotliwości alternatywne)

RDS (Radio Data System) to system informacji radiowych wykorzystujący podnośną częstotliwość 57 kHz standardowych emisji FM. System RDS umożliwia otrzymywanie różnych informacji, takich jak dane o ruchu drogowym, nazwy stacji radiowych oraz automatyczne przestrajanie na silniejszy nadajnik transmitujący ten sam program.

1 Naciśnij przycisk Home.

Pojawi się ekran Home.

2 Dotknij przycisku [Radio].

Zostanie włączony tryb radia, a na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Radio.

3 Dotknij przycisku [AF], aby włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) tryb AF.

Przy włączonym trybie AF (AF ON), kontrolka „AF” zapala się.

- Trybu RDS nie można wyświetlić, jeśli pasmo częstotliwości radiowej jest ustawione na MW lub LW.

- Po wybraniu opcji AF ON (Tryb AF włączony) urządzenie automatycznie dostroi się do stacji o silnym sygnale z listy AF.
- Trybu AF OFF (Tryb AF wyłączony) należy używać, gdy automatyczne przestrajanie nie jest wymagane.

Wskazówki

- Jeżeli urządzenie odbierze sygnał PTY31 (komunikat alarmowy), wyświetli napis „Alarm-Alarm!” tylko, jeżeli funkcja PTY31 będzie włączona. Informacje na temat korzystania z tej funkcji zawiera sekcja „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)” (strona 51).
- Cyfrowe dane systemu RDS zawierają następujące informacje:

PI	Identyfikacja programu
PS	Nazwa usługi programu
AF	Lista alternatywnych częstotliwości
TP	Informacje o ruchu drogowym
TA	Komunikat o ruchu drogowym
PTY	Typ programu
EON	Rozszerzenie na inne sieci
- Informacje na temat „Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI)”, „Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (lokalnych)”, „Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)” oraz „Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)” zawiera strona 51.

Odbieranie informacji o ruchu drogowym

Dotknij przycisku [TA], aby włączyć tryb Info o ruchu drogowym.

Zaświeci się wskaźnik TA.

Po dostrojeniu stacji z informacjami o ruchu drogowym, zaświeci się wskaźnik TA.

Informacje o ruchu drogowym można usłyszeć tylko w momencie ich nadawania. Jeżeli informacje o ruchu drogowym nie są nadawane, urządzenie działa w trybie gotowości.

Gdy rozpocznie się nadawanie informacji o ruchu drogowym, urządzenie automatycznie je odbierze, a na wyświetlaczu pojawi się napis „T.Info.” (Informacje o ruchu drogowym).

Po zakończeniu nadawania informacji o ruchu drogowym urządzenie automatycznie przełączy się w tryb gotowości.

- Jeżeli siła sygnału emisji informacji o ruchu drogowym spadnie poniżej określonego poziomu, urządzenie pozostanie w trybie odbioru przez 1 minutę. Jeżeli siła sygnału będzie pozostawać poniżej określonego poziomu przez 70 sekund, na wyświetlaczu będzie migał napis „TA”.
- Aby nie słuchać odbieranych informacji o ruchu drogowym, należy dotknąć przycisk [TA] w celu pominięcia komunikatu z informacjami o ruchu drogowym. Tryb T. Info pozostanie włączony (ON) w celu odbioru następnego komunikatu z informacjami o ruchu drogowym.
- W przypadku zmiany poziomu głośności podczas odbierania informacji o ruchu drogowym, ustawienie poziomu zostanie zapamiętane. Podczas następnego odbioru informacji o ruchu drogowym poziom głośności zostanie automatycznie ustawiony na zapamiętaną wartość.
- Jeśli aktywowany zostaje tryb Informacji o ruchu drogowym, urządzenie automatycznie przełączy się na źródło radiowe (nawet jeśli wybrane zostanie inne źródło), i odbiera nadawane informacje o ruchu drogowym. Po zakończeniu transmisji informacji o ruchu drogowym urządzenie powróci do poprzedniego źródła.

Ręczne odbieranie informacji o ruchu drogowym

1 Dotknij przycisku [TA], aby włączyć tryb Info o ruchu drogowym.

Zaświeci się wskaźnik TA.

2 Dotknij przycisku [I◀◀] lub [▶▶I].

Wyszukiwanie stacji nadającej informacje o ruchu drogowym.

- *Informacji o ruchu drogowym można szukać w trybie DX Seek lub Local Seek. Wielokrotne naciśnięcie przycisku 2 Sterowania Multimediami przełącza tryby.*
- *Operacje można też wykonywać naciskając przyciski Sterowania Multimediami 1 lub 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).*

Strojenie PTY (typ programu)

1 Dotknij [Q PTY].

Zostanie wyświetlony ekran wyboru listy PTY.

2 Dotknij wybrany typ programu, aby rozpocząć wyszukiwanie stacji nadającej program wybranego typu.

Jeżeli nie zostanie znaleziona żadna stacja PTY, pojawi się napis „No PTY”. (Brak programu tego typu).

3 Aby wybrać stację w strojeniu PTY należy wielokrotnie nacisnąć przycisk 2 Sterowania Multimediami podczas odbioru stacji PTY, aby napis „PTY” pojawił się w polu przewodnika. Następnie dotknąć należy [◀] [▶], lub nacisnąć przycisk 1 Sterowania Multimediami (◀) lub przycisk 3 Sterowania Multimediami (▶).

Priorytet dla wiadomości

Funkcja ta nadaje priorytet programowi informacyjnemu. Gdy tylko nadawany jest program informacyjny, obecnie słuchany program zostanie przerwany.

Dotknij przycisku [News] (Wiadomości), aby włączyć tryb PRIORITY NEWS (Priorytet dla wiadomości).

Na wyświetlaczu pojawi się napis „NEWS” (Wiadomości). Dotknij przycisku [News] (Wiadomości) ponownie, aby wyłączyć tryb Priority News (Priorytet dla wiadomości) i powrócić do poprzednio słuchanego programu.

Wyświetlanie wiadomości tekstowych stacji radiowej

Możliwe jest wyświetlanie wiadomości tekstowych nadawanych w stacji radiowej.

1 Wybierz stację radiową transmitującą wiadomości tekstowe.

2 Dotknij przycisku Info area (Ⓜ) (strona 23) (Informacje) w trybie FM radia, aby aktywować tryb tekstowy radia.

3 Dotknij przycisku Info area (Informacje) ponownie, aby dezaktywować tryb tekstowy radia.

CD/MP3/WMA/AAC

■ Przykładowy ekran główny trybu MP3/WMA/AAC

Tryb Prosty



Tryb Info



- 1 Numer bieżącego utworu/Calkowita liczba utworów
- 2 Wskaźnik statusu
Wskaźnik wyświetla się przy odtwarzaniu Repeat (Powtarzanie) i M.I.X.
- 3 Tytuł utworu
- 4 Nazwa wykonawcy
- 5 Tytuł albumu
- 6 Tytuł następnego pliku (utworu)
- 7 Czas, jaki upłynął
- 8 Przycisk ustawień audio (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)

- Jeśli nie jest dostępny tekst CD, pojawia się komunikat „NO TEXT” (Brak tekstu).
- Instrukcje przełączania pomiędzy trybem Prostem a trybem Info zawarto w sekcji „Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info” (strona 19).

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk Home.

Pojawi się ekran Home.

2 Dotknij [Disc].

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Disc (Płyta).

Po włożeniu do gniazda płyty urządzenia płyty etykietą do góry, urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

3 Aby wybrać żądaną ścieżkę (plik), dotknij [◀◀] lub [▶▶].

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):

Dotknij [◀◀].

Szybkie przewijanie do tyłu:

Dotknij i przytrzymaj [◀◀].

Przejdź do początku następnego ścieżki (pliku) :

Dotknij [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu:

Dotknij i przytrzymaj [▶▶].

4 Naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimediaми (▶/||), aby przerwać odtwarzanie.

Ponowne naciśnięcie przycisku 2 Sterowania Multimediaми (▶/||) wznowia odtwarzanie.

- Operacje można też wykonywać naciskając przyciski Sterowania Multimediaми 1 lub 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediaми” (strona 14).
- Urządzenie ICS-X8 odtwarza pliki MP3/WMA/AAC zapisane na płycie CD lub DVD. Należy używać płyt z pdanymi zapisanymi w formacie zgodnym z tym urządzeniem. Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia, należy przeczytać informacje dotycząc odtwarzania i zapisywania plików MP3/WMA/AAC na stronach strona 26 i 27.
- Żadne pliki chronione przed kopiowaniem za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.
- Z płyt zawierających jednocześnie dane audio i dane MP3/WMA/AAC, urządzenie odtwarza tylko dane audio.
- W przypadku odtwarzania płyty audio CD w miejscu ścieżki wyświetlana jest liczba ścieżek zapisanych na płycie.
- Rozpoczęcie odtwarzania płyty MP3/WMA/AAC z wieloma plikami i folderami może potrwać dłużej niż normalnie.
- Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).

Powtarzanie odtwarzania

Dotknij [↺], aby powtarzać odtwarzanie.

Ścieżki (pliki) będą odtwarzane bez przerwy.

Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

CD:

Powtarzanie → (WYŁ.) → Powtarzanie
↺ ↺

MP3/WMA/AAC:

Powtarzanie → (Powtórz folder)* → (WYŁ.) → Powtarzanie
↺ ↺

* Powtarzane będą tylko pliki z folderu.

- W przypadku włączenia trybu Powtarzania odtwarzania podczas odtwarzania M.I.X., tryb M.I.X. zostanie anulowany.

M.I.X. (Odtwarzanie losowe)

Podczas odtwarzania dotknij [∞].

Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej.

Tryb M.I.X. zostaje włączony, po dotknięciu przycisku [∞].

CD:

M.I.X. → (WYŁ.) → M.I.X.

∞(ALL) ∞(ALL)

MP3/WMA/AAC:

Folder M.I.X.* → M.I.X. Plik → (WYŁ.) → Folder M.I.X.*

∞ ■ ∞ ■ ∞ ■

* Odtwarzane losowo będą tylko pliki z folderu.

- Jeśli tryb M.I.X. zostanie włączony podczas powtarzania odtwarzania, tryb powtarzania odtwarzania zostanie wyłączony.
- Jeśli wybrana zostanie ścieżka przy pomocy trybu wyszukiwania, tryb odtwarzania M.I.X. zostanie anulowany.

Wybieranie folderów (dotyczy plików MP3/WMA/AAC)

Foldery można zmieniać, gdy ekran znajduje się w trybie Info.

Dotknij [◀ ■] lub [■ ▶], aby wybrać folder.

Wyszukiwanie z tekstu CD

1 Podczas odtwarzania dotknij [Q (Search)].

Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania z tekstu CD.

2 Dotknij nazwę wybranej ścieżki.

Wybrana ścieżka zostanie odtworzona.

- Szczegółowe informacje o tym, jak przeglądać listę zawarto w sekcji „Wybór elementu z listy” (strona 20).
- Po dokonaniu wyboru ścieżki przy pomocy wyszukiwania z tekstu CD, należy dotknąć na ekranie głównym CD [◀], aby wyświetlić ekran wyszukiwania.

Wyszukiwanie po nazwie pliku/ folderu (dotyczy plików MP3/ WMA/AAC)

1 Podczas odtwarzania dotknij [Q (Search)].

Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

2 Dotknij [AUDIO].

Zostanie wyświetlony ekran z listą nazw folderów.

Tryb wyszukiwania po nazwie folderu

3 W żądanym folderze dotknij [▶].

W wybranym folderze odtwarzany jest pierwszy plik.

Tryb wyszukiwania po nazwie pliku

3 Dotknij nazwy żądanego folderu.

Zostanie wyświetlona nazwa pliku w wybranym folderze.

4 Dotknij nazwy żądanego pliku.

Zostanie odtworzony wybrany plik.

- Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniego poziomu.
- Szczegółowe informacje o tym, jak przeglądać listę zawarto w sekcji „Wybór elementu z listy” (strona 20).
- Po wybraniu folderu po Wyszukaniu folderu po nazwie, dotknij [◀] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.
- Po wybraniu pliku po Wyszukaniu pliku po nazwie, dotknij [◀] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.

Informacje o plikach MP3/WMA/AAC

PRZESTROGA

Z wyjątkiem użytku prywatnego, powielanie danych audio (w tym plików MP3/WMA/AAC) lub ich rozpowszechnianie, przesyłanie lub kopiowanie, bezpłatnie lub za opłatą, bez zezwolenia właściciela praw autorskich jest surowo zabronione przez ustawę Copyright Act i porozumienia międzynarodowe.

Co to jest MP3?

MP3, którego oficjalna nazwa to „MPEG Audio Layer 3”, to standard kompresji określany przez organizację ISO, International Standardization Organization i MPEG, który jest wspólną inicjatywą powołaną przez organizację IEC.

Pliki MP3 zawierają skompresowane dane audio. Kodowanie MP3 umożliwia zastosowanie bardzo wysokiego współczynnika kompresji danych audio, zmniejszając rozmiar pliku do około jednej dziesiątej pierwotnej wielkości. Dzieje się tak przy zachowaniu jakości dźwięku bliskiej jakości z płyty CD. Format MP3 umożliwia uzyskanie tak wysokiego współczynnika kompresji przez wyeliminowanie dźwięków niesłyszalnych dla ludzkiego ucha lub zagłuszonych przez inne dźwięki.

Co to jest AAC?

AAC to skrót od „Advanced Audio Coding” i jest to podstawowy format kompresji audio dla formatów MPEG2 lub MPEG4.

Co to jest WMA?

WMA lub „Windows Media™ Audio” to skompresowane dane audio. Format WMA jest podobny do danych audio w formacie MP3.

Sposoby tworzenia plików MP3/WMA/AAC

Dane audio kompresowane są z wykorzystaniem oprogramowania zawierającego kodery-dekodery MP3/WMA/AAC. Szczegółowe informacje na temat tworzenia plików MP3/WMA/AAC zawiera instrukcja obsługi oprogramowania.

Pliki MP3/WMA/AAC, które mogą być odtwarzane przez to urządzenie, mają następujące rozszerzenia.

MP3: „mp3”

WMA: „wma” (obsługiwane są wersje 7.x, 8.x, 9.x)

AAC: „m4a”

Format WMA nie jest obsługiwany przez następujące pliki: Windows Media Audio Professional, Windows Media Audio 9 Voice lub Windows Media Audio 9 Pro Lossless.

Istnieje wiele różnych wersji formatu AAC. Należy sprawdzić, czy używane oprogramowanie jest zgodne z obsługiwany formatami wymienionymi poniżej. Odtworzenie pliku w danym formacie może być niemożliwe pomimo prawidłowego rozszerzenia. Obsługiwane jest odtwarzanie plików AAC zakodowanych przez program iTunes.

Obsługiwane częstotliwości próbkowania i szybkości transmisji bitów

MP3

Częstotliwości próbkowania: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów: 8 – 320 kb/s

WMA

Częstotliwości próbkowania: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów: 48 – 320 kb/s

AAC

Częstotliwości próbkowania: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Szybkości transmisji bitów: 16 – 320 kb/s

W zależności od częstotliwości próbkowania urządzenie może nie odtwarzać plików prawidłowo.

Znaczniki ID3/WMA

Urządzenie to obsługuje znacznik ID3 v1.0, v1.1, v2.2, v2.3, v2.4, a także znacznik WMA Ver.1.x. Jeżeli plik MP3/WMA/AAC zawiera dane znacznika, urządzenie może wyświetlić tytuł (tytuł ścieżki), nazwę wykonawcy i nazwę albumu zawarte w danych znacznika ID3/WMA (maksymalnie 64 znak).

W przypadku nieobsługiwanych znaków i pustych znaków, wyświetlany jest napis „No Title” (Brak tytułu).

W zależności od informacji zawartych w znaczniku, znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo lub ich liczba może być ograniczona.

Odtwarzanie plików MP3/WMA/AAC

Pliki MP3/WMA/AAC są przygotowywane, a następnie zapisywane na płytach CD-R, CD-RW (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) z wykorzystaniem oprogramowania do nagrywania płyt CD-R i pamięci USB.

- Maksymalna liczba możliwych do odtworzenia plików / folderów.
Płyta: 1 000 plików/folderów (w tym katalog główny/plik DivX[®])
Pamięć USB: 10 000 plików/folderów (w tym katalog główny/plik DivX[®])

* Jeżeli podłączone są 2 urządzenia pamięci USB: Łącznie 15 000 plików/folderów

- Największy możliwy rozmiar pliku: 512 MB

Odtwarzanie może nie być możliwe, jeśli płyta przekracza powyższe ograniczenia.

W przypadku długiej nazwy pliku/folderu, maksymalna możliwa liczba plików może ulec zmniejszeniu.

- Zliczane są zarówno pliki audio, jak i wideo, jeśli ich formaty mogą być odtworzone w urządzeniu.

Obsługiwane nośniki

Urządzenie to może odtwarzać następujące nośniki: CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW i pamięć USB.

Obsługiwane systemy plików

Urządzenie to obsługuje płyty obsługiwane w systemie ISO9660 Level 1 lub Level 2, UDF1.02 i UDF1.02 (ISO Bridge).

Standard ISO9660 ma pewne ograniczenia, o których należy pamiętać.

Maksymalne zagłębienie folderów wynosi 8 (łącznie z katalogiem głównym). Maksymalna liczba znaków nazw plików wynosi 256 (łącznie z rozszerzeniem).

Znaki dozwolone w nazwie folderu/pliku to litery A–Z (wielkie), cyfry 0–9 i „_” (podkreślnik).

To urządzenie obsługuje także płyty nagrane w standardzie Joliet, Romeo itd. i innych standardach zgodnych z ISO9660. Jednak czasami nazwy plików i folderów nie są prawidłowo wyświetlane.

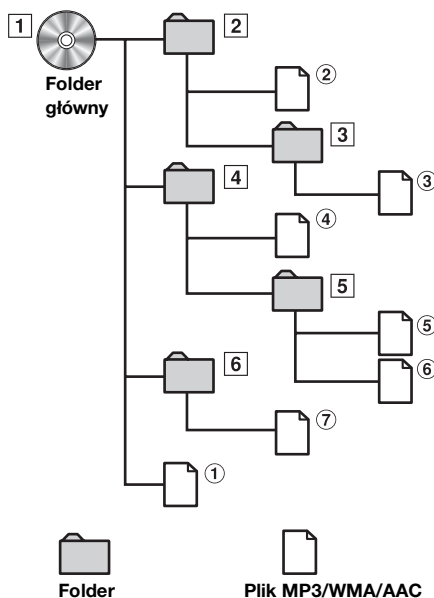
Obsługiwane formaty

To urządzenie obsługuje płyty CD-ROM Mode1, CD-ROM XA Mode2 (Form1&2), Mixed Mode CD oraz Multi-Session.

To urządzenie nie obsługuje prawidłowo płyt nagranych z wykorzystaniem funkcji Track At Once lub zapisu pakietowego.

Kolejność plików

Pliki odtwarzane są w kolejności zapisania ich na płycie przez oprogramowanie do nagrywania. Dlatego też kolejność odtwarzania może być inna od oczekiwanej. Informacje o kolejności nagrywania znajdują się w dokumentacji oprogramowania. Kolejność odtwarzania folderów i plików przedstawiono poniżej. (Rzeczywiste numery mogą się różnić od wyświetlanych).



Terminologia

Szybkości transmisji bitów

Jest to współczynnik kompresji „dźwięku” określony do zakodowania. Wraz ze wzrostem szybkości transmisji bitów poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także rozmiar plików.

Częstotliwości próbkowania

Wartość ta oznacza, ile razy na sekundę dane są próbkowane (nagrywane). Na przykład na płytach CD z muzyką częstotliwość próbkowania wynosi 44,1 kHz, więc dźwięk jest próbkowany (nagrywany) 44 100 razy na sekundę. Wraz ze wzrostem szybkości częstotliwości próbkowania poprawia się jakość dźwięku, ale zwiększa się także ilość danych.

Kodowanie

Konwertowanie płyt CD z muzyką, plików WAVE (AIFF) i innych plików dźwiękowych do określonego formatu kompresji audio.

Znacznik

Informacje o utworze, takie jak tytuły ścieżek, nazwy wykonawców, nazwy albumów itp. zapisane w plikach MP3/WMA/AAC.

Folder główny

Folder główny (lub katalog główny) znajduje się na początku systemu plików. Folder główny zawiera wszystkie foldery i pliki. Jest tworzony automatycznie na wszystkich nagrywanych płytach.

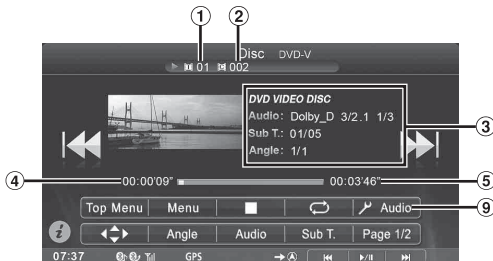
DVD

■ Przykładowy ekran główny DVD Video

Tryb Prosty



Tryb Info 1/2



Tryb Info 2/2



■ Przykładowy ekran główny DVD-VR

Tryb Info 1/2



Tryb Info 2/2



■ Przykładowy ekran główny DivX®

Tryb Info



- ① Numer tytułu
 - ② Numer rozdziału/sekcji
 - ③ Wyświetlacz informacyjny
DVD-Video:
Wyjście sygnału audio/napisy/kąt
DVD-VR:
Nazwa programu lub nazwa listy odtwarzania/informacje o nagrywaniu/nazwa płyty/wyjście sygnału audio/napisy DivX®:
Nazwa tytułu/nazwa wykonawcy/wyjście sygnału audio/napisy
 - ④ Czas, jaki upłynął
 - ⑤ Całkowity czas odtwarzania
 - ⑥ Numer programu lub numer listy odtwarzania
 - ⑦ Numer pliku
 - ⑧ Łączna liczba plików
 - ⑨ Przycisk ustawień audio (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” strona 35)
 - ⑩ Przycisk ustawień wyświetlania (Patrz „Procedura konfiguracji ekranu” strona 40)
 - ⑪ Przycisk ustawień płyty (Patrz „Ustawianie płyty” strona 50)
- Instrukcje przełączania pomiędzy trybem Prostem a trybem Info zawarto w sekcji „Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info” (strona 19).

W zależności od podłączonych urządzeń, ekran może wyglądać inaczej.

DVD-V

Typy płyt, których można używać, przedstawione są za pomocą poniższych symboli. Dostępne w sklepach płyty DVD Video (na których sprzedawane są filmy itp.) lub płyty DVD-R/DVD-RW, DVD+R/DVD+RW nagrane w trybie video.

DVD-VR

Płyty DVD-R/DVD-RW nagrane w trybie DVD-VR.

DivX

Płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW nagrane w trybie DivX® mogą być używane.

Wyświetlanie ekranu obsługi DVD

Należy dotknąć ekranu, gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania DVD.

Wyświetlany jest ekran obsługi DVD.



- Ekran obsługi zmieni się na wizualny ekran trybu DVD na 5 sekund po wykonaniu operacji.
- Próba włączenia DVD podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia „Picture off for your safety” (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).
- W zależności od typu płyty lub wyświetlonego ekranu odtwarzania, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.

Odtwarzanie płyty DVD-V DVD-VR DivX

⚠ OSTRZEŻENIE

Oglądanie przez kierowcę filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo podczas prowadzenia pojazdu jest niebezpieczne. Może rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku.

Urządzenie ICS-X8 należy zamontować prawidłowo, tak aby kierowca nie mógł oglądać filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo, o ile nie zatrzyma pojazdu i nie włączy hamulca postojowego.

Jeżeli urządzenie ICS-X8 nie zostanie zamontowane prawidłowo, co umożliwi kierowcy oglądanie filmów DVD/programów telewizyjnych/wideo podczas prowadzenia pojazdu, może to rozpraszać kierowcę, uniemożliwiając mu patrzenie przed siebie, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

⚠ Przewaga

- W przypadku określonych płyt DVD niektóre funkcje mogą być niedostępne. Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji zawierają instrukcje dostarczone z płytą DVD.
- Odciski palców pozostawione na płycie mogą znacznie utrudnić jej odtwarzanie. W przypadku wystąpienia problemów, należy wyjąć płytę i sprawdzić, czy na odtwarzanej stronie nie ma odcisków palców. W razie potrzeby należy wyczyścić płytę.
- Po wyłączeniu zapłonu lub zmianie źródła podczas odtwarzania, po wznowieniu będzie ono kontynuowane od miejsca, w którym zostało przerwane.
- Wykonanie niedozwolonej operacji (w zależności od typu odtwarzanej płyty) spowoduje wyświetlenie na ekranie następującego symbolu: ☹

- Funkcja zapamiętywania pozycji odtwarzania Nawet w przypadku wyłączenia zasilania urządzenia, wyłączenia zapłonu podczas odtwarzania lub zmiany źródła po włączeniu zasilania odtwarzanie będzie kontynuowane od miejsca, w którym zostało zatrzymane.

1 Naciśnij przycisk Home.

Pojawi się ekran Home.

2 Dotknij [Disc].

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Disc (Płyta).

Lub włóż płytę etykietą skierowaną do góry. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty.

- Druga strona dwustronnych płyt DVD nie zostanie odtworzona automatycznie.
Należy wyjąć płytę, obrócić ją i włożyć ponownie.
- NIE NALEŻY wkładać płyt zawierających mapy dla systemu nawigacji. Może to spowodować uszkodzenie urządzenia.
- Należy także zapoznać się z sekcją „Ustawianie płyty” (strona 50).
- Podczas odczytu pliku DivX® nie można korzystać z funkcji szybkiego przewijania do przodu/do tyłu oraz powtarzania.
- Nie można odtwarzać plików DivX® powyżej 4GB.

Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu

W trybie DVD, ekrany menu mogą być wyświetlane automatycznie. W takim przypadku, aby rozpocząć odtwarzanie, należy wykonać operację opisaną poniżej.

Bezpośrednia obsługa menu DVD-V

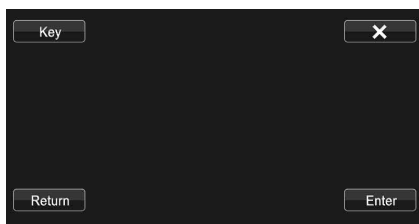
Dotknij przycisku menu DVD.

- W zależności od płyty, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.

Obsługa menu DVD-V

1 Dotknij [Key].

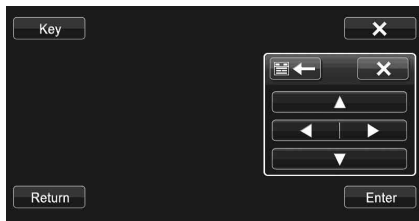
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.



Dotknij [Left Arrow] [Right Arrow], aby zmienić położenie klawiszy z prawej strony na lewą i odwrotnie.

Dotknij przycisku [Return] (Powrót), aby powrócić do poprzedniego ekranu.

2 Aby wybrać żądany element menu dotknij przycisku [▼], [▲], [◀] lub [▶].



- Dotknięcie [X] na panelu obsługi powoduje powrót do ekranu z kroku 1.

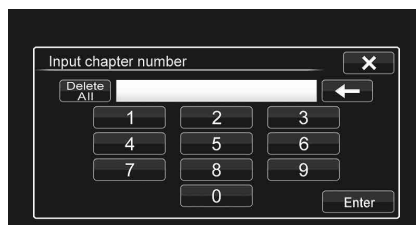
3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór pozycji.

Obsługa klawiatury numerycznej DVD-V

1 Po dotknięciu [Page 1/2], dotknij [10Key].

Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

2 Dotknij odpowiednich przycisków numerycznych.



Dotknij [Left Arrow], aby usunąć wprowadzony numer.

Dotknij [Delete All], aby usunąć wszystkie wprowadzone numery.

3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź) na ekranie klawiatury numerycznej, aby potwierdzić wybór.

Dotknij przycisku [X], aby ukryć ekran klawiatury.

Wyświetlanie ekranu menu głównego

DVD-V

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej tytułów, zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

Dotknij [Top Menu].

Zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

- Aby wykonać niezbędne operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu” (strona 30).

Wyświetlanie ekranu menu DVD-V

Jeżeli płyta DVD zawiera dwa lub więcej menu, oprócz menu głównego zostanie wyświetlone menu elementów dodatkowych.

Dotknij [Menu].

Zostanie wyświetlony ekran menu głównego.

- Aby wykonać niezbędne operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu” (strona 30).

Wyświetlanie ekranu trybu obsługi menu

DVD-V

Dotknij [Left Arrow].

Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.

- Aby wykonać niezbędne operacje, patrz sekcja „Jeżeli zostanie wyświetlony ekran menu” (strona 30).

Zatrzymywanie odtwarzania (PRE STOP) DVD-V DVD-VR DivX

Naciśnij przycisk zatrzymania podczas odtwarzania, aby zatrzymać odtwarzanie. Pozycja zostanie zapisana w pamięci.

1 Podczas odtwarzania dotknij przycisku [■].

Zostanie wyświetlony wskaźnik „Pre ■”.

2 Naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimedialem (▶ / ||) w trybie PRE STOP.

Odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane.

- W przypadku niektórych płyt zapamiętana pozycja zatrzymania odtwarzania może nie być dokładna.

Zatrzymywanie odtwarzania

(DVD-V) (DVD-VR) (DivX)

Dotknij przycisku [■] dwa razy lub dotknij przycisku [■] i przytrzymaj go przez co najmniej 2 sekundy podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony wskaźnik „■” i odtwarzanie zatrzyma się.

- Odtwarzanie rozpocznie się od początku po wciśnięciu przycisku 2 Sterowania Multimediami (▶/||), gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu

(DVD-V) (DVD-VR) (DivX)

- 1 Podczas odtwarzania dotknij i przytrzymaj przycisk [◀◀] (Szybkie przewijanie do tyłu) lub dotknij i przytrzymaj przycisk [▶▶] (Szybkie przewijanie do przodu).

DVD-Video, DVD-VR:

Dotknij i przytrzymaj dłużej niż 1 sekundę, aby przewijać do przodu/do tyłu z podwójną prędkością.

Za każdym dotknięciem przycisków [◀◀]/[▶▶] podczas szybkiego przewijania do tyłu/szybkiego przewijania do przodu, prędkość zmienia się w następujący sposób: 2x → 8x → 32x → 2x.

DivX®:

Dotknij i przytrzymaj dłużej niż 1 sekundę, aby przewijać do przodu/do tyłu z osmiokrotną prędkością.

Za każdym dotknięciem przycisków [◀◀]/[▶▶] podczas szybkiego przewijania do tyłu/szybkiego przewijania do przodu, prędkość zmienia się w następujący sposób: 8x → 16x → 32x → 8x.

- W przypadku pliku DivX®, który nie zawiera zaindeksowanych informacji, opcje szybkiego przewijania nie są dostępne.

- 2 Naciśnięcie przycisku 2 Sterowania Multimediami (▶/||), aby powrócić do normalnego odtwarzania.

- Operacje można też wykonywać naciskając przyciski Sterowania Multimediami 1 lub 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).
- Podczas szybkiego przewijania do przodu/do tyłu nie jest odtwarzany dźwięk.
- W trybie DVD, ekran menu może się pojawić ponownie w trakcie szybkiego przewijania do przodu/do tyłu.
- Dla niektórych płyt, wykonanie tej operacji może być niemożliwe.

Znajdowanie początku rozdziału/ścieżki/pliku

(DVD-V) (DVD-VR) (DivX)

Podczas odtwarzania dotknij przycisk [◀◀] lub [▶▶].

Rozdział/ścieżka/plik zmieni się po każdym naciśnięciu przycisku i rozpocznie się odtwarzanie wybranego rozdziału/ścieżki/pliku.

- ▶▶: Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku kolejnego rozdziału, ścieżki lub pliku.
- ◀◀: Dotknij tego przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie od początku bieżącego rozdziału, ścieżki lub pliku.

- Operacje można też wykonywać naciskając przyciski Sterowania Multimediami 1 lub 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).

- Niektóre płyty DVD nie zawierają rozdziałów.

Objaśnienie dodatkowe

„Rozdziały” to części filmów lub materiałów muzycznych na płycie DVD.

Wyświetlanie stopklatek (wstrzymywanie)

(DVD-V) (DVD-VR) (DivX)

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimediami (▶/||).
- 2 Naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimediami (▶/||), aby wznowić odtwarzanie.

- W trybie wyświetlania stopklatki nie jest odtwarzany dźwięk.
- Po wznowieniu odtwarzania z trybu wstrzymania obraz lub dźwięk może nie być przez chwilę odtwarzany. Nie oznacza to wystąpienia awarii.

Odtwarzanie poklatkowe do przodu

(DVD-V) (DVD-VR)

- 1 W trybie wstrzymania odtwarzania dotknij [▶▶]. Każde dotknięcie przycisku spowoduje przejście o jedną klatkę do przodu.
- 2 Naciśnij przycisk 2 Sterowania Multimediami (▶/||), aby wrócić do trybu zwykłego.

- Operacje można też wykonywać naciskając przycisk Sterowania Multimediami 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).
- Podczas odtwarzania poklatkowego do przodu nie jest odtwarzany dźwięk.
- Nie można włączyć odtwarzania poklatkowego do tyłu.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie

(DVD-V) (DVD-VR)

- 1 Po dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [▶▶] w trybie pauzy, ustawiany jest tryb odtwarzania w zwolnionym tempie z 1/8 prędkości. Ponadto, po ponownym dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [▶▶], prędkość zwolnionego tempa ustawiona zostaje na 1/2 normalnej prędkości.
- 2 Naciśnij przycisk 2 Sterowania mediami (▶/||), aby rozpocząć odtwarzanie.

- Operacje można też wykonywać naciskając przycisk Sterowania Multimediami 3. Patrz sekcja „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).
- Podczas odtwarzania w zwolnionym tempie nie jest odtwarzany dźwięk.
- Przybliżone szybkości to 1/2, 1/8. Rzeczywista szybkość zależy od danej płyty.
- Nie można włączyć odtwarzania w zwolnionym tempie do tyłu.

Wybór programu/listy odtwarzania

DVD-VR

W trybie odtwarzania programu można wybrać poprzedni lub następny program. W trybie odtwarzania listy odtwarzania można wybrać poprzednią lub następną listę odtwarzania.

1 Dotknij przycisku [◀ Program] [Program ▶] lub [◀ Playlist] [Playlist ▶], aby wybrać poprzedni lub następny program bądź listę odtwarzania.

- Dotknięcie przycisku [◀ Program] lub [◀ Playlist] uruchomi odtwarzanie poprzedniego programu lub listy odtwarzania od pierwszego rozdziału.
- Dotknięcie przycisku [Program ▶] lub [Playlist ▶] uruchomi odtwarzanie następnego programu lub listy odtwarzania od pierwszego rozdziału.
- Wyboru listy odtwarzania można dokonać jedynie przy płycie z listą odtwarzania.

Wybieranie folderów

DivX

Dotknij [◀ ■] lub [■ ▶], aby wybrać folder.

- Dotknij przycisku [◀ ■], aby odtwarzać od pierwszego pliku poprzedniego folderu.
- Dotknij przycisku [■ ▶], aby odtwarzać od pierwszego pliku następnego folderu.

Powtarzanie odtwarzania

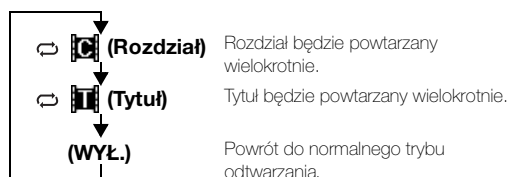
DVD-V DVD-VR DivX

Funkcja ta służy do ciągłego odtwarzania tytułów, rozdziałów lub ścieżek z płyty.

Dotknij [↻].

Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

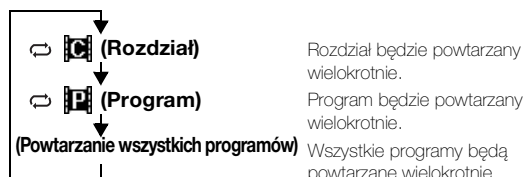
DVD Video



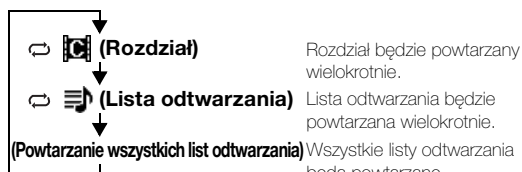
- Tryb REPEAT (Powtarzanie) jest zawsze wyłączany po dotknięciu i przytrzymaniu przycisku [↻] przez co najmniej 2 sekundy.

DVD-VR

Tryb Program*:

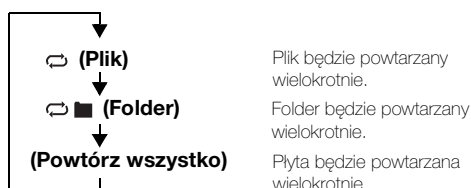


Tryb Lista odtwarzania*:



- * Dokonaj wyboru trybu odtwarzania programu lub listy odtwarzania za pomocą funkcji wyszukiwania. Więcej informacji zawarto w sekcji „Wyszukiwanie według programu” lub „Wyszukiwanie według listy odtwarzania” (strona 33).
- Można wyświetlić tylko płyty zawierające listę odtwarzania.

DivX®



Wyszukiwanie według tytułu/ numeru programu

DVD-V DVD-VR

Funkcja ta ułatwia znajdowanie pozycji na płycie DVD za pośrednictwem tytułów lub programów. Obsługi należy dokonywać, gdy nie odbywa się odtwarzanie.

1 Dotknij przycisku [Page 1/2], gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

2 Dotknij [10Key].

Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

- W przypadku DVD Video, klawiaturę numeryczną można także wyświetlić poprzez dotknięcie przycisku [◀▶] na ekranie Menu, a następnie dwukrotne naciśnięcie [Key].

3 Wprowadź odpowiedni tytuł lub program, dotykając jego numeru.

Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na stronie strona 30.

4 Dotknij [Enter].

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego numeru.

5 Dotknij [X].

- Dokonaj wyboru trybu odtwarzania programu za pomocą funkcji wyszukiwania. Przeczytaj sekcję „Wyszukiwanie według programu” (strona 33).
- Z tej funkcji nie można korzystać w przypadku płyt, na których nie nagrano numerów tytułów.
- W przypadku niektórych płyt nie można wykonać żadnej operacji.

Bezpośrednie wyszukiwanie według numeru rozdziału

DVD-V DVD-VR

Funkcja ta ułatwia bezpośrednie przejście do początku rozdziału na płycie. Obsługi można dokonywać podczas odtwarzania, PRE-STOP lub gdy odtwarzanie jest wstrzymane.

1 Dotknij przycisku [Page 1/2] w dowolnym trybie oprócz trybu zatrzymania.

2 Dotknij [10Key].

Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

3 Dotknij i wybierz numeru rozdziału, który chcesz odtworzyć.

Informacje na temat korzystania z klawiatury numerycznej znajdują się na stronie strona 30.

4 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby potwierdzić wybór.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego rozdziału.

5 Dotknij [X].

• Funkcja ta jest niedostępna w przypadku płyt, na których nie zapisano rozdziałów.

Wyszukiwanie według programu

DVD-VR

1 Dotknij [Program].

Zostanie wyświetlony ekran z listą wyszukiwania programów.

2 Dotknij program, który chcesz odtworzyć.

Zostanie odtworzony wybrany program.

- Dotknięcie przycisku [Playlist] (Lista odtwarzania) na ekranie wyszukiwania programów aktywuje ekran wyszukiwania list odtwarzania.
- Jeśli ostatnio wykonaną czynnością było wyszukiwanie programu, można aktywować ekran wyszukiwania programów także dotykając [<] na ekranie głównym DVD.

Wyszukiwanie według listy odtwarzania

DVD-VR

1 Dotknij [Playlist].

Zostanie wyświetlony ekran z listą wyszukiwania list odtwarzania.

2 Dotknij listę odtwarzania, którą chcesz odtworzyć.

Wybrana lista odtwarzania zostanie odtworzona, a następnie ponownie pojawi się ekran główny trybu DVD.

- Można użyć tylko płyt zawierających listę odtwarzania.
- Dotknięcie przycisku [Program] (Program) na ekranie wyszukiwania list odtwarzania aktywuje ekran wyszukiwania programów.
- Jeśli ostatnio wykonaną czynnością było wyszukiwanie listy odtwarzania, można aktywować ekran wyszukiwania list odtwarzania także dotykając [<] na ekranie głównym DVD.

Wyszukiwanie żądanego pliku wideo

DivX

Plik wideo można wybrać z ekranu listy.

1 Dotknij [Q (Search)].

Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

2 Dotknij [VIDEO].

Zostanie wyświetlony ekran z listą folderów.

Tryb wyszukiwania po nazwie folderu

3 W żądanym folderze dotknij [▶].

W wybranym folderze odtwarzany jest pierwszy plik.

Tryb wyszukiwania po nazwie pliku

3 Dotknij nazwy żądanego folderu.

Zostanie wyświetlona nazwa pliku w wybranym folderze.

4 Dotknij nazwy żądanego pliku.

Zostanie odtworzony wybrany plik.

- Dotknij przycisku [<], aby powrócić do poprzedniego poziomu.
- Szczegółowe informacje o tym, jak przeglądać listę zawarto w sekcji „Wybór elementu z listy” (strona 20).
- Po wybraniu folderu po Wyszukaniu folderu po nazwie, dotknij [<] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.
- Po wybraniu pliku po Wyszukaniu pliku po nazwie, dotknij [<] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.

Przełączanie kąta kamery

DVD-V

W przypadku płyt DVD na których sceny sfilmowano kilkoma kamerami, podczas odtwarzania można zmienić kąt kamery.

Dotknij [Angle].

Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między kątami kamery nagranych na płycie.

- Zmiana kąta kamery wymaga chwili czasu.
- W zależności od płyty, kąt kamery może być przełączany na jeden z dwóch sposobów.
 - Płynnie: Kąt kamery zmieniany jest niezauważalnie.
 - Niepłynnie: Przed zmianą kąta kamery wyświetlany jest nieruchomy obraz, a potem następuje zmiana kąta kamery.

Przełączanie ścieżek audio



Płyty DVD z kilkoma ścieżkami audio lub językami umożliwiającymi przełączanie dźwięku podczas odtwarzania.

Dotknij [Audio].

Każde dotknięcie przycisku spowoduje przełączenie między ścieżkami audio nagranych na płycie.

- Wybrana ścieżka będzie używana jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tej ścieżki, zostanie wybrany język domyślny płyty.
- Zmiana ścieżek audio podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać ścieżkę audio z menu płyty DVD.
- Rozpoczęcie odtwarzania wybranej ścieżki może nastąpić z krótkim opóźnieniem.

Płyty DVD-VR z kilkoma ścieżkami audio

Dotknij i przytrzymaj przycisk [Audio] przez co najmniej 2 sekundy.

Po każdym dotknięciu przycisku dźwięk z lewego i prawego kanału będzie odtwarzany według przedstawionego poniżej schematu.

LR (lewy prawy) → LL (lewy lewy) → RR (prawy prawy) → LR (lewy prawy)

Przełączanie napisów (język napisów)



W przypadku płyt DVD, na których nagrano napisy w kilku językach język napisów można zmieniać podczas odtwarzania; można także ukryć napisy.

Dotknij [Sub T].

Dotknięcie tego przycisku powoduje wybieranie kolejnych języków napisów nagranych na płycie, a następnie wyłącza napisy.

- Wyświetlenie wybranych napisów może nastąpić z niewielkim opóźnieniem.
- Zmiana napisów podczas odtwarzania nie jest dostępna na wszystkich płytach. W takim przypadku należy wybrać napisy z menu płyty DVD.
- Wybrany język napisów będzie używany jako ustawienie domyślne przy każdym włączeniu zasilania lub wymianie płyty. Jeżeli dana płyta nie będzie zawierać tego języka, zostanie wybrany język domyślny płyty. Język napisów może być różny, w zależności od odtwarzanej płyty.
- W przypadku niektórych płyt napisy będą wyświetlane nawet po ich ustawieniu na OFF (Wył.). Język napisów może być różny, w zależności od odtwarzanej płyty.
- Powoduje włączenie (ON)/wyłączenie (OFF) napisów podczas odtwarzania płyty DVD-VR.

Informacje o formacie DivX®

DivX® to koder-dekoder (oprogramowanie) do kompresji ruchomych obrazów z dużą szybkością przy zachowaniu wysokiej jakości obrazu z wykorzystaniem zaawansowanego algorytmu kompresji.

- Urządzenie posiada oficjalny certyfikat DivX® Certified

INFORMACJE O FORMACIE WIDEO DIVX: DivX® jest to cyfrowy format wideo stworzony przez firmę DivX, LLC, podmiot zależny Rovi Corporation. Niniejsze urządzenie otrzymało oficjalny certyfikat DivX Certified® i może odtwarzać zawartość w formacie wideo DivX. Więcej informacji oraz programy narzędziowe do konwersji plików do formatu wideo DivX, można znaleźć na stronie divx.com.

INFORMACJE O USŁUDZE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Niniejsze urządzenie z certyfikatem DivX Certified® należy zarejestrować, aby można było odtwarzać filmy w ramach usługi DivX Video-on-Demand (VOD). W celu uzyskania kodu rejestracyjnego należy odnaleźć sekcję DivX VOD w menu konfiguracyjnym urządzenia. Więcej informacji na temat ukończenia rejestracji znajduje się na stronie vod.divx.com.

Obsługiwane nośniki

Urządzenie odtwarza płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW i urządzenia pamięci USB nagrane w trybie DivX®.

Obsługiwane rozszerzenia

„avi”, „divx”

Koder-dekoder wideo

Wersje DivX® 3, 4, 5 i 6 (wersje 5 obsługują zarówno obrazy z przeplotem, jak i bez przeplotu)

Koder-dekoder audio

MPEG1 Layer2 (MP2)	32 do 384 kb/s
MPEG1 Layer3 (MP3)	32 do 320 kb/s
MPEG2 Layer2 (MP2)	8 do 160 kb/s
MPEG2 Layer3 (MP3)	8 do 160 kb/s
Dolby Digital	32 do 448 kb/s

Optymalne rozmiary dla odtwarzania płyt w formacie DivX® są następujące:

Rozmiar obrazu: 96 do 720 pikseli (poziomo) × 96 do 576 pikseli (pionowo)

Przy współczynniku proporcji 16:9 po lewej i prawej stronie oraz na górze i na dole ekranu mogą być wyświetlane czarne pasy.

Szybkość transmisji: „średnio 4 Mb/s, maksymalnie 8 Mb/s”
bitów obrazu: obsługiwany profil Kina domowego


Konfiguracja

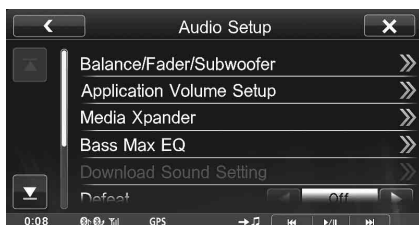
Konfiguracja audio

Obsługa konfiguracji audio

Aby można było wyświetlić ekran Konfiguracji, musi być zaciągnięty hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – „Unable to operate while driving” (Nie można używać podczas jazdy).

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień” funkcji Audio Setup (Konfiguracja audio). Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

- 1 Dotknij [Setup] na ekranie Home.**
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).
- 2 Dotknij [Audio Setup].**
Zostanie wyświetlony ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku).
 - Z każdego ekranu aplikacji można wyświetlić ekran Konfiguracji Audio. Dotknij przycisku [ Audio] na dowolnym ekranie aplikacji. Dostosuj ustawienia dla każdej z funkcji, oprócz Time Correction (korekta czasu), X-OVER, lub Parametric EQ (korektor parametrów).
- 3 Wybierz żądany element.**
Jeśli pojawi się „>>>”, oznacza to możliwość bardziej szczegółowego wyboru. Dotknij żądany element.
Jeśli „>>>” nie pojawi się, przejdź do kroku 4.



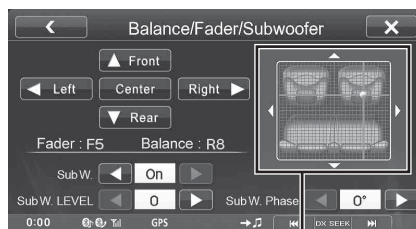
Elementy ustawień: Balance/Fader/Subwoofer / Application Volume Setup / Media Xpander / Bass Max EQ / Download Sound Setting / Defeat / Time Correction / X-OVER / Parametric EQ

- 4 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.**
- 5 Dotknięcie [X] spowoduje powrót do ekranu głównego aplikacji.**
Dotknij [◀], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień konfiguracji audio (podczas gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.
- Szczegółowe informacje o tym, jak przeglądać listę zawartości w sekcji „Wybór elementu z listy” (strona 20).

Ustawianie balansu/tłumika/subwoofera

Opcja [Balance/Fader/Subwoofer] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35).



Obszar obrazu

Dostosowywanie balansu/tłumika

Dotknij żądanego punktu w obszarze obrazu. Albo dotknij [▲ Front] [▼ Rear] [◀ Left] [▶ Right].

Balance: L15 do R15

Fader: F15 do R15

- Aby ponownie ustawić ustawienia początkowe (Balans: 0, tłumik: 0), dotknij [Center].

Włączanie i wyłączanie subwoofera

Jeśli do urządzenia podłączony jest opcjonalny subwoofer, należy wykonać następujące ustawienia.

Element ustawień: SubW.

Zawartość ustawienia: On (Wł.) / Off (Wył.) (Ustawienie początkowe: Off)

Regulacja poziomu dźwięku subwoofera

Poziom dźwięku subwoofera można ustawić, gdy subwoofer jest podłączony.

Element ustawień: SubW. LEVEL

Zawartość ustawienia: 0 do 15 (Ustawienie początkowe: 0)

- Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off” (Wył.), nie można wykonać ustawienia.

Ustawianie fazy subwoofera

Fazę wyjścia subwoofera można przełączyć między ustawieniami Subwoofer Normal (0°) (Subwoofer - normalnie (0°)) lub Subwoofer Reverse (180°) (Subwoofer - odwrócone (180°)).

Element ustawień: SubW. Phase

Zawartość ustawienia: 0° / 180° (Ustawienie początkowe: 0°)

- Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off” (Wył.), nie można wykonać ustawienia.

Konfiguracja poziomu dźwięku dla każdej z aplikacji

Opcja [Application Volume Setup] (Konfiguracja poziomu dźwięku aplikacji) jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35). Dla każdej aplikacji można dostosować poziom głośności.

Element ustawień: Radio / DVD / CD / Compress Media / NOKIA Music / iPod Music / iPod Video / AUX / AUX3 / BLUETOOTH Audio

Zawartość ustawienia: -14 do +14 (Ustawienie początkowe: 0)

- Aplikacje, dla których można dokonać ustawień różniących się w zależności od podłączonego urządzenia i ustawień.

Ustawianie MX (Media Xpander) (Ekspandera dźwięku)

Opcja [Media Xpander] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35). MX (Media Xpander (ekspander dźwięku)) separuje głos lub dźwięk instrumentów bez względu na źródło muzyki. Czyste odtwarzanie muzyki z radia FM, płyty CD, pamięci USB i odtwarzacza iPod/telefonu iPhone, będzie możliwe nawet w samochodach o wysokim natężeniu hałasu z drogi.

Element ustawień: Media Xpander

1 Dotknij [On] z „ALL MX Off/On” na ekranie ustawień MX.



2 Dotknij dowolnego z przycisków [Off] [] [] [].

Aplikacja	Poziom			
	OFF (WYŁ.)	1	2	3
FM				
DVD		Movie	Movie	DVD Music
CD				
Compress Media				
NOKIA				
AUX/AUX3		Compress Media	Movie	Music

- Ustawienie funkcji MX (Media Xpander) można zastosować, tylko jeżeli źródło jest prawidłowo wybrane.
- Formaty DVD Video oraz DVD-VR są zgodne z MX DVD.
- Formaty MP3/WMA/AAC/iPod/USB Audio/DivX®/BLUETOOTH Audio są zgodne z MX Compress Media.

MX FM

Częstotliwości średnie i wysokie stają się bardziej czyste i dają lepiej zbalansowany dźwięk na wszystkich pasmach.

MX DVD

(Film)

Dialogi filmowe brzmią wyraźniej.

(DVD Music (Muzyczna płyta DVD))

Taka płyta zawiera dużą ilość danych, takich jak teledysk. Funkcja MX (Media Xpander) wykorzystuje te dane do odtworzenia wyraźnego dźwięku.

MX CD

W trybie CD przetwarzana jest duża ilość danych. Umożliwiają one odtworzenie wyraźnego dźwięku dzięki wykorzystaniu tej ilości danych.

MX Compress Media

Umożliwia korekcję informacji pominiętych podczas kompresji. Powoduje odtwarzanie zrównoważonego dźwięku zbliżonego do oryginału.

MX NOKIA (OFF (Wyt.), Compress Media MX 1 do 3)

Częstotliwości średnie i wysokie stają się bardziej czyste i dają lepiej zbalansowany dźwięk na wszystkich pasmach.

MX AUX/AUX3

Wybierz tryb MX (Ekspander dźwięku) (Compress Media, Movie (Film) lub Music (Muzyka)) odpowiedni dla źródła dźwięku.

- Aby anulować tryb MX dla wszystkich aplikacji muzycznych należy w kroku 1 ustawić opcję MX w pozycji „Off” (Wyt.).

- Każda aplikacja muzyczna, taka jak radio FM, płyta CD i plik MP3/WMA/AAC, może mieć własne ustawienie funkcji MX (Ekspandera dźwięku).
- Ustawienie na MX przelacza tryb MX każdej aplikacji muzycznej w pozycję „Off” (Wyt.).
- Brak trybu MX podczas słuchania audycji radiowych w pasmach MW i LW.
- Funkcja ta jest niedostępna, jeżeli opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na „On” (Wł.).

Programy korektora (Bass Max EQ)

Opcja [Bass Max EQ] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35).

Fabrycznie ustawionych jest 10 typowych ustawień korektora dostosowanych do różnego typu muzyki.

Element ustawień: Bass Max EQ

Zawartość ustawienia: FLAT (Ustawienie początkowe) / POPS / ROCK / NEWS / JAZZ / ELECTRICAL DANCE / HIP HOP / EASY LISTENING / COUNTRY / CLASSICAL

- Ustawienie ON (Wł.) może być wybrane tylko dla jednego typu.
- Gdy ustawienie Bass Max EQ jest edytowane, Pobieranie ustawień dźwięku zostaje dezaktywowane.
- Gdy ustawienie Bass Max EQ jest ustawione, powiązane z nim ustawienia Parametric EQ (korektora parametrów) również ulegają zmianie. Zalecamy uprzednie zapisanie ustawień Parametric EQ (korektora parametrów) w pamięci.
- Ustawienie Bass Max EQ można konfigurować gdy opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na „Off” (Wyt.).

Pobieranie ustawień dźwięku

Opcja [Download Sound Setting] jest wybierana w menu konfiguracji Audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35).

Za pomocą urządzenia pamięci USB, ustawienia dźwięku pobrane z witryny ALPINE mogą być użyte do konfiguracji ustawień Time Correction (korekta czasu), X-OVER i Parametric EQ (korektor parametrów). Aby uzyskać informacje dotyczące obsługi oraz procedur pobierania, patrz witryna firmy ALPINE.

Element ustawień: Download Sound Setting

Nazwa pliku z danymi pobierania powinna wyglądać w następujący sposób: „A_U*****.MP3”.

A_U*****.MP3



- Zapisz dane ustawień w katalogu głównym.

1 Dotknij [Download Sound Setting].

Wyświetla się lista maksymalnie 5 elementów – plików danych ustawień.

2 Dotknij odpowiedniego pliku.

3 Dotknij [OK].

Pobrane wartości ustawień ustawiane są jako ustawienia Time Correction (korekta czasu)/X-OVER/Parametric EQ (korektor parametrów), jednocześnie zostają zapisane odpowiednio jako Program3.

- Gdy nie podłączono żadnej pamięci USB, funkcja „Download Sound Setting” (Pobieranie ustawienia dźwięku) jest niedostępna.
- Jeśli uprzednio zapisano ustawienia Time Correction (korekta czasu)/X-OVER/Parametric EQ (korektor parametrów) jako Program3, dane zostaną nadpisane.

- Jeśli podłączone są dwa urządzenia pamięci USB można przełączać pomiędzy nimi dotknięciem [USB1 → 2] [USB2 → 1].

Ustawianie opcji Defeat (Przywracanie ustawień)

Opcja [Defeat] jest wybierana w menu konfiguracji Audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35). Jeśli opcja Defeat ustawiona jest w pozycji „On” (Wł.), funkcje MX, Bass Max EQ, Pobieranie ustawienia dźwięku oraz Parametric EQ (korektor parametrów) są wyłączone. Wyłącza to wszelkie ustawienia jakich dokonano dla powyższych funkcji.

Element ustawień: Defeat

Zawartość ustawienia: Off (Wyt.) / On (Wł.) (Ustawienie początkowe: Off)

Dostosowywanie korekcji opóźnienia (Time Correction)

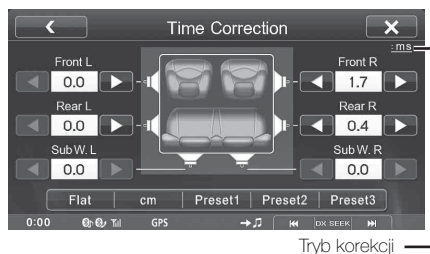
Opcja [Time Correction] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35).

Przed wykonaniem poniższych procedur, należy zapoznać się z sekcją „Informacje o korekcji opóźnienia” (strona 39).

Element ustawień: Time Correction

1 Aby wybrać tryb dokonywania regulacji, dotknij [msec] lub [cm].

Przy każdym dotknięciu zmienia się przycisk ekranowy oraz tryb korekcji.



msec: Regulacja opóźnienia.

cm: Regulacja pozycji odsłuchowej i odległości od każdego z głośników.

2 Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wyregulować opóźnienie lub odległość dla każdego z głośników.

0,0msec do 9,9msec (0,1msec/krok)

0,0cm do 336,6cm (3,4cm/krok)

- Jeśli całkowita suma wartości ustawień wszystkich głośników przekracza 20msec lub 680cm, ustawienia mogą nie funkcjonować prawidłowo.

3 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

- Dotknij [Flat], aby ustawić wszystkie wartości na 0,0.
- Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off” (Wyt.), nie można edytować ustawienia subwoofera (Patrz strona 35).

Przywoływanie wartości korekcji opóźnienia

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości korekcji opóźnienia.

Na ekranie korekcji opóźnienia dotknij [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

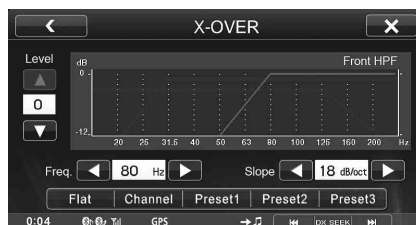
Dostosowywanie ustawień przejścia (X-OVER)

Opcja [X-OVER] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35). Przed wykonaniem poniższych procedur, należy zapoznać się z sekcją „Informacje na temat funkcji zwrotnicy” (strona 40).

Element ustawień: X-OVER

1 Dotknij przycisku [Channel] (Kanał), aby wybrać kanał.

Przy każdorazowym dotknięciu, kanał zostaje zmieniony.



- Regulowany właśnie kanał wyświetla się na czerwono.



2 Dostosuj przejścia do własnych preferencji.

Wybieranie częstotliwości odcięcia

Dla opcji „Freq.” (Częstotl.) dotknij przycisku [◀] lub [▶], po czym wybierz częstotliwość odcięcia.

Zawartość ustawienia: 20 / 25 / 31,5 / 40 / 50 / 63 / 80 (Ustawienie początkowe) / 100 / 125 / 160 / 200 Hz

Dostosowywanie zbrocza sygnału

Dla opcji „Slope” (Zbrocze sygnału) dotknij przycisku [◀] lub [▶], po czym wyreguluj wartość zbrocza sygnału HPF lub LPF.

Zawartość ustawienia: 0 (Ustawienie początkowe) / 6 / 12 / 18 / 24 dB/oct

Dostosowywanie poziomu

Dla opcji „Level” (Poziom) dotknij przycisku [▼] lub [▲], po czym wyreguluj wartość poziomu HPF lub LPF.

Zawartość ustawienia: -12 do 0 dB (Ustawienie początkowe: 0)

3 Powtórz kroki 1 i 2, aby dostosować inne kanały.

4 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

- Dotknij [Flat], aby wyzerować wszystkie wartości.
- Jeśli subwoofer ustawiony jest w pozycji „Off” (Wyt.), nie można edytować ustawienia subwoofera (Patrz strona 35).
- Podczas ustawiania punktów przejścia X-OVER należy uwzględnić pasmo przenoszenia podłączonych głośników.

Przywoływanie ustawionej wartości X-OVER

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości X-OVER.

Na ekranie X-OVER dotknij [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

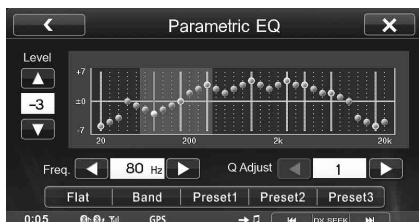
Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

Dostosowywanie krzywej korektora parametrycznego (Parametric EQ)

Opcja [Parametric EQ] jest wybierana w menu konfiguracji audio w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji audio” (strona 35). Ustawienia korektora można zmodyfikować w celu dostosowania krzywej sygnału przenoszenia do własnych preferencji.

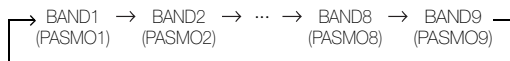
Element ustawień: Parametric EQ

1 Dostosuj ustawienia Parametric EQ (korektora parametrycznego) do własnych preferencji.



Dostosowywanie pasma

Dotknij przycisku [Band], aby wybrać ustawiane pasmo.



- Pasma można wybrać bezpośrednio za pomocą dotknięcia ekranu.

Dostosowywanie częstotliwości

Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji „Freq.” (Częstotliwość), aby dostosować częstotliwość dla wybranego pasma.

Dostępne pasma częstotliwości: 20 Hz do 20 kHz (w krokach co 1/3 oktawy)

- BAND1 (PASMO1): 20 Hz~100 Hz (63 Hz)
- BAND2 (PASMO2): 63 Hz~315 Hz (125 Hz)
- BAND3 (PASMO3): 125 Hz~500Hz (250 Hz)
- BAND4 (PASMO4): 250 Hz~1 kHz (500Hz)
- BAND5 (PASMO5): 500 Hz~2 kHz (1 kHz)
- BAND6 (PASMO6): 1 kHz~4 kHz (2 kHz)
- BAND7 (PASMO7): 2 kHz~7,2 kHz (4 kHz)
- BAND8 (PASMO8): 5,8 kHz~12 kHz (8 kHz)
- BAND9 (PASMO9): 9 kHz~20 kHz (16 kHz)

Dostosowywanie poziomu

Dla opcji „Level” (Poziom) dotknij przycisku [▼] lub [▲], po czym wyreguluj wartość poziomu wybranego pasma.

Zawartość ustawienia: -7 do +7 (Ustawienie początkowe: 0)

Ustawianie szerokości pasma

Dla opcji „Q Adjust” dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać szerokość pasma.

Zawartość ustawienia: 1 (Ustawienie początkowe) / 2 / 3

2 Aby dostosować inne pasmo, należy powtórzyć krok 1 i dostosować wszystkie pasma.

3 Aby zapisać wyregulowaną wartość ustawienia, dotknij i przytrzymaj [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

- Ustawienia przekraczające częstotliwość sąsiadujących pasm nie są dostępne.
- Podczas ustawiania korektora parametrycznego należy uwzględnić pasmo przenoszenia podłączonych głośników.
- Po wybraniu ustawień korektora parametrycznego, ustawienia korektora Bass Max EQ stają się nieaktywne.
- Gdy ustawienie Bass Max EQ jest ustawione, powiązane z nim ustawienia Parametric EQ (korektora parametrów) również ulegają zmianie. Zalecamy uprzednie zapisanie ustawień Parametric EQ (korektora parametrów) w pamięci.
- Dotknij [Flat], aby wyzerować wszystkie wartości.
- Ustawienie korektora parametrycznego można konfigurować gdy opcja Defeat (Przywracanie ustawień) jest ustawiona na „Off” (Wył.).

Przywoływanie ustawionej wartości korektora parametrycznego

Przywoływanie uprzednio ustawionej wartości korektora parametrycznego.

Na ekranie Parametric EQ (korektora parametrycznego) dotknij [Preset1], [Preset2], lub [Preset3].

Zostanie przywołane ustawienie zapisane w Programie.

Informacje o korekcji opóźnienia

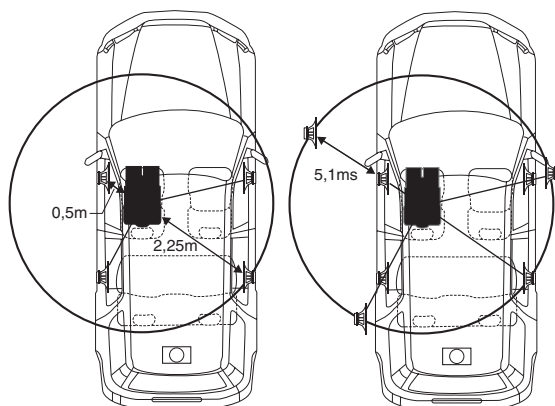
Z powodu złożonego rozmieszczenia głośników odległość między słuchaczem a głośnikami może się znacznie różnić w zależności od samochodu. Ta różnica odległości między głośnikami a słuchaczem tworzy przesunięcie obrazu dźwiękowego i charakterystykę częstotliwości. Jest to spowodowane opóźnieniem w docieraniu dźwięku do prawego i lewego ucha słuchacza.

Aby zniwelować to zjawisko, urządzenie to może opóźnić przesłanie sygnału audio do głośników znajdujących się najbliżej słuchacza. Daje to wrażenie zwiększenia odległości od tych głośników. Słuchacz znajduje się w jednakowej odległości między lewymi a prawymi głośnikami, co umożliwia uzyskanie optymalnej sceny muzycznej.

Ustawienia wybierane są dla każdego głośnika w krokach co 3,4 cm.

Przykład 1. Pozycja odsłuchowa: Przednie lewe siedzenie

Należy ustawić niską wartość korekcji opóźnienia dla lewego przedniego głośnika, a dla tylnego prawego głośnika – zero lub niską wartość.



Dźwięk nie jest zrównoważony, ponieważ odległość między pozycją odsłuchową a poszczególnymi głośnikami jest różna. Różnica odległości między przednim lewym a tylnym prawym głośnikiem wynosi 1,75 m.

W tym przykładzie obliczymy wartość korekcji opóźnienia dla przedniego lewego głośnika przedstawionego na rysunku powyżej.

Warunki:

Najdalszy głośnik – pozycja odsłuchowa : 2,25 m

Przedni lewy głośnik - pozycja odsłuchowa : 0,5 m

Obliczenie: $L = 2,25 \text{ m} - 0,5 \text{ m} = 1,75 \text{ m}$

Korekcja opóźnienia = $1,75 \div 343^{*1} \times 1\,000 = 5,1 \text{ (ms)}$

**1 Prędkość dźwięku: 343 m/s w temperaturze 20°C*

Inaczej mówiąc ustawienie dla przedniego lewego głośnika korekcji opóźnienia o wartości 5,1 stwarza wrażenie, że jego odległość od słuchacza jest taka sama jak w przypadku najdalszego głośnika.

Korekcja opóźnienia eliminuje różnice w czasie wymaganym na dotarcie dźwięku do pozycji odsłuchowej.

Opóźnienie dla przedniego lewego głośnika jest skorygowane o 5,1 ms, więc dźwięk z tego głośnika dociera do pozycji odsłuchowej w tym samym czasie, co dźwięk z pozostałych głośników.

Przykład 2. Pozycja odsłuchowa: Wszystkie siedzenia

Należy ustawić prawie taką samą wartość korekcji opóźnienia dla każdego głośnika.

- 1 Usiądź w pozycji odsłuchowej (miejsce kierowcy itd.) i zmierz odległość (w metrach) między głową a poszczególnymi głośnikami.
- 2 Oblicz różnice wartości korekcji odległości od najdalszego głośnika i innych głośników.

$L = (\text{odległość do najdalszego głośnika}) - (\text{odległość do pozostałych głośników})$

Poniżej przedstawiono wartości korekcji opóźnienia dla poszczególnych głośników. Ustawienie tych wartości powoduje, że dźwięk dociera do pozycji odsłuchowych w tym samym momencie, co dźwięk z pozostałych głośników.

Lista wartości korekcji opóźnienia

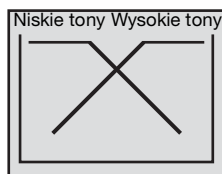
Różnica czasu (msec)	Odległość (cm)	Odległość (cale)	Różnica czasu (msec)	Odległość (cm)	Odległość (cale)
0,0	0,0	0,0	5,1	173,4	68,3
0,1	3,4	1,3	5,2	176,8	69,7
0,2	6,8	2,7	5,3	180,2	71,0
0,3	10,2	4,0	5,4	183,6	72,4
0,4	13,6	5,4	5,5	187,0	73,7
0,5	17,0	6,7	5,6	190,4	75,0
0,6	20,4	8,0	5,7	193,8	76,4
0,7	23,8	9,4	5,8	197,2	77,7
0,8	27,2	10,7	5,9	200,6	79,1
0,9	30,6	12,1	6,0	204,0	80,4
1,0	34,0	13,4	6,1	207,4	81,7
1,1	37,4	14,7	6,2	210,8	83,1
1,2	40,8	16,1	6,3	214,2	84,4
1,3	44,2	17,4	6,4	217,6	85,8
1,4	47,6	18,8	6,5	221,0	87,1
1,5	51,0	20,1	6,6	224,4	88,4
1,6	54,4	21,4	6,7	227,8	89,8
1,7	57,8	22,8	6,8	231,2	91,1
1,8	61,2	24,1	6,9	234,6	92,5
1,9	64,6	25,5	7,0	238,0	93,8
2,0	68,0	26,8	7,1	241,4	95,1
2,1	71,4	28,1	7,2	244,8	96,5
2,2	74,8	29,5	7,3	248,2	97,8
2,3	78,2	30,8	7,4	251,6	99,2
2,4	81,6	32,2	7,5	255,0	100,5
2,5	85,0	33,5	7,6	258,4	101,8
2,6	88,4	34,8	7,7	261,8	103,2
2,7	91,8	36,2	7,8	265,2	104,5
2,8	95,2	37,5	7,9	268,6	105,9
2,9	98,6	38,9	8,0	272,0	107,2
3,0	102,0	40,2	8,1	275,4	108,5
3,1	105,4	41,5	8,2	278,8	109,9
3,2	108,8	42,9	8,3	282,2	111,2
3,3	112,2	44,2	8,4	285,6	112,6
3,4	115,6	45,6	8,5	289,0	113,9
3,5	119,0	46,9	8,6	292,4	115,2
3,6	122,4	48,2	8,7	295,8	116,6
3,7	125,8	49,6	8,8	299,2	117,9
3,8	129,2	50,9	8,9	302,6	119,3
3,9	132,6	52,3	9,0	306,0	120,6
4,0	136,0	53,6	9,1	309,4	121,9
4,1	139,4	54,9	9,2	312,8	123,3
4,2	142,8	56,3	9,3	316,2	124,6
4,3	146,2	57,6	9,4	319,6	126,0
4,4	149,6	59,0	9,5	323,0	127,3
4,5	153,0	60,3	9,6	326,4	128,6
4,6	156,4	61,6	9,7	329,8	130,0
4,7	159,8	63,0	9,8	333,2	131,3
4,8	163,2	64,3	9,9	336,6	132,7
4,9	166,6	65,7			
5,0	170,0	67,0			

Informacje na temat funkcji zwrotnicy

Zwrotnica (X-OVER):

To urządzenie wyposażone jest w aktywną zwrotnicę. Zwrotnica ogranicza częstotliwości wysyłane do wyjść. Każdy kanał sterowany jest niezależnie. Dlatego każda para głośników może odtwarzać optymalne dla niej częstotliwości. Zwrotnica ustawia także filtr górnoprzepustowy (HPF) lub filtr dolnoprzepustowy (LPF) każdego pasma, a także zbcze sygnału (szybkość odtwarzania wysokich i niskich częstotliwości). Ustawienia należy określać, uwzględniając charakterystykę dźwiękową głośników. W zależności od głośników może nie być wymagane użycie pasywnej sieci. W przypadku braku pewności w tej kwestii, należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

	Częstotliwość odcięcia (w krokach co 1/3 oktawy)		Zbcze sygnału		Poziom
	HPF	LPF	HPF	LPF	
Głośnik niskotonowy	----	20 Hz – 200 Hz	----	FLAT, -6, -12, -18, -24 dB/okt.	0 do -12 dB
Tyłny głośnik wysokotonowy	20 Hz – 200 Hz	----	FLAT, -6, -12, -18, -24 dB/okt.	----	0 do -12 dB
Przedni głośnik wysokotonowy	20 Hz – 200 Hz	----	FLAT, -6, -12, -18, -24 dB/okt.	----	0 do -12 dB

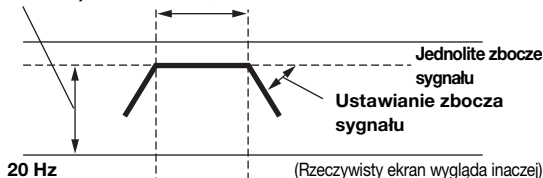


(Rzeczywisty ekran wygląda inaczej)

Ustawianie poziomu

(0 do -12 dB)

Zakres częstotliwości wyjściowych



Częstotliwość filtra HPF częstotliwość Częstotliwość filtra LPF częstotliwość

- HPF (filtr górnoprzepustowy): Odcina niższe częstotliwości i przepuszcza wyższe częstotliwości.
- LPF (filtr dolnoprzepustowy): Odcina wyższe częstotliwości i przepuszcza niższe częstotliwości.
- Zbcze sygnału: Zmiana poziomu (w dB) dla zmiany częstotliwości jednej oktawy.
- Im wyższa jest wartość zbcza sygnału, tym bardziej strome jest zbcze sygnału.
- Aby pominąć filtr górno- i dolno przepustowy, należy ustawić zbcze sygnału na FLAT.
- Nie należy używać głośnika wysokotonowego bez filtra HPF, ani ustawiać go na niską częstotliwość, ponieważ niskie częstotliwości mogą uszkodzić głośnik.
- Nie można ustawić częstotliwości zwrotnicy na wartość wyższą niż filtr HPF lub niższą niż filtr LPF.
- Ustawienia należy określać z uwzględnieniem zalecanych częstotliwości zwrotnic podłączonych głośników. Należy określić zalecaną częstotliwość zwrotnic głośników. Ustawienie zakresu częstotliwości poza zalecaną wartość może spowodować uszkodzenie głośników.

Informacje o zalecanych częstotliwościach zwrotnic głośników firmy Alpine zawiera odpowiednia Instrukcja obsługi. Nie ponosimy odpowiedzialności za uszkodzenie lub nieprawidłowe działanie głośników spowodowane ustawieniem częstotliwości zwrotnic poza zalecanym zakresem.

Konfiguracja ekranu

Procedura konfiguracji ekranu

Aby można było wyświetlić ekran trybu Display (Ekran), musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – „Unable to operate while driving” (Nie można używać podczas jazdy).

Poniższe kroki od 1 do 6 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień” funkcji Display (Ekran). Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

- 1 Dotknij [Setup] na ekranie Home.**
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).
- 2 Dotknij przycisku [Display Setup] (Konfiguracja ekranu).**
Zostanie wyświetlony ekran Display Setup (Konfiguracja ekranu).
 - Z ekranu każdej aplikacji można wyświetlić ekran Konfiguracji Ekranu. Dotknij przycisku [↗ Display] na dowolnym ekranie aplikacji (w trybie wideo).
- 3 Dotknij żądaną aplikację.**



- Aplikację „Audio” można wybrać podczas odtwarzania wideo.
- Zostaną wyświetlone nazwy kamer ustalone dla ustawień „Direct Camera” (kamera bezpośrednio). Nazwy kamer nie zostaną wyświetlone gdy ustawiona jest pozycja „Off” (Wyl.) (strona 47).
- Jeśli funkcja „Nav. In” znajduje się w pozycji „Off” (Wyl.), wówczas aplikacja „Navigation” nie zostanie wyświetlona (strona 48).

4 Przy żądanym elemencie dotknij [➤➤].

Elementy, jakie można ustawiać różnią się w zależności od aplikacji.

- [Audio] (Nośniki wideo):
Display Mode* / Live Contrast / Visual EQ / Bright / Color / Tint / Contrast / Sharpness
- [Direct Camera]:
Live Contrast / Bright / Color / Contrast
- [Navigation]:
Bright / Contrast

* Gdy ustawiony nośnik to AUX, ustawień nie można zmienić w niżej wymienionych przypadkach.

- Gdy w opcji „AUX In” ustawiono „USB Player”.
- Gdy w opcji „AUX In” ustawiono „DVB-T”, zaś opcja „Direct Touch” jest ustawiona w pozycji „On” (Wł.).

5 Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby zmienić ustawienia danego elementu.

6 Dotknięcie przycisku [X] spowoduje powrót do ekranu głównego aplikacji.

Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień Display Setup (podczas gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.

Przełączanie trybów wyświetlania

Element ustawień: Display Mode

Zawartość ustawienia: WIDE (Ustawienie początkowe) / CINEMA / NORMAL



W trybie WIDE (panoramycznym) monitor wyświetla normalny obraz dopasowany do szerokości monitora panoramicznego przez równomierne rozciągnięcie go w poziomie.



W trybie CINEMA (kinowym) monitor wyświetla normalny obraz rozciągnięty w poziomie i w pionie. Tryb ten jest odpowiedni do wyświetlania obrazu kinowego o proporcjach 16:9.



W trybie NORMAL (normalnym) monitor wyświetla normalny obraz na środku ekranu z pionowymi czarnymi pasami z boku.

Regulacja aktywnego kontrastu obrazu (Live Contrast)

Funkcja ta automatycznie dostosowuje zbyt jasne lub zbyt ciemne miejsca na ekranie i przywraca je do naturalnego poziomu jasności.

Element ustawień: Live Contrast

Zawartość ustawienia: OFF (Ustawienie początkowe) / LOW / HIGH

Wybieranie trybu Visual EQ (ustawienie fabryczne)

Można wybrać tryb odpowiedni dla wyświetlanego obrazu.

Element ustawień: Visual EQ

Zawartość ustawienia: OFF (Ustawienie początkowe) / NIGHT M. / SOFT / SHARP / CONTRAST

- OFF: Ustawienie początkowe
- NIGHT M.: Odpowiedni dla filmów z dużą ilością ciemnych scen.
- SOFT: Odpowiedni do grafiki komputerowej i filmów animowanych.
- SHARP: Odpowiedni dla starych filmów, w których obraz nie jest wystarczająco wyraźny.

CONTRAST: Odpowiedni dla najnowszych filmów.

- Aby powrócić do domyślnych ustawień wideo, ustaw tę funkcję na OFF (Wyl.). Wszelkie wybrane opcje lub zmiany ustawień opcji Visual EQ (Korektor obrazu) zostaną zresetowane do ustawień początkowych.
- Jeśli zostaną wprowadzone jakiegokolwiek zmiany w istniejących ustawieniach opcji Visual EQ (Korektor obrazu) (NIGHT M. itp.), pojawi się napis „CUSTOM” (Niestandardowe).

Regulacja jasności

Element ustawień: Bright

Zawartość ustawienia: -15 do +15 (Ustawienie początkowe: 0)

Jasność można ustawić w zakresie od MIN (Minimalna) (-15) do MAX (Maksymalna) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN” (Minimalna) lub „MAX” (Maksymalna).

Regulacja kolorów obrazu

Element ustawień: Color

Zawartość ustawienia: -15 do +15 (Ustawienie początkowe: 0)

Kolory można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny) (-15) do MAX (Maksymalny) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN” (Minimalna) lub „MAX” (Maksymalna).

Regulacja nasycenia obrazu

Element ustawień: Tint

Zawartość ustawienia: R15 do G15 (Ustawienie początkowe: 0)

Kolor można dostosować w zakresie od R15 do G15.

- Podczas ustawiania PAL, nie można regulować NASYCENIA OBRAZU.

Regulacja kontrastu obrazu

Element ustawień: Contrast

Zawartość ustawienia: -15 do +15 (Ustawienie początkowe: 0)

Kontrast można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny) (-15) do MAX (Maksymalny) (+15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN” (Minimalna) lub „MAX” (Maksymalna).

Regulacja jakości obrazu

Element ustawień: Sharpness

Zawartość ustawienia: -5 do +5 (Ustawienie początkowe: 0)

Jakość obrazu można dostosować w zakresie od -5 do +5. Po ustawieniu minimalnej i maksymalnej wartości na wyświetlaczu pojawia się napis „SOFT” (Łagodna) i „HARD” (Ostra).

Zapisywanie i przywoływanie dostosowanej jakości obrazu

Podczas dokonywania regulacji audio (nośnik wideo), można zapisać ustawienia wykonane dla opcji „Regulacja aktywnego kontrastu, jasności, koloru, nasycenia, kontrastu i ostrości”.

Element ustawień: Preset1 / Preset2

- 1 Aby zapisać wykonane ustawienia dla opcji „Regulacja aktywnego kontrastu, jasności, koloru, nasycenia, kontrastu i ostrości” (strona 41), naciśnij i przytrzymaj [Preset1] lub [Preset2].
- 2 Aby przywołać zapisane ustawienia, naciśnij [Preset1] lub [Preset2].

- Korektor obrazu zapisany jest jako „CUSTOM”.
- Tryb wyświetlania nie może być zapisany.

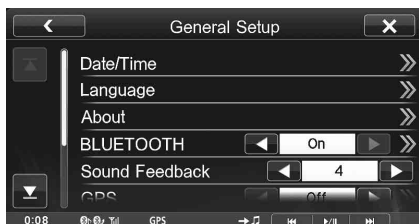
Ustawienia ogólne

Procedura dostosowywania ustawień ogólnych

Aby można było wyświetlić ekran trybu General (Ogólne), musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – „Unable to operate while driving” (Nie można używać podczas jazdy).

Poniższe kroki od 1 do 4 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień” funkcji General Setup (Konfiguracja ogólna). Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

- 1 Dotknij [Setup] na ekranie Home.**
Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).
- 2 Dotknij przycisku [General Setup].**
Zostanie wyświetlony ekran General Setup (Konfiguracja ogólna).
- 3 Dla żadanego elementu, aby zmienić jego ustawienia dotknij przycisku [◀] lub [▶]. W przypadku elementów, przy których widoczne jest „>>”, dotknięcie danego elementu powoduje wyświetlenie dalszego ekranu wyboru.**



Elementy ustawień: *Date/Time / Language / About / BLUETOOTH / Sound Feedback / GPS / Screen/LED Customize / Remote Sensor / Security Code*

- W zależności od elementu, powtórz krok 3.

- 4 Dotknięcie przycisku [X] spowoduje powrót do ekranu głównego aplikacji.**
Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniego ekranu.
- Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień konfiguracji ogólnej (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.

Ustawianie daty/czasu

Dotknij [Date/Time] w menu konfiguracji ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Ustawianie przełączania wzoru wyświetlania kalendarza

Można przełączyć wzór wyświetlania kalendarza tak, by był wyświetlany, gdy pokazany jest czas.

Element ustawień: *Calendar Type*
Zwartość ustawienia: *M/D / D/M (Ustawienie początkowe)*

- M/D: pokazuje miesiąc/dzień
- D/M: pokazuje dzień/miesiąc

Ustawianie wyświetlanego zegara

Można wybrać typ wyświetlanego zegara (12- lub 24-godzinny) w zależności od własnych preferencji.

Element ustawień: *Clock Mode*
Zwartość ustawienia: *12h / 24h (Ustawienie początkowe)*

Wyświetlanie godziny w systemie RDS

Po wybraniu opcji ON (Wł.) zegar zostanie ustawiony automatycznie na podstawie danych wysłanych z systemu RDS.

Element ustawień: *RDS Clock DISP*
Zwartość ustawienia: *Off (Wył.) (Ustawienie początkowe) / On (Wł.)*

- Off: Aby ustawić go ręcznie.
- On: Automatyczne ustawianie zegara na podstawie przesłanych danych o godzinie. W takim przypadku nie można ustawić zegara ręcznie.

Ustawianie czasu

Element ustawień: *Clock Adjust*
Elementy dodatkowe: *Year / Month / Day / Hour / Minute*
Zwartość ustawienia: *2011~ / JAN-DEC / 1-31 / 01-12 lub 00-23 / 00-59 (Ustawienie początkowe: 2011 / JAN / 1 / 00 / 00)*

- Year: Umożliwia ustawienie roku.
- Month: Umożliwia ustawienie miesiąca.
- Day: Umożliwia ustawienie dnia.
- Hour: Umożliwia ustawienie godziny.
- Minute: Umożliwia ustawienie minut.

- Dotknij i przytrzymaj [◀] lub [▶], aby w sposób automatyczny przejść sekwencję zmian.
- Zegar można ustawić tylko w przypadku, gdy opcja „Wyświetlanie godziny w systemie RDS” (strona 42) jest ustawiona na „Off” (Wył.).

Ustawienia języka

Dotknij [Language] w menu konfiguracji ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Ustawianie przewijania

Przewijanie jest możliwe tylko w przypadku, gdy wprowadzono tekst dla płyty, nazwę folderu, nazwę pliku lub informacje w znacznikach.

Element ustawień: *Auto Scroll*
Zwartość ustawienia: *Off / On (Ustawienie początkowe)*

- Off: Powoduje wyłączenie trybu przewijania.
- On: Powoduje włączenie trybu automatycznego przewijania. Przewijanie jest powtarzane do momentu wyłączenia tego trybu.

Ustawienia formatu

Informacje tekstowe znaczników wyświetlane na ekranie mogą zawierać znaki wybrane z 7-znakowych kodów.

Element ustawień: *Format Sel.*
Zwartość ustawienia: *EU1/EU2 (Ustawienie początkowe)/RUS/JPNI/CHI/THA/ARA*

- EU1: ISO 8859-1
- EU2: ISO 8859-16
- RUS: ISO 8859-5
- JPN: CP932
- CHI: GB18030
- THA: CP874
- ARA: CP1256

Ustawianie języka menu

Możliwa jest zmiana języka wyświetlania menu konfiguracji, informacji zwrotnych itd. w tym urządzeniu.

Element ustawień: *Language Sel.*

Zawartość ustawienia: *English/German/French/Spanish/Portuguese/Italian/Dutch/Finnish/Norwegian/Swedish/Russian/Japanese/Thai/Arabic/Chinese*

- *Dotknij przycisku [OK], aby zatwierdzić wybór języka i wyświetlić ekran w tym języku.*

Informacje o urządzeniu ICS-X8

Dotknij [**About**] w menu konfiguracji ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Wyświetlanie informacji o produkcie

Można wyświetlić informacje o wersji produktu. Należy zapisać te informacje i podać przy każdym kontakcie z obsługą techniczną firmy Alpine lub autoryzowanym sprzedawcą firmy Alpine.

Elementy: *Serial No. / Firmware Version*

Sprawdzenie rejestracji formatu DivX®

Urządzenie wyświetli kod rejestracji niezbędny do odtworzenia materiału DivX® VOD (Video On Demand), lub można wyświetlić kod wyrejestrowania.

Element ustawień: *Warranty / Copyright Info.*

Wyświetlanie kodu rejestracji

- 1 **Dotknij [Warranty/Copyright Info].**
- 2 **Dotknij [DivX(R) VOD].**
- 3 **Dotknij [Registration].**
Na ekranie wyświetlony zostanie kod rejestracji.
- 4 **Dotknij [OK].**

Wyświetlanie kodu wyrejestrowania

- 1 **Dotknij [Warranty/Copyright Info].**
 - 2 **Dotknij [DivX(R) VOD].**
 - 3 **Dotknij [Deregistration].**
Zostanie wyświetlony ekran komunikatu potwierdzenia.
 - 4 **Dotknij [OK].**
Na ekranie wyświetlony zostanie kod wyrejestrowania.
- *Po zakończeniu czynności należy dotknąć przycisku [Cancel]. Jeśli chcesz kontynuować i wyświetlić nowy kod rejestracji, dotknij przycisku [OK], sprawdź kod rejestracji, a następnie dotknij przycisku [OK] ponownie.*

Zerowanie systemu

Możliwe jest wyzerowanie wszystkich danych systemu w celu przywrócenia ustawień fabrycznych. Przed wykonaniem czynności należy wyjąć z urządzenia płytę CD/DVD itd.

Element ustawień: *Clear All Settings*

- 1 **Dotknij przycisku [Reset] dla opcji „Clear All Settings” (Wyczyść wszystkie ustawienia).**
 - 2 **Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [OK].**
Rozpocznie się zerowanie systemu.
- *Nie wolno włączać/wyłączać zasilania, ani zmieniać pozycji kluczyka zapięcia aż do zakończenia ponownego uruchamiania systemu.*

Ustawianie BLUETOOTH

Opcja [**BLUETOOTH**] jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Włączanie/wyłączanie opcji BLUETOOTH

Używając opcji BLUETOOTH, najpierw ustaw tryb BLUETOOTH w pozycji „On” (Wł.).

Dotknij [On] lub [Off] dla pozycji „BLUETOOTH” na ekranie General Setup (Konfiguracji Ogólnej).

Po wybraniu „On” (Wł.), można dostosować ustawienia BLUETOOTH dotyczącą [BLUETOOTH].

- *Jeśli Bluetooth ustawiony jest w pozycji „Off” (Wyl.), nie można przejść do ekranu ustawienia BLUETOOTH.*

Konfigurowanie urządzenia BLUETOOTH

Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH

Urządzenie BLUETOOTH zostaje użyte, kiedy urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH zostanie wyszukane i połączone z poziomem tego urządzenia, lub kiedy zostanie zarejestrowane nowe urządzenie zgodne ze standardem BLUETOOTH.

- 1 **Dotknij przycisku [Set BLUETOOTH Device].**
 - 2 **Dotknij przycisku [Search] dla „No Device”.**
Na liście urządzeń wyświetla się maksymalnie 10 elementów.
 - 3 **Dla urządzenia z listy, które chcesz podłączyć, dotknij [Audio], [HFT] lub [Both].**
Audio: Ustawia do użytku jako urządzenie audio
HFT: Ustawia do użytku jako zestaw głośnomówiący.
Both: Ustawia do użytku jako zarówno urządzenie audio, jak i zestaw głośnomówiący.
- *Możliwe jest podłączenie (sparowanie) maksymalnie 5 telefonów komórkowych zgodnych ze standardem BLUETOOTH.*
- 4 **Po zakończeniu rejestracji urządzenia, pojawia się komunikat, a urządzenie powraca do trybu normalnego.**

- *Proces rejestracji BLUETOOTH różni się w zależności od wersji urządzenia i mechanizmu SSP (Simple Secure Pairing - Bezpieczne i Łatwe Parowanie). Jeśli na urządzeniu pojawi się składający się z 4 lub 6 znaków kod urządzenia, należy wprowadzić kod za pomocą urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH.
Jeśli w urządzeniu wyświetli się klucz złożony z 6 znaków, upewnij się, że ten sam klucz wyświetla się na urządzeniu zgodnym ze standardem BLUETOOTH, po czym dotknij „Yes”.*
- *Jeśli zarejestrowano już 6 urządzeń, nie można zarejestrować szóstego urządzenia. Aby zarejestrować kolejne urządzenie, trzeba najpierw usunąć jedno z urządzeń zarejestrowanych w pozycjach 1-5.*

Konfigurowanie urządzenia BLUETOOTH

Wybierz jedno z 5 sparowanych i wcześniej zarejestrowanych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH.

1 Dotknij przycisku [Set BLUETOOTH Device].

2 Dla urządzenia z listy Sparowanych urządzeń, które chcesz podłączyć, dotknij [Audio] lub [HFT].

Usuwanie urządzenia BLUETOOTH z listy

Informacje wcześniej połączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH można usunąć.

1 Dotknij przycisku [Set BLUETOOTH Device].

2 Dotknij przycisku [Delete] dla urządzenia zgodnego ze standardem BLUETOOTH, które ma zostać usunięte z listy Sparowanych urządzeń.

Zostanie wyświetlony komunikat.

3 Dotknij [OK].

- Dotknięcie przycisku [Cancel] (Anuluj) spowoduje anulowanie ustawienia.

Ustawianie automatycznego połączenia

Jeśli opcja automatycznego połączenia ustawiona jest w pozycji „On” (Wł.), odbywa się automatyczne połączenie urządzenia audio zarejestrowanego na liście Sparowanych urządzeń.

Element ustawień: Auto Connect

Zawartość ustawienia: Off (Wyt.) (Ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Ustawianie kodu

Można ustawić kod łączenia z urządzeniem zgodnym ze standardem BLUETOOTH.

Element ustawień: Passcode Change

1 Dla opcji „Passcode Change” dotknij [Input].

Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.

2 Wprowadź 4-cyfrowy kod, po czym dotknij [Enter].

- Początkowy numer to 0000.
- Szczegółowe informacje o tym, jak wprowadzać cyfry na klawiaturze numerycznej zawarto w sekcji „Obsługa klawiatury numerycznej” (strona 30).

Zmiana kodowania znaków książki telefonicznej

Można dokonać wyboru kodowania znaków podczas transferu książki telefonicznej lub historii z telefonu komórkowego. Jeśli przeniesione dane zawierają nieprawidłowe znaki, wybierz prawidłowe kodowanie znaków.

Element ustawień: Default Phonebook Encoding

Zawartość ustawienia: EU1 / EU2 (Ustawienie początkowe) / Russian / Japanese / Chinese / Thai / Arabic / Unicode UTF-8 / Unicode UTF-16LE / Unicode UTF-16BE

1 Dotknij przycisku [Default Phonebook Encoding].

Zostanie wyświetlony ekran z listą opcji kodowania znaków.

2 Dotknij odpowiednią opcję kodowania znaków.

EU1: ISO 8859-1

EU2: ISO 8859-15

Russian: ISO 8859-5

Japanese: CP932

Chinese: GB18030

Thai: CP874

Arabic: CP1256

Unicode UTF-8

Unicode UTF-16LE

Unicode UTF-16BE

3 Dotknij [OK].

Ustawienia sprzężenia zwrotnego dźwięku

Opcja [Sound Feedback] jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Regulacja dźwięku obsługi

Można zmienić głośność dźwięku wydobywającego się przy obsłudze przycisków.

Element ustawień: Sound Feedback

Zawartość ustawienia: 0 do 7 (Ustawienie początkowe: 4)

Ustawianie GPS

Opcja [GPS] jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Podłączanie do anteny GPS

Ustaw funkcję w pozycji „On” (Wł.) podczas podłączania anteny GPS (sprzedawana osobno) do niniejszego urządzenia.

Dotknij [On] lub [Off] dla pozycji „GPS” na ekranie Konfiguracji Ogólnej.

Po wybraniu „On” (Wł.), można wyświetlić informacje GPS naciskając przycisk [>>>].

- Ekran informacji o ustawieniach GPS nie wyświetli się jeśli funkcja GPS ustawiona jest w pozycji „Off” (Wyt.).

Wyświetlanie informacji GPS

Dotknij [GPS] na ekranie Konfiguracji Ogólnej.

Zostanie wyświetlony ekran informacji GPS.

Dostosowanie ekranu/diody LED

Dotknij [Screen/LED Customize] w menu Konfiguracji Ogólnej w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Ustawianie jasności podświetlenia

Podświetlenie zapewnia lampa fluorescencyjna wbudowana w panel ciekłokrystaliczny. Funkcja kontroli podświetlenia dostosowuje jasność podświetlenia na podstawie jasności w samochodzie, aby ułatwić uzyskanie optymalnej jakości obrazu.

Element ustawień: Dimmer

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / On / Off

- Auto:** Powoduje automatyczne dostosowanie jasności podświetlenia tła monitora do jasności wnętrza samochodu.
- On:** Powoduje ustawienie niskiej jasności podświetlenia tła monitora.
- Off:** Powoduje wyłączenie trybu automatycznego podświetlenia i ustawia dużą jasność podświetlenia tła monitora.

- *Po ustawieniu opcji „Auto” (Automatycznie) lub „On” (Wł.), ustawienie to jest także stosowane do podświetlenia przycisków, zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie podświetlenia przycisków nocą” (strona 45) i „Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia” (strona 45).*

Ustawianie podświetlenia przycisków nocą

Możliwe jest ustawienie intensywności podświetlenia przycisków nocą.

Element ustawień: LED Dimmer Level

Poziom ustawienia: -2 do +2 (Ustawienie początkowe: 0)

Zmiana koloru przycisku Home

Kolor przycisku Home można wybrać spośród 5 dostępnych.

Element ustawień: LED Color

Zawartość ustawienia: Blue (Niebieski) (Ustawienie początkowe) / Red (Czerwony) / Green (Zielony) / Amber (Pomarańczowy)

Ustawianie minimalnego poziomu podświetlenia

Jasność podświetlenia można dostosować. Tej funkcji można użyć na przykład do zmiany jasności ekranu podczas jazdy nocą.

Element ustawień: Screen Dimmer Level

Zawartość ustawienia: -15 do +15 (Ustawienie początkowe: 0)

Poziom można ustawić w zakresie od MIN (Minimalny, -15) do MAX (Maksymalny, +15). Po osiągnięciu wartości minimalnej lub maksymalnej na wyświetlaczu pojawi się odpowiednio napis „MIN” (Minimalna) lub „MAX” (Maksymalna).

Zmiana koloru wyświetlacza

Można wybrać jeden z 4 różnych kolorów wyświetlacza.

Element ustawień: Screen Color

Zawartość ustawienia: Blue (Niebieski) (Ustawienie początkowe) / Red (Czerwony) / Green (Zielony) / Amber (Pomarańczowy)

Kalibracja panelu dotykowego

Kalibracja jest wymagana, gdy pozycja wyświetlania na ekranie LCD i pozycja dotykania nie są ze sobą zgodne.


Element ustawień: Screen Alignment

1 Na ekranie Screen/LED Customize, dotknij przycisku [Screen Alignment].
Zostanie wyświetlony ekran kalibracji.

2 Dokładnie dotknij znaku  w lewym górnym rogu ekranu.

3 Dokładnie dotknij znaku  w prawym dolnym rogu ekranu.

Procedura kalibracji zostanie zakończona i pojawi się poprzedni ekran.

- *Jeżeli dotknięto ekranu w miejscu innym niż znak , należy dotknąć przycisku [Reset] (Resetuj), aby przywrócić początkowe ustawienie ekranu kalibracji.*
- *W przypadku dotknięcia na ekranie kalibracji przycisku [Cancel] (Anuluj), nie nastąpi zmiana ustawień i pojawi się poprzedni ekran.*

Ustawianie czujnika zdalnego sterowania

Opcja [Remote Sensor] jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

W celu korzystania z pilota zdalnego sterowania można przełączyć czujnik zdalnego sterowania urządzenia zewnętrznego (monitor itp.), aby dostosować ustawienie do własnych preferencji.

Element ustawień: Remote Sensor

Zawartość ustawienia: Front (Ustawienie początkowe) / Rear

- Front: Aktywny jest czujnik zdalnego sterowania tego urządzenia.
- Rear: Aktywny jest czujnik zdalnego sterowania monitora zewnętrznego podłączonego do złącza AUX OUTPUT tego urządzenia. Pilot zdalnego sterowania umożliwia obsługę źródła podłączonego do złącza AUX OUTPUT.

- Ustawienie nie wyświetli się jeśli funkcja RSE (strona 49) ustawiona jest w pozycji „Off” (Wyt.).

Ustawianie kodu zabezpieczającego

Opcja [Security Code] jest wybierana w menu konfiguracji Ogólne w kroku 3. Patrz sekcja „Procedura dostosowywania ustawień ogólnych” (strona 42).

Ustawianie kodu zabezpieczającego

System można tak ustawić, aby nie można było go używać bez wprowadzenia hasła. Po włączeniu tego ustawienia i określeniu hasła, przy pierwszym podłączeniu systemu do akumulatora i włączeniu zasilania wymagane jest wprowadzenie hasła.

Element ustawień: Security Code

Zawartość ustawienia: Off (Wyt.) (Ustawienie początkowe) / On (Wł.)

Ustawianie hasła

- 1 **Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji „Security Code”, aby wybrać ustawienie „On” (Wł.).**

- 2 **Po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, dotknij przycisku [OK].**

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

- 3 **Wprowadź hasło, a następnie dotknij przycisku [Enter].**

- Wprowadź 6-cyfrową liczbę.
- Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*“.

- 4 **Wprowadź ponownie to samo hasło, a następnie dotknij przycisku [Enter].**

Hasło zostanie ustawione, a system powróci do poprzedniego ekranu.

- Jeśli użytkownik zapomni hasło, korzystanie z urządzenia nie będzie możliwe. W takim przypadku konieczna będzie interwencja serwisu.

Usuwanie hasła

- 1 **Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji „Security Code”, aby wybrać ustawienie „Off” (Wyt.).**

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania hasła.

- 2 **Wprowadź ponownie ustawione hasło, a następnie dotknij przycisku [Enter].**

Hasło zostanie usunięte, a system powróci do poprzedniego ekranu.

- Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*“.

Konfiguracja aplikacji

Obsługa konfiguracji aplikacji

Aby można było wyświetlić ekran trybu Aplikacja, musi być włączony hamulec postojowy. Próba wyświetlenia tego ekranu podczas jazdy spowoduje wyświetlenie ostrzeżenia – „Unable to operate while driving” (Nie można używać podczas jazdy).

Poniższe kroki od 1 do 5 są wspólne dla każdej „pozycji ustawień” funkcji Application Setup (Konfiguracja aplikacji). Szczegółowe informacje zawierają poszczególne sekcje.

- 1 **Dotknij [Setup] na ekranie Home.**

Zostanie wyświetlony główny ekran Setup (Konfiguracja).

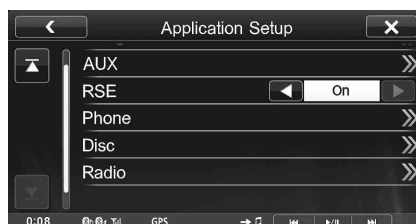
- 2 **Dotknij [Application Setup].**

Zostanie wyświetlony ekran Application Setup (Konfiguracja aplikacji).

- 3 **Wybierz żądany element.**

Jeśli pojawi się „>>>”, oznacza to możliwość bardziej szczegółowego wyboru. Dotknij żądany element.

Jeśli „>>>” nie pojawi się, przejdź do kroku 4.



Elementy ustawień: Camera / Navigation / AUX / RSE / Phone / Disc / Radio

- 4 **Dotknij przycisku [◀] lub [▶] itd., aby zmienić ustawienia danego elementu.**

- 5 **Dotknięcie przycisku [X] spowoduje powrót do ekranu głównego aplikacji.**

Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

- Nie należy ustawiać kluczyka zapłonu w położeniu wyłączenia (OFF) bezpośrednio po zmianie ustawień konfiguracji aplikacji (gdy system automatycznie zapisuje dane). W przeciwnym wypadku ustawienia mogą nie zostać zmienione.

Ustawianie kamery

Dotknij [Camera] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Ustawianie wejścia kamery

Po podłączeniu opcjonalnej kamery obraz wideo z urządzenia wyświetlany jest na monitorze. Należy ustawić ten element gdy kamera jest podłączona.

Element ustawień: Direct Camera

Zawartość ustawienia: Off (Ustawienie początkowe) / Rear

Rear: Kamera tylna

Po wybraniu pozycji „Rear” (Tylna) w ustawieniach „Direct Camera” (kamera bezpośrednia), dotknięcie przycisku [Direct Camera] umożliwi dostosowanie następujących dalszych elementów ustawień.

Przełączanie obrazów kontrolnych dla kamery tylnej

Obraz kontrolny można zmienić, gdy kamera podłączona jest do HCE-C200R itd.

Element ustawień: Guide Adjustment

- 1 **Dotknij przycisku [Guide Adjustment].**
Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy kamery.
- 2 **Dotknij przycisku [Back], [Panorama], [Corner], lub [Top].**
Widok zostanie przełączony na wybrany.
- 3 **Dotknij przycisku [<], aby powrócić do poprzedniego ekranu.**
 - Aby uzyskać informacje dotyczące obrazów kontrolnych, przeczytaj instrukcję obsługi kamery.

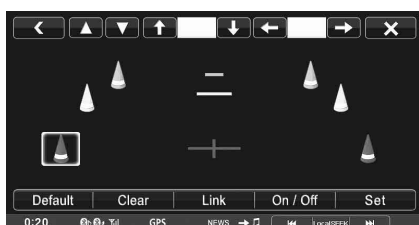
Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu

Można dostosować pozycję prowadnicy kamery poprzez wybranie opcji „Rear” (Tylna).

Element ustawień: Guide Adjustment

- 1 **Dotknij przycisku [Guide Adjustment].**
Zostanie wyświetlony ekran regulacji prowadnicy kamery.
 - Jeśli obraz kontrolny ustawiony jest na „Corner”, nie wyświetli się prowadnica kamery.
- 2 **Dotknij [Adjust].**
 - Jeśli [Adjust] nie pojawi się, przejdź do kroku 3.
- 3 **Dotknij prowadnicę, którą chcesz dostosować.**
Linia prowadnicy może również zostać wybrana dotknięciem [▲][▼].

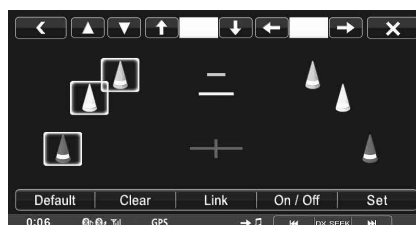
■ Przykładowy ekran trybu kamery widoku do tyłu



- 4 **Aby dostosować pozycję prowadnicy, dotknij [↑], [↓], [←] lub [→].**
 - Dotknięcie przycisku [Clear] powoduje usunięcie dokonanych regulacji i przywraca ustawienia sprzed zmiany linii prowadnicy.
- 5 **Po zakończeniu dostosowywania dotknij przycisku [Set].**

Jednoczesna regulacja prowadnic

- 1 **Dotknij [Link].**
Trzy pionowe linie bieżące wybranej prowadnicy łączą się, co pozwala na ich jednoczesną regulację.



Włączanie i wyłączanie wyświetlania prowadnic

Wyłączanie wybranej prowadnicy.

- 1 **Dotknij [On/Off].**
Bieżąco wybrana prowadnica zostanie wyłączona.
- 2 **Dotknij ponownie przycisku [On/Off], aby włączyć prowadnicę.**
 - Prowadnice, które są wyłączone nadal można regulować.

Przywracanie pierwotnych ustawień prowadnic.

- 1 **Dotknij [Default].**
Pojawi się okno komunikatu.
- 2 **Dotknij [OK].**
Ustawione wartości powrócą do ustawień pierwotnych.

Ustawianie Nawigacji

Dotknij [**N**avigation] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Ustawianie trybu nawigacji

Jeżeli podłączony jest opcjonalny system nawigacji firmy Alpine, należy wybrać ustawienie „On” (Wł.).

Element ustawień: Nav. In

Zawartość ustawienia: Off (Wyl.) (Ustawienie początkowe) / On (Wł.)

- Off:** Tryb nawigacji nie jest wyświetlany. Za pośrednictwem tego urządzenia nie można zmienić ustawień dotyczących nawigacji.
 - On:** Tryb nawigacji jest wyświetlany.
- Aby dowiedzieć się jak używać aplikacji nawigacji firmy Nokia, patrz sekcja „Obsługa funkcji Nokia” (strona 74).

Ustawianie przerwania przez nawigację

Ekran przewodnika nawigacji systemu Nawigacji może być przerywnikiem dla innego ekranu.

Element ustawień: Nav. Int.

Zawartość ustawienia: Off / On (Ustawienie początkowe)

- Off:** Tryb przerwania przez nawigację jest wyłączony.
 - On:** Tryb przerwania przez nawigację jest włączony.
- Ustawienie to jest aktywne gdy Nav. In (Wyświetlanie nawigacji) ustawiono w pozycji „On” w „Ustawianie trybu nawigacji” (strona 48).

Regulacja poziomu dźwięku nawigacji

Można dostosować głośność komunikatów nawigacji.

Element ustawień: Nav. Mix Level

Zawartość ustawienia: 0 do 15 (Ustawienie początkowe: 7)

- Ustawienie to jest aktywne gdy Nav. In (Wyświetlanie nawigacji) ustawiono w pozycji „On” w „Ustawianie trybu nawigacji” (strona 48).

Ustawianie AUX

Dotknij [**A**UX] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Ustawianie trybu AUX

Element ustawień: AUX In

Zawartość ustawienia: Off / On (Ustawienie początkowe)

- Off:** Nie jest wyświetlane źródło dodatkowe AUX.
- On:** Wyświetlane jest źródło dodatkowe AUX.

- Po wybraniu pozycji „On” w ustawieniach elementu „AUX In”, dotknij [**AUX In**]. Umożliwi to dostosowanie dalszych elementów ustawień.

Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX

Element ustawień: Primary Name

Zawartość ustawienia: AUX1(Ustawienie początkowe) / DVD / GAME / EXT.DVD / DVD-CHG. / DVB-T / TV / USB Player

- Jeśli podłączony jest tuner DVB-T lub odtwarzacz USB (sprzedawane osobno), można go użyć w celu podłączenia jeszcze jednego urządzenia wejścia z zewnątrz. Ustawienie nazwy dodatkowej umożliwia zmianę wyświetlanej nazwy trybu urządzenia.

Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX

Nazwę dodatkową można ustawić tylko w przypadku, gdy nazwa podstawowa jest ustawiona na „DVB-T” lub „USB Player”.

Element ustawień: Secondary Name

Zawartość ustawienia: OFF (Ustawienie początkowe) / AUX2 / DVD / GAME / EXT.DVD / DVD-CHG. / DVB-T*1 / TV / USB Player*2

- Zamiast nazwy trybu AUX wyświetlana jest wybrana nazwa źródła.

*1 Jeśli Primary Name to DVB-T, DVB-T nie będzie wyświetlane jako opcja Secondary Name.

*2 Jeśli Primary Name to USB Player, USB Player nie będzie wyświetlane jako Secondary Name.

Ustawianie bezpośredniej obsługi dotykaniem

Jeśli wybrano DVB-T jako nazwę podstawową lub dodatkową, ustawienie to jest dostępne.

Element ustawień: Direct Touch

Zawartość ustawienia: ON (Ustawienie początkowe) / OFF

- ON:** Bezpośrednia obsługa dotykaniem dostępna jest na ekranie DVB-T.
- OFF:** Bezpośrednia obsługa dotykaniem nie jest dostępna na ekranie DVB-T.

Przełączanie systemu sygnału źródła obrazu

Po wybraniu opcji „On” (Wł.) zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie trybu AUX”, można dostosować to ustawienie. Typ wejścia wideo można zmienić.

Element ustawień: Signal

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / NTSC / PAL

- Auto:** Typ sygnału wejściowego wideo (NTSC lub PAL) zostanie wybrany automatycznie.
- NTSC/PAL:** Wybierz ręcznie typ sygnału wejściowego wideo.

Ustawianie AUX3

Połączenie z zewnętrznymi urządzeniami wejścia możliwe jest za pomocą złącza iPod VIDEO. Potrzebny do tego jest opcjonalny kabel adaptera (standardowe złącze RCA do wtyczki mini-fono 3,5ø lub 3,5ø do wtyczki mini fono 3,5ø).

Wideo można też odtwarzać kiedy podłączony jest opcjonalny kabel AV (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA).

Element ustawień: AUX3 In Sel.

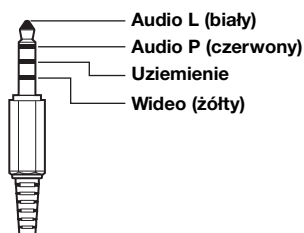
Zawartość ustawienia: iPod Video (Ustawienie początkowe) / AUX3

iPod Video: Należy ustawić, gdy podłączono do urządzenia iPod lub iPhone.

AUX3: Należy ustawić gdy podłączono do zewnętrznego urządzenia wejścia.

■ Użycie 4-bolcowej wtyczki mini AV

Do urządzenia pasuje następujący układ styków 4-bolcowej wtyczki mini AV



- *Przed użyciem produktu należy dokładnie sprawdzić układ styków. W zależności od kabla, może nie być obrazu i/lub dźwięku.*

Przełączanie systemu sygnału źródła obrazu (AUX3 In Sel.)

Po wybraniu opcji „AUX3” zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie AUX3 In Sel.”, można dostosować to ustawienie. Typ wejścia wideo można zmienić.

Element ustawień: Signal

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / NTSC / PAL

Auto: Typ sygnału wejściowego wideo (NTSC lub PAL) zostanie wybrany automatycznie.

NTSC/PAL: Wybierz ręcznie typ sygnału wejściowego wideo.

Ustawianie RSE

Opcja [RSE] jest wybierana w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Konfigurowanie systemu wyświetlania zawartości na monitorze z tyłu

Na monitorze z tyłu auta może być wyświetlana zawartość wideo i audio.

Element ustawień: RSE

Zawartość ustawienia: Off (Wyt.) (Ustawienie początkowe) / On (Wi.)

Ustawianie telefonu

Dotknij [Phone] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Automatyczne ustawianie odebranych połączeń

Można określić, czy po nadejściu połączenia ma ono być automatycznie odbierane.

Element ustawień: Auto Answer

Zawartość ustawienia: Off (Wyt.) (Ustawienie początkowe) / On (Wi.)

On: Po nadejściu połączenia zostanie ono automatycznie odebrane

Off: Po nadejściu połączenia nie zostanie ono automatycznie odebrane

Ustawianie czasu automatycznego odbioru połączenia

Kiedy opcja „Auto Answer” ustawiona jest w pozycji „On” (Wi.), można ustawić ilość sekund, po których ma nastąpić automatyczne odbieranie połączeń.

Element ustawień: Time

Zawartość ustawienia: 5sec / 10sec (Ustawienie początkowe) / 15sec / 20sec

1 Dotknij [Auto Answer].

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania Automatycznego odbioru połączeń.

2 Dotknij przycisku [◀] lub [▶].

Wybieranie głośnika wyjścia

Można wybrać przez który głośnik pojazdu ma być odtwarzany dźwięk z telefonu.

Element ustawień: Phone Speaker

Zawartość ustawienia: All (Ustawienie początkowe) / Front L / Front R / Front LR

All: Dźwięk jest odtwarzany przez wszystkie głośniki w pojeździe.

Front L: Dźwięk jest odtwarzany tylko przez przedni lewy głośnik.

Front R: Dźwięk jest odtwarzany tylko przez przedni prawy głośnik.

Front LR: Dźwięk jest odtwarzany przez przedni lewy i przedni prawy głośnik.

- *Wartości ustawienia nie można zmienić podczas połączenia telefonicznego. Ustawienie należy dostosować przed nawiązaniem połączenia.*

Regulacja głośności połączeń przychodzących

Można dostosować głośność połączeń przychodzących.

Element ustawień: Receiver Volume

Zawartość ustawienia: 1 do 11 (Ustawienie początkowe: 5)

Regulacja głośności połączeń wychodzących

Można dostosować głośność połączeń wychodzących podczas telefonowania.

Element ustawień: Transmitter Volume

Zawartość ustawienia: 1 do 11 (Ustawienie początkowe: 5)

Regulacja głośności telefonowania

Można dostosować głośność połączeń przychodzących podczas telefonowania.

Element ustawień: Calling Volume

Zawartość ustawienia: 1 do 11 (Ustawienie początkowe: 5)

Ustawianie płyty

Dotknij [Disc] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).
Nie można wykonać ustawienia podczas odtwarzania płyty DVD Video. Dotknij [■].

Zmiana ustawienia języka

Język dźwięku, napisów i menu można dostosować do własnych preferencji.
Po ustawieniu jest to język domyślny. Funkcja ta jest przydatna, jeżeli zawsze słuchany jest dźwięk na przykład w języku polskim. (Ustawienie języka nie jest uwzględniane w przypadku niektórych płyt. W takim przypadku język domyślny jest ustawiony fabrycznie.)

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia.*
- *Aby tymczasowo zmienić język bieżącej płyty, należy to zrobić w menu płyty DVD lub za pomocą procedury podanej w sekcji „Przełączanie ścieżek audio” (strona 34).*
- *Jeżeli dana płyta nie będzie zawierała wybranego języka, zostanie ustawiony język domyślny płyty.*

Odtwarzanie dźwięku w języku innym niż wyświetlony

- 1 Dotknij [Code].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
 - 2 Wprowadź 4-cyfrowy numer języka.
Aby zobaczyć listę numerów języka, zapoznaj się z sekcją „Lista kodów języków” (strona 76).
 - 3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby zapamiętać numer.
- *Zawartość ustawienia zmienia się na „OTHER” (Inny) po wprowadzeniu wybranego kodu języka.*

Ustawianie języka menu

Możliwe jest ustawienie języka używanego w menu (menu tytułu itp.).

Element ustawień: Menu Language

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto” (Automatycznie) powoduje wyświetlenie menu w języku głównym.*
- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków” (strona 76).*

Ustawianie języka dźwięku

Możliwe jest ustawienie języka dźwięku odtwarzanego w głośnikach.

Element ustawień: Audio Language

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto” (Automatycznie) powoduje odtwarzanie dźwięku w języku głównym.*
- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków” (strona 76).*

Ustawianie języka napisów

Możliwe jest ustawienie języka napisów wyświetlanych na ekranie.

Element ustawień: SUBT. Language

Zawartość ustawienia: Auto (Ustawienie początkowe) / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

- *Wybranie opcji „Auto” (Automatycznie) powoduje wyświetlenie napisów w języku głównym.*

- *Skróty języków zawiera sekcja „Lista kodów języków” (strona 76).*

Zmiana ustawienia kodu kraju

Możliwe jest ustawienie kodu kraju, dla którego ma zostać wybrany poziom klasyfikacji (blokada rodzicielska).

Element ustawień: Country Code

Zawartość ustawienia: Auto / OTHER

Auto: Używany jest główny kod kraju.

OTHER: Zawartość ustawienia zmienia się na „OTHER” (Inny) po wprowadzeniu wybranego kodu kraju.

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia. Ustawienia są usuwane po odłączeniu akumulatora pojazdu.*

- 1 Dotknij [Code].
- 2 Dotknij [←] lub [Delete All].
Usuń wyświetlany numer kraju.
- 3 Wprowadź 4-cyfrowy kod kraju.
Numery języków krajów zawiera sekcja „Lista kodów krajów” (strona 77).
- 4 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby zapamiętać kod.

Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokada rodzicielska)

Ta funkcja umożliwia ograniczenie wyświetlania filmów przez dzieci w nieodpowiednim wieku.

Element ustawień: Parental

- *Zmiana ustawień powoduje zastąpienie poprzednich ustawień. Przed wprowadzeniem zmian należy zapisać bieżące ustawienia. Pamięć jest czyszczona po odłączeniu akumulatora pojazdu.*
- *W przypadku płyt bez klasyfikacji odtwarzanie nie będzie ograniczone nawet po ustawieniu poziomu klasyfikacji.*
- *Aby odtworzyć płytę przy włączonej opcji blokady rodzicielskiej, jeżeli jej użycie jest aktualnie ograniczone, aby odtworzyć płytę, należy zmienić poziom klasyfikacji i kod kraju.*
- *Po wybraniu ustawienia klasyfikacji jest ono zapamiętywane do momentu zmiany. Aby umożliwić odtwarzanie płyt o wyższej klasyfikacji lub wyłączyć blokadę rodzicielską, należy zmienić ustawienie.*
- *Opcja blokady rodzicielskiej nie jest dostępna na wszystkich płytach. W przypadku braku pewności co do danej płyty, należy ją odtworzyć w celu sprawdzenia. Nie należy pozostawiać płyt w miejscu dostępnym dla dzieci, dla których nie są one odpowiednie.*

- 1 Dotknij [Input].
Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
- 2 Wprowadź 4-cyfrowe hasło z klawiatury numerycznej.
Początkowy numer to 1111. Wprowadzane cyfry wyświetlane są jako „*”.*
- 3 Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby zapamiętać numer.
Zostanie wyświetlony ekran Parental (Zabezpieczenie rodzicielskie).

■ Ustawianie poziomu klasyfikacji opcji PARENTAL (Zabezpieczenie rodzicielskie)

- 4 Dotknij przycisku [▶] opcji „Parental” (Zabezpieczenie rodzicielskie), aby ją włączyć („On”).
- 5 Dotknij przycisku [◀] lub [▶] opcji „Parental Level” (Poziom zabezpieczenia rodzicielskiego), aby wybrać poziom klasyfikacji (1 do 8).
Wybierz opcję „Off” (Wył.), aby wyłączyć blokadę rodzicielską lub jeżeli nie chcesz ustawiać poziomu klasyfikacji. Im niższa jest cyfra tym wyższy jest poziom ograniczenia.
- 6 Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

Zmiana hasła

- Dotknij przycisku [Input] (Wprowadzanie) opcji „Password Change”.
- Zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej.
- Dotknij ekranu wprowadzania, aby wprowadzić 4-cyfrowe hasło.
 - Zapisany numer należy przechowywać w bezpiecznym miejscu na wypadek jego zapomnienia.
- Dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź), aby zapamiętać numer.
- Dotknij przycisku [↩], aby powrócić do poprzedniego ekranu.

Tymczasowa zmiana poziomu klasyfikacji

W celu odtworzenia niektórych płyt może być wymagana zmiana poziomu klasyfikacji wybranego w ustawieniach domyślnych. W tym przypadku pojawi się komunikat „Do you wish to change Parental level? [OK] [Cancel]”. (Czy chcesz zmienić poziom zabezpieczenia rodzicielskiego? [OK] [Cancel].)

Jeżeli ekran ten zostanie wyświetlony, należy zmienić poziom w następujący sposób:

- Aby zmienić poziom blokady rodzicielskiej i odtworzyć, dotknij przycisku [OK].**
Po dotknięciu przycisku [OK] zostanie wyświetlony ekran klawiatury numerycznej. Wprowadź 4-cyfrowe hasło ustawione zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokady rodzicielska)”, a następnie dotknij przycisku [Enter] (Wprowadź).
- Aby odtworzyć płytę bez zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej, dotknij przycisku [Cancel] (Anuluj).** (Dotknięcie przycisku [Cancel] (Anuluj) spowoduje otwarcie przy poziomie klasyfikacji ustawionym zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie poziomu klasyfikacji (blokady rodzicielska).”)

Ustawianie trybu ekranu telewizyjnego

Poniższa procedura umożliwia dopasowanie ustawień wyświetlanego obrazu do typu używanego monitora telewizyjnego (tylnego). Jeżeli monitor tylny nie jest podłączony, ustawienie ekranu to 16:9.

Element ustawień: TV Screen

Zawartość ustawienia: 4:3LB / 4:3PS / 16:9 (Ustawienie początkowe)

- W przypadku niektórych płyt obraz o ustawionej wielkości może nie być wyświetlany. (Szczegółowe informacje znajdują się na opakowaniu płyty.)

4:3 LETTER BOX:

Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3 (standardowy współczynnik proporcji obrazu telewizyjnego). Na górze i na dole ekranu mogą być widoczne czarne pasy (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9). Szerokość tych pasów zależy od pierwotnego współczynnika proporcji kinowej wersji filmu.



4:3 PAN-SCAN:

Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia standardowego monitora rozmiaru 4:3. Obraz będzie wyświetlany na całym ekranie. Jednak z powodu niedopasowania współczynnika proporcji, niektóre części obrazu po lewej i po prawej stronie nie będą widoczne (w przypadku odtwarzania filmu z obrazem o wielkości 16:9).



16:9 WIDE:

Ustawienie to należy wybrać w przypadku podłączenia panoramicznego ekranu telewizyjnego. Jest to ustawienie fabryczne.



Ustawianie radia

Dotknij [Radio] w menu konfiguracji aplikacji w kroku 3. Patrz sekcja „Obsługa konfiguracji aplikacji” (strona 46).

Ustawienie PI SEEK (Wyszukiwanie kodu PI)

Element ustawień: PI Seek

Zawartość ustawienia: Auto / Off (Ustawienie początkowe)

Odbieranie informacji RDS ze stacji regionalnych (lokalnych)

Wybranie opcji Off (Wył.) powoduje, że urządzenie automatycznie odbiera dane RDS ze stacji lokalnej.

Element ustawień: RDS Regional

Zawartość ustawienia: On (Ustawienie początkowe) / Off

Przełączanie języka funkcji PTY (Programme Type)

Element ustawień: PTY Language

Zawartość ustawienia: ENG (Ustawienie początkowe) / GER / FRE / SPA / POR / ITA / DUT / DAN / FIN / NOR / SWE / RUS

ENG:	angielski
GER:	niemiecki
FRE :	francuski
SPA:	hiszpański
POR:	portugalski
ITA:	włoski
DUT:	niderlandzki
DAN:	duński
FIN:	fiński
NOR:	norweski
SWE:	szwedzki
RUS:	rosyjski

Ustawianie odbioru sygnału PTY31 (Emergency Broadcast)

Odbieranie sygnału PTY31 (komunikat alarmowy) można ustawić na On (Wł.)/Off (Wył.).

Element ustawień: PTY31

Zawartość ustawienia: On (Ustawienie początkowe) / Off

- Jeżeli odbieranie sygnału PTY31 jest ustawione na „On” (Wł.), urządzenie automatycznie przełącza się na komunikat alarmowy po rozpoczęciu jego nadawania i przerywa aktualnie słuchany program.
- Podczas odbioru sygnału PTY31 wyświetlany jest napis „Alarm”.

Ustawianie jakości dźwięku TUNERA (FM) (Tuner Condition)

To urządzenie umożliwia ustawienie preferowanej jakości dźwięku dla źródła radia FM.

Element ustawień: FM Tuner Setting

Zawartość ustawienia: Normal (Ustawienie początkowe) / HiFi / Stable

Normal:	Ustawienie standardowe
HiFi:	Ustawienie wysokiej jakości
Stable:	Kontrola zakłóceń

- *Zakłócenia mogą być bardziej zauważalne w przypadku ustawienia HiFi, co jest zależne od stanu odbioru sygnału. W takim przypadku zaleca się wybranie ustawienia Normal (Normalny).*

Korzystanie z BLUETOOTH

Konfiguracja przed rozpoczęciem korzystania

Informacje o technologii BLUETOOTH

BLUETOOTH to technologia bezprzewodowa umożliwiająca komunikację między urządzeniami przenośnymi a komputerami osobistymi znajdującymi się w niewielkiej odległości od siebie. Dzięki tej technologii można nawiązywać połączenia lub przysyłać dane między zgodnymi urządzeniami BLUETOOTH w trybie głosnomówiącym. Transmisja BLUETOOTH jest możliwa w nielicencjonowanym paśmie 2,4 GHz, jeśli odległość między urządzeniami nie przekracza 10 metrów. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie głównej technologii BLUETOOTH (<http://www.bluetooth.com/>).

- W zależności od wersji protokołu BLUETOOTH, urządzenie, które go obsługuje, może nie połączyć się z tym urządzeniem.
- Prawidłowa współpraca tego odtwarzacza ze wszystkimi urządzeniami zgodnymi ze standardem BLUETOOTH nie jest gwarantowana. Informacje na temat obsługi zgodnego urządzenia BLUETOOTH można uzyskać u sprzedawcy produktów firmy ALPINE lub w witrynie internetowej tej firmy.
- W zależności od warunków otoczenia, połączenie bezprzewodowe BLUETOOTH może być niestabilne.
- Przed nawiązaniem połączenia lub przeprowadzeniem konfiguracji należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu.
- W zależności od podłączonych urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH, ich działanie może się różnić. Należy także zapoznać się z instrukcją obsługi podłączanych urządzeń.

Informacje o obsłudze telefonu bez użycia rąk

Połączenia w trybie głosnomówiącym można nawiązywać, korzystając z telefonu komórkowego zgodnego z funkcją HFP (Profil zestawu słuchawkowego).

- Rozmów w trybie głosnomówiącym nie należy prowadzić w warunkach dużego natężenia ruchu ani na wąskich i krętych ulicach.
- Na czas rozmowy należy zamknąć okna, aby ograniczyć hałas dochodzący z zewnątrz.
- Jeśli obie strony połączenia używają urządzeń w trybie głosnomówiącym lub rozmowa odbywa się w hałasie, problemy z usłyszeniem głosu rozmówcy są zwykłym zjawiskiem.
- W niektórych wypadkach, np. przy problemach z linią telefoniczną, lub w wypadku niektórych urządzeń przenośnych głos może brzmieć nienaturalnie.
- Używając mikrofonu, należy mówić możliwie bezpośrednio w jego kierunku, aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku.
- Funkcje niektórych telefonów komórkowych zależą od możliwości i ustawień sieci operatora. Ponadto niektóre funkcje mogły nie zostać włączone przez operatora i/lub ustawienia sieci operatora mogą ograniczać możliwości funkcji. Aby uzyskać informacje na temat dostępności i działania funkcji, należy skontaktować się z operatorem. Funkcje, możliwości i inne specyfikacje urządzenia oraz informacje zawarte w Instrukcji użytkownika oparte są na najnowszych dostępnych informacjach i były prawidłowe w chwili przekazania materiałów do druku. Firma Alpine zastrzega sobie prawo do zmiany albo modyfikacji informacji lub specyfikacji bez powiadomienia ani zobowiązań.

Zanim rozpoczniesz korzystanie z BLUETOOTH

Przed rozpoczęciem obsługi telefonu w trybie głosnomówiącym/ korzystania z funkcji audio, należy skonfigurować poniższe ustawienia.

- 1 Ustaw „BLUETOOTH” na wartość „On” (Wł.) (patrz strona 43).
 - 2 Zarejestruj urządzenie BLUETOOTH na tym urządzeniu (patrz strona 43).
- Patrz „Ustawianie BLUETOOTH” (strona 43).
 - Można wyszukać to urządzenie za pomocą urządzenia zgodnego z funkcją BLUETOOTH, a następnie podłączyć to urządzenie zgodne z funkcją BLUETOOTH do tego urządzenia. Nazwa tego urządzenia to „ICS-X8”, a początkowe cyfry kodu urządzenia to „0000”. Należy także zapoznać się z instrukcją obsługi podłączonego(-ych) urządzenia(-i).

Łączenie z urządzeniem BLUETOOTH

Zarejestrowanie urządzenia BLUETOOTH w ICS-X8 pozwala na automatyczne łączenie.

Jeśli połączenie nie następuje automatycznie, uruchom procedurę połączenia ponownie.

- 1 Naciśnij przycisk Home. Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone] lub [BLUETOOTH].



- 3 Dotknij [Reconnect]. Rozpocznie się połączenie BLUETOOTH.

Kończenie połączenia BLUETOOTH

Dotknij [Disconnect] na „Phone” lub ekran „BLUETOOTH Audio”.

Połączenie BLUETOOTH jest wyłączone.

Zmianianie łączącego się urządzenia BLUETOOTH

Jeśli w urządzeniu zarejestrowanych jest wiele urządzeń BLUETOOTH, można zmieniać połączone urządzenie spośród nich.

- 1 Naciśnij przycisk Home. Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone] lub [BLUETOOTH].
- 3 Dotknij [Change]. Ekran Ustawiania urządzenia BLUETOOTH zostanie wyświetlony.
- 4 Dotknij [Audio] lub [HFT] zaznaczonego urządzenia. Połączenie przełączy się na wybrane urządzenie.

Obsługa telefonu bez użycia rąk

Odbieranie połączenia

Nadejście połączenia sygnalizowane jest dźwiękiem i wyświetleniem komunikatu (Numer telefonu, itp.).

1 Nadejście połączenia powoduje odtworzenie sygnału nadchodzącego połączenia i wyświetlenie komunikatu.

2 Dotknij [👆] lub naciśnij Przycisk Sterowania Multimediami 1.

Połączenie zostanie odebrane.

- Jeżeli w „Automatyczne ustawianie odebranych połączeń” (strona 49) wybrano ustawienie „On” (Wł.), można odbierać połączenia automatycznie.
- Podczas połączenia, dźwięk obecnego trybu urządzenia zostaje wyciszony. Po zakończeniu połączenia odtwarzanie jest wznowiane.
- Podczas przekazywania numeru rozmówcy do systemu, jeśli rozmówca jest zapisany w książce telefonicznej, jego nazwa zostanie wyświetlona. Jeśli nazwa nie jest zapisana, wyświetlany jest numer. Gdy ani numer ani nazwa nie są dostępne, wyświetlane jest „Unknown”.

Regulacja głośności dzwonka

Głośność dzwonka można ustawić na ekranie przychodzącego połączenia.

Dotknij [◀] lub [▶] dla „Vol.”

Rozłączanie połączenia

Dotknij [👆] lub naciśnij Przycisk Sterowania Multimediami 3.

Połączenie zostanie zakończony.

Dzwonienie

Do wykonania połączenia telefonicznego należy użyć menu ekranu Telefonu.

Przykładowy ekran dzwonienia



Wybieranie numeru z Historii Połączeń

Można używać 4 typów historii aby wykonać połączenie. Historia połączeń może zachować do 60 numerów. Jeśli limit zostanie przekroczony, najstarszy numer telefonu zostanie usunięty.

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

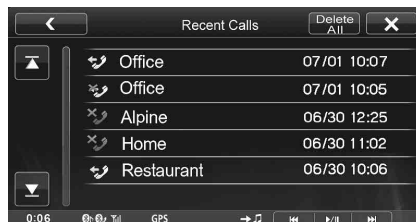
2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Recent Calls].

Zostanie wyświetlony ekran menu ostatnich połączeń.

■ Przykładowy ekran Historii Połączeń



👆: Historia wybierania

👆: Historia nieodebranych

👆: Historia odebranych

👆: Historia nieodebranych, przychodzących

4 Dotknij nazwy lub numeru telefonu z listy historii połączeń.

Zostanie wyświetlony ekran szczegółów historii połączeń.

5 Dotknij [👆].

Połączenie zostanie rozpoczęte.

Wybieranie numeru z książki telefonicznej

Można używać książki telefonicznej telefonu komórkowego, aby wykonać połączenie. Przed użyciem należy przenieść książkę telefoniczną z telefonu komórkowego do systemu. W celu uzyskania szczegółowych informacji o przenoszeniu książki telefonicznej należy odwołać się do „Synchronizacja Książki Telefonicznej” (strona 55).

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Phone Book].

4 Dotknij nazwy lub numeru telefonu z listy książki telefonicznej.

5 Dotknij [👆].

Połączenie zostanie rozpoczęte.

Wybieranie numeru w celu wykonania połączenia

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Keypad].

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania numeru.

4 Wprowadź numer telefonu na jaki ma zostać wykonane połączenie.

- Można wprowadzić do 31 cyfr.

5 Dotknij [👆].

Połączenie zostanie rozpoczęte.

Używanie skrótów do wykonywania połączeń

Można przypisać do 3 numerów dla wybierania jednym dotknięciem, aby łatwo wykonywać połączenia. W celu uzyskania informacji o wybieraniu jednym dotknięciem, patrz „Przypisywanie skrótu do wybierania numeru” (strona 56).

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Dial1], [Dial2] lub [Dial3].

Zostanie wykonane połączenie na wybrany numer.

- Jeśli nazwa została zarejestrowana, jest ona wyświetlana na przycisku skrótu.

Funkcja ponownego wybierania

Numer osoby, do której wcześniej dzwoniło, można wybrać ponownie.

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Redial].

4 Dotknij [Call].

Numer zostanie wybrany ponownie.

Operacje podczas prowadzenia rozmowy

Przykładowy ekran



- 1 Nazwa oraz Numer telefonu
- 2 Czas trwania rozmowy

Regulacja głośności mowy

Można odpowiednio ustawiać głośność nadawania i odbierania.

Dotknij [◀] lub [▶] dla „Vol.”

📞: Głośność wychodząca

📞: Głośność przychodząca

Można regulować poziom głośności w 11 stopniach. Dotknij [◀] aby ściszyć. Dotknij [▶] aby zwiększyć głośność.

Zmiana wyjścia mowy

Wyjście mowy dla połączeń można przełączać między głośnikami a głośnikiem telefonu komórkowego.

Dotknij [🔊] ↔ [📞] lub naciśnij Przycisk Sterowania Multimediaми 2.

- Wykonanie tej czynności może nie być możliwe w zależności od używanego telefonu komórkowego.

Funkcja wybierania DTMF (Touch-Tone)

Przesyła sygnał DTMF (Touch-Tone) podczas trwania rozmowy.

1 Dotknij [Keypad].

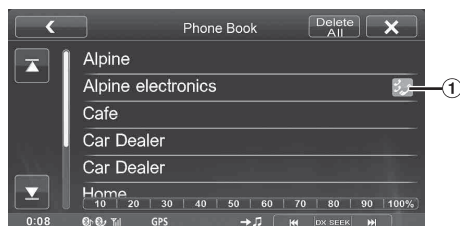
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania numeru.

2 Wprowadź numer.

- Można przysyłać sygnały Touch-Tone podczas trwania rozmowy.
- Dotknięcie i przytrzymanie „0” rozpoczyna transmisję tonu „+”.

Funkcja Książki Telefonicznej

Przykładowy ekran Phone Book



- 1 Wyświetlana jest ikona, aby wskazać obecność wielu numerów telefonu pod jednym wpisem.

Synchronizacja Książki Telefonicznej

Można zsynchronizować książkę telefoniczną systemu z książką telefoniczną telefonu komórkowego.

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.

3 Dotknij [Load].

4 Dotknij [SYNC].

Rozpocznie się synchronizacja książki telefonicznej.

- Możliwe jest zapisanie do 1 000 numerów w książce telefonicznej systemu.
- Możliwe jest zapisanie do 5 numerów telefonu pod jedną nazwą osoby.

Dodawanie Książki Telefonicznej

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
 - 2 Dotknij [Phone].**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.
 - 3 Dotknij [Load].**
 - 4 Dotknij [Add].**
Pozostaje w trybie oczekiwania na połączenie z telefonem komórkowym.
 - **Dotknij [Cancel], aby anulować tryb oczekiwania.**
 - 5 Telefon komórkowy uzyskuje dostęp do urządzenia, a następnie przenosi książkę telefoniczną z telefonu komórkowego do urządzenia.**
- *Połączenie telefonu komórkowego jest anulowane w czasie przenoszenia książki telefonicznej.*

Usuwanie wpisów Książki Telefonicznej

Usuwanie wpisu z książki telefonicznej

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone].**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.
- 3 Dotknij [Phone Book].**
Usuwanie wpisów z Phone Book.
- 4 Dotknij numer telefonu, który ma zostać usunięty.**
Wyświetlony zostanie ekran szczegółów książki telefonicznej. Jeśli pod jednym wpisem zachowane są 2 numery telefonu, dotknij numer telefonu, który ma zostać usunięty.
- 5 Dotknij [Delete].**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia.
- 6 Dotknij [OK].**
Wybrany numer zostanie usunięty.

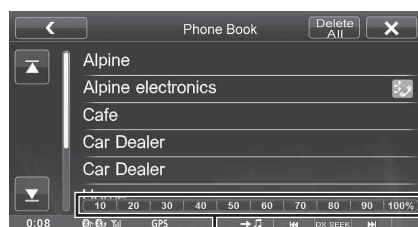
Usuwanie wszystkich wpisów Książki Telefonicznej

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone].**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.
- 3 Dotknij [Phone Book].**
Usuwanie wpisów z Phone Book.
- 4 Dotknij [Delete All].**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia.
- 5 Dotknij [OK].**
Wszystkie wpisy książki telefonicznej są usunięte.

Funkcja wyszukiwania procentowego

Funkcja wyszukiwania procentowego umożliwia sprawniejsze przeszukiwanie książki telefonicznej.

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone].**
Zostanie wyświetlony ekran menu telefonu.
- 3 Dotknij [Phone Book].**
Usuwanie wpisów z Phone Book.
- 4 Dotknij gdziekolwiek na pasku wyszukiwania procentowego.**



Pasek wyszukiwania procentowego

Przykładowo, w książce telefonicznej znajduje się 100 wpisów. Te 100 wpisów dzielone jest na 10 grup (10%, 20%, ... 100%). Załóżmy, że numer, który jest poszukiwany znajduje się około 50 numeru w książce telefonicznej. Dotknij w pobliżu środka (50%) paska wyszukiwania procentowego aby przeskoczyć do pożądanego numeru.

Przypisywanie skrótu do wybierania numeru

Przypisywanie z Historii połączeń

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [Phone].**
- 3 Dotknij [Recent Calls].**
- 4 Dotknij nazwy osoby, która ma być przypisana do skrótu do wybierania numeru.**
Wyświetlony zostanie ekran szczegółów książki telefonicznej.
- 5 Dotknij [Preset].**
Zostanie wyświetlony ekran szczegółów dla skrótu.
- 6 Dotknij [Save].**
Numer telefonu jest przypisany do wybranego skrótu wybierania numeru.
 - *Jeśli Dial1, Dial2 lub Dial3 są już zarejestrowane, następuje ich nadpisanie.*
 - **Dotknij [Delete], aby usunąć przypisany skrót wybierania numeru.**

Przypisywanie z Książki Telefonicznej.

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Phone].

3 Dotknij [Phone Book].

4 Dotknij numer telefonu, który ma być przypisany do skrótu do wybierania numeru.

Wyświetlony zostanie ekran szczegółów książki telefonicznej.

5 Dotknij [Preset].

Zostanie wyświetlony ekran szczegółów dla skrótu.

6 Dotknij [Save].

Numer telefonu jest przypisany do wybranego skrótu wybierania numeru.

- *Jeśli Dial1, Dial2 lub Dial3 są już zarejestrowane, następuje ich nadpisanie.*
- *Dotknij [Delete], aby usunąć przypisany skrót wybierania numeru.*

BLUETOOTH Audio

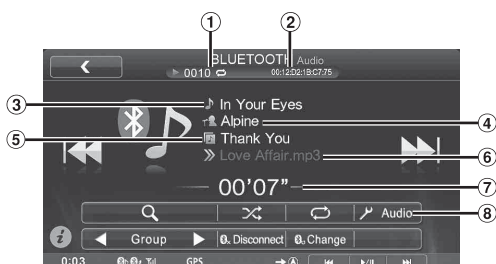
Jeśli telefon komórkowy, przenośny odtwarzacz itd. zgodny z BLUETOOTH, jest połączony bezprzewodowo, można odtwarzać piosenki (działanie jest kontrolowane z urządzenia).

■ Przykładowy ekran główny BLUETOOTH Audio.

Tryb Prosty



Tryb Info



- ① Aktualny numer piosenki
 - ② Wskaźnik stanu
Wskaźnik jest widoczny podczas powtarzania odtwarzania i odtwarzania M.I.X.
 - ③ Tytuł piosenki
 - ④ Nazwa wykonawcy
 - ⑤ Nazwa albumu
 - ⑥ Tytuł następnego pliku (piosenki)
 - ⑦ Czas, który upłynął
 - ⑧ Przycisk Konfiguracji Dźwięku (patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)
- Wyświetlane przyciski ekranowe mogą różnić się w zależności od wersji AVRCP.
 - Wskaźnik stanu/Nazwa piosenki/Nazwa wykonawcy/Nazwa albumu/Czas, który upłynął nie są wyświetlane dla wersji AVRCP 1.0.
 - W celu uzyskania informacji na temat Trybu Prosteego i Trybu Info, patrz „Przełączanie pomiędzy trybem Prostem a trybem Info” (strona 19).
 - Aby możliwe było odtwarzanie dźwięku, wymagany jest telefon komórkowy lub odtwarzacz przenośny zgodny z profilem A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) lub AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile).
Nie wszystkie funkcje działają ze wszystkimi urządzeniami.
 - Podczas połączenia dźwięk źródła audio BLUETOOTH jest wyciszony.

Zgodne wersje AVRCP: 1.0, 1.3, 1.4

- Dostępne funkcje mogą różnić się w zależności od wersji AVRCP.

Odtwarzanie

- 1 **Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 **Dotknij [BLUETOOTH].**
- 3 **Dotknij przycisku [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).**

Powrót do początku bieżącego pliku:

Dotknij [◀◀].

Szybkie przewijanie do tyłu bieżącego pliku:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [◀◀].

Przejdź do początku następnego pliku:

Dotknij [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu bieżącego pliku:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [▶▶].

- 4 **Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk Sterowanie Multimediaми 2 (▶/||).**

Ponowne naciśnięcie przycisku Sterowanie Multimediaми 2 (▶/||) spowoduje powrót do odtwarzania.

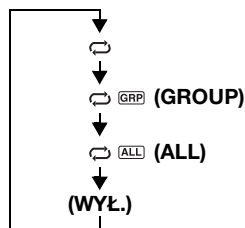
- Czynności te mogą zostać wykonane w ten sam sposób za pomocą przycisków Sterowania Multimediaми 1 lub 3. Patrz „Używanie przycisków Sterowania Multimediaми” (strona 14).

Powtarzanie odtwarzania

Dostępne dla AVRCP w wersjach wyłącznie 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [↺] podczas odtwarzania.

Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.



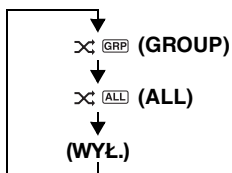
- Aplikacje do ustawienia mogą się różnić w zależności od podłączonych urządzeń zgodnych z BLUETOOTH.

M.I.X. (Odtwarzanie losowe)

Dostępne dla AVRCP w wersjach wyłącznie 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [X] podczas odtwarzania.

Tryb M.I.X. przełącza się za każdym razem, gdy [X] zostanie dotknięte.



- Aplikacje do ustawienia mogą się różnić w zależności od podłączonych urządzeń zgodnych z BLUETOOTH.

Wybieranie Grup

Dostępne dla AVRCP w wersjach wyłącznie 1.3 i 1.4.

Dotknij przycisku [◀ Group] lub [Group ▶], aby wybrać grupę.

Funckja Wyszukiwania

Dostępne dla AVRCP w wyłącznie w wersji 1.4.

Wyświetlana lista różni się w zależności od podłączonego urządzenia BLUETOOTH.

- 1 Dotknij przycisku [Q (Search)] podczas odtwarzania.**

Wybierz ścieżkę itd., która ma zostać odtworzona z wyświetlonej listy.

System nawigacji (opcja)

Przełączanie ekranu nawigacji (opcja)

Po podłączeniu opcjonalnego systemu nawigacji firmy Alpine do ICS-X8, można na niej wyświetlić ekran nawigacji.

- 1 Naciśnij przycisk Home.**

Zostanie wyświetlony ekran Home.

- 2 Dotknij [Nav].**

Zostanie wyświetlony ekran Navigation (Nawigacja).

Ta operacja jest możliwa do wykonania z nawigacją.

Informacje na temat obsługi nawigacji zawiera Instrukcja obsługi nawigacji.

- Jeżeli ikona Nawigacji nie jest wyświetlana na ekranie Home, należy wybrać „On” (Wł.) w „Ustawianie trybu nawigacji” (strona 48).
- Gdy włączony jest system nawigacyjny oraz znajduje się on w trybie naprowadzania, komunikaty głosowe oraz mapa nawigacyjna przerywają bieżące źródło dźwięku.

Urządzenie dodatkowe (opcja)

Obsługa urządzenia dodatkowego (opcja)

Aby obsługiwać urządzenia podłączone do terminali ICS-X8, postępuj zgodnie z procedurą poniżej.

- Ustaw AUX na „On” (Wł.). Patrz „Ustawianie trybu AUX” (strona 48).
- W zależności od podłączonego urządzenia, przyciski ekranowe mogą nie działać lub ich działanie może się różnić.

⚠ OSTRZEŻENIE

Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne (i w niektórych stanach nielegalne). Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku.

Należy prawidłowo zamontować ICS-X8, tak aby kierowca nie mógł oglądać telewizji ani filmów bez uprzedniego zatrzymania pojazdu i zaciągnięcia hamulca ręcznego.

Jeżeli urządzenie ICS-X8 nie zostanie zamontowane prawidłowo, umożliwi to kierowcy oglądanie telewizji lub filmów podczas prowadzenia pojazdu, co może odwracać uwagę kierowcy od drogi przed pojazdem i być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

- Próba włączenia urządzenia dodatkowego podczas prowadzenia pojazdu spowoduje wyświetlenie na ekranie ostrzeżenia *Picture off for your safety* (Obraz wyłączony ze względów bezpieczeństwa).

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [AUX1]*1, [AUX2]*1 lub [AUX3]*2.

Zostanie wyświetlony ekran trybu AUX.

*1 Pojawi się nazwa podana jako nazwa trybu w „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) oraz „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48).

*2 Gdy „Ustawianie AUX3” (strona 49), AUX3 pojawi się tylko podczas ustawiania „AUX”.

Widok Ekranu obsługi AUX podczas odtwarzania wideo

Dotknij ekranu.

Zostanie wyświetlony ekran obsługi AUX.

■ Przykład dla trybu wyświetlania AUX1, AUX2, AUX3, DVD, Game, USB Player



① [Audio]

Przywołuje ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku). (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)

② [Display]

Przywołuje ekran Display Setup (Konfiguracja Ekranu). (Patrz „Procedura konfiguracji ekranu” na stronie 40)

- Ekran obsługi zmieni się na ekran trybu AUX przez 5 sekund po wykonaniu operacji. Aby ukryć ekran obsługi, należy dotknąć obszaru wyświetlania wideo.

Aby ponownie wyświetlić ekran obsługi, należy dotknąć wyświetlacza.

- Ustawianie nazwy AUX dla EXT.DVD, DVD-CHG, DVB-T, oraz trybu TV wyświetla ich własne przyciski i umożliwia obsługę. Patrz „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) oraz „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48).
- Funkcja bezpośredniego dotyku jest dostępna w trybie odtwarzacza USB. Przelączniki do obsługi bezpośredniego dotyku są wyświetlane na ekranie.

Obsługa zewnętrznego odtwarzacza DVD

Aby obsługiwać zewnętrzny odtwarzacz DVD (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48) na „EXT.DVD” (zewnętrzny odtwarzacz DVD).

Zmiana na tryb zewnętrzny DVD

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

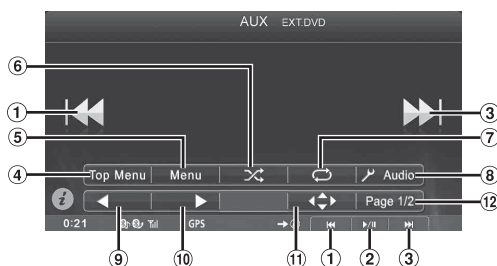
2 Dotknij [EXT.DVD].

Wyświetlacz pokaże EXT. Ekran trybu DVD.

Informacje o ekranie obsługi DVD

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania zewnętrznego odtwarzacza DVD, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi, patrz Instrukcja Obsługi podłączonego odtwarzacza DVD.

■ Przykładowy ekran zewnętrznego odtwarzacza DVD 1/2 (tryb Info)



① [Przycisk Sterowania Multimediaми 1 (⏮)]

Naciśnij przycisk, aby wrócić do początku bieżącego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij przycisk ponownie, aby wrócić do początku poprzedniego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij i przytrzymaj, aby szybko przewijać do tyłu.

② [Przycisk Sterowania Multimediaми 2 (⏪)]

Przelacza pomiędzy odtwarzaniem a pauzą.

③ [Przycisk Sterowania Multimediaми 3 (⏩)]

Naciśnij przycisk, aby przejść do początku następnego rozdziału/ścieżki/pliku. Dotknij i przytrzymaj, aby szybko przewijać do przodu.

④ [Top Menu]

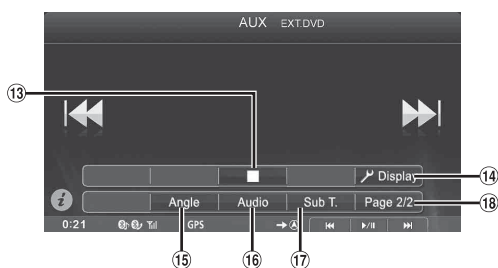
Przywołuje ekran menu głównego.

⑤ [Menu]

Przywołuje ekran menu.

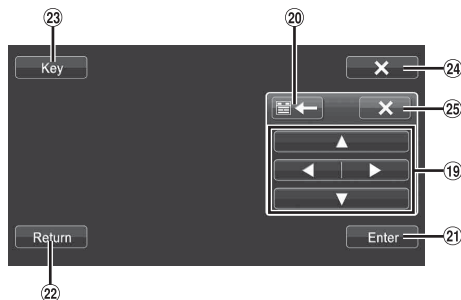
- ⑥ [X]
Rozpoczyna/zatrzymuje odtwarzanie M.I.X.
- ⑦ [↺]
Rozpoczyna/zatrzymuje powtarzanie odtwarzania.
- ⑧ [Audio]
Przywołuje ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku). (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)
- ⑨ [◀]
Przełącza na folder niżej.
- ⑩ [▶]
Przełącza na folder wyżej.
- ⑪ [↔]
Przywołuje ekran menu obsługi.
- ⑫ [Strona 1/2]
Zmienia menu obsługi.

■ Przykładowy ekran zewnętrznej odtwarzacza DVD 2/2 (tryb Info)



- ⑬ [■]
Dotknięcie podczas odtwarzania rozpocznie wstępne zatrzymanie odtwarzania. Ponowne dotknięcie zatrzyma odtwarzanie.
- ⑭ [Display]
Przywołuje ekran Display Setup (Konfiguracja Ekranu). (Patrz „Procedura konfiguracji ekranu” na stronie 40)
- ⑮ [Angle]
Przełącza kąt.
- ⑯ [Audio]
Przełącza audio.
- ⑰ [Sub T.]
Przełącza napisy.
- ⑱ [Page 2/2]
Zmienia menu obsługi.

■ Przykładowy widok trybu menu obsługi.



- ⑲ [▲], [◀], [▼], [▶]
Porusza kursorem menu.
- ⑳ [↺], [↻]
Zmienia położenie panelu.
- ㉑ [Enter]
Określa zaznaczony element.
- ㉒ [Return]
Powoduje powrót do poprzedniego elementu/ekranu.
- ㉓ [Key]
Zostanie wyświetlony ekran trybu obsługi menu.

- ㉔ [X]
Zamyka tryb obsługi menu.
- ㉕ [X]
Zamyka panel klawiszy.

Obsługa zewnętrznej zmieniar ki płyt DVD

Aby skorzystać z zewnętrznej zmieniar ki płyt DVD (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48) na „DVD-CHG.”

Zmiana na zewnętrzną zmieniar kę DVD

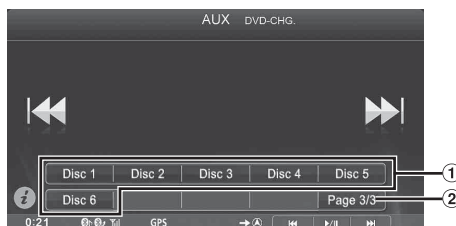
- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [DVD-CHG.].**
Wyświetlacz pokaże ekran trybu DVD-CHG. (zmieniar ki płyt DVD).

Informacje o ekranie obsługi zmieniar ki DVD

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania z zewnętrznej zmieniar ki DVD, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi, patrz Instrukcja Obsługi podłączonej zmieniar ki DVD.

- *Ekran trybu obsługi DVD-CHG. 1/3, 2/3, oraz tryb obsługi menu są takie same, jak dla zewnętrznej odtwarzacza DVD. Patrz „Obsługa zewnętrznej odtwarzacza DVD”.*

■ Przykładowy ekran zewnętrznej zmieniar ki DVD 3/3 (tryb Info)



- ① [Disc 1]-[Disc 6]
Wybiera płytę.
- ② [Page 3/3]
Zmienia menu obsługi.

Obsługa przenośnego, cyfrowego odbiornika TV (DVB-T)

Aby obsługiwać Przenośny, Cyfrowy odbiornik TV (DVB-T) (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48) na „DVB-T”.

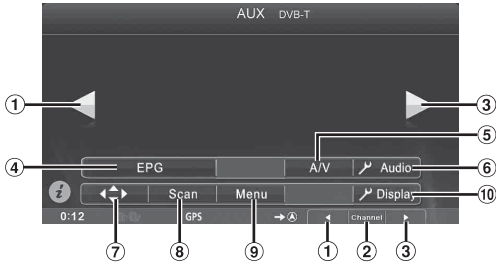
Zmiana na przenośny, cyfrowy odbiornik TV (DVB-T)

- 1 Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 Dotknij [DVB-T].**
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu DVB-T.

Informacje o ekranie obsługi DVB-T

Gdy dotkniesz ekranu w trybie DVB-T, wyświetli się ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi, patrz Instrukcja Obsługi podłączonego Przenośnego Cyfrowego odbiornika TV (DVB-T).

■ Przykładowy widok ekranu trybu obsługi menu



- ① [◀], Przycisk Sterowania Multimediai 1 (◀)
Przełącza Kanal/ ulubiony kanał w dół.
- ② Przycisk Sterowania Multimediai 2 (Channel lub FAV)
Przełącza między trybem kanałów a trybem kanałów ulubionych.
- ③ [▶], Przycisk Sterowania Multimediai 3 (▶)
Przełącza Kanału / Ulubiony kanał w górę.
- ④ [EPG]
Wyświetlanie elektronicznego przewodnika po programach (EPG)
- ⑤ [A/V]
Przełącza źródło.
- ⑥ [🔊 Audio]
Przywołuje ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku). (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)
- ⑦ [↔]
Włączanie trybu obsługi menu.
- ⑧ [Scan]
Dotknij przełącznika, aby rozpocząć procedurę skanowania.
- ⑨ [Menu]
Przywołuje ekran menu.
- ⑩ [🖥️ Display]
Przywołuje ekran Display Setup (Konfiguracja Ekranu). (Patrz „Procedura konfiguracji ekranu” na stronie 40)

• **Jeśli ustawienie dla „Ustawianie bezpośredniej obsługi dotykiem” (strona 48) jest ustawione na „On” (włączone), bezpośrednia obsługa dotykiem jest dostępna. Przełączniki do obsługi bezpośredniego dotyku są wyświetlane na ekranie. Aby wyświetlić ekran obsługi, dotknij [Control].**

Obsługa TV

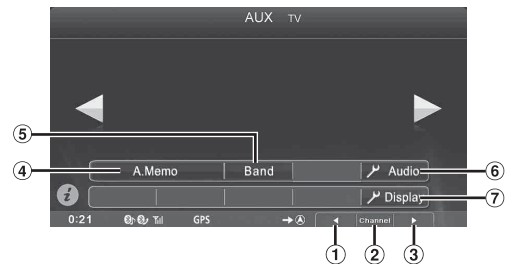
Aby obsługiwać odbiornik TV (TV) (opcja), ustaw „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48) lub „Ustawianie nazwy dodatkowej urządzenia AUX” (strona 48) na „TV”.

Zmiana na tryb TV

- 1 **Naciśnij przycisk Home.**
Zostanie wyświetlony ekran Home.
- 2 **Dotknij [TV].**
Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu TV.

Informacje o ekranie obsługi TV

Gdy wyświetlony jest ekran odtwarzania TV, możesz dotknąć ekranu, aby wyświetlić ekran obsługi. W celu uzyskania szczegółowych informacji dotyczących obsługi, patrz Instrukcja Obsługi podłączonego TV.



- ① [◀], [◀◀], Przycisk Sterowania Multimediai 1 (◀, ◀◀)
Przełącza w dół Kanału/ Zapisany kanał / zmniejsza wartość częstotliwości.
- ② Przycisk Sterowania Multimediai 2 (Channel lub PRESET lub MANUAL)
Przełącza między trybem kanałów, trybem zapisanych kanałów i trybem ręcznym.
- ③ [▶], [▶▶], Przycisk Sterowania Multimediai 3 (▶, ▶▶)
Przełącza do góry numer kanałów/ Zapisany kanał/ zwiększa częstotliwość.
- ④ [A.Memo]
Tuner automatycznie wyszukuje i zapisuje stacje.
- ⑤ [Band]
Zmienia pasmo.
- ⑥ [🔊 Audio]
Przywołuje ekran Audio Setup (Konfiguracja dźwięku). (Patrz „Obsługa konfiguracji audio” na stronie 35)
- ⑦ [🖥️ Display]
Przywołuje ekran Display Setup (Konfiguracja Ekranu). (Patrz „Procedura konfiguracji ekranu” na stronie 40)

Obsługa kamery (opcja)

Gdy podłączona jest opcjonalna kamera, obraz wideo z kamery można wyświetlić na monitorze.

Kamera tylna:

Jeśli podłączona jest kamera serii HCE-C300R*/HCE-C200R/HCE-C117D/HCE-C107D, podczas cofania na ekranie urządzenia automatycznie wyświetlany jest widok z tylnej kamery (wskazówki dotyczące szerokości pojazdu i dostępnej odległości).

* Podczas podłączania kamery HCE-C300R należy przeprowadzić kalibrację. Szczegółowe informacje na temat kalibracji zawiera „Kalibracja w przypadku podłączenia do HCE-C300R” (strona 66) oraz sekcja „Kalibracja” w instrukcji obsługi kamery HCE-C300R.

Obsługa kamery tylnej

Ustaw „Rear” dla „Direct Camera” (strona 47).

Wyświetlanie obrazu wideo widoku do tyłu podczas cofania pojazdu

- 1 Ustaw dźwignię skrzyni biegów w pozycji biegu wstecznego (R).**
Obraz widoku do tyłu jest wyświetlany podczas cofania pojazdu.
 - 2 Ustawienie dźwigni skrzyni biegów w dowolnej innej pozycji niż bieg wsteczny (R) powoduje powrót monitora do poprzedniego ekranu.**
- *Nigdy nie polegaj wyłącznie na kamerze podczas cofania. Zawsze odwracaj się i patrz, kamery natomiast używaj jako dodatkowej pomocy.*
 - *Funkcja ta działa, jeżeli przewód biegu wstecznego jest prawidłowo podłączony.*

Zmienianie wyświetlanego obrazu kamery tylnej

Jeśli kamera posiada funkcję zmiany widoku, widoczny będzie przełącznik bezpośredniej zmiany.

- 1 Dotknij ekranu, gdy obraz z tylnej kamery będzie widoczny.**
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
 - *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*
 - 2 Dotknij [Back], [Panorama], [Corner] lub [Top].**
Schemat wyświetlania zmieni się.
[Back]: Widok z tyłu
[Panorama]: Widok panoramiczny
[Corner]: Widok narożników
[Top]: Widok nawierzchni
- *W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat schematów wyświetlania, patrz instrukcja obsługi kamery.*

Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika

- 1 Dotknij ekranu, gdy obraz z kamery będzie widoczny.**
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
 - *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*
- 2 Dotknij [Guide OFF] na ekranie wyświetlania tylnej kamery.**
Wskazówka zniknie, następnie przełącznik [Guide OFF] zmieni się na [Guide ON].
- 3 Dotknij [Guide ON], aby włączyć wskazówkę.**

Regulacja położenia wyświetlania ostrzeżeń

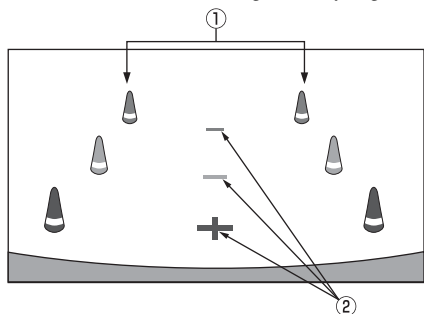
- 1 Dotknij ekranu, gdy obraz z kamery będzie widoczny.**
Ekran obsługi jest wyświetlany na ekranie.
 - *Po 5 sekundach ekran obsługi powróci do ekranu wyświetlania kamery.*
- 2 Dotknij [Caution ⚠].**
 - *Po każdym dotknięciu, położenie ostrzeżenia przenosi się na górę lub dół ekranu.*

Informacje o prowadnicy kamery tylnej

Aby wyświetlić wskazówkę, ustaw „Włączanie i wyłączanie ekranu przewodnika” (strona 63) na On. Także, aby dostosować wskazówkę, patrz „Dostosowywanie prowadnicy kamery widoku do tyłu” (strona 47). Można także wyłączyć wskazówkę na ekranie wyświetlania tylnej kamery.

■ Znaczenie oznaczeń wskazujących

Gdy samochód znajduje się na biegu wstecznym, monitor przełącza się na widok z tylnej kamery. Wskazówki pojawiają się, aby zobrazować szerokość auta i odległość od tylnego zderzaka.



① Oznaczenie wydłużające szerokość auta (czerwony, żółty i zielony w kolejności zależnej od odległości)

Przy prawidłowej kalibracji, oznaczenia te wskazują szerokość auta. Jest to pomocne podczas prowadzenia auta po linii prostej podczas cofania.

Oznaczenia te przedstawiają odległość od tyłu samochodu (od końca tylnego zderzaka).

- Oznaczenia nie są zsynchronizowane z kierownicą.

② Symbole naprowadzające odległościowo

Oznaczenia te przedstawiają odległość od tyłu samochodu (od końca tylnego zderzaka).

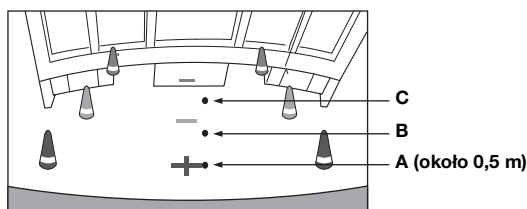
- Oznaczenia nie są zsynchronizowane z kierownicą.
- Symbole położone centralnie reprezentują około 0,5 m (czerwony), 1 m (żółty) oraz 2 m (zielony) miejsca z tyłu.

- Zależnie od stanu samochodu lub nawierzchni drogi, zasięg widzenia może być różny.
- Kamera ma ograniczony zasięg widzenia. Obiekty znajdujące się pod dużymi kątami względem kamery (np. pod zderzakiem lub na przeciwnym jego końcu) mogą znajdować się poza polem widzenia kamery.
- Obraz z kamery tylnej może mieć odcień różniący się od właściwego otoczenia.
- W zależności od samochodu, naprowadzanie może zbacać w lewo lub prawo. Nie oznacza to wystąpienia awarii.

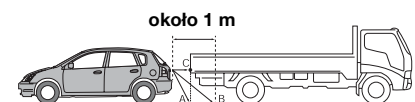
■ Symbol naprowadzający odległości

Symbole naprowadzające odległości odzwierciedlają odległość podłoża od tylnego zderzaka. Trudno jest dokładnie oszacować odległość do obiektów znajdujących się powyżej poziomu podłoża.

<Ekran>



<Pozycje A, B i C>

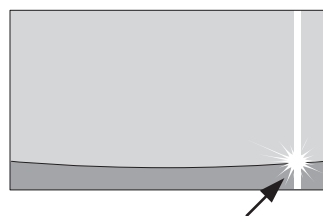


Na ekranie, zgodnie z symbolami naprowadzającymi, ciężarówka wydaje się być zaparkowana w odległości 1 m (z pozycji B). Jednakże, jeśli wycofać auto do pozycji A, spowodowałoby to kolizję z ciężarówką. Na ekranie pozycje A, B i C wydają się być umieszczone w kolejności wg. odległości. Jednak pozycje A i C to ta sama odległość, a pozycja B znajduje się dalej niż pozycje A i C.

- Oznaczenie przedłużenia szerokości auta odzwierciedla odległość do powierzchni drogi. Odległość do obiektu na drodze nie jest dokładnie oddawana przez znaczniki.
- W następujących warunkach widoczność ekranu może zostać pogorszona. Nie oznacza to wystąpienia awarii.
 - Gdy jest ciemno (w nocy itd.).
 - W warunkach bardzo niskiej lub wysokiej temperatury.
 - Gdy krople wody przylegają do kamery lub gdy wilgotność jest wysoka (deszczowa pogoda itd.).
 - Gdy ciała obce (błoto itd.) przylegają do kamery lub jej otoczenia.
 - Gdy światło słoneczne skierowane jest bezpośrednio na soczewkę kamery.
 - Gdy podłączona jest kamera CCD, może nastąpić rozmywanie*. To zjawisko jest typowe dla kamer CCD.

* Zjawisko rozmywania:

Zjawisko, które następuje, gdy miejsce o wysokim natężeniu światła (jak np. refleks świetlny na karoserii auta), jest fotografowane przez kamerę. Zdjęcie poniżej ilustruje zjawisko „pionowego rozmywania”, częstego zjawiska w kamerach CCD.



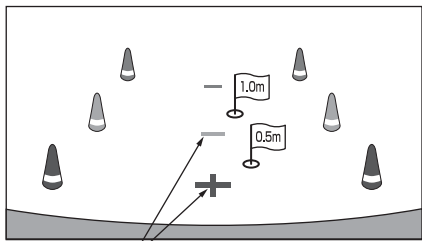
Punkt o wysokiej intensywności (jasności)

Błąd między ekranem i właściwą powierzchnią drogi

W następujących warunkach powstają błędy między naprowadzaniem na ekranie a rzeczywistą powierzchnią drogi. (Ilustracja pokazuje przypadek, gdzie kamera zamontowana jest w typowym miejscu)

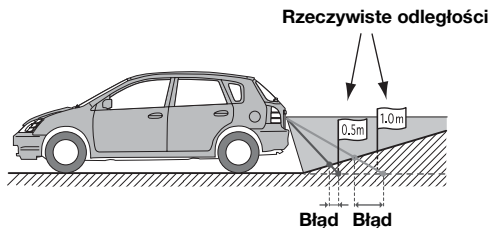
■ Gdy za samochodem znajduje się spadek (przykład)

<Ekran>



Symbole naprowadzające odległościowo

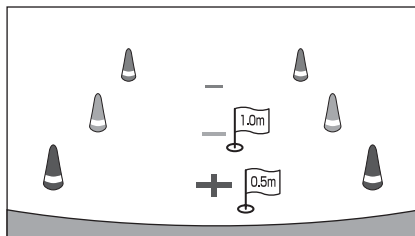
<Położenie samochodu>



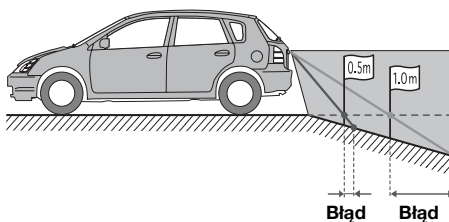
Znaczniki naprowadzające odległościowo odzwierciedlają odległość od płaskiej powierzchni drogi. Z tego powodu, w przypadku obecności wzniesienia za samochodem, znaczniki pokażą odległość mniejszą niż wynosi ona naprawdę. Przykładowo, jeśli przeszkoda znajduje się na wzniesieniu, które jest za samochodem, może się wydawać, jakby była dalej niż jest naprawdę. Może również wystąpić błąd między naprowadzaniem a rzeczywistą ścieżką samochodu na powierzchni drogi.

■ Gdy za samochodem znajduje się spadek (przykład)

<Ekran>



<Położenie samochodu>



W przypadku spadku za samochodem, znaczniki pokażą odległość większą niż wynosi ona naprawdę. Przykładowo, jeśli przeszkoda znajduje się na spadku, który jest za samochodem, może się wydawać, jakby była bliżej niż jest naprawdę. Może również wystąpić błąd między naprowadzaniem a rzeczywistą ścieżką samochodu na powierzchni drogi.

Kalibracja w przypadku podłączenia do HCE-C300R

Działanie funkcji wykrywania przeszkód i ustawień znaczników prowadzących kamery HCE-C300R (system kamery widoku z tyłu) wymaga, aby zostały wprowadzone informacje o instalacji kamery oraz, aby wykonana została kalibracja. Jeśli informacje o kamerze nie zostaną wprowadzone, dokładne wykrywanie nie będzie możliwe, więc konieczne jest wykonanie kalibracji. Szczegółowe informacje na temat kalibracji zawiera sekcja „Kalibracja” w instrukcji obsługi kamery HCE-C300R. W celu wykonania kalibracji za pomocą załączonego przełącznika, patrz sekcja „Wykonywanie kalibracji” w instrukcji obsługi kamery HCE-C300R. Po podłączeniu do tego urządzenia, można obsługiwać za pomocą ekranu tego urządzenia.

Informacje na temat połączenia

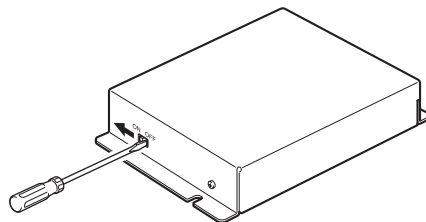
Patrz „Podłączanie HCE-C300R” (strona 94) w celu uzyskanie szczegółowych informacji na temat podłączania urządzenia do HCE-C300R.

Informacje o Ustawieniach Kamery

Przed kalibracją ustaw kamerę. Ustaw „Direct Camera” (Kamera podłączona bezpośrednio) na „Rear” (Tylna). Patrz „Ustawianie wejścia kamery” (strona 47).

Aby włączyć tryb konfiguracji kalibracji w tym urządzeniu

- 1 Ustaw przełącznik **SETUP** jednostki kontrolnej urządzenia na „ON” (Wi.).

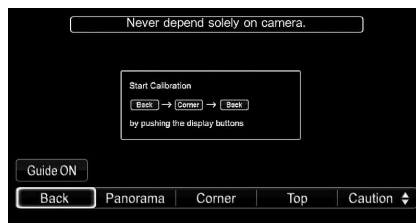


- 2 Przekręć kluczyczek w stacyjce na pozycję włączonego zapłonu (**ACC ON**).

System kamery uruchomi się w trybie kalibracji.

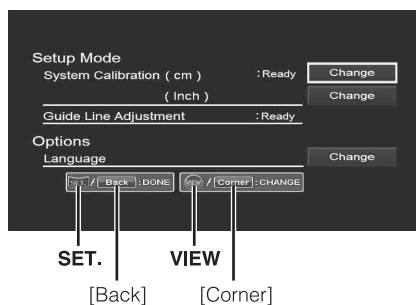
- 3 Dotknij dowolnego obszaru na ekranie, aby wyświetlić klawisze ekranowe.

- 4 Dotknij **[Back]** → **[Corner]** → **[Back]**, postępując zgodnie z instrukcjami na ekranie.



Zostanie wyświetlony ekran trybu konfiguracji.

Kontynuuj poniższe czynności po wykonaniu kroku 4 w sekcji „Wykonywanie kalibracji” instrukcji obsługi kamery HCE-C300R. Wykonując te czynności dotknij przycisku na ekranie, aby wybrać opcję „CHANGE” (Zmień) lub „DONE” (Gotowe) w celu wykonania kalibracji na tym urządzeniu. Dotknięcie przycisku **[Corner]** (Róg) i **[Back]** (Tył) na ekranie tego urządzenia powoduje wykonanie tej samej czynności co naciśnięcie przycisku na kamerze HCE-C300R.



[Corner] =VIEW: Wybiera pożądaną pozycję. (Wybrany przełącznik oznaczony jest żółtą ramką.)

[Back] = SET: Dokonuje wyboru.

Pamięć USB (opcja)

Do tego urządzenia można podłączyć do 2 urządzeń pamięci USB. Można odtwarzać pliki muzyczne (MP3/WMA/AAC) oraz pliki wideo (DivX®) zapisane na urządzeniu pamięci USB używając wewnętrznego odtwarzacza systemu.

Ta sekcja wyjaśnia jedynie funkcje muzyczne. Patrz sekcja obsługi DivX® w „DVD” (strona 28) w celu uzyskania informacji o wideo.

- Jeśli pierwszy odtworzony plik jest plikiem muzycznym, tryb odtwarzania będzie trybem odtwarzania muzyki. Jeśli pierwszy odtworzony plik jest plikiem wideo, tryb odtwarzania będzie trybem odtwarzania wideo. Tryb można także zmienić wybierając „AUDIO” lub „VIDEO” w kroku 2 w funkcji wyszukiwania. Patrz do „Wyszukiwanie utworu” (strona 68) oraz „Wyszukiwanie żądanej pliku wideo” (strona 33).

■ Przykładowy ekran dla ekranu głównego USB (tryb Info)

Tryb Audio



Tryb Video



- Patrz „Przykładowy ekran główny trybu MP3/WMA/AAC” (strona 25) i „Przykładowy ekran główny DivX®” (strona 28), aby uzyskać objaśnienia dotyczące elementów ekranu.
- Można wyświetlać okładkę płyty podczas odtwarzania z USB.

■ Informacje dotyczące tworzenia biblioteki informacji znaczników.

Można skanować pliki muzyczne w urządzeniu pamięci USB i stworzyć w nim bibliotekę znaczników. Tworzenie biblioteki rozpoczyna się w momencie podłączenia urządzenia pamięci USB. Czas, jaki jest potrzebny do stworzenia biblioteki, zależy od liczby plików zapisanych w urządzeniu pamięci USB, może trwać kilka minut.

Informacje dotyczące funkcji podczas tworzenia biblioteki.

- „Wyszukiwanie znaczników” (strona 68) nie działa prawidłowo podczas tworzenia biblioteki.
- W trakcie operacji tworzenia biblioteki kolejność odtwarzanych utworów może się różnić od kolejności w pamięci USB.

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [USB1] lub [USB2].

Zostanie włączony tryb USB, a na wyświetlaczu pojawi się ekran USB.

3 Dotknij przycisku [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać pożądaną ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):

Dotknij [◀◀].

Szybkie przewijanie do tyłu:

Dotknij i przytrzymaj [◀◀].

Przejdź do początku następnego ścieżki (pliku):

Dotknij [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu:

Dotknij i przytrzymaj [▶▶].

4 Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk Sterowania Multimediai 2 (▶/||).

Ponowne naciśnięcie przycisku Sterowania Multimediai 2 (▶/||) spowoduje powrót do odtwarzania.

- Czynności te mogą zostać wykonane w ten sam sposób za pomocą przycisków Sterowania Multimediai 1 lub 3. Patrz „Używanie przycisków Sterowania Multimediai” (strona 14).
- Pliki chronione za pomocą technologii DRM (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.
- Czas odtwarzania może nie być wyświetlany prawidłowo w przypadku odtwarzania pliku wykorzystującego technologię VBR (zmienna szybkość transmisji bitów).
- W przypadku braku informacji ze znacznika zostanie wyświetlona nazwa wykonawcy/albumu/ścieżki.
- Znaczniki ID3/WMA
Jeśli plik MP3/WMA/AAC zawiera znacznik ID3/WMA, zostaną wyświetlone informacje z tego znacznika (np. nazwa utworu, wykonawcy i albumu).
- Jeśli połączona liczba plików/folderów w obu pamięciach USB osiągnie 15 000 zostanie wyświetlony komunikat „The system has reached its limit of recognizable files/folders from the USB device” (system osiągnął limit rozpoznawanych plików/folderów pamięci USB). Aby usunąć komunikat, odłącz pamięci USB.

Powtarzanie odtwarzania

Funkcja może działać różnie w zależności od tego, czy ostatnie wyszukiwanie utworu było wyszukiwaniem według znaczników, czy według nazwy pliku/folderu.

Dotknij przycisku [↺] podczas odtwarzania.

Każde dotknięcie przycisku powoduje zmianę trybu powtarzania.

Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu:

Powtarzanie → Powtórz folder* → (WYŁ.) → Powtarzanie

Tryb wyszukiwania znaczników:

Powtarzanie → (WYŁ.) → Powtarzanie

* Powtarzane będą jedynie pliki z danego folderu.

- W przypadku powtarzania odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb ten zostanie wyłączony.

Odtwarzanie Losowe (M.I.X.)

Funkcja może działać różnie w zależności od tego, czy ostatnie wyszukiwanie utworu było wyszukiwaniem według znaczników, czy według nazwy pliku/folderu.

Dotknij przycisku [⌘] podczas odtwarzania.

Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby anulować odtwarzanie M.I.X., dotknij [⌘].

Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu:

M.I.X. Folder*¹ → M.I.X. Plik → (WYŁ.) → M.I.X. Folder*¹
⌘ ■ ⌘ ■ ⌘ ■

Tryb wyszukiwania znaczników:

M.I.X. Utwory*² → (WYŁ.) → M.I.X. Utwory*²
⌘ ♪ ⌘ ♪

*¹ Odtwarzane w losowej kolejności będą jedynie pliki z danego folderu.

*² M.I.X. Odtwarzanie losowe utworów odtwarza utwory należących do wybranej kategorii (lista odtwarzania, album itp.). Utwory w danej kategorii są odtwarzane tylko jeden raz, aż do momentu odtworzenia wszystkich utworów.

- W przypadku powtarzania odtwarzania przy włączonym trybie M.I.X. (Odtwarzanie losowe) tryb powtarzania odtwarzania zostanie wyłączony.
- W przypadku wybrania ścieżki używając trybu wyszukiwania, tryb M.I.X. zostanie wyłączony.

Odtwarzanie Losowe (M.I.X. ALL)

Ta operacja jest dostępna tylko jeśli ostatnie wyszukiwanie było wyszukiwaniem znaczników.

Dotknij [⌘ ALL] podczas odtwarzania.

Ścieżki (pliki) na płycie będą odtwarzane w kolejności losowej.

Aby anulować odtwarzanie M.I.X. losowe, dotknij przycisku [⌘ ALL].

M.I.X. All* → (WYŁ.) → M.I.X. All*
⌘ [ALL] ⌘ [ALL]

* Wszystkie utwory znajdujące się w pamięci USB są odtwarzane w kolejności losowej. Utwór jest odtwarzany ponownie dopiero po odtworzeniu wszystkich pozostałych utworów.

Wyszukiwanie utworu

ICS-X8 może przeprowadzać 2 typy wyszukiwań.

Wyszukiwanie względem nazwy pliku/folderu

1 Dotknij przycisku [Q (Search)] podczas odtwarzania.

2 Dotknij przycisku [AUDIO].
Włączony zostanie tryb wyszukiwania.

3 Dotknij [FOLDERS].
Zostanie wyświetlony ekran z listą nazw folderów.

Tryb Wyszukiwania Nazw Folderów

4 Dotknij [▶] pożądanego folderu.
Zostanie odtworzony pierwszy plik w folderze.

Tryb Wyszukiwania Nazw Plików

4 Dotknij nazwy wybranego folderu.
Nazwy plików wybranego folderu zostaną wyświetlone.

5 Dotknij nazwy wybranego pliku.
Wybrany plik zostanie odtworzony.

- Dotknij przycisku [◀], aby powrócić do poprzedniej hierarchii.
- Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 20).
- Po wybraniu folderu po Wyszukaniu folderu po nazwie, dotknij [◀] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania folderu.
- Po wybraniu pliku po Wyszukaniu pliku po nazwie, dotknij [◀] na ekranie głównym, aby wyświetlić ekran wyszukiwania pliku.

Wyszukiwanie znaczników

Korzystając z informacji w znacznikach plików i organizując utwory w listy odtwarzania, można ułatwić wyszukiwanie utworów przez to urządzenie w dużych bibliotekach.

Każda kategoria muzyki ma własną hierarchię. Używaj trybu wyszukiwania Playlists (Listy odtwarzania) / Artists (Wykonawcy) / Albums (Albumy) / Songs (Utwory) / Genres (Gatunki) / Composers (Kompozytorzy), aby zawęzić zakres wyszukiwania w oparciu o poniższą tabelę.

Hierarchia 1	Hierarchia 2	Hierarchia 3	Hierarchia 4
Listy odtwarzania (Playlists)	Utwory	—	—
Wykonawcy (Artists)	Albumy	Utwory	—
Albumy (Albums)	Utwory	—	—
Utwory (Songs)	—	—	—
Gatunki (Genres)	Wykonawcy	Albumy	Utwory
Kompozytorzy (Composers)	Albumy	Utwory	—

Przykładowo: Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według wykonawcy (Artists). W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

■ Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

1 Dotknij przycisku [Q (Search)] podczas odtwarzania.

2 Dotknij przycisku [AUDIO].
Zostanie wyświetlony ekran trybu wyszukiwania.

3 Dotknij [ARTISTS].
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania wykonawcy.

4 Wybierz wykonawcę.

Aby bezpośrednio odtworzyć utwór tego wykonawcy

- 1 Dotknij przycisku [▶] nazwy wykonawcy.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory tego wykonawcy.

Aby wyszukać album danego wykonawcy

- 1 Dotknij nazwę wybranego wykonawcy.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania Albums (Albumy) wybranego wykonawcy.
- 2 Dotknij przycisku [▶] nazwy albumu.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory z wybranego albumu.

Aby wyszukać utworów w albumie danego wykonawcy

- 1 Dotknij nazwy wybranego wykonawcy.
Zostaną wyświetlone albumy zaznaczonego wykonawcy.
 - 2 Dotknij nazwy wybranego albumu.
Zostaną wyświetlone wszystkie utwory z wybranego albumu.
 - 3 Dotknij nazwy wybranego utworu.
Zostanie odtworzony wybrany utwór.
- *Dostępna jest funkcja wyszukiwania procentowego. Patrz „Funkcja wyszukiwania procentowego” (strona 72).*
 - *Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 20).*
 - *Po dokonaniu wyboru pliku przy pomocy wyszukiwania według znaczników, należy dotknąć na ekranie głównym [<], aby wyświetlić ekran wyszukiwania. Zostanie wyświetlony ostatnio wybrany poziom hierarchii w trybie wyszukiwania.*

Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół

Ta operacja jest dostępna tylko jeśli ostatnie wyszukiwanie było wyszukiwaniem znaczników.

Listę odtwarzania, wykonawcę, album, gatunek i kompozytora można z łatwością zmienić.

Na przykład podczas słuchania utworu z wybranego albumu można zmienić album.

Dotknij [<] lub [>], aby wybrać element w kategorii Playlist (Lista odtwarzania)/Artist (Wykonawca)/Album/Genre (Gatunek)/Composer (Kompozytor).

- *Wybranie albumu w trybie wyszukiwania wykonawcy umożliwia wyszukiwanie albumu.*
- *W celu uzyskania informacji na temat wyświetlania ikon, patrz „Ikona funkcji bezpośredniej zmiany w górę/ w dół:” (strona 72).*
- *Jeżeli nie zostanie włączony tryb wyboru wyszukiwania, nie będzie możliwe używanie funkcji bezpośredniego przejścia w górę/w dół.*
- *Podczas odtwarzania w trybie M.I.X., ta czynność jest niedostępna.*

Wybierz folder (Folder w górę/w dół)

Ta operacja jest dostępna tylko jeśli ostatnie wyszukiwanie było wyszukiwaniem folderów/plików.

Podczas słuchania pliku z wybranego folderu można zmienić folder.

Dotknij [< ■] lub [■ >], aby wybrać folder.

- *Podczas odtwarzania w trybie M.I.X., ta czynność jest niedostępna.*

Odtwarzacz iPod/ telefon iPhone (opcja)

Korzystając z kabla KCU-461iV (do nabycia oddzielnie, do tego urządzenia można podłączyć odtwarzacz iPod lub iPhone. Można podłączyć iPod, który odtwarza filmy, aby cieszyć się zarówno muzyką, jak i filmami.

Po podłączeniu ICS-X8 za pomocą powyższego kabla, elementy sterujące w odtwarzaczu iPod zostaną wyłączone.

- Nie jest możliwe używanie innych funkcji np. telefonu, internetowymi itp telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch z poziomu tego urządzenia. Możliwe jest jednak użycie tych funkcji z poziomu telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod touch.
- Aby oglądać ekran wideo pliku w urządzeniu iPod/iPhone, hamulec ręczny musi być zaciągnięty.
- W przypadku pojazdów z automatyczną skrzynią biegów, dźwignia zmiany biegów powinna znajdować się w pozycji parkowania.

Informacje dotyczące modeli iPod i telefony iPhone zgodne z tym urządzeniem

- Następujące urządzenia były testowane i potwierdziły zgodność z tym urządzeniem. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.

iPod nano 6. generacji 8GB/16GB: wersja 1.1
iPod touch 4. generacji 8GB/32GB/64GB: wersja 4.3.1
iPod touch 3. generacji 8GB/32GB/64GB: wersja 4.3.1
iPod nano 5. generacji (kamera wideo) 8GB/16GB: wersja 1.0.2
iPod classic (późne 2009) 160GB: wersja 2.0.4
iPod touch 2. generacji 8GB/16GB/32GB/64GB: wersja 4.2.1
iPod nano 4. generacji (wideo) 8GB/16GB: wersja 1.0.4
iPod touch 1. generacji 8GB/16GB/32GB: wersja 3.1.3
iPod nano 3. generacji (wideo) 4GB/8GB: wersja 1.1.3
iPod classic 80GB/160GB: wersja 1.1.2
iPod classic 120GB: wersja 2.0.1
iPod nano 2. generacji (aluminium) 2GB/4GB/8GB: wersja 1.1.3
iPod 5. generacji (wideo) 60GB/80GB: wersja 1.3
iPod 5. generacji (wideo) 30GB: wersja 1.3
iPod nano 1. generacji 1GB/2GB/4GB: wersja 1.3.1

- Następujące urządzenia były testowane i potwierdziły zgodność z tym urządzeniem. Wcześniejsze wersje urządzeń mogą działać niepoprawnie.

iPhone 4 16GB/32GB: wersja 4.3.1
iPhone 3GS 8GB/16GB/32GB: wersja 4.3.1
iPhone 3G 8GB/16GB: wersja 4.2.1
iPhone 4GB/8GB/16GB: wersja 3.1.3

- Informacje dotyczące sposobu identyfikacji posiadanego modelu odtwarzacza iPod można znaleźć w dokumencie firmy Apple „Identyfikowanie modeli iPodów” pod adresem <http://support.apple.com/kb/HT1353>.

⚠ OSTRZEŻENIE

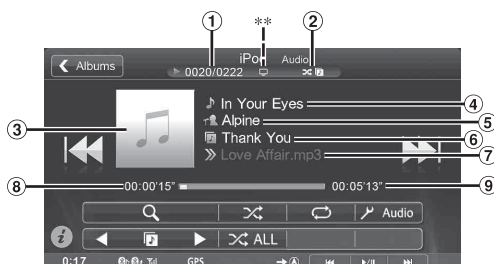
Oglądanie przez kierowcę telewizji lub filmu podczas kierowania pojazdem jest niebezpieczne. Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku.

Należy prawidłowo zamontować ICS-X8, tak aby kierowca nie mógł oglądać filmów wideo bez uprzedniego zatrzymania pojazdu i zaciągnięcia hamulca ręcznego.

Nieprawidłowy montaż ICS-X8 umożliwia kierowcy oglądanie filmów wideo podczas kierowania pojazdem. Może to rozpraszać uwagę i odwracać wzrok kierowcy od drogi, co może być przyczyną wypadku. Kierowca lub inne osoby mogą odnieść poważne obrażenia.

■ Przykładowy obraz z głównego ekranu iPod/iPhone (tryb Info)

Tryb Audio



Tryb Video



- 1 Aktualny numer utworu/Całkowita liczba utworów
- 2 Wskaźnik stanu
Wskaźnik jest widoczny podczas powtarzania i losowego odtwarzania.
- 3 Wyświetlenie grafiki
- 4 Tytuł piosenki/Tytuł odcinka*
- 5 Nazwa wykonawcy/Data publikacji*
- 6 Nazwa albumu/nazwa podcastu*
- 7 Tytuł następnego pliku (piosenki)
- 8 Czas, który upłynął
- 9 Całkowity czas odtwarzania

* Tryb podcastu

** : Podczas odtwarzania tylko dźwięku na liście odtwarzania ścieżki audio pliku wideo, ikona Wideo jest widoczna.

: Podczas odtwarzania tylko dźwięku na liście odtwarzania wideo pliku audio, ikona Wideo jest widoczna.

Widok Ekranu obsługi iPod/iPhone podczas odtwarzania pliku wideo.

Dotknij ekranu podczas wyświetlania ekranu odtwarzania iPod/iPhone .

Ukaże się ekran obsługi iPod/iPhone.

- Ekran obsługi zmieni się na ekran wideo w trybie iPoda na 5 sekund po wykonaniu czynności.

Odtwarzanie

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [iPod].

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu odtwarzacza iPod.

3 Dotknij przycisku [◀◀] lub [▶▶], aby wybrać odpowiednią ścieżkę (plik).

Powrót do początku bieżącej ścieżki (pliku):

Dotknij [◀◀].

Szybkie przewijanie do tyłu:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [◀◀].

Przejdź do początku następnej ścieżki (pliku):

Dotknij [▶▶].

Szybkie przewijanie do przodu:

Dotknij i przytrzymaj przycisk [▶▶].

4 Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk Sterowania Multimediami 2 (▶/||).

Ponownie naciśnięcie przycisku Sterowania Multimediami 2 (▶/||) spowoduje powrót do odtwarzania.

- Czynności te mogą zostać wykonane w ten sam sposób za pomocą przycisków Sterowania Multimediami 1 lub 3. Patrz „Używanie przycisków Sterowania Multimediami” (strona 14).
- Jeżeli na odtwarzaczu iPod lub telefonie iPhone trwa odtwarzanie utworu, będzie ono kontynuowane po podłączeniu go do ICS-X8.
- Odcinek może zawierać wiele rozdziałów. Rozdział może zostać zmieniony przez naciśnięcie przycisku Sterowania Multimediami 1 lub przycisku Sterowania Multimediami 3 albo dotknięcie [◀◀] lub [▶▶].
- Jeżeli nazwa wykonawcy, albumu lub utworu utworzona w programie iTunes będzie miała za dużo liter, utwór może nie zostać odtworzony po podłączeniu odtwarzacza do ICS-X8. Zalecana jest maksymalna długość 64 znaków. Maksymalna liczba znaków obsługiwana przez to urządzenie wynosi 64.
- Niektóre znaki mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyszukiwanie pliku muzycznego

Odtwarzacz iPod lub telefon iPhone może zawierać tysiące utworów. Z tego powodu urządzenie może przeprowadzać zróżnicowane wyszukiwania wymienione poniżej: Korzystając z trybu wyszukiwania według własnej hierarchii Listy odtwarzania/Wykonawcy/Albumu/Podcastu/Audiobooka/Gatunku/Kompozytora/piosenki można zawęzić wyszukiwanie tak, jak zostało to pokazane poniżej.

<MUSIC Search Menu (Menu wyszukiwania muzyki)>

Hierarchia 1	Hierarchia 2	Hierarchia 3	Hierarchia 4
Listy odtwarzania (Playlists)	Utwory	—	—
Wykonawcy (Artists)	Albumy	Utwory	—
Albumy (Albums)	Utwory	—	—
Utwory (Songs)	—	—	—
Podcasty (Podcasts)	Odcinki	—	—
Gatunki (Genres)	Wykonawcy	Albumy	Utwory
Kompozytorzy (Composers)	Albumy	Utwory	—
Książki audio (Audiobooks)	—	—	—

Przykładowo: Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania według wykonawcy (Artists). W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

■ Wyszukiwanie według nazwy wykonawcy

1 Dotknij przycisku [🔍 (Search)] podczas odtwarzania.

2 Dotknij przycisku [AUDIO].

Zostanie wyświetlony ekran trybu wyszukiwania.

3 Dotknij [ARTISTS].

Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania wykonawcy.

4 Wybierz wykonawcę.

Aby bezpośrednio odtworzyć utwór tego wykonawcy

- 1 Dotknij przycisku [▶] nazwy wykonawcy.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory tego wykonawcy.

Aby wyszukać album danego wykonawcy

- 1 Dotknij nazwę wybranego wykonawcy.
Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania Albums (Albumy) wybranego wykonawcy.
- 2 Dotknij przycisku [▶] nazwy albumu.
Zostaną odtworzone wszystkie utwory z wybranego albumu.

Aby wyszukać utwór w albumie danego wykonawcy

- 1 Dotknij nazwy wybranego wykonawcy.
Zostaną wyświetlone albumy zaznaczonego wykonawcy.
- 2 Dotknij nazwy wybranego albumu.
Zostaną wyświetlone wszystkie utwory z wybranego albumu.
- 3 Dotknij nazwy wybranego utworu.
Zostanie odtworzony wybrany utwór.

- Dotknięcie [▶] „ALL” odtworzy wszystkie utwory na liście.
- Dotknięcie „ALL” (Wszystkie) spowoduje wyświetlenie listy wyszukiwania w następnej hierarchii.
- Funkcja pomijania liter jest dostępna. Patrz „Funkcja pomijania liter” (strona 72).
- Dostępna jest funkcja wyszukiwania procentowego. Patrz „Funkcja wyszukiwania procentowego” (strona 72).
- Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 20).

Wyszukiwanie Pliku Video

Można również wybrać film, teledysk itd. z listy na ekranie.

- Tryb wyszukiwania plików wideo jest zależny od odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone. Jeżeli parametry techniczne odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone zostały zmienione, zmianie może ulec także tryb wyszukiwania w urządzeniu.

Przykłady dla trybu wyszukiwania wideo

- Listy odtwarzania wideo
- Filmy
- Teledyski, itp.

Przykładowo: Wyszukiwanie według filmu

W poniższym przykładzie wyjaśniono sposób wyszukiwania filmu. W tym celu można użyć innego trybu wyszukiwania, jednak hierarchia będzie inna.

1 Dotknij przycisku [🔍 (Search)] podczas odtwarzania.

2 Dotknij [VIDEO].

Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania filmu.

3 Dotknij [Movies].

Zostanie wyświetlony ekran wyszukiwania filmu.

4 Dotknij wybranego filmu.

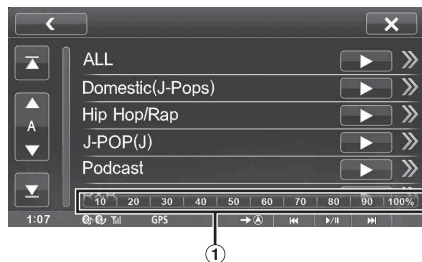
Wybrany film zostanie odtworzony.

- Aby uzyskać więcej informacji dotyczących przewijania listy, patrz „Wybór elementu z listy” (strona 20).

Funkcja wyszukiwania procentowego

Ten tryb wyszukiwania rozdziela wszystkie pozycje na 10 grup na pasku wyszukiwania procentowego. Jeśli dotkniesz i przytrzymasz obszar procentów, wyświetlony zostanie pierwszy element z każdej grupy procentowej (10-100%).

■ Przykładowy ekran wyszukiwania albumów



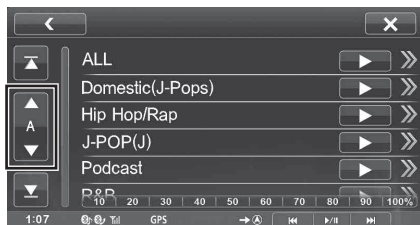
① Pasek wyszukiwania procentowego

Funkcja wyszukiwania procentowego:

W trybie wyszukiwania procentowego dotknij dowolnego punktu paska wyszukiwania procentowego, aby przechodzić między elementami. Ekran listy wyszukiwania także zmienia się w zależności od wybranego utworu.

Funkcja pomijania liter

Urządzenie jest wyposażone w funkcję pomijania liter w celu szybszego wyszukiwania. Podczas korzystania z tej funkcji w trybie wyszukiwania można szybko wyszukać wykonawcę, utwór itp.



Funkcja pomijania liter:

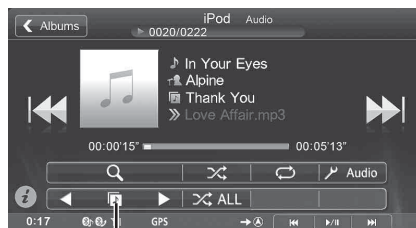
Funkcja pomijania liter powoduje przejście do następnej litery alfabetu, na przykład z A do B lub z B do C, poprzez dotknięcie [ALPHABET ▼]. Można także przechodzić między literami w odwrotnej kolejności, na przykład z B do A, dotykając [▲ ALPHABET].

Funkcja bezpośredniej zmiany w górę/w dół

Jeśli dotkniesz [▶] nazwy albumu w trybie wyszukiwania, album ten zostanie odtworzony ponownie. Aby przejść do poprzedniego lub następnego albumu użyj funkcji bezpośredniego przechodzenia w górę/w dół.

Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać element w kategorii Playlist (Lista odtwarzania)/Artist

(Wykonawca)/Album/Genre (Gatunek)/Podcast/Composer (Kompozytor).



Ikona funkcji bezpośredniego przejścia w górę/w dół

Ikona funkcji bezpośredniej zmiany w górę/ w dół:

	Lista odtwarzania
	Wykonawca
	Album
	Podcast
	Gatunek
	Kompozytor

- Można używać funkcji bezpośredniego przechodzenia w górę/w dół podczas odtwarzania plików wideo. Przełączniki funkcji bezpośredniego przełączania w górę/w dół w trybie wideo to [◀] [▶].
- Jeśli szukasz utworu, ta czynność nie może zostać wykonana.
- Wybranie albumu w trybie wyszukiwania wykonawcy umożliwia wyszukiwanie albumu.
- Nie można wykonać tej czynności podczas odtwarzania losowego.

Pamięć pozycji wyszukiwania

Podczas odtwarzania z urządzenia iPod/iPhone, można szybko poruszać się w górę hierarchii, po jednym poziomie na raz.

Dotknij [◀]. (np. [◀ Playlists])

Ostatnio wybrany poziom hierarchii w trybie wyszukiwania zostanie wyświetlony. Wielokrotne dotknięcia spowodują powrót do wyższego poziomu aż do najwyższego.

Powtarzanie odtwarzania

Dotknij [↺], aby odtwarzać aktualną ścieżkę w sposób ciągły.

Ścieżki (pliki) będą odtwarzane bez przerwy.

Dotknij [↻], aby anulować powtarzanie odtwarzania.

Powtarzanie → (WYŁ.) → Powtarzanie



Odtwarzanie losowe (mieszanie)

Dotknij przycisku [⌘] podczas odtwarzania.

Pliki będą odtwarzane w kolejności losowej.

Tryb losowy przełącza się za każdym razem, gdy [⌘] zostanie dotknięte.

Utwory losowo → Albumy losowo → (WYŁ.) → Utwory losowo



Albumy losowo: Utwory z danego albumu są odtwarzane we właściwej kolejności. Po zakończeniu odtwarzania wszystkich piosenek z albumu, następny album jest wybierany losowo. Trwa to aż do odtworzenia wszystkich albumów.

Utwory losowo: Odtwarzanie losowe utworu powoduje losowe odtworzenie utworów należących do wybranej kategorii (lista odtwarzania, album itp.). Utwory w danej kategorii są odtwarzane tylko jeden raz, aż do momentu odtworzenia wszystkich utworów.

- Aby uzyskać więcej informacji dotyczących trybu wyszukiwania, patrz „Wyszukiwanie pliku muzycznego” (strona 71).

Odtwarzanie losowe (mieszanie wszystkiego)

Odtwarzane w losowej kolejności wszystkie pliki z odtwarzacza iPod.

Dotknij [⌘ ALL] podczas odtwarzania.

Wskaźnik „⌘ ALL” zaświeci się i utwory będą odtwarzane w kolejności losowej.

- Aby anulować, ustaw tryb losowy na Off (wyłączony). Patrz „Odtwarzanie losowe (mieszanie)” (strona 73).

Wyświetlanie w Strumieniu Okładek

Można wyświetlić ekran strumienia okładek.

Utwory można wybrać po okładce na ekranie strumienia okładek.

- 1 Dotknij okładki podczas odtwarzania.
- 2 Przesuń wyświetlenie poziomo za pomocą palca.



Przesuwając wyświetlenie, okładki albumów na urządzeniu iPod/iPhone mogą być odwracane.

- 3 Dotknij okładki pliku, który ma być odtwarzany.

Można dotknąć okładki wyświetlonej na środku. Plik dla wybranej okładki zostanie odtworzony.

Nokia (Opcja)

Aplikacje Nokia Drive oraz Nokia Music są dostępne po podłączeniu kompatybilnych telefonów Nokia do urządzenia ICS-X8. Do obsługi tej funkcji wymagane jest określone oprogramowanie telefonu Nokia. Aby uzyskać więcej informacji na temat użytej technologii oraz kompatybilnych telefonów, wejdź na www.alpine-europe.com, www.nokia.com.

ZRZECZENIE SIĘ ODPOWIEDZIALNOŚCI

INTERFEJSY UŻYTKOWNIKA TELEFONU KOMÓRKOWEGO DLA FUNKCJI MUZYKI LUB NAPĘDU JAKIE ZOSTAŁY WŁĄCZONE PO PODŁĄCZENIU TELEFONU NOKIA WYŚWIETLANE SĄ BEZPOŚREDNIO NA JEDNOSTCE GŁÓWNEJ W ORYGINALNEJ FORMIE. FIRMA ALPINE NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI WOBEC UŻYTKOWNIKÓW W WYNIKU JAKIEJKOLWIEK SZKODY, STRATY LUB KOSZTÓW POWSTAŁYCH PRZEZ TE INTERFEJSY TELEFONÓW KOMÓRKOWYCH.

Obsługa funkcji Nokia

Aby użyć aplikacji Nokia, podłącz kompatybilny telefon Nokia do złącza USB za pomocą załączonego kabla.

Podczas używania aplikacji Nokia, zaleca się, aby telefon Nokia był połączony zarówno przez USB jak i BLUETOOTH.

- Szczegółowe informacje na temat obsługi funkcji BLUETOOTH zawiera sekcja „Rejestrowanie urządzenia BLUETOOTH” (strona 43).

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Nokia Drive] lub [Nokia Music].

Zostanie wyświetlony ekran wybranej aplikacji.

- Funkcji Nokia można używać jedynie podczas połączenia z telefonem Nokia, który jest zgodny z tym urządzeniem. Sprawdź na witrynie Alpine listę zgodnych modeli.
- Po połączeniu ze zgodnym z tym urządzeniem telefonem Nokia, ikony aplikacji pojawią się na ekranie Home.
- Jeśli wyświetlany został ekran inny niż Nokia Drive lub Nokia Music, za pomocą telefonu Nokia, ICS-X8 powróci do ekranu Home.
- Funkcje Nokia, których można używać to „Nokia Drive” oraz „Nokia Music”.
- Jeśli telefon Nokia jest zablokowany nie można go obsługiwać z tego urządzenia.
- Jeśli wbudowany w telefon Nokia GPS nie działa właściwie z powodu warunków użytkowania, można użyć anteny GPS (opcja) podłączonej do urządzenia.
- Można podłączyć jedynie 1 telefon Nokia. Po podłączeniu drugiego telefonu wyświetlony zostanie komunikat „USB device error” (błąd urządzenia USB).

Wyświetlania Nokia Drive

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Nokia Drive].

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Nokia Drive. W trybie Nokia Drive dostępna jest funkcja bezpośredniego dotyku. Można obsługiwać mapę dotykając bezpośrednio przycisków obsługi wyświetlone na ekranie.

Odtwarzanie Nokia Music

Część funkcji Nokia Music może być obsługiwana z tego urządzenia.

1 Naciśnij przycisk Home.

Zostanie wyświetlony ekran Home.

2 Dotknij [Nokia Music].

Na wyświetlaczu pojawi się ekran trybu Nokia Music.

- *Czynności te mogą zostać wykonane poprzez dotknięcie przycisków ekranowych lub przyciskając przycisków Sterowania Multimediai.*
- *W zależności od podłączonego modelu, korzystanie z niektórych funkcji jest niemożliwe.*

Informacje

Aktualizacja oprogramowania produktu

Ten produkt korzysta z oprogramowania, które może być uaktualnione za pomocą urządzenia pamięci USB. Należy ściągnąć oprogramowanie ze witryny internetowej Alpine i dokonać aktualizacji za pomocą urządzenia pamięci USB.

Aktualizacja produktu

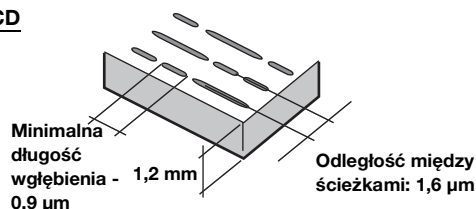
Odwiedź witrynę Alpine w celu uzyskania informacji o aktualizacji.

<http://www.alpine-europe.com>

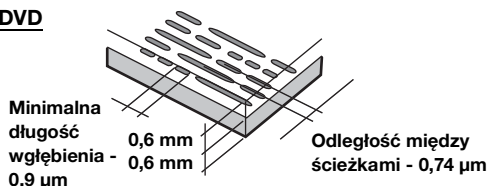
Informacje o płytach DVD

Muzyczne płyty CD i DVD mają rowki (ścieżki), w których nagrane są cyfrowe dane. Dane zapisane są w postaci mikroskopijnych wgłębień na ścieżce, które odczytywane są przez promień lasera w celu odtworzenia płyty. Na płytach DVD gęstość ścieżek i wgłębień jest dwa razy większa niż w przypadku płyt CD, więc płyty DVD mieszczą więcej danych na mniejszej przestrzeni.

Płyty CD



Płyty DVD



Płyta o średnicy 12 cm mieści jeden film lub około czterech godzin muzyki. Ponadto płyty DVD umożliwiają uzyskanie ostregowysokiej jakości obrazu o żywych kolorach dzięki rozdzielczości poziomej wynoszącej 500 linii (w porównaniu do mniej niż 300 linii w przypadku taśmy VHS).

Ponadto na płytach DVD dostępnych jest wiele różnych funkcji.

Wiele ścieżek dźwiękowych* (strona 34)

Film może zawierać ścieżkę dźwiękową nawet w ośmiu językach. Język można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Napisy * (strona 34)

Film może zawierać napisy nawet w 32 językach. Napisy można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Funkcja zmianay kąta kamery* (strona 33)

Gdy płyta DVD zawiera film z kilku kamer, kąt kamery można wybrać za pośrednictwem urządzenia.

Fabula alternatywna*

Funkcja ta udostępnia fabulę alternatywną danego filmu. Umożliwia to obejrzenie kilku wersji tego samego filmu. Funkcje różnią się w zależności od płyty. Ekran wyboru fabuły wraz z instrukcjami wyświetlane są w trakcie filmu. Należy postępować według instrukcji.

* *Funkcje te różnią się w zależności od płyty. Szczegółowe informacje zawiera instrukcja płyty.*

Lista kodów języków

(Szczegółowe informacje zawiera strona 50.)

Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język	Skrót	Kod	Język
AA	6565	Afar	IE	7369	Interlingue	RN	8278	Kirundi
AB	6566	Abkhazian	IK	7375	Inupiak	RO	8279	Romanian
AF	6570	Afrikaans	IN	7378	Indonesian	RU	8285	Russian
AM	6577	Amharic	IS	7383	Icelandic	RW	8287	Kinyarwanda
AR	6582	Arabic	IT	7384	Italian	SA	8365	Sanskrit
AS	6583	Assamese	IW	7387	Hebrew	SD	8368	Sindhi
AY	6589	Aymara	JP	7465	Japanese	SG	8371	Sangho
AZ	6590	Azerbaijani	JL	7473	Yiddish	SH	8372	Serbo-Croatian
BA	6665	Bashkir	JW	7487	Javanese	SI	8373	Singhalese
BE	6669	Byelorussian	KA	7565	Georgian	SK	8375	Slovak
BG	6671	Bulgarian	KK	7575	Kazakh	SL	8376	Slovenian
BH	6672	Bihari	KL	7576	Greenlandic	SM	8377	Samoan
BI	6673	Bislama	KM	7577	Cambodian	SN	8378	Shona
BN	6678	Bengali, Bangla	KN	7578	Kannada	SO	8379	Somali
BO	6679	Tibetan	KO	7579	Korean	SQ	8381	Albanian
BR	6682	Breton	KS	7583	Kashmiri	SR	8382	Serbian
CA	6765	Catalan	KU	7585	Kurdish	SS	8383	Siswati
CO	6779	Corsican	KY	7589	Kirghiz	ST	8384	Sesotho
CS	6783	Czech	LA	7665	Latin	SU	8385	Sundanese
CY	6789	Welsh	LN	7678	Lingala	SV	8386	Swedish
DA	6865	Danish	LO	7679	Laothian	SW	8387	Swahili
DE	6869	German	LT	7684	Lithuanian	TA	8465	Tamil
DZ	6890	Bhutani	LV	7686	Latvian, Lettish	TE	8469	Telugu
EL	6976	Greek	MG	7771	Malagasy	TG	8471	Tajik
EN	6978	English	MI	7773	Maori	TH	8472	Thai
EO	6979	Esperanto	MK	7775	Macedonian	TI	8473	Tigrinya
ES	6983	Spanish	ML	7776	Malayalam	TK	8475	Turkmen
ET	6984	Estonian	MN	7778	Mongolian	TL	8476	Tagalog
EU	6985	Basque	MO	7779	Moldavian	TN	8478	Setswana
FA	7065	Persian	MR	7782	Marathi	TO	8479	Tonga
FI	7073	Finnish	MS	7783	Malay	TR	8482	Turkish
FJ	7074	Fiji	MT	7784	Maltese	TS	8483	Tsonga
FO	7079	Faroese	MY	7789	Burmese	TT	8484	Tatar
FR	7082	French	NA	7865	Nauru	TW	8487	Twi
FY	7089	Frisian	NE	7869	Nepali	UK	8575	Ukrainian
GA	7165	Irish	NL	7876	Dutch	UR	8582	Urdu
GD	7168	Scots Gaelic	NO	7879	Norwegian	UZ	8590	Uzbek
GL	7176	Galician	OC	7967	Occitan	VI	8673	Vietnamese
GN	7178	Guarani	OM	7977	(Afan) Oromo	VO	8679	Volapuk
GU	7185	Gujarati	OR	7982	Oriya	WO	8779	Wolof
HA	7265	Hausa	PA	8065	Punjabi	XH	8872	Xhosa
HI	7273	Hindi	PL	8076	Polish	YO	8979	Yoruba
HR	7282	Croatian	PS	8083	Pashto, Pushto	ZH	9072	Chinese
HU	7285	Hungarian	PT	8084	Portuguese	ZU	9085	Zulu
HY	7289	Armenian	QU	8185	Quechua			
IA	7365	Interlingua	RM	8277	Rhaeto-Romance			

Lista kodów krajów

(Szczegółowe informacje zawiera strona 50.)

Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj
AD	6568	Andorra	DM	6877	Dominica	KI	7573	Kiribati
AE	6569	United Arab Emirates	DO	6879	Dominican Republic	KM	7577	Comoros
AF	6570	Afghanistan	DZ	6890	Algeria	KN	7578	Saint Kitts and Nevis
AG	6571	Antigua and Barbuda	EC	6967	Ecuador	KP	7580	Korea, Democratic People's Republic of
AI	6573	Anguilla	EE	6969	Estonia			
AL	6576	Albania	EG	6971	Egypt	KR	7582	Korea, Republic of
AM	6577	Armenia	EH	6972	Western Sahara	KW	7587	Kuwait
AN	6578	Netherlands Antilles	ER	6982	Eritrea	KY	7589	Cayman Islands
AO	6579	Angola	ES	6983	Spain	KZ	7590	Kazakistan
AQ	6581	Antarctica	ET	6984	Ethiopia	LA	7665	Lao People's Democratic Republic
AR	6582	Argentina	FI	7073	Finland			
AS	6583	American Samoa	FJ	7074	Fiji	LB	7666	Lebanon
AT	6584	Austria	FK	7075	Falkland Islands	LC	7667	Saint Lucia
AU	6585	Australia	FM	7077	Micronesia, Federated States of	LI	7673	Liechtenstein
AW	6587	Aruba	FO	7079	Faroe Islands	LK	7675	Sri Lanka
AZ	6590	Azerbaijan	FR	7082	France	LR	7682	Liberia
BA	6665	Bosnia and Herzegovina	GA	7165	Gabon	LS	7683	Lesotho
BB	6666	Barbados	GB	7166	United Kingdom	LT	7684	Lithuania
BD	6668	Bangladesh	GD	7168	Grenada	LU	7685	Luxembourg
BE	6669	Belgium	GE	7169	Georgia	LV	7686	Latvia
BF	6670	Burkina Faso	GF	7170	French Guiana	LY	7689	Libyan Arab Jamahiriya
BG	6671	Bulgaria	GH	7172	Ghana	MA	7765	Morocco
BH	6672	Bahrain	GI	7173	Gibraltar	MC	7767	Monaco
BI	6673	Burundi	GL	7176	Greenland	MD	7768	Moldova, Republic of
BJ	6674	Benin	GM	7177	Gambia	MG	7771	Madagascar
BM	6677	Bermuda	GN	7178	Guinea	MH	7772	Marshall Islands
BN	6678	Brunei Darussalam	GP	7180	Guadeloupe	MK	7775	Macedonia, The former Yugoslav Republic of
BO	6679	Bolivia	GQ	7181	Equatorial Guinea			
BR	6682	Brazil	GR	7182	Greece	ML	7776	Mali
BS	6683	Bahamas	GS	7183	South Georgia and the South Sandwich Islands	MM	7777	Myanmar
BT	6684	Bhutan				MN	7778	Mongolia
BV	6686	Bouvet Island	GT	7184	Guatemala	MO	7779	Macau
BW	6687	Botswana	GU	7185	Guam	MP	7780	Northern Mariana Islands
BY	6689	Belarus	GW	7187	Guinea-Bissau	MQ	7781	Martinique
BZ	6690	Belize	GY	7189	Guyana	MR	7782	Mauritania
CA	6765	Canada	HK	7275	Hong Kong	MS	7783	Montserrat
CC	6767	Cocos (Keeling) Islands	HM	7277	Heard Island and McDonald Islands	MT	7784	Malta
CD	6768	Congo, the Democratic Republic of the				MU	7785	Mauritius
CF	6770	Central African Republic	HN	7278	Honduras	MV	7786	Maldives
CG	6771	Congo	HR	7282	Croatia	MW	7787	Malawi
CH	6772	Switzerland	HT	7284	Haiti	MX	7788	Mexico
CI	6773	Cote d'Ivoire	HU	7285	Hungary	MY	7789	Malaysia
CK	6775	Cook Islands	ID	7368	Indonesia	MZ	7790	Mozambique
CL	6776	Chile	IE	7369	Ireland	NA	7865	Namibia
CM	6777	Cameroon	IL	7376	Israel	NC	7867	New Caledonia
CN	6778	China	IN	7378	India	NE	7869	Niger
CO	6779	Colombia	IO	7379	British Indian Ocean Territory	NF	7870	Norfolk Island
CR	6782	Costa Rica	IQ	7381	Iraq	NG	7871	Nigeria
CU	6785	Cuba	IR	7382	Iran, Islamic Republic of	NI	7873	Nicaragua
CV	6786	Cape Verde	IS	7383	Iceland	NL	7876	Netherlands
CX	6788	Christmas Island	IT	7384	Italy	NO	7879	Norway
CY	6789	Cyprus	JM	7477	Jamaica	NP	7880	Nepal
CZ	6790	Czech Republic	JO	7479	Jordan	NR	7882	Nauru
DE	6869	Germany	JP	7480	Japan	NU	7885	Niue
DJ	6874	Djibouti	KE	7569	Kenya	NZ	7890	New Zealand
DK	6875	Denmark	KG	7571	Kyrgyzstan	OM	7977	Oman
			KH	7572	Cambodia	PA	8065	Panama

Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj	Skrót	Kod	Kraj
PE	8069	Peru	SJ	8374	Svalbard and Jan Mayen	TW	8487	Taiwan, Province of China
PF	8070	French Polynesia	SK	8375	Slovakia	TZ	8490	Tanzania, United Republic of
PG	8071	Papua New Guinea	SL	8376	Sierra Leone	UA	8565	Ukraine
PH	8072	Philippines	SM	8377	San Marino	UG	8571	Uganda
PK	8075	Pakistan	SN	8378	Senegal	UM	8577	United States Minor Outlying Islands
PL	8076	Poland	SO	8379	Somalia	US	8583	United States
PM	8077	Saint Pierre and Miquelon	SR	8382	Suriname	UY	8589	Uruguay
PN	8078	Pitcairn	ST	8384	Sao Tome and Principe	UZ	8590	Uzbekistan
PR	8082	Puerto Rico	SV	8386	El Salvador	VA	8665	Holy See (Vatican City State)
PT	8084	Portugal	SY	8389	Syrian Arab Republic	VC	8667	Saint Vincent and the Grenadines
PW	8087	Palau	SZ	8390	Swaziland	VE	8669	Venezuela
PY	8089	Paraguay	TC	8467	Turks and Caicos Islands	VG	8671	Virgin Island, British
QA	8165	Qatar	TD	8468	Chad	VI	8673	Virgin Islands, U.S
RE	8269	Reunion	TF	8470	French Southern Territories	VN	8678	Viet Nam
RO	8279	Romania	TG	8471	To go	VU	8685	Vanuatu
RU	8285	Russian Federation	TH	8472	Thailand	WF	8770	Wallis and Futuna
RW	8287	Rwanda	TJ	8474	Tajikistan	WS	8783	Samoa
SA	8365	Saudi Arabia	TK	8475	To kelau	YE	8969	Yemen
SB	8366	Solomon Islands	TM	8477	Turkmenistan	YT	8984	Mayotte
SC	8367	Seychelles	TN	8478	Tunisia	YU	8985	Yugoslavia
SD	8368	Sudan	TO	8479	Tonga	ZA	9065	South Africa
SE	8369	Sweden	TP	8480	East Timor	ZM	9077	Zambia
SG	8371	Singapore	TR	8482	Turkey	ZW	9087	Zimbabwe
SH	8372	Saint Helena	TT	8484	Trinidad and Tobago			
SI	8373	Slovenia	TV	8486	Tuvalu			

Rozwiązywanie problemów

W przypadku wystąpienia problemu należy wyłączyć, a następnie ponownie włączyć zasilanie. Jeżeli urządzenie nadal nie działa prawidłowo, należy przejrzeć poniższą listę kontrolną. Ten przewodnik ułatwi zdiagnozowanie problemu w przypadku awarii urządzenia. Należy także upewnić się, że pozostałe elementy systemu są prawidłowo podłączone, a następnie skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Elementy podstawowe

Niedostępne funkcje lub brak obrazu.

- Zapłon pojazdu jest wyłączony.
 - Jeżeli urządzenie jest podłączone zgodnie z instrukcjami, nie włączy się przy wyłączonym zapłonie pojazdu.
- Nieprawidłowo podłączone kable zasilania.
 - Sprawdź podłączenie kabli zasilania.
- Przepalony bezpiecznik.
 - Sprawdź bezpiecznik połączenia z akumulatorem w urządzeniu; w razie potrzeby wymień na bezpiecznik odpowiedniego typu.
- Awaria wewnętrznego mikroprocesora z powodu zakłóceń pracy interfejsu itp.
 - Naciśnij przełącznik RESET długopisem lub innym ostrym przedmiotem.

Brak dźwięku lub nienaturalny dźwięk.

- Nieprawidłowe ustawienia głośności/balansu lewo-prawo/balansu przód-tył.
 - Zmień ustawienia.
- Nieprawidłowe lub niedokładne podłączenie.
 - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.

Obraz nie jest wyświetlany.

- Jasność/Kontrast ustawiona jest na minimalną wartość.
 - Ustaw Jasność/Kontrast.
- Zbyt niska temperatura w pojeździe.
 - Zwiększ temperaturę w pojeździe do zakresu temperatury roboczej urządzenia.
- Niedokładne połączenie z odtwarzaczem DVD lub systemem nawigacji.
 - Sprawdź prawidłowość i dokładność połączeń.
- Nie podłączono przewodu hamulca ręcznego.
- Nie zaciągnięto hamulca ręcznego.
 - Podłącz przewód hamulca ręcznego, a następnie zaciągnij hamulec ręcznego. (Patrz strona 87)

Nieprawidłowe ruchy wyświetlanego obrazu.

- Zbyt wysoka temperatura w pojeździe.
 - Poczekaj na ochłodzenie się wnętrza pojazdu.

System nawigacji Alpine nie działa.

- Nieprawidłowo podłączony system nawigacji.
 - Sprawdź połączenia z systemem nawigacyjnym; podłącz kable prawidłowo i dokładnie.

Pilot zdalnego sterowania (opcja) nie działa.

- Ustawienie czujnika zdalnego sterowania „Ustawienie czujnika zdalnego sterowania” (strona 46) nie jest ustawione na to urządzenie („Front”) (przód).
 - Ustaw na „Front.”

Radio

Brak możliwości odbioru sygnału stacji radiowych.

- Brak anteny lub przerwane połączenie z kablem anteny.
 - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo podłączona; w razie potrzeby wymień antenę lub kabel.

Brak możliwości dostrojenia stacji w trybie wyszukiwania.

- Jesteś w obszarze słabego zasięgu sygnału.
 - Włącz tryb DX tunera.
- Jeżeli znajdujesz się w obszarze silnego zasięgu sygnału, być może antena nie jest uziemiona lub jest nieprawidłowo podłączona.
 - Sprawdź połączenia anteny; upewnij się, że jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Długość anteny może być nieprawidłowa.
 - Sprawdź, czy antena jest całkowicie wysunięta; jeżeli jest uszkodzona, wymień ją na nową.

Szum podczas programów radiowych.

- Długość anteny jest nieprawidłowa.
 - Wsuń całkowicie antenę; wymień, jeżeli jest uszkodzona.
- Antena jest niewłaściwie uziemiona.
 - Sprawdź, czy antena jest prawidłowo uziemiona w miejscu montażu.
- Sygnał stacji radiowej jest słaby i występują zakłócenia.
 - Jeżeli wykonanie powyższych czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, wybierz inną stację.

Płyta

Nierównomierne odtwarzanie dźwięku z płyty.

- Kondensacja wilgoci w mechanizmie odtwarzania płyty.
 - Poczekaj, aż wilgoć wyparuje (około 1 godzinę).

Nie można włożyć płyty.

- W urządzeniu znajduje się już płyta.
 - Wsuń i wyjmij płytę.
- Płyta jest wkładana nieprawidłowo.
 - Włóż płytę prawidłowo. (Patrz strona 16)

Nie można przewijać szybko płyty do przodu ani do tyłu.

- Płyta jest uszkodzona.
 - Wsuń płytę i wyrzuć ją; używanie uszkodzonej płyty w urządzeniu może spowodować uszkodzenie mechanizmu.

Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje z powodu wibracji.

- Nieprawidłowy montaż urządzenia.
 - Zamontuj urządzenie prawidłowo.
- Płyta jest bardzo zabrudzona.
 - Wyczyść płytę.
- Płyta jest porysowana.
 - Zmień płytę.
- Soczewka jest zabrudzona.
 - Nie należy korzystać z dostępnych w sklepach płyt czyszczących soczewkę. Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.


Dźwięk odtwarzany z płyty przeskakuje bez wibracji.

- Brudna lub porysowana płyta.
 - Wyczyść płytę; uszkodzoną płytę należy wymienić.

Nie można odtworzyć płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.

- Nie zamknięto sesji (finalizacja).
 - Wykonaj finalizację i ponów próbę odtwarzania.

Wyświetlany jest błąd.

- Błąd mechaniczny.
 - Dotknij [ Disc] na ekranie Wysuwania/Przechylenia. Po zniknięciu informacji o błędzie włóż płytę ponownie. Jeżeli wykonanie powyższej czynności nie spowoduje rozwiązania problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.

Pliki MP3/WMA/AAC nie są odtwarzane.

- Wystąpił błąd zapisu. Format płyty CD jest niezgodny z urządzeniem.
 - Sprawdź, czy płyta CD została zapisana w obsługiwanej formie. Patrz „Informacje o plikach MP3/WMA/AAC” (strony 26 i 27), a następnie zapisz ponownie w formie obsługiwanej przez urządzenie.

Urządzenie nie działa.

- Kondensacja wilgoci.
 - Poczekaj (około 1 godzinę), aż wilgoć wyparuje.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Płyta jest włożona spodem do góry.
 - Sprawdź płytę i włóż ją etykietą skierowaną do góry.
- Płyta jest zabrudzona.
 - Wyczyść płytę.
- Nie można odtworzyć płyty włożonej do urządzenia.
 - Sprawdź, czy płyta jest przeznaczona do odtwarzania.
- Ustawiono blokadę rodzicielską.
 - Wyłącz blokadę rodzicielską lub zmień poziom klasyfikacji.

Obraz jest niewyraźny lub występują zakłócenia.

- Płyta jest przewijana do przodu lub do tyłu.
 - Obraz może być lekko zniekształcony, ale jest to normalny objaw.
- Poziom naładowania akumulatora pojazdu jest niski.
 - Sprawdź poziom naładowania akumulatora i okablowanie. (Urządzenie może działać nieprawidłowo, jeżeli obciążenie zostanie zastosowane przy napięciu akumulatora niższym niż 11 V.)

Czasami obraz zatrzymuje się.

- Płyta jest porysowana.
 - Użyj płyty bez rys.

Jeśli pojawi się ta wiadomość

Różne komunikaty są wyświetlane na ekranie podczas korzystania. Oprócz komunikatów o bieżącym stanie lub zawierających wskazówki odnośnie, następných działań są także następujące komunikaty błędów. Jeśli jeden z tych komunikatów zostanie wyświetlony, postępuj dokładnie zgodnie z częścią Rozwiązania niniejszej instrukcji.

System

Unable to operate while driving.

- Procedura konfiguracji itp. została wykonana podczas biegu pojazdu.
 - Należy zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu, zaciągnąć hamulec ręczny i wykonać czynność.

USB current error.

- Do urządzenia złącza USB dociera prąd o niewłaściwych parametrach.
 - Wyłącz zapłon i włącz go ponownie.
 - Spróbuj podłączyć inne urządzenie iPod/iPhone/pamięci USB.

Unable to access the DVD drive.

The system will reset.

- Z pewnych przyczyn nastąpił błąd dostępu do napędu DVD.
 - Urządzenie jest uruchamiane ponownie automatycznie.

Unable to access the DVD drive.


Please inquire details from the service center.

- Z pewnych przyczyn nastąpił błąd dostępu do napędu DVD.
 - Zapytaj o pomoc w Centrum Serwisowym.

Audio/Wideo

Read error.

Please check the Disc.

- Płyta porysowana, zabrudzona / niska jakość nagrania / płyta niezgodna z tym urządzeniem.
 - Dotknij [ Disc] na ekranie Wyszukiwania/Przechylenia.
 - Zmień płytę.

USB device error.

- Podłączono urządzenie iPod/iPhone, które nie jest obsługiwane przez to urządzenie.
 - Podłącz urządzenie iPod/iPhone, które jest obsługiwane przez to urządzenie.
 - Uruchom ponownie iPod.
- Podłączono urządzenie USB, które nie jest obsługiwane przez to urządzenie.
 - Spróbuj podłączyć inną pamięć USB.
- Błąd komunikacji
 - Wyłącz zapłon i włącz go ponownie .
 - Sprawdź wyświetlacz przez ponowne podłączenie iPod/iPhone i urządzenia przy pomocy kabla iPod/iPhone.
 - Sprawdź wyświetlacz przez ponowne podłączenie pamięci USB do urządzenia.
- Jest to spowodowane przez oprogramowanie iPod/iPhone w wersji, która nie jest zgodna z tym urządzeniem.
 - Zaktualizuj oprogramowanie iPod/iPhone do wersji, która jest zgodna z tym urządzeniem.
- Odtwarzacz iPod lub telefon iPhone nie został zweryfikowany.
 - Zmień iPod/iPhone.

Region code violation.

- Płyta nie jest zgodna z numerem kodu regionu.
 - Włóż płytę zgodną z numerem kodu regionu.

No data.

- Na odtwarzaczu iPod lub telefonie iPhone nie ma żadnych danych.
 - Załaduj dane na odtwarzacz iPod lub telefon iPhone i podłącz go do ICS-X8.
- Na pamięci USB nie ma żadnych danych.
 - Załaduj dane na pamięć USB i podłącz ją do urządzenia.

Un-readable song was skipped.

- Wykryto chroniony przed kopiowaniem plik WMA.
 - Można odtwarzać tylko pliki niezabezpieczone przed kopiowaniem.
- Częstotliwość próbkowania/szybkość transmisji bitów nie jest obsługiwana przez to urządzenie.
 - Użyj częstotliwości próbkowania/szybkości transmisji bitów obsługiwanej przez to urządzenie.

BLUETOOTH

Please check BLUETOOTH audio device.

- Urządzenie BLUETOOTH audio nie zostało podłączone prawidłowo.
 - Sprawdź ustawienia ICS-X8 oraz urządzenia BLUETOOTH audio i podłącz je ponownie.

Please check mobile device.

- Telefon komórkowy nie został podłączony prawidłowo.
 - Sprawdź ustawienia ICS-X8 oraz telefonu komórkowego i połącz je ponownie.

Unable to download phonebook.

- Nie udało się odczytać książki telefonicznej ze względu na rozłączenie telefonu komórkowego itp.
 - Sprawdź połączenie telefonu komórkowego, a następnie przeprowadź synchronizację i ponowne dodawanie. (Patrz strona 55)
 - Podłączony telefon komórkowy nie obsługuje synchronizacji książki telefonicznej.
 - Podłącz telefon, który obsługuje synchronizację książki telefonicznej i spróbuj ponownie. (Patrz strona 55)
-

Odtwarzanie pliku DivX chronionego technologią DRM

Jeżeli wyświetlany jest poniższy komunikat, nie można wykonać niektórych czynności.

Authorization Error.**This player is not authorized to play this video.**

- Ta wersja pliku DivX[®] chronionego przez DRM, nie jest obsługiwana przez to urządzenie.
 - Odtwórz obsługiwany plik DivX[®].
-

Rental Expired.

- Plik, który miał zostać odtworzony ma ograniczoną liczbę odtworzeń. Limit odtworzeń pliku upłynął i nie może już być odtwarzany na tym urządzeniu. Gdy pojawi się ten komunikat nastąpi automatyczne odtwarzanie kolejnego pliku.
-

This DivX rental has used XX out of YY views.**Continue?**

- Jeśli całkowita liczba odtworzeń dla tego pliku nie została przekroczona, wyświetlone zostaną pozostałe odtworzenia.
 - Aby rozpocząć odtwarzanie, dotknij przycisku **[YES]**.
 - Aby odtworzyć następny plik, dotknij przycisku **[NO]**.
-

Do you wish to stop playing rental file?

- Podczas odtwarzania wypożyczonego pliku zostanie wyświetlony komunikat „Do you wish to stop playing rental file?“, jeśli następujące czynności zostaną wykonane. Wybranie **[YES]**, zmniejszy liczbę pozostałych odtworzeń o 1.
 - Folder w górę/w dół
 - STOP
 - Operacja wyszukiwania
 - Przejdź do pierwszego/ostatniego pliku DivX[®] przez rozdział w górę/w dół.
 - Aby przerwać odtwarzanie dotknij **[YES]**, albo dotknij **[NO]**, aby nie przerywać.
-

Audio format not supported.

- Odtwarzany plik DivX[®] posiada nieobsługiwany format audio dlatego odtwarzane jest tylko wideo.
 - Odtwórz plik DivX[®] z obsługiwany formatem audio.
-

Video framerate not supported.

- Odtwarzany plik DivX[®] posiada nieobsługiwaną ilość klatek na sekundę.
 - Odtwórz plik DivX[®] z obsługiwany ilością klatek na sekundę.
-

Video resolution not supported.

- Odtwarzany plik DivX[®] ma nieobsługiwaną rozdzielczość.
 - Odtwórz plik DivX[®] o obsługiwanej rozdzielczości.
-

Dane techniczne

MONITOR

Rozmiar ekranu	70"
Typ wyświetlacza LCD	Przezroczysty wyświetlacz LCD typu TN
System wyświetlania obrazu	Aktywna matryca TFT
Liczba pikseli	1 152 000 (800 × 3 × 480)
Efektywna liczba pikseli	99% lub więcej
System podświetlenia	LED

TUNER FM

Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz
Czułość użytkowa (mono)	8,1 dBf (0,7 μ V/75 omów)
Czułość wyciszania: 50 dB	12 dBf (1,1 μ V/75 omów)
Wybór kanałów alternatywnych	80 dB
Współczynnik sygnału do szumu	65 dB
Separacja stereo	35 dB
Współczynnik przechwytywania	2,0 dB

TUNER MW

Zakres strojenia	531 – 1 602 kHz
Czułość użytkowa	25,1 μ V/28 dBf

TUNER LW

Zakres strojenia	153 – 281 kHz
Czułość (norma IEC)	31,6 μ V/30 dBf

USB

Wymagania USB	USB 1.1/2.0
Maksymalne zużycie energii	1 000 mA
Klasa USB	USB (odtworzenie z urządzenia)/ USB (klasa pamięci masowej)
System plików	FAT12/16/32
Dekodowanie MP3	MPEG-1/2 AUDIO Layer-3
Dekodowanie WMA	Windows Media™ Audio
Dekodowanie AAC	Format pliku AAC-LC „m4a”
Liczba kanałów	2 kanały (stereo)
Pasma przenoszenia*	5–20 000 Hz (\pm 1 dB)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Współczynnik sygnału do szumu	100 dB
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)

* Pasma przenoszenia może się różnić w zależności od oprogramowania użytego do kodowania/szybkości transmisji bitów.

ODTWARZACZ CD/DVD

Pasma przenoszenia	5 – 20 000 Hz (\pm 1 dB)
Pomiar kołysania i drżenia (% WRMS)	Poniżej mierzalnych limitów
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0,008% (przy 1 kHz)
Zakres dynamiczny	95 dB (przy 1 kHz)
Separacja kanałów	85 dB (przy 1 kHz)
Sygnał systemowy	NTSC/PAL
Rozdzielczość pozioma	500 linii lub więcej
Poziom wyjściowego sygnału wideo	1 Vp-p (75 omów)
Stosunek sygnał/szum sygnału wideo	DVD: 60 dB

Stosunek sygnał/szum sygnału audio	100 dB
------------------------------------	--------

MECHANIZM ODTWARZAJĄCY

Długość fali	DVD: 666 nm CD: 785 nm
Moc lasera	CLASS II

SEKCJA GPS

Częstotliwość odbioru GPS	1 575,42 \pm 1 MHz
Czułość odbioru GPS	-130 dB max.

SEKCJA BLUETOOTH

BLUETOOTH Specyfikacje	Bluetooth V2.1+EDR
Moc wyjściowa	+4 dBm Maks. (Klasa mocz 2)
Profil	HFP (Profil zestawu głośnomówiącego) OPP (Profil przesyłania elementów) PBAP (Profil dostępu do książki telefonicznej) A2DP (Profil zaawansowanej dystrybucji audio) AVRCP (Profil zdalnego sterowania audio/wideo)

OGÓLNE

Wymagania dotyczące zasilania	14,4 V DC (prąd stały) (dozwolony zakres: 11–16 V)
Temperatura pracy	-4°F to +140°F (-20°C to +60°C)
Maksymalna moc wyjściowa	50 W \times 4
Napięcie wyjściowe	4 000 mV/10 k-omów
Masa	2,6 kg
Poziom sygnału wyjściowego audio	Preout (przód, tył): 4 V/10 k-omów (maksymalnie) Preout (subwoofer): 4 V/10 k-omów (maksymalnie) AUX OUT: 1,2 V/10 k-omów

WYMIARY OBUROWY

Szerokość	178 mm
Wysokość	100 mm
Głębokość	159 mm

- Z powodu ciągłego ulepszania produktu dane techniczne i wygląd mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
- Panel LCD jest produkowany z wykorzystaniem bardzo precyzyjnej technologii. Liczba efektywnych pikseli wynosi ponad 99,99%. Oznacza to możliwość, że 0,01% pikseli może być zawsze włączona lub wyłączona.

PRZESTROGA



(Dolna część odtwarzacza)

CAUTION-Laser radiation when open, DO NOT STARE INTO BEAM

(Dolna część odtwarzacza)

PRZESTROGA – Po otwarciu może wystąpić narażenie na promieniowanie lasera, NIE NALEŻY SPOGLĄDAĆ WPROST W WIĄZKĘ

Montaż i podłączanie

Przed rozpoczęciem montażu i podłączania tego urządzenia, należy przeczytać poniższe informacje oraz informacje na stronach strony 7 do 11 niniejszej instrukcji obsługi, aby zapewnić prawidłowe korzystanie z urządzenia.

Ostrzeżenie

PRAWIDŁOWO PODŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

Nieprawidłowe podłączenie może spowodować pożar lub uszkodzenie urządzenia.

UŻYWAĆ TYLKO W POJAZDACH Z ZASILANIEM 12 V I UJEMNYM UZIEMIENIEM.

(W razie wątpliwości należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy). Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować pożar lub inne wypadki.

PRZED PODŁĄCZENIEM PRZEWODÓW NALEŻY ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD OD UJEMNEGO BIEGUNA AKUMULATORA.

Niezastosowanie się do tego wymogu może spowodować porażenie prądem lub obrażenia ciała w wyniku zwarcia instalacji elektrycznej.

NIE DOPUŚCIĆ, ABY KABLE ZAPŁĄTAŁY SIĘ W PRZYLEGŁE PRZEDMIOTY.

Ułożyć wiązki i kable zgodnie z instrukcją, aby uniknąć zablokowania ruchu podczas jazdy. Kable lub wiązki blokujące ruch lub zwisające z koła kierownicy, dźwigni zmiany biegów, pedału hamulca itp. stanowią ogromne niebezpieczeństwo.

NIE WOLNO SPLATAĆ ZE SOBĄ PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH.

Nie wolno zdejmować z kabli elektrycznych izolacji w celu doprowadzenia prądu do innych urządzeń. W przeciwnym wypadku nastąpi przekroczenie obciążalności prądowej przewodu, czego skutkiem będzie pożar lub porażenie prądem.

W TRAKCIE WIERCENIA UWAŻAĆ, ABY NIE USZKODZIĆ RUR I PRZEWODÓW SAMOCHODU.

W wypadku konieczności wiercenia dziur w podwoziu należy przedsięwziąć wszelkie środki ostrożności, aby nie uszkodzić ani nie zablokować rur, przewodu paliwowego, baku albo instalacji elektrycznej. Niezastosowanie odpowiednich środków ostrożności może być przyczyną pożaru.

NIE UZIEMIĄĆ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ ZA POŚREDNICTWEM ŚRUB I NAKRĘTEK UKŁADU HAMULCOWEGO I KIEROWNICZEGO.

Śruby i nakrętki wykorzystywane w układzie hamulcowym, kierowniczym (i w innych układach mających wpływ na bezpieczeństwo pojazdu) jak również baku, BEZWZGLĘDNIE nie mogą być wykorzystywane jako elementy instalacji elektrycznej ani uziemiającej. W przeciwnym wypadku może dojść do utraty kontroli nad pojazdem, pożaru, itp.

NIEWIELKIE PRZEDMIOTY, TAKIE JAK ŚRUBY I WKRETY, PRZECHOWYWAĆ W MIEJSCU NIEDOSTĘPNYM DLA DZIECI.

Połknięcie może spowodować poważne obrażenia ciała. W wypadku połknięcia należy niezwłocznie skontaktować się z lekarzem.

NIE WOLNO MONTOWAĆ URZĄDZENIA W MIEJSCU, W KTÓRYM UTRUDNIAŁOBY ONO STEROWANIE POJAZDEM, TAKIM JAK KIEROWNICA CZY DŹWIGNIA ZMIANY BIEGÓW.

W przeciwnym wypadku może dojść do ograniczenia widoczności kierowcy lub ograniczenia jego ruchów, a w konsekwencji do poważnego wypadku.

WAŻNE

Należy zapisać poniżej numer seryjny urządzenia i zachować go w celach archiwalnych. Tabliczka z numerem seryjnym znajduje się na spodzie urządzenia.

Przestroga

WYKONANIE I PODŁĄCZENIE INSTALACJI KABLOWEJ NALEŻY POZOSTAWIĆ SPECJALIŚCIE.

Wykonanie i podłączenie instalacji do tego urządzenia wymaga specjalistycznych umiejętności technicznych i doświadczenia. Ze względów bezpieczeństwa należy zlecić te prace przedstawicielowi firmy, od której urządzenie zostało nabyte.

DO PRAC MONTAŻOWYCH STOSOWAĆ WYSZCZEGÓLNIONE AKCESORIA I MOCOWAĆ JE W SPOSÓB PEWNY.

Zawsze stosować wyłącznie wyszczególnione akcesoria. Użycie części innych niż wyszczególnione może skutkować uszkodzeniem podzespołów wewnętrznych urządzenia lub jego niewłaściwym zamocowaniem. W efekcie części mogą ulec poluzowaniu i stanowić zagrożenie dla ludzi lub innych przedmiotów.

PRZEWODY INSTALACJI NALEŻY POPROWADZIĆ W TAKI SPOSÓB, BY NIE BYŁY ŚCIŚNIĘTE OSTRYMI METALOWYMI KRAWĘDZIAMI.

Kable i przewody należy poprowadzić z dala od części ruchomych (jak np. szyn siedzeń) oraz ostrych lub spiczastych krawędzi. Zapobiegnie to ściśnięciu przewodu i uszkodzeniu instalacji. Jeżeli konieczne jest przeprowadzenie przewodów przez otwór w metalu, należy zastosować gumową przelotkę, aby zapobiec ocieraniu się izolacji o krawędź metalu.

NIE MONTOWAĆ W MIEJSCACH O DUŻEJ WILGOTNOŚCI LUB ZAPYLENIU.

Unikać montażu urządzenia w miejscach o dużej wilgotności lub zapyleniu. Wilgoć i pył przenikają do wnętrza urządzenia i mogą powodować awarie.

Środki ostrożności

- Przed rozpoczęciem montażu urządzenia ICS-X8 należy odłączyć kabel od ujemnego (-) bieguna akumulatora. Ograniczy to możliwość uszkodzenia urządzenia w przypadku spięcia.
- Przewody oznaczone odpowiednimi kolorami należy podłączyć zgodnie ze schematem. Nieprawidłowe podłączenie przewodów może spowodować uszkodzenie urządzenia lub instalacji elektrycznej pojazdu.
- Podczas podłączania urządzenia do instalacji elektrycznej pojazdu, należy uwzględnić elementy zainstalowane fabrycznie (np. komputer pokładowy). Nie należy wykonywać połączeń z innymi przewodami, aby umożliwić zasilanie tego urządzenia. Podczas podłączania stacji multimedialnej ICS-X8 do skrzynki bezpieczników, należy upewnić się, że bezpiecznik dla obwodu urządzenia ICS-X8 ma odpowiednią wartość znamionową. Niewykonanie tej czynności może spowodować uszkodzenie urządzenia i pojazdu. W przypadku wątpliwości należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Urządzenie ICS-X8 wyposażone jest w żeńskie złącza RCA do podłączenia innych urządzeń (np. wzmacniacza) ze złączami RCA. W celu podłączenia innych urządzeń może być wymagane użycie adapterów. W celu uzyskania pomocy należy skontaktować się z autoryzowanym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Przewody (-) głośników należy podłączyć do złącza głośników (-). Nigdy nie wolno łączyć kabli prawego i lewego kanału ze sobą ani z karoserią samochodu.
- Podczas montażu wyświetlacz musi być całkowicie schowany w obudowie. W przeciwnym wypadku, mogą wystąpić problemy.
- Podczas montażu w pojeździe należy upewnić się, że wyświetlacz może się otworzyć/zamknąć bez dotykania dźwigni zmiany biegów.

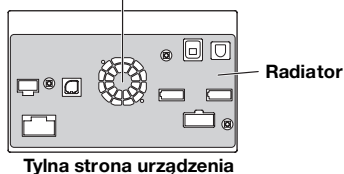
NUMER SERYJNY: _____
DATA MONTAŻU: _____
IMIĘ I NAZWISKO TECHNIKA: _____
MIEJSCE ZAKUPU: _____

Montaż

Przeostrożenie

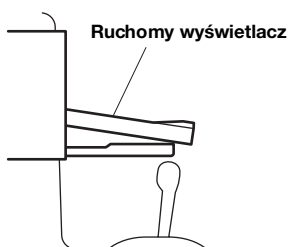
Nie należy blokować wentylatora ani radiatorów urządzenia, ponieważ uniemożliwi to prawidłową cyrkulację powietrza. Zablokowanie tych elementów może spowodować nagromadzenie się ciepła wewnątrz urządzenia i doprowadzić do pożaru.

Otwór wentylacyjny



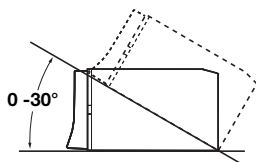
Przeostrożenie dotyczące miejsca montażu

- 1 Przed zainstalowaniem należy upewnić się, że otwierający się i zamykający wyświetlacz nie będzie kolidował z obsługą dźwigni zmiany biegów.



- 2 Kąt montażu

Montować pomiędzy ustawieniem poziomym a kątem 30°. Montaż pod kątem spoza tego przedziału będzie skutkowało pogorszeniem wydajności i może spowodować uszkodzenie.

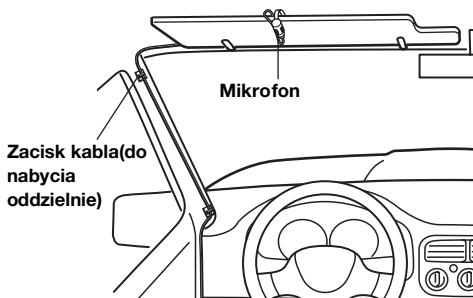


- 3 Montaż mikrofonu.

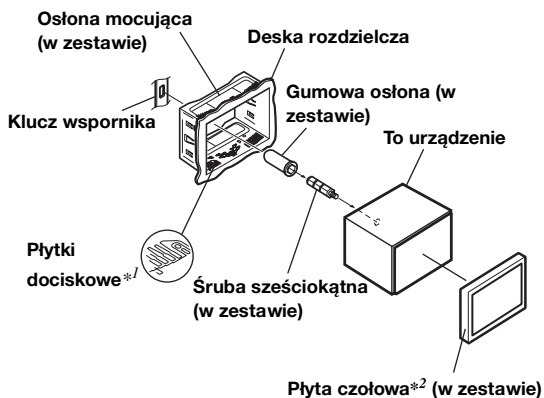
Dla bezpiecznego użytkowania, upewnij się że:

- Miejsce jest mocne i stabilne.
- Pola widzenia i ruchu kierowcy nie są ograniczone.
- Mikrofon znajduje się w miejscu, skąd głos kierowcy może być łatwo odbierany (na osłonie przeciwslonecznej itp.).

Podczas mówienia do mikrofonu nie powinno się zmieniać pozycji prowadzenia pojazdu. Może to spowodować odwrócenie uwagi od bezpiecznego prowadzenia pojazdu. Ostrożnie rozważ odległość podczas montażu mikrofonu. Upewnij się, że głos kierowcy jest dobrze odbierany w wybranym miejscu.



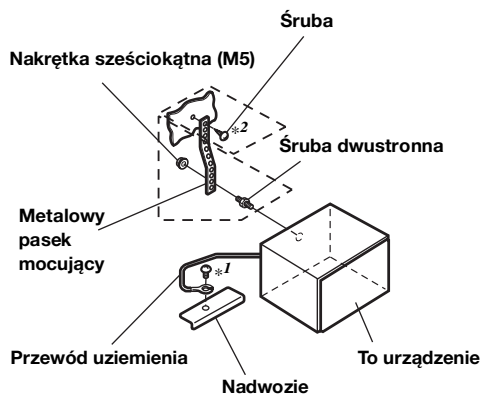
- 4 Zdejmij osłonę mocującą z urządzenia (patrz „Wyjmowanie” na stronie 85). Urządzenie należy wsunąć do osłony mocującej i zabezpieczyć je.



*1 Jeżeli założona osłona mocująca jest poluzowana na desce rozdzielczej, płytki dociskowe można lekko zgiąć.

*2 Można zamontować załączoną płytę czołową.

- 5** Jeżeli w pojeździe dostępny jest wspornik, przykręć śrubę sześciokątną do tylnego panelu urządzenia ICS-X8 i załóż gumową osłonę na śrubę sześciokątną. W wypadku braku szyny należy przymocować urządzenie główne za pomocą metalowej taśmy (do nabycia oddzielnie). Przykręć przewód uziemienia urządzenia do czystego metalowego elementu, używając śruby (*1), która jest już przykręcona do podwozia pojazdu. Podłącz wszystkie przewody urządzenia ICS-X8 zgodnie z opisem w sekcji POŁĄCZENIA.

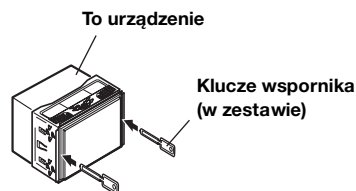


- W przypadku śruby oznaczonej symbolem „*2” użyj śruby odpowiedniej dla miejsca montażu.

- 6** Wsuń urządzenie ICS-X8 w deskę rozdzielczą, aż usłyszysz kliknięcie. Zapewnia to prawidłowe zablokowanie urządzenia i uniemożliwia jego przypadkowe wysunięcie się z deski rozdzielczej.

Wymowianie

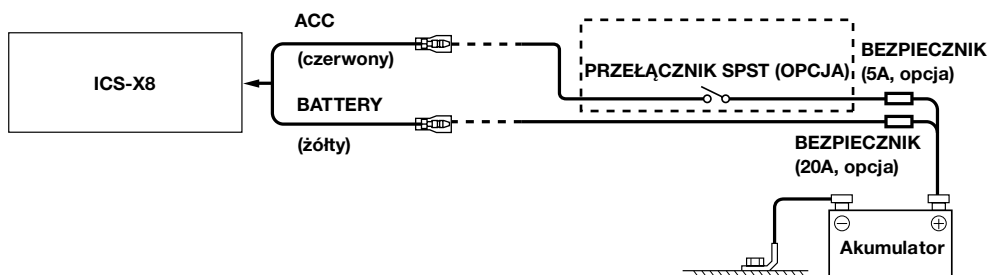
1. Włóż klucze wspornika do urządzenia, wzdłuż prowadnic po każdej stronie. Urządzenie można teraz wyjąć z osłony mocującej.



2. Wsuń urządzenie, nie dopuszczając do jego zablokowania.

Schemat połączeń przełącznika SPST (sprzedawany oddzielnie)

(jeżeli nie jest dostępne zasilanie ACC)

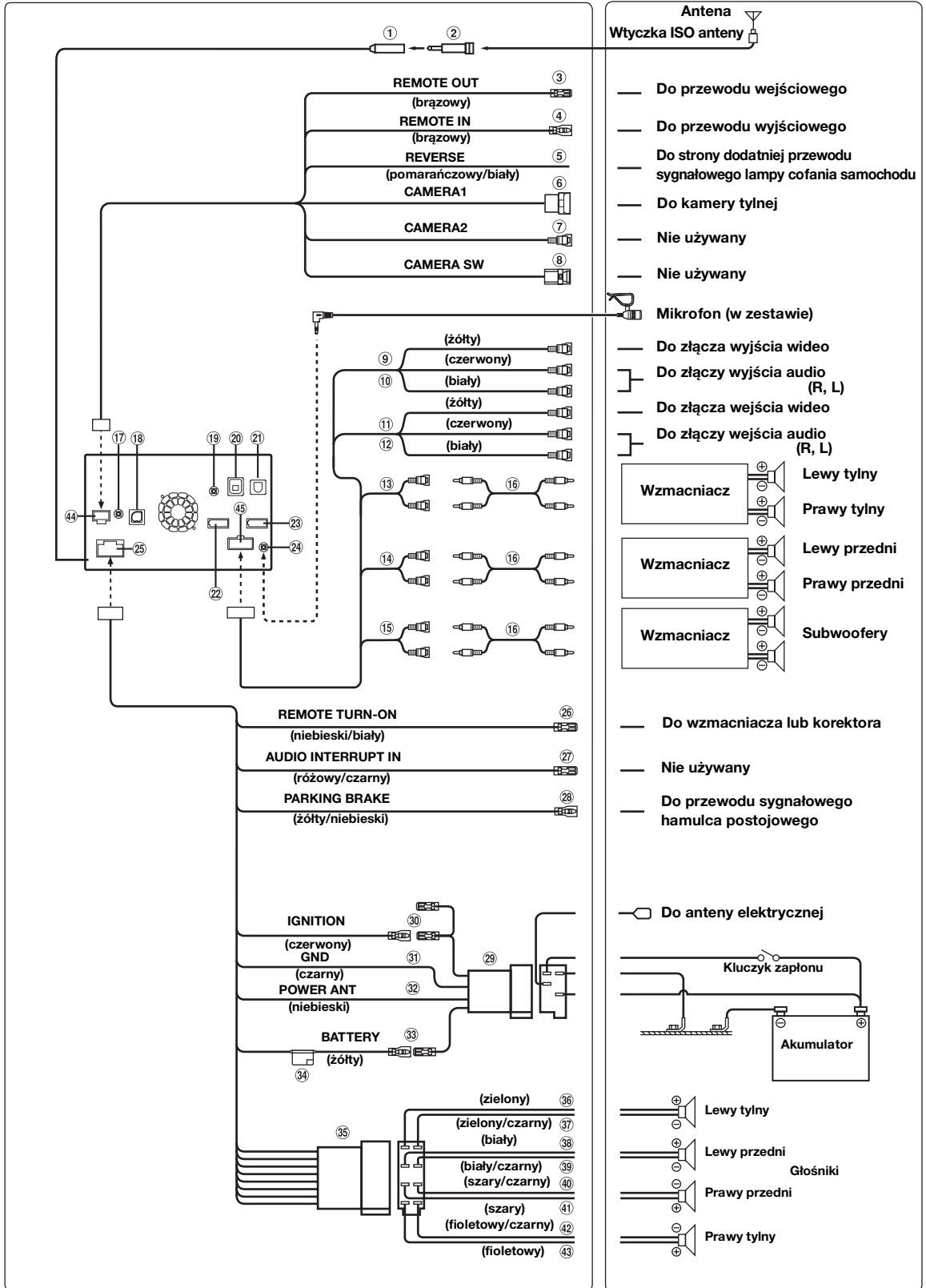


- Jeżeli pojazd nie umożliwia zasilania w trybie ACC, należy dodać przełącznik jednobiegunowy i jednostronny SPST (Single-Pole, Single-Throw) (sprzedawany oddzielnie) i bezpiecznik (sprzedawany oddzielnie).
- Schemat i wartość znamionowa bezpiecznika podane powyżej dotyczą przypadku, gdy urządzenie ICS-X8 jest używane jako urządzenie samodzielne.
- Jeżeli przelączony przewód zasilania (zapłonu) urządzenia ICS-X8, zostanie podłączony bezpośrednio do bieguna dodatniego (+) akumulatora pojazdu, stacja multimedialna ICS-X8 będzie pobierać prąd (kilkaset miliamperów), nawet po ustawieniu przełącznika w pozycji wyłączenia (OFF), oraz powodować rozładowanie akumulatora.

Zapobieganie przenikaniu шумów zewnętrznych do systemu audio.

- Urządzenie i kable należy poprowadzić co najmniej 10 cm od instalacji elektrycznej samochodu.
- Przewody zasilania akumulatora należy umieścić jak najdalej od innych przewodów.
- Przewód uziemienia należy dokładnie podłączyć do niepomalowanego elementu metalowego (w razie potrzeby należy usunąć farbę i zanieczyszczenia) podwozia samochodu.
- W przypadku dodawania opcjonalnego tłumika шумów należy podłączyć go jak najdalej od urządzenia. Aby uzyskać informacje na temat dostępnych tłumików шумów, należy skontaktować się z przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- Przedstawiciel handlowy firmy Alpine posiada obszernie informacje na temat eliminowania шумów; aby dowiedzieć się więcej, należy się z nim skontaktować.

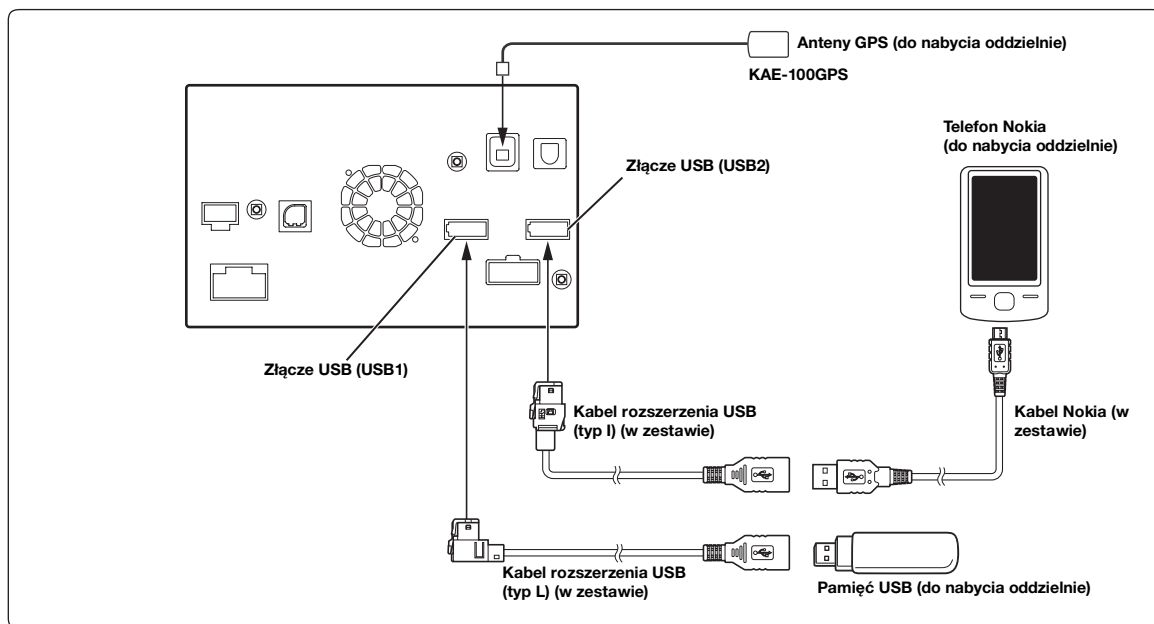
Połączenia



- ① **Złącze anteny radiowej**
- ② **Adapter ISO/JASO anteny (do nabycia oddzielnie)**
W zależności od pojazdu, może być wymagany adapter ISO/JASO anteny.
- ③ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (Brazowy)**
Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.
- ④ **Przewód wejściowy zdalnego sterowania (Brazowy)**
Podłącz urządzenie zewnętrzne firmy Alpine do przewodu wyjściowego zdalnego sterowania.
- ⑤ **Przewód biegu wstecznego (pomarańczowy/biały)**
Podłącz do złącza dodatniego lampy cofania samochodu. Ta lampka zapali się, kiedy transmisja zostanie przełączona na tryb wsteczny (R).
Po prawidłowym poprowadzeniu tego przewodu obraz wideo automatycznie przełączy się na kamerę tylną, po rozpoczęciu cofania (R).
- ⑥ **Bezpośrednie złącze wejściowe CAMERA**
Należy użyć w przypadku bezpośredniego podłączenia opcjonalnej kamery.
- ⑦ **Złącze RCA wejścia CAMERA (Yellow)**
** Nie używane w tym urządzeniu.*
- ⑧ **Przewód przełącznika kamery**
** Nie używane w tym urządzeniu.*
- ⑨ **Złącze wejścia wideo (AUX INPUT) (żółte)**
Dostarcza wideo.
- ⑩ **Złącza wejściowe audio (AUX INPUT)**
Prawe złącze wejścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.
- ⑪ **Złącze wyjścia wideo (AUX OUTPUT) (żółte)**
Wyjście sygnału wideo.
- ⑫ **Złącza wyjścia audio (AUX OUTPUT)**
Prawe złącze wyjścia audio jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.
- ⑬ **Tylny złącze wyjściowe RCA**
Można ich użyć jako tylnych złączy wyjściowych RCA. Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.
- ⑭ **Przednie złącza wyjściowe RCA**
Można ich użyć jako przednich złączy wyjściowych RCA. Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.
- ⑮ **Złącza RCA subwoofera**
Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.
- ⑯ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**
- ⑰ **Złącze interfejsu zdalnego sterowania z kierownicy**
Do modułu zdalnego sterowania z kierownicy.
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat połączeń, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- ⑱ **Terminal wejściowy RGB**
Podłącz to złącze do złącza wyjściowego systemu nawigacji.
- ⑲ **Złącze wejściowe VIDEO odtwarzacza iPod**
Umożliwia podłączenie sygnału wideo z telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod, bądź sygnału audio/wideo z urządzenia AUX.
 - W przypadku podłączenia telefonu iPhone lub odtwarzacza iPod, ustaw opcję „AUX3 In Sel.” (strona 49), kiedy są podłączone.
 - W przypadku podłączenia sygnału audio/wideo urządzenia AUX ustaw opcję „AUX3 In Sel.” (strona 49) Na „AUX3”.
- ⑳ **Gniazdo anteny GPS**
Połącz ze sprzedawaną oddzielnie anteną GPS. Montaż anteny w najlepszym miejscu na odbieranie transmisji GPS pomoże w odbieraniu danych GPS przez telefon Nokia.
- ㉑ **Złącze interfejsu wyświetlacza pojazdu.**
Wyjścia sygnałów kontrolnych interfejsu wyświetlacza pojazdu. Połącz z opcjonalnym interfejsem wyświetlacza pojazdu. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat połączeń, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Alpine.
- ㉒ **Złącze USB (USB1)**
Do pamięci USB urządzenia iPod/iPhone bądź telefonu Nokia.
- ㉓ **Złącze USB (USB2)**
Do pamięci USB urządzenia iPod/iPhone bądź telefonu Nokia.
- ㉔ **Złącze wejścia MIC (wejście mikrofonu)**
Do mikrofonu (w zestawie).
- ㉕ **Złącze zasilania**
- ㉖ **Przewód zdalnego włączania (niebieski/biały)**
Podłącz ten przewód do przewodu zdalnego włączania we wzmacniaczu lub procesorze sygnału.
- ㉗ **Przerwanie audio w przewodzie (różowy/czarny)**
** Nie używane w tym urządzeniu.*
- ㉘ **Przewód hamulca ręcznego (żółty/niebieski)**
Podłącz ten przewód do złącza zasilania przełącznika hamulca ręcznego, aby przesyłać sygnały stanu hamulca ręcznego do urządzenia ICS-XB.
- ㉙ **Złącze zasilania ISO**
- ㉚ **Przewód włączania zasilania (zapłonu) (czerwony)**
Podłącz ten przewód do otwartego złącza w skrzynce bezpieczników pojazdu lub innego nieużywanego źródła zasilania o napięciu (+) 12 V, dopiero po włączeniu zapłonu lub ustawieniu kluczyka w położeniu akcesoriów.
- ㉛ **Przewód uziemienia (czarny)**
Podłącz ten przewód do uziemienia podwozia pojazdu. Upewnij się, że przewód jest połączony z niepomalowanym elementem metalowym i dokładnie dokręcony dostarczoną śrubą.
- ㉜ **Przewód anteny elektrycznej (niebieski)**
Podłącz ten przewód do złącza +B anteny elektrycznej, jeżeli ma to zastosowanie.
 - *Tego przewodu należy używać wyłącznie w celu sterowania elektryczną anteną pojazdu. Nie należy używać tego przewodu do włączania wzmacniacza lub procesora sygnału.*
- ㉝ **Przewód akumulatora (żółty)**
Podłącz ten przewód do dodatniej końcówki (+) akumulatora pojazdu.
- ㉞ **Uchwyt bezpieczników (10A)**
- ㉟ **Złącze ISO (wyjście głośnika)**
- ㊱ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (+) (zielony)**
- ㊲ **Przewód wyjściowy głośnika lewego tylnego (-) (zielony/czarny)**
- ㊳ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (+) (biały)**
- ㊴ **Przewód wyjściowy głośnika lewego przedniego (-) (biały/czarny)**
- ㊵ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (-) (szary/czarny)**
- ㊶ **Przewód wyjściowy głośnika prawego przedniego (+) (szary)**
- ㊷ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (-) (fioletowy/czarny)**
- ㊸ **Przewód wyjściowy głośnika prawego tylnego (+) (fioletowy)**
- ㊹ **Złącze CAMERA**
- ㊺ **Złącze AUX/PRE OUT**

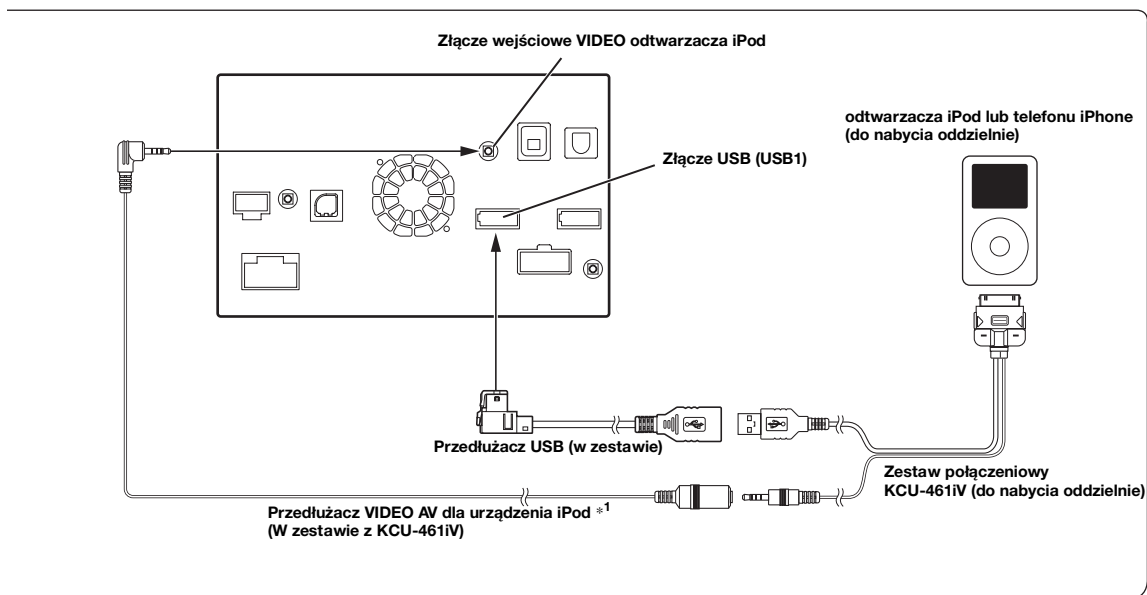
Przykład systemu

Podłączanie pamięci USB, telefonu NOKIA



- Połącz kable przedłużające USB (typ L) do złącza USB1 urządzenia oraz kable przedłużające USB (typ I) do złącza USB2 urządzenia.
- Nie należy zostawiać pamięci USB lub telefonu Nokia w pojeździe przez dłuższy czas. Wysoka temperatura oraz wilgotność mogą uszkodzić pamięć USB i telefon Nokia.
- Urządzenia iPod, iPhone, pamięci USB oraz telefony Nokia można podłączać za pomocą złącza USB. Zarówno USB1 jak USB2 mogą odbierać połączenia w ten sam sposób. Jednakże, niemożliwe jest połączenie 2 urządzeń iPod/iPhone lub 2 telefonów Nokia.

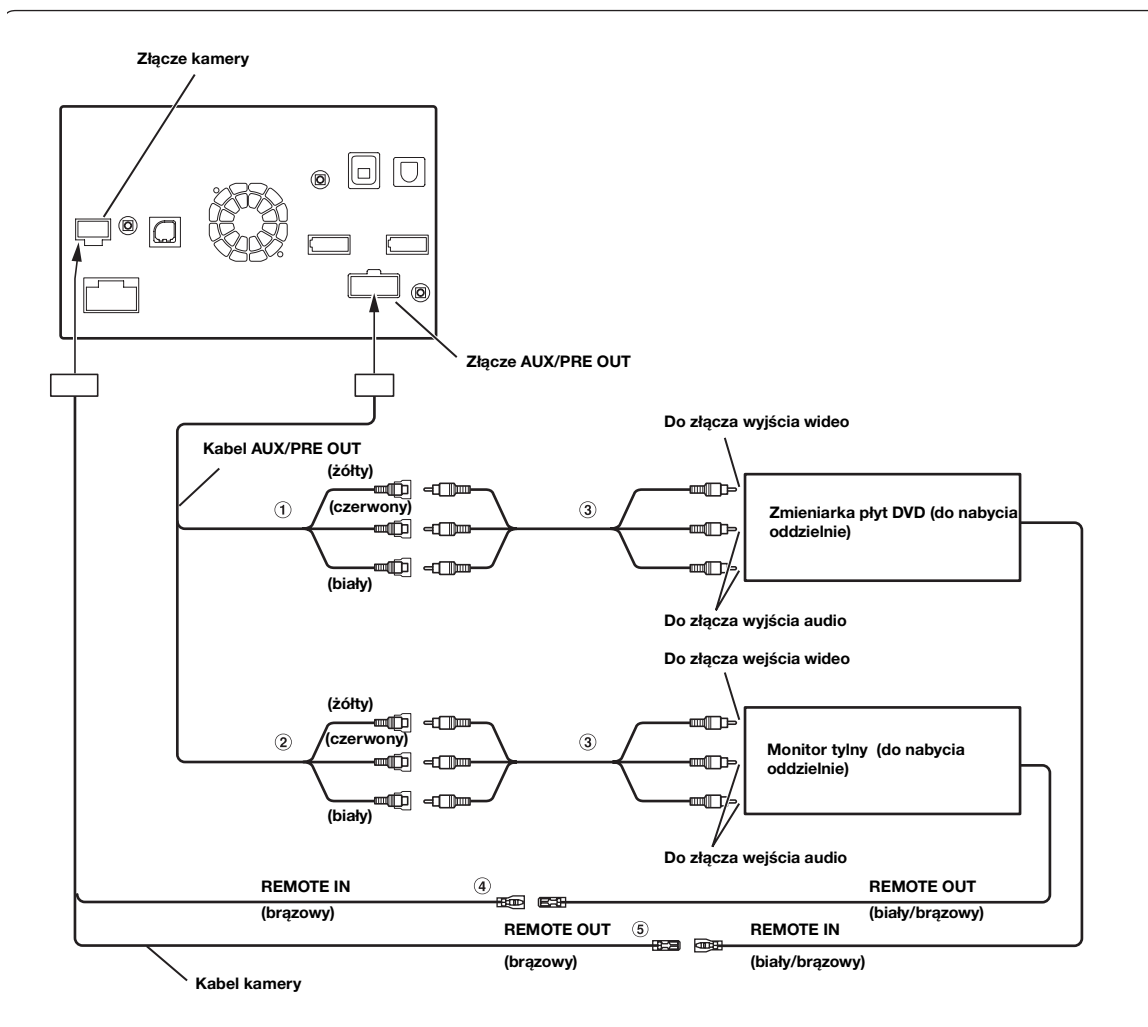
Podłączanie telefonu iPod lub urządzenia iPhone



^{*1} Jeśli iPod VIDEO jest obsługiwane, należy użyć kabla przedłużającego iPod VIDEO.

- Połącz kable przedłużające USB (typ L) do złącza USB1 urządzenia oraz kable przedłużające USB (typ I) do złącza USB2 urządzenia.
- Aby połączyć się z urządzeniem iPod/iPhone potrzebny jest opcjonalny zestaw KCU-461iV.
- Nie należy zostawiać urządzenia iPod/iPhone w pojeździe przez dłuższy czas. Wysoka temperatur i wilgoć mogą uszkodzić iPod/iPhone, uniemożliwiając jego ponowne użycie.
- Urządzenia iPod, iPhone, pamięci USB oraz telefony Nokia można podłączać za pomocą złącza USB. Zarówno USB1 jak USB2 mogą odbierać połączenia w ten sam sposób. Jednakże, niemożliwe jest połączenie 2 urządzeń iPod/iPhone lub 2 telefonów Nokia.

Podłączanie urządzeń zewnętrznych



① **Złącza wejściowe audio/wideo (AUX INPUT)**

② **Złącza wyjścia audio/wideo (AUX OUTPUT)**

Należy użyć w przypadku podłączania opcjonalnego monitora itp.

③ **Przedłużacz kabla RCA (sprzedawany oddzielnie)**

④ **Przewód wejściowy zdalnego sterowania (biały/brązowy)**

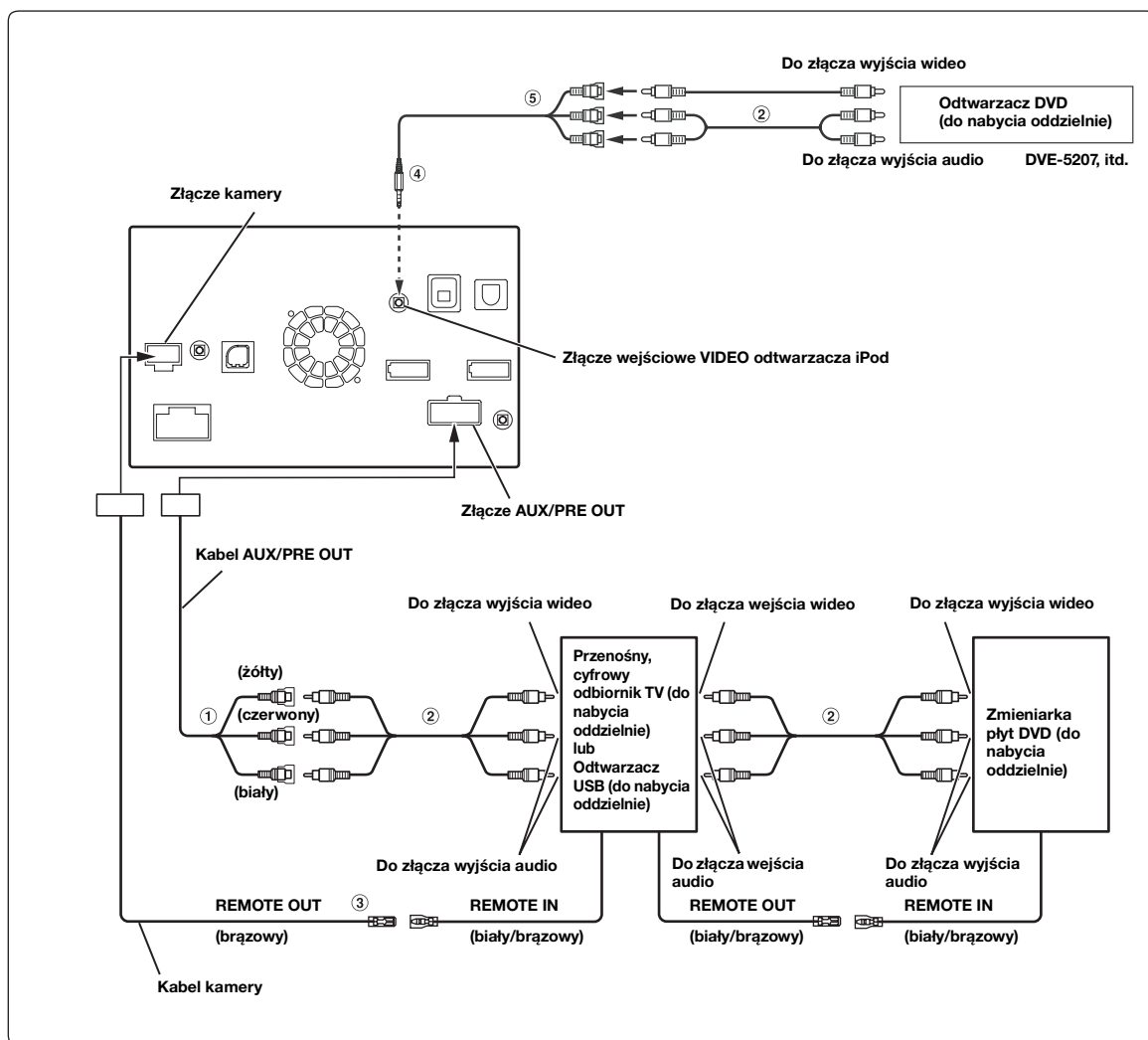
Podłącz ten przewód do przewodu wyjściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

⑤ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (brązowy)**

Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

- *Możliwa jest zmiana nazwy urządzenia zewnętrznego. Patrz „Ustawianie trybu AUX” (strona 48).*

Podłączanie przenośnego, cyfrowego odbiornika TV/odtwarzacza USB i zmiennarki DVD



① **Złącza wejściowe audio/wideo (AUX INPUT)**

② **Przedłużacz kabla RCA (do nabycia oddzielnie)**

③ **Przewód wyjściowy zdalnego sterowania (brązowy)**

Podłącz ten przewód do przewodu wejściowego zdalnego sterowania. Ten przewód przekazuje sygnały sterujące z modułu zdalnego sterowania.

• *Możliwe jest podłączenie dodatkowego urządzenia wejściowego tylko, gdy „Primary Name” jest ustawione na „DVB-T” lub „USB Player”. Patrz „Ustawianie nazwy podstawowej urządzenia AUX” (strona 48).*

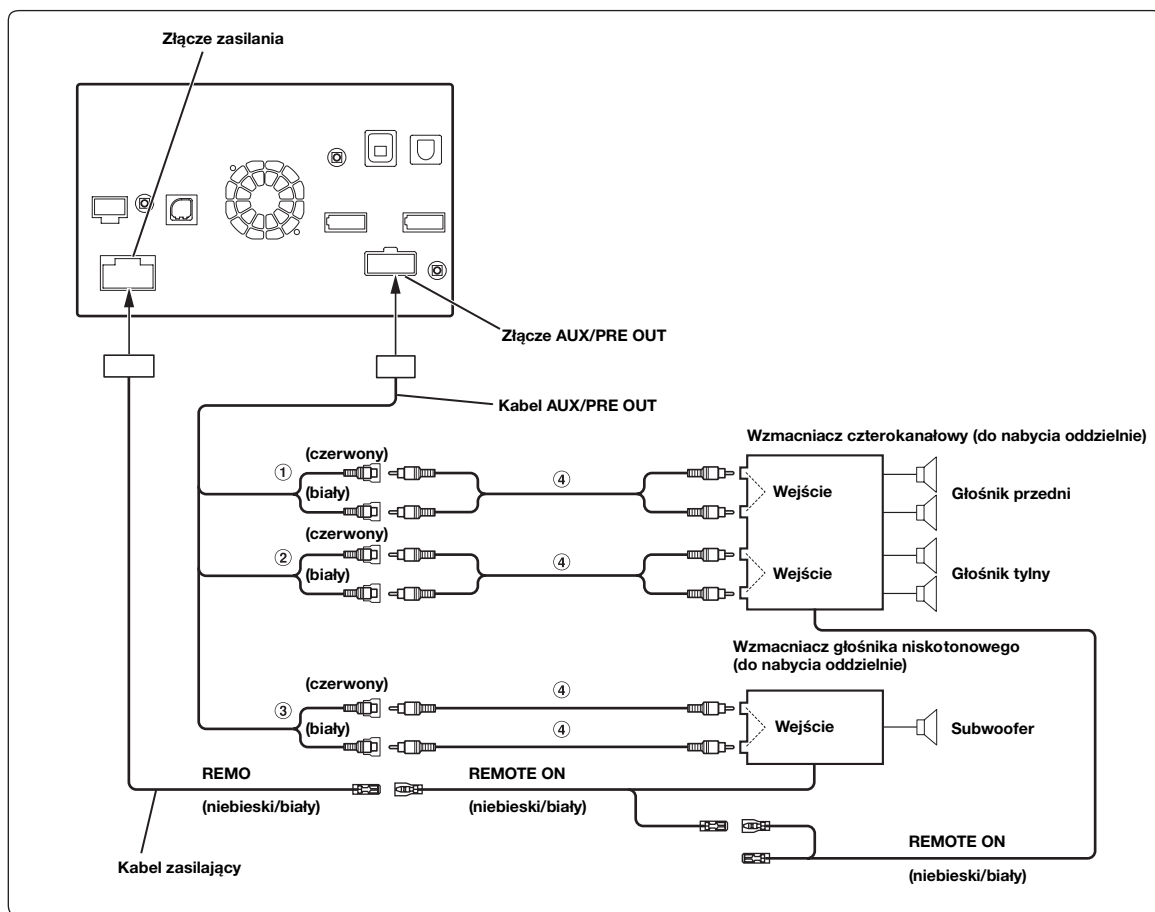
• *Aby połączyć dodatkowe urządzenie wejściowe do złącza iPod VIDEO ustaw „AUX3 In Sel.” na „AUX3”. Patrz „Ustawianie AUX3” (strona 49).*

④ **Kabel interfejsu AV/RCA (4-bolcowa wtyczka mini AV do 3-RCA) (do nabycia oddzielnie)**

⑤ **Złącza wejścia audio/wideo**

Wejście wideo jest ŻÓLTE, prawe wejście dźwięku jest CZERWONE, a lewe wejście dźwięku jest BIAŁE.

Podłączanie zewnętrznego wzmacniacza.



① **Przednie złącza wyjściowe RCA**

Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

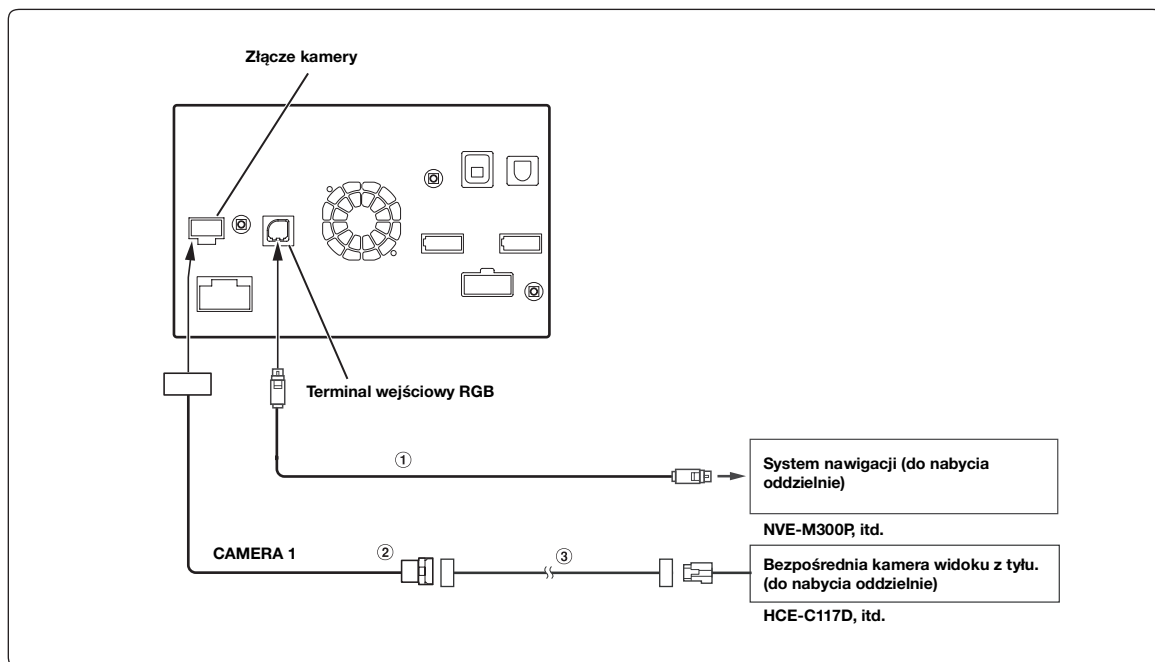
② **Tylnie złącza wyjściowe RCA**

Prawe złącze jest CZERWONE, lewe jest BIAŁE.

③ **Złącze RCA głośnika niskotonowego**

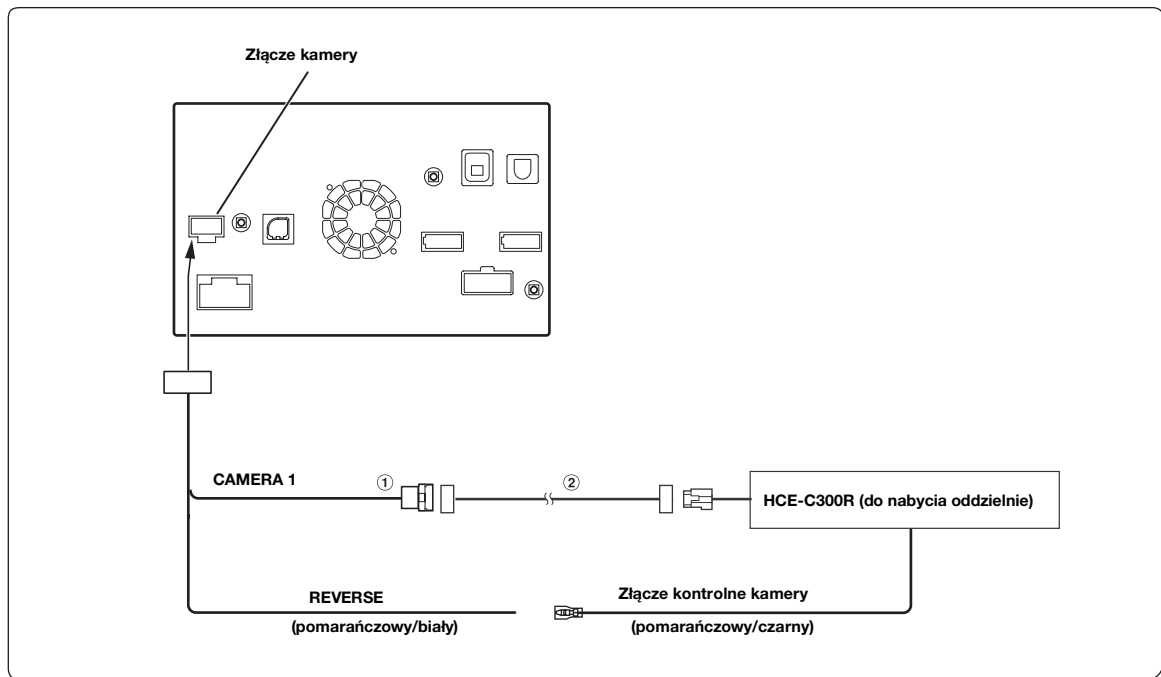
④ **Przedłużacz kabla RCA (do nabycia oddzielnie)**

Podłączanie kamery i systemu Alpine Navigation



- ① Kabel RGB (dostarczany z systemem nawigacji)
- ② Bezpośrednie złącze wejściowe CAMERA
- ③ Przedłużacz kabla kamery (dostarczony z bezpośrednią kamerą widoku z tyłu)

Podłączanie HCE-C300R



- ① Bezpośrednie złącze wejściowe CAMERA
- ② Kabel przedłużający do podłączenia Monitora (w zestawie z HCE-C300R)



ALPINE ELECTRONICS, INC.
20-1 Yoshima-Kogyodanchi Iwaki-City Fukushima 970-1192 Japan.
Phone: (+81) 246-36-4111 Fax: (+81) 246-36-6090

DECLARATION of CONFORMITY For



Product: Bluetooth PWB
Model: ICS-X8 BT PWB

Supplied by
Alpine Electronics, Inc.,
20-1 Yoshima-Kogyodanchi, Iwaki-City
Fukushima, Japan

Technical Construction File held by
Alpine Electronics, Inc.,
20-1 Yoshima-Kogyodanchi, Iwaki-City
Fukushima, Japan

	Standard used for comply
R&TTE Directive (Article 3.1(a) Safety)	EN 60950-1: 2006 + Amd.1: 2010 (incl. Amd.11:2009)
R&TTE Directive (Article 3.1(b) EMC)	EN 301 489-1 V1.8.1: 2008-04 EN 301 489-17 V2.1.1: 2009-05 ISO7637-2: 2004
R&TTE Directive (Article 3.2 Spectrum)	EN 300 328 V1.7.1: 2006-10

Means of Conformity

We declare under our sole responsibility that the Product (s) is conformity with the essential requirements and other relevant requirements of the Radio and Telecommunication Terminal Equipment (R&TTE) Directive (1999/5/EC).

Date: 26 April 2011

Signature of Responsible Person:

Isamu Takaku

Isamu Takaku
Global Engineering Strategy Office

IZJAVA O SUKLADNOSTI

Ronis d.o.o.

<Ime(naziv) pravne/fizičke osobe odgovorne za uvoz i/ili stavljanje na tržište>

ADRESA: Josipa Kozarca 3, Čakovec 40000, Croatia

MATIČNI BROJ SUBJEKTA (MBS):

Pod punom odgovornošću izjavljujemo da je radijska oprema i telekomunikacijska terminalna (RiTT) oprema

OPIS OPREME:	INTEGRATED CLOUD SYSTEM
TIPSKA OZNAKA OPREME:	ICS-X8
MARKETINŠKO IME OPREME:	ALPINE
PROIZVOĐAČ OPREME:	Alpine Electronics, Inc.

sukladna s bitnim zahtjevima iz članka 4. Pravilnika o radijskoj opremi i telekomunikacijskoj opremi ("Narodne Novine", br. 112/2008), odnosno primjenjenim normama:

<Dodati popis normi>

EN300 328 V1.7.1 (2006-10)

EN55013

EN55020

EN60950-1: 2006 + Amd. 1: 2010+Amd.11: 2009

Čakovec, 26.07.2011.
Mjesto i datum

Ronis
Ronis d.o.o. Josipa Kozarca 3, 40000 Čakovec
www.ronis.hr, t: 040 396 039, OIB: 21720746303

Žig i potpis odgovorne osobe